

الدين والثورة

في مصر

١٩٥٢ - ١٩٨١



الدين والثورة

في مصر

١٩٥٢ - ١٩٨١

٦- الاصولية الإسلامية

دكتور حسن حنفي

الناشر
مكتبة مدبولي

الاصولية الاسلامية^(١)

(١) في غمرة الفرح بانفجار أكتوبر ١٩٨١ وتخليص مصر من اسوأ عقد في تاريخها والذي ما زلنا نعاني منه حتى الآن وبعد التعاطف الكبير الذي وجده خالد الاسلامبولي ورفاقه من جوع الشعب طلب منى أحد كبار الصحفيين دراسة عن « ملف القضية » غطت بها وفي ذهنى كتابة « مذكره دفاع » تقدم للمحامين للاستفاده بها في الدفاع عن خالد الاسلامبولي ورفاقه وحتى يتقهم القضاة العسكريون حقيقة هذه الجباعة ودوافعها ووضعها في اطارها التاريخى . كانت الغاية التأثير على القضاء من اجل تخفيف الاحكام الصادره . وقد كتبت بأسلوب خطائى جدلى وان لم يخل من البرهان . كتبت وأنا خارج الجامعة بعد مذبحة سبتمبر ١٩٨١ . ونشرت في جريدة « الوطن » بعد ذلك بعام .

والمخطوط نفسه لم أستطع استعلائه . واعادة نشر هذه الدراسة انما تمت مما نشر في جريدة « الوطن » في خمس عشرة حلقة . ولما كانت الصحف اليومية لا تتحمل الهوامش اسفل الصفحة فقد اخذت بعضها في صواب النص واسقط البعض الآخر على ما اذكر . ومع ذلك يظل المنشور بعبر عن الاصل المخطوط باستثناء هاهنا وهاهنا هناك . وقد تم تزويرها في طبعة صدرت في بيروت بعنوان « الحركات الاسلامية المعاصرة » باستثناء بعض الحلقات الاخيرة التي لم تنشر دوره الاعلان عن النشر .

ونشكر للاستاذ محمود المراغى الذى كان مديرا لبحرير « الوطن » في ذلك الوقت على قبوله الدراسة للنشر وحسن اخراجه لها .

وقد صدرت جريدة الوطن سلسلة المقالات الخمسة عشرة بالفترة الآتية : « الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها » لأول مرة دراسة علمية للتحقيقات الخطيرة في قضية السادات . ابتداء من اليوم ، تقدم الوطن دراسة فريدة من نوعها موضوع الدراسة : الحركة الاسلامية المعاصرة ، جذورها التاريخية ، رؤاؤها الفكرية ، وانفجاراتها السياسية سواء في ايران أو مصر أو غيرها .

الدراسة فريدة لانها ترد على ادبيات الغرب التى انتشرت حول هذا

١ - المصطلح والموضوع والمنهج (٢) :

لا أجد مفرا من أن تكون هناك مقدمة للدراسة • فمن الصعب

الامر ، ونظرت له من زاوية سياسية واحدة ، هي زاوية الاستقرار أو عدم الاستقرار السياسى .

الدراسة لمريدة لانها تتم بمنهج خاص ، لا يعنيد على الملدة النظرية ، وانما على الواقع والوقائع . والوقائع هنا : ما حدث في مصر ... من خلال بلف التحقيق في قضية اغتيال الرئيس السابق انور السادات .

لقد عكف الدكتور حسن حنفى الفكر واستاذ الفلسفة الاسلامية بجامعة القاهرة وغلس لمدة عام كامل على دراسة أوراق التحقيق . درس اتوال طليل ، وحميده ، والاسلاميولى ، وغيرهم . ودرس كتاب « الفريضة الغائبة » ، وعاد التاريخ ليقدم دراسة شاملة تجيب على أسئلة قديمة وجديدة تبت من ابن تيمية الى الانفتى ومحمد بن عبد الوهاب وحركة الاخوان المسلمين والجهاد وجامعة الاسلابولى .

ومن بالاسئلة المثارة :

● متى وكيف ازدهرت الحركة الاسلامية المعاصرة ؟

● كيف وقع الصراع بين الاخوان المسلمين ونوره يوليو في مصر ؟ وما هو موقع الناصرية من الحركة الاسلامية ؟

● كيف اتفقت مصلحة الاخوان والنورة المضادة ابان عهد السادات ... وكيف وقع التناقض ... ثم وقع الانفجار ... والاغتيال في ٦ اكتوبر ؟

والاهم من ذلك كله ، ومصر هي الحالة المائلة للدراسة ، ماذا عن المستقبل ؟

انها واحدة من الدراسات التى تجمع بين الرؤية السياسية والاسلامية والفكرية في وقت واحد . وهى لا تتم ، كما يقول صاحب الدراسة ، من منظور بوليسى ... وانما تتم من منظور رصد الحقائق ، ومناقشة الافكار ، واستقراء المستقبل ... ليس في مصر فقط ، وهى نموذج الدراسة ، وانما في المنطقة كلها « والحبلى بمخطف الاحتمالات » .

(٢) جريدة « الوطن » السبت ٢٠ نوفمبر ١٩٨٢

ايجاد مصطلح دقيق لما جرى تسميته في الآونة الاخيرة خاصة في الغرب Islamic Fondamena Lism كأفضل تسمية لما يوصف الآن بالصوحة الاسلامية ، أو البعث الاسلامى ، أو الاحياء الاسلامى .
فالتزجئة الحرفية « الاصولية الاسلامية » لا تعبر عن تيار فكري أو سياسى معين في تاريخ الامة الاسلامية ، ولو أن لفظ « الاصول »

ووضعت الجريدة المنشقات الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات دراسة في التحقيقات يقدمها المفكر الاسلامى دكتور حسن حنفى .

● السلفية لا تعنى التخلف ومعاداة المدنية .

● السادات دفع حياته ثمنا لفهم خاطئ للتيارات الاسلامية .

ووضعت في برواز يقول « د. حسن حنفى صاحب هذه الدراسة انه قد عاش الاحداث المعاصرة منذ أكثر من ثلاثين عاما ، ويعتبر نفسه أحد روافد الاصولية الاسلامية ، « كنت عضوا في جماعة « الاخوان المسلمون » ثم اشتعلت بالثورة المصرية ، وعاصرت انتاجاتها ، وحاولت أن أساهم في وعى جديد بعد الهزيمة عام ١٩٦٧ ... ثم حُشرت على ضياعها في مرحلة الردة ، وحاولت المساهمة في ايقاف الردة » .

ويرى د. حسن حنفى أن دوره الرئيسى هو خلق تيار جديد بجميع بين الاصولية الاسلامية والنورة العربية ... ومن هذا المنطلق فهو يتبنى فكرة « اليسار الاسلامى » كمحاولة لرأب الصدع بين الحركة الاسلامية والثورة العربية .

والدكتور حسن حنفى استاذ للفلسفة بجامعة القاهرة وفاس . وقد بدأ اهتمامه النظرى واضحا في اخباره لموضوع دكتوراه الدولة التى حصل عليها من السربون فى ثلاثية كان موضوعها « مناهج التفسير » ، « تفسير الظاهريات » ، « ظاهريات التفسير » . وله العديد من الكتب والابحاث الاسلامية . وهو مؤسس مجلة « اليسار الاسلامى » فى القاهرة . وانتهى من الجزء الاول من مشروع « التراث والتجديد » الذى أصدر منه المقدمات النظرية . ووضعت الجريدة صور السادات ، والاسلامبولى وحسن البنا . وأعلنت فى آخر الحلقة : غدا دكتور حسن حنفى يواصل دراسته بفصل حول : الحضارة الاسلامية فى عصرها الذهبى .

لفظ اسلامى كما هو معروف فى علمى « أصول الدين » . و « أصول الفقه » . فالاصل هنا يعنى الاساس الذى يبنى عليه الشيء ، الاساس العقلى عند علماء أصول الدين ، والاساس المادى « المصلحة » فى علم أصول الفقه . الاصولية الاسلامية بهذا المعنى تعنى البحث عن « الاساس » أو « الشرعية » . فكل واقعة وكل نظام وكل دولة تقوم على فكرة أو على تصور هو الاساس . فكما تقوم الدول الرأسمالية على تصور للحرية ، والدول الاشتراكية على تصور للعدالة الاجتماعية ، فكذلك تقوم الدولة الاسلامية على تصور للشرعية الاسلامية . والاصولية الاسلامية فى أحد معانيها تحاول صياغة هذه الشرعية وتحقيقتها ، وتأسيس النظام الاسلامى وتدافع عنه بصرف النظر عن النظم القائمة انجازاتها . تعتمد على بحث شرعى وليس على تحليل واقعى ، وتقوم على فكرة مبدئية وليس على ضرورة عملية ، وتستعمل منها استبطاها يقوم على تأويل النصوص وليس منها استقراءيا يعتمد على رصد الوقائع وحصرها .

كما يترجم هذا المصطلح أيضا بلفظ اسلامى هو « السلفية » . فالسلف هم القدماء أفضل من الخلف بنص القرآن « فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ، واتبعوا الشهوات » (١٩ : ٥٩) . السلف أكثر طهارة من الخلف . وهو المعنى المعروف أيضا فى المأثورات الشعبية « نعم السلف ويئس الخلف » . ويتضح ذلك أيضا فى وجداننا الشعبى وارتباطه بالآباء والاسلاف كما يبدو فى حبنا لكل ما هو قديم ، « الجين القديم » ، والحصرة على أيام زمان ، والبكاء على الزمن الضائع ، وهو العنصر المكون لثقافات المجتمعات التراثية . وقد ظهر هذا المعنى فى التاريخ فى الحركة السلفية التى أسسها الامام

أحمد بن حنبل ، وسار فيها فقهاء المسلمين حتى ابن تيمية وابن القيم .
ثم أخذت طابعا شعبيا في الحركة الإصلاحية الحديثة عند محمد بن
عبد الوهاب ، والثوكني ، والمهدية ، والسنوسية أو عند زعماء
الإصلاح مثل الأفغانى ، ومحمد عبده ، ورشيد رضا ، والكواكبي ،
وابن باديس ، والبشير الإبراهيمي ، وعبد القادر الجزائري ، والطاهر
بن عاشور ... الخ .

ولا تعنى « الأصولية الإسلامية » بالضرورة المحافظة والتخلف
ومعاداة المدنية الحديثة . فهناك إصلاحيون تقدميون مستنبرون
يأخذون بوسائل التقدم وأساليب النهضة الحديثة ، ويدعون المسلمين
الى الأخذ بالعلم والصناعة ، ونظم الحرية والديمقراطية . كما لا تعنى
التعصب ، وضيق الأفق ، ورفض الحوار ، والانغلاق على الذات .
فهناك من ممثليها مفكرون متحررون ، عقلانيون ، واسعو الأفق ،
ملمون بتاريخ الشعوب ، ويقبلون تحديات العصر ، ومنفتحون على
الحضارات الحديثة ، يكتبون في التسامح وفي التعاون ، ويدعون الى
الأخاء والمحبة . ولا تعنى أيضا الجماعات المغلقة ، السرية منها
والعلنية ، وجماعات المضطهدين المنبوذين ، بل تدعو الى بناء الفرد
الكامل من أجل القيام بعملية توحيد شامل للامة ككل ، وتجنيد
جماهيرها ، وإقامة دولتها ، والحفاظ على هويتها . كما لا تعنى بالضرورة
ممارسة العنف واستعمال أساليب القوة ، والعمل على قلب نظم الحكم ،
والتخطيط للاغتيالات . فهناك حركة تقوم على نشر الوعي الدينى ،
وايقاظ الوعي الوطنى ، وتأسيس الوعي السياسى ، باستعمال وسائل
الإصلاح مثل التربية الدينية ، والحفاظ على اللغة العربية ، والدعوة
الى الطهارة والنقاء ، وتنشيط العقائد في قلوب المؤمنين .

ولا تعنى « الاصولية الاسلامية » أخيراً مجرد التمسك بالمظاهر وإطلاق اللحن ، ولبس الحجاب ، والدعوة الى تطبيق الشريعة ، وإقامة الدولة الاسلامية ، وبناء المساجد • فقد ولدت « الاصولية الاسلامية » حركات تحرير شعوب ضد الاستعمار فى السودان وليبيا ومصر وتونس والجزائر والمغرب وفلسطين • وقد دفع الرئيس الراحل أنور السادات حياته ثمناً لهذا الفهم المشوه للاصولية الاسلامية • وكانت سخريته فى خطابه الاخير من المرأة التى تمكث فى المنزل « مثل الكرسى والخيمة » التى تضعها الاخت المؤمنة على الرأس أحد الاسباب المباشرة التى أدت الى تنفيذ خطة الاغتيال • ويبدو ذلك فى التحقيقات التى قامت بها النيابة العسكرية مع خالد الاسلامبولى ورفاقه الثلاثة وباقى المتهمين الاربعة والعشرين •

الاصولية الاسلامية أو السلفية اذن ليست وليدة العصر الحاضر ، كما هو شائع فى الغرب ، منذ اندلاع الثورة الاسلامية فى ايران ، واشتداد المقاومة الافغانية ضد الغزو السوفياتى ، وظهور حركة « أمل » الشيعية بزعامة الامام موسى الصدر فى لبنان ، وازدهار الطرق الصوفية لدى المسلمين فى أوروبا الشرقية ، وظهور حركة الاحياء الاسلامى فى الجمهوريات الاسلامية فى الاتحاد السوفيتى ، ودخول الاسلام فى المعترك السياسى فى الملايو واندونيسيا والفلبين ، وانتشار الزى الاسلامى فى مصر ••• الخ • فالاصولية، الاسلامية — أو السلفية — موجودة على مدى التاريخ الاسلامى ، لها جذورها التاريخية ، وروافدها الفكرية ، وانفجاراتها السياسية ، كما ان لها ظروفها النفسية والاجتماعية التى تتكرر فى كل عصر ، فتتجدد الاصولية الاسلامية ، وتتواصل حركاتها منذ الامام ابن حنبل والامام ابن تيمية

وتلميذه ابن القيم حتى الجماعات الاسلامية المعاصرة وانفجاراتها السياسية في « حزب التحرير الاسلامى » .. عند صالح سرية والاستيلاء على الفنية العسكرية في مصر عام ١٩٧٤ حتى اغتيال الرئيس السادات على يد جماعة الجهاد في أكتوبر ١٩٨١ .. وهى توجد على ثلاثة مستويات :

● الاول ، الافعال الخارجية لافراد الجماعة والتنظيمات الاجتماعية التى ينتسبون اليها ، وهو المستوى الذى يدرسه علماء الاجتماع .

● والثانى ، الافكار والنظريات التى يتبناها أفراد الجماعة والتى تعطيهم تصوراتهم النظرية للعالم ودوافعهم للسلوك ، وهو المستوى الذى يدرسه المفكرون والفلاسفة .

● والثالث ، الدوافع والبواعث النفسية والتاريخية التى تكمن وراء الافعال والنظريات ، وهو المستوى الاكثر عمقا والذى توجد فيه ظاهرة « الاصولية الاسلامية » فى مرحلة الكمون والتى لا يمكن الا لعالم النفس والمؤرخ وفيلسوف الحضارة دراستها ووصفها ، مشاركا معها فى الموقف ، ومتعاطفا مع موضوعها ، ويكون هو ذاته جزءا منها ، ويطورا لها ، واحدى مراحلها . ومع ذلك فان تضافر المناهج ورؤية المستويات الثلاثة تساعد على اكتمال الرؤية وشمولها . فالمنهج الاجتماعى ، والعرض الفكرى النظرى ، والتحليل النفسى والتاريخى كل ذلك يساعد على فهم الظاهرة ، ورؤية جوانبها المختلفة دون الوقوع فى الرد المنهجى واعتبار الظاهرة اجتماعية خالصة أو نفسية خالصة أو سياسية صرفة أو اقتصادية تعبر عن الازمة الاقتصادية فى

المجتمع • فذلك كله ابتسار للظاهرة ناتج اما عن تعصب للمنهج أو عن رغبة دفيئة للتقليل من أهميتها واستقلالها • وبالرغم مما تكشف عنه التحقيقات التي جرت حول مقتل السادات ، من وجود مثل هذه الظروف الاجتماعية والنفسية التي فرضت نفسها على أعضاء الجماعة الاسلامية الا أنها كانت وسيلة في لحظات الضعف البشرى لايجاد الاذكار ، وتخفيف الاحكام ، والخوف من المجهول • ولا بديل غير التعاطف مع الظاهرة وفهمها من الداخل حتى يمكن اعادة تمثيلها وادخالها في الحركة الاسلامية المعاصرة ، وارجاعها الى رافدها الاعظم ، الحركة الاصلاحية مع مزيد من الجرأة على الواقع ، والتأصيل النظرى ، والاستشارة العقلية ، والرؤية الحضارية ، والاحساس التاريخى •

هذه الدراسة اذن نموذج من الدراسات الوطنية تفتقر عن الدراسات الغربية التى يقوم بها الغرب أو التى يكلف بها الباحث المحلى خوفا على مصالحه بعد اندلاع الثورة الاسلامية فى ايران ، وطرحه السؤال الابدى : هل يمكن لما حدث فى ايران أن يحدث فى مصر أو السعودية أو دول الخليج ؟ وهى الدول التى يهتم الاستعمار بها نظرا لثروتها البترولية وودائعها أو نظرا لتقلها السياسى وزعامتها فى المنطقة ؛ ودون أن يطرح نفس السؤال بالنسبة للسودان أو تونس أو حتى سوريا والاردن • وقد تابع الباحثون المحليون لدينا هذا النمط من الدراسات الغربية كى ينفع بها الغرب سواء بما تقدمه من معلومات أو تحليلات أو نتائج دون ما مراعاة لظروف الامن الداخلى أو لحماية الجماعات الاسلامية ، فهى على الاقل جزء منا ونحن جزء منها ، ولسنا غرباء عن أعضائها ، فهم طلبتنا وخريجونا ، أبناؤنا واخواننا •

الهدف اذن من هذا البحث هو التوجه الوطنى وليس «الاستشراق» الغربى ، لحماية أمننا القومى وليس لضربه من الظهر . ليس الهدف اعطاء معلومات عن الجماعات الاسلامية ، أنواعها ، وقياداتها ، وأعضائها، وتنظيماتها ، حماية لها ولا من البلاد . هذا بالإضافة الى أن رؤيتها كواقع حالى ، وكباعت لدى الجماهير ، وكرصيد تاريخى ، وكبدن مطروح ، يتجاوز مستوى المعلومات الكمية التى لا تحتلجها الا أجهزة النقمع الداخلية أو أجهزة المخابرات الخارجية .

المنهج المتبع اذن هو منهج تحليل الخبرات الفردية والاجتماعية التى يمكن للجميع الاحساس بها والمساهمة فيها والاتفاق عليها دون ما حاجة الى نظريات اجتماعية حول نشأة الجماعات الدينية تتبنى نظرية أو مذهباً من علم الاجتماع الغربى حتى لا تضع اشكالية الموضوع فى اشكالية النظرية . المهم هو الابقاء على وضوح الرؤية ، وحقيقة الموضوع ، وصدق التحليل ، وموضوعية الاحكام ، وشمول النظرة ، بصرف النظر عن المواقف السياسية أو الاختيارات الفكرية .

والمادة الاساسية هى التحقيقات التى أجرتها النيابة العسكرية فى قضية اغتيال السادات مع المتهمين الاربع وعشرين والتى استدعت التقديم بمنظور تاريخى كإطار نظرى . تتم الاحالة لها باستمرار كما تؤخذ منها نصوص عدة من أقوال أعضاء الجماعة الاسلامية خاصة جماعة الجهاد التى قامت باغتيال الرئيس الراحل وحدث الانفجار فى ٦ أكتوبر ١٩٨١ ، وهو ما يعادل انفجار الثورة الاسلامية فى ايران فى أواخر فبراير ١٩٧٩ . ولا يرجع اختلاف صور الانفجار الا بسبب اختلاف الظروف : وجود قيادة دينية جاهزة ، ووجود جماهير شعبية منظمة فى حالة الثورة الاسلامية فى ايران وغياها فى مصر .

٢ — الجذور التاريخية (الحضارة الإسلامية في عصرها الذهبي) (٢) :

قد يكون المنظور التاريخي أحد العوامل المساعدة لرؤية « الاصولية الاسلامية » أو السلفية في شمولها ، وتحديد نشأتها ومسارها ، والظواهر الاجتماعية في نهاية الامر ، بما فيها الافكار

(٣) جريدة « الوطن » ، الاحد ٢١ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانتشتات الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات

٢) .

● لماذا كان العصر الذهبي للحضارة الاسلامية بوصلة الجماعات الجديدة ؟

● كيف تحولت حركة الامفاني الإصلاحية الى حركة محافظة تلبية للتأثير ؟

وصدرت هذه الحلقة الثانية بالآتي :

بدأ أمس د. حسن حنفي المفكر وأستاذ الفلسفة الاسلامية تراسته حول الحركة الاسلامية المعاصرة . قال انه يختار منهاجاً يختلف عن السائد في الغرب . فهو لا يدرس من منظور بوليفي ... لكنه يدرس ، وعلى ضوء الوقائع والنظريات ، ما هو حادث في الساحة باستقلال علمي ... وانصاف « مسلم مستنير » .

ورغم ان الدراسة في جزء كبير منها سوف تعتمد على « حالة مصر » ... أو السادات والجماعات الاسلامية ... فإنه لا مناص من رؤية عامة لهذا التيار ، ولا مناص من الرجوع قللاً للتاريخ لنرى جذور ما يحدث .

وهذا ما يقامه د. حسن حنفي اليوم . انه يتحدث عن الجذور التاريخية ... عن الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبي ، وكيف أصبحت الفترة الذهبية بوصلة الجماعات الاسلامية التي ظهرت أخيراً .

وأعلنت في آخر الحلقة : غداً يكتب د. حسن حنفي حول ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة « الأخوان المسلمون » ١٩٢٧ — ١٩٥٢ .

والمعتقدات تراكم تاريخي ، وحصيلة عوامل عدة أدت الى ظهورها في وقت محدد ، لا يمكن فصله عما سبقه سواء كان ظاهرا أو في حالة كمون . وقد لا تكون هذه الرؤية التاريخية واضحة وفعالة بما فيه الكفاية عند ممثلي « الاصولية الاسلامية » أفرادا أو جماعات ، وان بدت أحيانا في كتابات منظريها وأقوالهم . ومع ذلك فهي التي تفسر ظهورها ونشاطها في وقت محدد ولدى جيل معين بل وقادرة أيضا على تحديد مسارها في المستقبل ومعرفة اذا كان يمكن قيام الدولة الاسلامية في هذا الجيل أم في عدة أجيال .

ويظهر هذا البعد التاريخي بوضوح في التحقيقات التي جرت في قضية اغتيال السادات ، وشغل أعضاء الجماعات بقراءة التاريخ خاصة « ابن كثير » لمعرفة مسار الحضارة الاسلامية ، كيف نشأت وتطورت واكتملت . ثم كيف انهارت واضمحلت وحاط بها الإعداء من كل جانب . ويتضح ذلك أيضا من مقدمة « الفريضة الغائبة » التي يتحسر فيها محمد عبد السلام فرج على ضياع الدولة الاسلامية ، ويرنو الى المستقبل لاقتها من جديد ، والاعتزاز بتراث الماضي عند الفقهاء . كما يبدو ذلك أيضا من أقوال أنور عكاشة وقراءته في التاريخ الحديث « التحقيقات ص ٢٩٠ » وفي نفس الوقت مع قراءة التاريخ يقرأ أعضاء الجماعة كتب التفسير . فغالبا ما كان المؤرخون هم المفسرون مثل ابن كثير في تاريخه وتفسيره ، والطبري في تاريخه وتفسيره . وكأن الجماعات كانت ترصد تحقق الوحي في التاريخ ، وتفسر القرآن تفسيراً عمليا بالرجوع الى تاريخ الامة . فتاريخ الامة هو تحقق للوحي ، والوحي نفسه تحقق في التاريخ .

وهذا هو ما حدث بالفعل ، فعندما ظهر الاسلام لم يكن لدى العرب حضارة الا الشعر والتجارة . ففى الشعر سجلوا حياتهم ، وفي التجارة أقاموا معيشتهم . هذا بالاضافة الى مجموعة من العادات والعرف والتقاليد والقيم الموروثة التى كانت تحكم علاقاتهم الاجتماعية ، وتتفق مع طبيعة البنية الاجتماعية العربية كقبائل رحل . ثم بفضل الاسلام ، تحولوا من قبائل رحل ، وبدؤوا وتجار الى قواد ومعلمين . أنشأوا حضارة ، وأقاموا دولا ، وأسسوا « امبراطورية » استطاعت أن تقف في مواجهة الامبراطوريتين الكبيرتين آنذاك ، امبراطورية الفرس ، وامبراطورية الروم . واستطاع العرب بفضل الاسلام البزوغ كقوة ثالثة في العالم القديم ، يرثون القوتين الكبيرتين ، ويؤسسون حضارة ابتداء من القرآن الكريم والسنة النبوية . أقاموا الدولة الاسلامية بنظمها ودساتيرها ، بجماهيرها وجيوشها ، بمنطقاتها وأهدافها ، بواقعها ومثلها حتى استطاعت أن تكون نموذجا يحتذى به في العالم القديم . استمرت الدولة الاولى ، دولة الخلفاء الراشدين أربعين عاما نمطا مثاليا تربي عليه الاجيال . فاذا ما عم البلاء ، وتوالت الهزائم ، وانتشر الفساد في البر والبحر ، فلا غرابة أن يبرز هذا النموذج الاول في الذهن ، ويبدو لنا نحن الزمن وكأنه عودة الى الماضى ، حركة سلفية ، محافظة رجعية ، تريد ترك الطائفة والصاروخ والعودة بنا الى الجمل والبعير ! وهو في حقيقة الامر احياء للنمط المثالى في الشعور كبديل للواقع الموجود . وبالتالي تكون « الاصولية الاسلامية » رد فعل على « انحطاط المسلمين » . ولا غرابة أن يكون أحد كتبها « ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ؟ » لابی الحسن الندوى والذي كان له أعظم الاثر في نشأة الحركة الاسلامية المعاصرة منذ جماعة « الاخوان المسلمين » حتى الجماعات الاسلامية الحالية .

ونشأت العلوم الإسلامية القديمة ، سواء العلوم النظرية منسل علم أصول الدين وعلوم الحكمة أو العلوم العملية مثل علم أصول الفقه وعلوم التصوف . وبعد أن تطورت هذه العلوم واكتملت ، وقف منها الفقهاء موقف العداء ، منذ أحمد بن حنبل حتى ابن تيمية أو ابن القيم دفاعا عن العقيدة ضد البدع ، وعن الاصلالة ضد التبعية ، وعن النص « الخام » ضد تعقيله وتفسيره وتأويله . كان الفقهاء حراسا للعقيدة الاصلية ضد محاولات فهمها وتحديثها بحيث يقضى على خصوصيتها ومصدرها وفاعليتها . فبينما قام العلماء بالتمثل والفهم قام الفقهاء بالنقد والرفض ، وبالتالي أصبح الفقهاء ، بالرغم مما قد يوصفون به من تزمّت وتعصب وضيق أفق ، يعبرون عن الاصلالة الإسلامية . لذلك ارتبطت الجماعات الإسلامية المعاصرة بهذا التراث الفقهي القديم عند ابن تيمية ، ابن القيم ، والصنعاني ، والسيوطي ، والشوكاني ، وابن حزم ، وابن حجر من القدماء ، وسيد سابق ومحمد الغزالي من المحدثين . يقوم دعائها بنفس المهمة التي قام بها القدماء وهو الدفاع عن الاصيل ضد الدخيل ، وحماية العقيدة من الشرك ، والمحافظة على النص « الخام » من التأويل ، فكانوا مثل الفقهاء أهل نقل لا أهل عقل . وكما حوت فتاوى الفقهاء على اجابات اسلامية أصيلة على قضايا العصر ، وكانت نماذج في الوجدان الديني عند الناس على قدرة الاسلام على قبول التحدي المعصرى ، أصبحت مجموعة « فتاوى ابن تيمية » موسوعة اسلامية ضخمة تكشف عن الحلول الإسلامية لمشاكل المعصر . يشير أعضاء الجماعة الإسلامية في التحقيقات باستمرار الى « فتاوى ابن تيمية » كأنها المرجع الاساسى لكتاب « الفريضة الغائبة » .

ولما كانت معظم القضايا والمسائل القديمة تدور حول موقف المسلمين من القهر الداخلى والعدوان الخارجى ، الاول من حكام المسلمين وأمرائهم وسلاطينهم ، والثانى من الصليبيين والتتار والمغول والغارات التى لم تتوقف على العالم الاسلامى فقد وجدت صدى فى قلوب المسلمين المعاصرين نظرا لان الاحوال لم تتغير ، والاعداء لم يتغيروا وان تغيرت الاسماء ، فسلطين الامس وخلفاؤهم كثيرا ما يكونون كحكام اليوم . وصليبية الامس وهجمات التتار مثل صهيونية اليوم وهجمات الاستعمار . وقد كان الهدف واحدا عند الفقهاء على مر العصور ، الدفاع عن مصالح الامة فى الداخل ، والدفاع عن اراضى المسلمين سواء فى اواسط آسيا أو فى الاندلس أو فى فلسطين . وقد كان سلاح الفقهاء بناء الوعى الدينى ، والدفاع عن الاصاله ضد التبعية ، ونقد تشبه المسلمين بأعدائهم فى الفكر والسلوك والعادات اليومية . ولم يكن الفقهاء أهل نظر وفتوى فحسب بل كانوا طليعة الامة فيما يتعلق بالتصدى الفعلى لاعداء الامة فى الخارج أو فى الداخل . قادوا الجيوش ، ودافعوا عن الثغور ، وحشوا على الجهاد ، ودعوا الى الشهادة . كما قاموا بالظلم والطغيان ، وتصدوا للامراء والسلاطين الذين لا يحكمون بما أنزل الله ، ورفضوا أن يكونوا « فقهاء السلطان أو فقهاء الحيض والنفاس » . قضى معظمهم نحبه فى السجون والقلاع ، وبالتالي لم يكن غريبا أن يتصدى فقهاء المسلمين لقضايا العصر بالعمل دون الاكتفاء بالقوم وحده . ولم يكونوا فى ذلك خارجين على القانون أو ساعين لقلب نظام الحكم بالقوة بل كانوا يدافعون عن الشرع الاسلامى بالقول والعمل . وهذا ما يفسر شدة انتساب أعضاء الجماعات الاسلامية الى هذا التراث

الفقهى والافتداء به • فالشرعية لديهم تأتي من الاصول وليس من النظم القائمة • والاصول لديهم الكتاب ، والسنة ، واجماع المسلمين • أما الاجتهاد فانه لا يخرج عن هذه الاصول الثلاثة الاولى ، وهو موقف جميع الفقهاء بلا استثناء في أن الاجتهاد ليس أصلا مستقلا من أصول التشريع ، ولذلك كانت معظم قراءات أعضاء الجماعات الاسلامية في الكتاب والسنة والفقه أى في الاصول • وكان الاجتهاد لديهم ضمن هذه الاصول واستنباطا منها كما قال عطا طایل حميدة في تحقیقات قضیة السادات •

وامتدت الحضارة الاسلامية على مدى سبعة قرون حتى جاء ابن خلدون ليؤرخ للمفترقة الاولى لها نشأة وتطورا وازدهارا ثم افولا وانهارا • ارخ لهذا العصر الذهبي الاول ، وهو أمر طبيعي أن تؤرخ الحضارات لنفسها في فترات انهيارها حتى تدون روحها بعد أن يدب في جسدها الفناء • ثم جاء بعده عصر الشروح والملاحظات والموسوعات حين عاشت الحضارة على ذاتها ، تهتمش نصوصها ، وتجتر علوما ، وتشرح متونها على مدى خمسة قرون منذ الفتح العثماني حتى فجر النهضة الحديثة في القرن الماضي • فاذا ما توقف ابداع الخلف سجلت ابداعات السلف ، وحافظت الحضارة على نفسها بالتدوين مسجلة تاريخ روحها •

تم جاء فجر النهضة الحديثة منذ محمد بن عبد الوهاب مرتبطا بالاصولية الاسلامية عند فقهاء أهل السلف ، أحمد بن حنبل ، وابن تيمية ، وابن القيم ، ومحاولا تخليص التوحيد مما شابته من شرك ، وتأسيس دولة اسلامية في الحجاز • ثم جاء الافغانى في مواجهة م ٢ — الاصولية الاسلامية

الاستعمار والعدوان الخارجى والتخلف والتسلط الداخلى محاولا
تخليص الامة من عدويها الرئيسيين . ثم جاء الكواكبي داعيا الى
تأسيس دولة عربية اسلامية فى الشام تحيى الخلافة وتحيا بها
الامة . وقامت حركات مشابهة فى كل أنحاء العالم الاسلامى ،
المهدية فى السودان ، والسنوسية فى ليبيا ، وعبد القادر الجزائري فى
المغرب ، وعلماء الجزائر وعبد الحميد بن باديس فى الجزائر ، وعمر
المختار فى ليبيا ، والالوسى فى العراق ، والشوكانى فى اليمن لبحث
أسباب انهيار الامة وضعفها ، وتحديد شروط الإصلاح ووضع
مناهجه من أجل استئناف دورة ثانية للحضارة الاسلامية بعد خمسة
قرون من التوقف ، وتأخذ الدورة الاولى فى القرون السبعة الاولى
نبراسا لها ، كعصر ذهبي كشاهد تاريخى على أنه لا يصلح هذه
الامة الا ما صلح به اولها . فنشأت حركات احياء المعاصرة من أجل
بعث الامة ونهضتها من جديد ، لذلك يشير أعضاء الجماعات
الاسلامية باستمرار الى الشوكانى ويقرأون « نيل الاوطار » ، « فتح
المقدير » ، ويواصلون هذا البعث الاسلامى المعاصر ، كحركة تاريخية لا
يمكن ايقافها لانها تعبر عن استئناف حركات الإصلاح الدينى وبداية
دورة ثانية للحضارة الاسلامية تعيد للامة أمجاد السلف . ويجدون فى
أنفسهم صدق لكل الحركات الاسلامية المعاصرة سواء فى العالم
العربى أو فى العالم الاسلامى . ويقرأون رسائل جهيمان قائد ثورة
الحرم المكى . ويطلعون على رسائل صالح سرية منفذ حادثة الاستيلاء
على الفنية العسكرية فى مصر . ومازال سيد قطب يمثل بالنسبة
لهم دعوة صريحة لتكوين جيل قرآنى جديد ، صفوة مؤمنة قادرة
على تحرير الوجدان البشرى فى العالم كله من « الطاغوت والجاهلية
والكفر » .

وبالإضافة الى هذا المد التاريخى الذى لا يمكن إيقافه ظهرت هذه عوامل مادية مساعدة لهذا الانبعاث الحضارى الجديد أهمها :

١ — محاولات الانفصال عن العثمانيين وتأسيس دولة عربية كرد فعل على القومية الطورانية ، وظهور العروبة مواكبة للاسلام خاصة لدى الكواكبي وحركة الاصلاح الدينى بوجه عام حتى استحلال التمييز حاليا فى وجداننا القومى بين النهضة العربية والنهضة الاسلامية ، بين الفكر العربى الحديث والفكر الاسلامى الحديث •

٢ — مواكبة الانبعاث الحضارى لحركات التحرر الوطنى • فقد ناضلت شعوب آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية منذ أوائل هذا القرن للحصول على استقلالها دون أن يكون هناك وعى اسلامى شامل يجمع بين معظم هذه الشعوب وان كان هناك تعاطف وتأزر واثر متبادل ، ووحدۃ هدف ومصير وتاريخ بينها • ولما كان الافغانى أحد روافدها ومؤسسا للحزب الوطنى المصرى ، ورافعا شعار « مصر للمصريين » فقد استحلال التمييز بين البعث الاسلامى والحركة الوطنية • وقد وضع ذلك فى آخر الحركات الوطنية الاسلامية فى الثورة الوطنية فى الجزائر وفى الثورة الاسلامية فى ايران •

٣ — الوعى بالاهمية الجغرافية والاستراتيجية للمنطقة ، وباطماع الغرب والشرق فيها • فقد كانت من ممتلكات الدولة العثمانية بعد الحرب الاوربية الاولى وقيام ثورات وطنية فيها ، توحدت كلها فى رجة القومية العربية ، وظهور الاسلام فيها كأحد مكوناتها التاريخية الحضارية واللغوية والدينية • وقد بدا ذلك واضحا فى « الناصرية » التى رأت فيها الشعوب العربية والاسلامية استثنافا لحركة الاصلاح

الدينى بالرغم مما يبدو عليها من علمانية واستخدام الاسلام لتأييد الحركة الوطنية التقدمية ولتدعيم الاشتراكية العربية .

٤ — اكتشاف القدرات الاقتصادية الهائلة للمنطقة من حيث المواد الأولية ، والاسواق والعمالة والخبرات الفنية ، والرؤية السياسية . وكان آخرها الثروة البترولية وعائدات النفط والذي ازدادت أهميته بعد أزمة الطاقة في الغرب ، وتعاظم العائدات بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، واعتماد الغرب الصناعى ، أوروبا واليابان ، على البترول العيسى ، واستثمار العائدات في المصارف الاوربية .

ولكن هذه النهضة الاسلامية المعاصرة وتقويتها بالعوامل المادية المساعدة ، بالرغم من بداياتها الجذرية في القرن الماضى ومنطلقاتها المستنيرة سواء في الحركة الاصلاحية « الافغانى » أو في التيار الليبرالى « الميهلواوى » أو في التيار العلمى « شبلى شمىل » فقد انتهت في منتصف هذا القرن على عكس ما بدأت منه ، فكانت قصيرة المدى ، قليلة الاثر على الاجيال الحاضرة . انتهت الحركة الاصلاحية الى محافظة دينية ، وتحولت الليبرالية الى نظم فردية تسلطية ، كما انقلب التيار العلمى الى ممارسات للخرافة وعودة الى الايمان .

بدأت الحركة الاصلاحية على يد الافغانى مستنيرة تعتمد على العقل خاصة عند محمد عبده بالرغم من انتماؤها السلفية والصوفية . تدعو الى الاخذ بأساليب التقدم الحديث ، العلم والصناعة . وتدعو الى تأسيس نظم سياسية تقوم على الحرية والديمقراطية ممثلة في المجالس النيابية ، والحكومات الدستورية والملكيات المقيدة ان استحالَت النظم الجمهورىة . وواجهت بجرأة شديدة قضايا الاستعمار

والمعدوان الخارجى ووسائل التخلف والطغيان الداخلى • وحاولت توحيد الامة فى كيان واحد مركزه مصر ، مصر والشام ، مصر والسودان ، مصر وشمال افريقيا ، أو مصر والامة الاسلامية ، أو مصر والجامعة الشرقية فى مواجهة الاستعمار الغربى الواحد البريطانى أو الفرنسى أو الهولندى أو البرتغالى أو الاسبانى • ثم خبت الى النصف عند محمد عبده ارتدادا عن الثورة السياسية الشاملة واينثارا لمناهج التربية والاصلاح الدينى والمخلقى ، ونكوصا عن التغير السياسى فى جيل واحد ، ورغبة فى حركة طويلة الامد تمتد عدة أجيال ، وتراجعا عن وحدة الامة الشاملة الى وطنية ضيقة محدودة بالحدود السياسية • اشترك فى الثورة العربية ثم نكص عنها وطعنها فى الخلف ، عساذى الانجليز ثم صادقهم ، قاوم توفيق ثم صادقهم ، اقترب من المعتزلة فى المعدل وتراجع عنهم فى التوحيد ، فكان نصفه مستنيرا تقدميا ونصفه الآخر محافظا سلفيا • لذلك كان الافغانى يمسك بتلابيبه ويقول له : والله انك لمثبط !

ثم خبت الحركة اصلاحية الى المنتصف مرة أخرى على يد تلميذه رشيد رضا الذى تحولت الحركة اصلاحية على يديه الى سلفية معلنة • فعاد الى محمد بن عبد الوهاب الذى أعاده الى ابن القيم وابن تيمية أولا ثم الى أحمد بن حنبل ثانيا • فبدلا من الانفتاح على أساليب المدنية الحديثة آثر الانغلاق والهجوم على الغرب • وبدلا من الدفاع عن الاستقلال الوطنى للشعوب ، وكرد فعل على الحركات العلمانية فى تركيا دافع عن الخلافة بعد اصلاحها ، ضعف العقل لحساب النبوة ، وقل تحليل الواقع ووصف حركة التاريخ لحساب تفسير المنار ، وشرح النصوص ، وتحولت « العروة الوثقى »

من جريدة نضال يومي ومعارك الاستعمار والتخلف الى مجلة « المنار » ، مجلة ثقافية حضارية عامة تتوارى عن السياسة ، وتظهر في العلم والمعرفة . وهنا ظهر « حسن البنا » تلميذ رشيد رضا في دار العلوم في ١٩٣٥ محاولا احياء المنار من جديد في ١٩٣٦ ، فأخذ السلفية ، وحاول العودة بها الى حماس الافغانى ونشاطه ، ونظريته الشمولية ، وعدائه للاستعمار والتخلف ، وحاول اكمال ما نقص الافغانى محققا هدفه في تجنيد الجماهير الاسلامية . فأسس جماعة الاخوان المسلمين كبرى الحركات الاسلامية المعاصرة والتي خرجت الجماعات الاسلامية الحالية من ثناياها دون وعى كلف بمصادرها ، وتتجلى فيها الحركة الاصلاحية المعاصرة بعد أن خبت الى النصف عدة مرات .

أما التيار الليبرالى الذى بدأه الطهطاوى فقد ارتبط بالاسلام في تصوره للدولة الحديثة ، وأعاد اكتشاف مبادئ الحرية والاخاء والمساواة التى سمع بها في فرنسا في التراث الاسلامى . وكتب في سيرة النبی « ساكن الحجاز » في نفس الوقت الذى يعجب فيه بحضارة الغرب في « تلخيص الابريز في وصف باريس » . كان المنظر لدولة محمد على ، مؤسس الدولة المصرية الحديثة ، دولة قوية تخلف الدولة العثمانية ، فأسس الروح الوطنية المصرية ، وجعل حب الوطن من الايمان ، ونظر للنهضة القومية في « مناهج الالباب المصرية في مباحث الآداب المصرية » ، ودعا الى تربية البنات في « المرشد الامين في تربية البنات والبنين » ، وأيد الدعوة بنظرة الاسلام للتعليم الذى يتساوى أمامه المسلم والمسلمة . ترجم هو وأعضاء البعثات العائدين أمهات الكتب في شتى نواحي العلوم والآداب ، لا فرق بين العلوم الطبيعية والعلوم الادبية .

ولكن خبت هذه الحركة أيضا الى النصف على يد ممثلى الليبرالية فى الجيلين الثانى والثالث عند لطفى السيد ، وطه حسين والعقاد • فقد دعا لطفى السيد الى مصر للمصريين ، ولكن خبا روح الاسلام من النداء كما أطلقه الافغانى لصالح الحركة الوطنية العامة • وزاد الانفتاح على التراث الغربى المعاصر أو فى روافده الاولى فى التراث اليونانى القديم • ثم جاء طه حسين ، واستمرت الاستنارة العقلية ، وتحولت الليبرالية على بديه الى اعمال للعقل فى نقد التراث الادبى وفى نقد الاوضاع الاجتماعية • ولكن خبا الاسلام لصالح الغرب ، وحاول ربط مصر بحضارة البحر الابيض المتوسط التى يمحى فيها الصراع بين الاسلام والغرب ، وكما وضح ذلك فى « مستقبل الثقافة فى مصر » • وقد أثار ذلك التيار الإسلامى السلفى وبدأت موجات التكفير • وقد دفع ذلك العقاد الى تخليب الاسلام ، والعودة به الى الصفاء الاول ، وجمع بين الرومانسية الادبية والرومانسية الدينية • فكتب « العبقريات » ، وسير الأبطال الأوائل ، ووضع الاسلام فى مواجهة الغرب ، والقديم فى مقابل الجديد ، مما جعل الحركة الاسلامية فى مواجهة الغرب ، والقديم فى مقابل الجديد ، مما جعل الحركة الاسلامية تجد فيه منطلقا جديدا لها ، تحرم مؤلفات طه حسين فى معارض الكتب الاسلامية فى الجامعات وتبرز العبقريات • ثم انتهت الليبرالية تماما عند خلفاء العقاد ، وظهر كتاب اسلاميون أقرب الى السلفية منهم الى العقلانية ، يكفرون طه حسين من جديد ، ويضعون الاسلام فى مواجهة العقل والعلم والنظم الديمقراطية، ويظهرون جوانبه الالهية على حساب الجوانب العقلانية • فانتهت الليبرالية فى هذا القرن وسادت موجات التكفير لكل فكر جديد ،

وأصبح كل اجتهاد بدعة • وظهرت كتابات دينية عن عالم الجن والملائكة ، وأولياء الله الصالحين ، وصحابة رسول الله • وتاب على عبد الرازق عن « الاسلام وأصول الحكم » • وكفر خالد محمد خالد عن ذنبه « من هنا نبدأ » • وقد أعطى هذا الانقلاب في الحركة الليبرالية دفعة جديدة للاصولية الاسلامية. وانصب فيها بعد أن كان قائما عليها في البداية •

أما التيار العلمى العلمانى الذى بدأه شبلى شميل ، ويمعقبه صروف ، ونقولا حداد ، واسماعيل مظهر ، وزكى نجيب محمود فقد بدأه المسيحيون في الشام المهاجرون الى مصر ، كرد فعل على الحركة الاسلامية ، دفاعا عن الاقلييات ، وتحت اثر المبشرين ، دعوا الى القومية والوطنية والعلمانية ، كما دعوا الى الاشتراكية والمعدلة الاجتماعية وحقوق الانسان • نقلوا العلم الحديث والعقلانية الحديثة ، والنظم الديمقراطية الحديثة ، وعلوم العمران • ولكنهم أيضا جعلوا الدين علاقة خاصة بين الانسان والله ، والقانون الوضعى علاقة الانسان بالانسان • ازداد الارتباط بالغرب ، وأصبح الغرب هو نمط التحديث ، تقلده كل الشعوب وتقتفى أثره كل الحضارات بل وأصبح المصدر الوحيد للعلم والادب والفكر والاجتماع والسياسة والقانون • وظهرت الدعوات للتلمذ على الغرب ، « هؤلاء علموني » : فولتير ، وجيته ، ودارون ، وفيسسمان ، وابسن ، ونيتشه ، وريبنان ، ودستويفسكى ، وثورو ، وتولستوى ، وفرويد ، وسميث ، واليس ، وجوركى ، وشو ، وغاندى ، وولز ، وشفيتزر ، وجون ديوى ، وسارتر ، وانتهى ابن حزم ، وابن تيمية ، وابن القيم ، والسيوطى ، فلم يعلموا أحدا منا شيئا ! وبدأت النظم العلمانية

الغربية كالاشتراكية أو القومية تظهرو كبديل عن النظام الاسلامى • وبدأت الحياة اليومية تتبعد شيئاً فشيئاً عن التقاليد الاسلامية باسم المدنية والحياة العصرية • وبالرغم من أن الافغانى كان صديقاً لشبلى شميل الا أن هذه الصداقة بين الحركة الاسلامية والفكر العلمانى فى البداية انتهت الى العداء ثم الى القطيعة عند سلامة موسى واسماعيل مظهر ، وزكى نجيب محمود ، وكى يعيش التيار ، انقلب واسماعيل مظهر ، وزكى نجيب محمود • وكى يعيش التيار ، انقلب « الاسلام • • أبدا » • وحاول زكى نجيب محمود التأقلم ويعيد اكتشاف التراث مسقطاً عليه ولاءاته للمذاهب الغربية • ولكن ما خلفه التيار العلمى العلمانى من آثار انطوى ولم يظهر الا ما سببه من ردود أفعال لدى الاصولية الاسلامية • فربى فيها العداء الشامل للغرب بكل محامده ومآسيه • فانتهى العلم ، وانتهت منجزات العصر الحديث ، وعادى أعضاء الجماعة الاسلامية الراديو والتلفزيون • وانتهى كل ذلك الى المادية والالحاد ، والظن على الاسلام والمسلمين • ويظهر ذلك من التحقيقات فى معاداة خالد اسلامبولى سماع الراديو والتلفزيون ، ورفض أعضاء الجماعة الاسلامية العلاج فى عيادة التكافل الاجتماعى والاكتفاء بالطب النبوى ، (التحقيقات ص ٣٠٨) •

وهكذا انتهى فجر النهضة الاسلامية العربية الحديثة ، ولم نر ضحاها أو ظهورها ، وحل ليلاً بسرعة ، وسادت روح المحافظة الدينية ، وكأن المصاروخ قد هبط الى الارض بمجرد أن ارتفع ، ولم يستطع خرق حجب السماء الى رحب الفضاء ، فظهرت الاصولية الاسلامية على انها الرصيد التاريخى الوحيد الباقى على مر العصور ، حامى حوى الاسلام ضد الغرب •

٣ — ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة (الاخوان المسلمون ١٩٢٧ — ١٩٥١) (٤)

بدأ حسن البنا دعوته في الاسماعيلية. على ضفاف القناة ، وهو يشاهد جنود الاحتلال ، فارتبطت الدعوة الاسلامية بالحركة الوطنية منذ البداية في مصر . وعاصرت تطورها وازدهارها في الاربعينات

(٤) جريدة « الوطن » ، الاثنين ٢٢ نوفمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة المنشآت الآتية :

- الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٣)
- الاخوان المسلمون وازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة .
- عشر اجليلات ... وعشر سلبيات في الحركة الاسلامية .
- كبح تحول الدعاة والهداة الى مصاة للقنون تتعقبهم اجهزة الامن ؟ وصدرت هذه الحلقة الثالثة بالآتي :

منذ يومين بدأ الدكتور حسن حنفى دراسته الهللة حول : الحركة الاسلامية المعاصرة والتي يطلقون عليها في الغرب اسم « الاصولية الاسلامية » كناية عن الفكرة القائلة بالعودة للاصل . شرح د. حسن حنفى منهجه في الدراسة . والحالة التي اختارها هي مصر او حالة السادات والجماعات الاسلامية ... لكنه آثر — وهو ما حدث بالأمس — أن يضع مقدمة تاريخية حول الجنور ... وينتقل اليوم لمرحلة ثغية اسماها مرحلة ازدهار الحركة الاسلامية وفيها يركز على حركة الاخوان المسلمين ما بين عامي ١٩٢٧ — ١٩٥١ .

ووضعت عناوين فرعية مثل : وطنية وشعبية ، الجوانب السلبية . ووضعت الجريدة صورة حسن البنا وجمال الدين الافغانى وسيد قطب والشيخ محمد الغزالي .

واعلنت في نهاية الحلقة : في الحلقة القادمة يقدم د. حسن حنفى الجزء الرابع من دراسته للصراع بين الاخوان المسلمين وثورة يوليو .

حتى وقع الصدام بينهما في الخمسينات بعد اندلاع الثورة المصرية في أقل من عامين ، وأصبحت الدعوة على مدى خمسة وعشرين عاما « ١٩٢٧ - ١٩٥١ » معادلة للصحوه الاسلاميه الجديدة ، محاولة تجديد الحركة السلفية كما وصلت عند رشيد رضا بالرجوع الى مشروع الافغانى الاول : الاسلام في مواجهة الاستعمار في الخارج والتخلف في الداخل ، بالإضافة الى تأسيس تنظيم شعبي تكون ركيزته في مصر نظرا لاسفار الافغانى التى منعت من الاستقرار وتأسيس مثل هذا التنظيم .

وقد امتازت الحركة بالآتى :

١ - ارتباط الدعوة بالحركة الوطنية المصرية خاصة في الأربعينات ، ودخول بعض أعضائها اللجنة المصرية للطلبة والعمال في ١٩٤٧ بالرغم من عدم انضمام الجماعة الرسمى خطأ منها في التحليل السياسى ، ونظرا لسيادة وجهة النظر الشمولية على تصورها للإسلام الذى لا يقبل التعاون مع أى تيار علمانى آخر بعد أن خسرت العلمانية أرضيتها الاسلامية ، وارتبطت بمشروع مصر القومى ، مناهضة الاستعمار ، والنضال من أجل الاستقلال . وكان الاستعمار ينظر اليها بحق على أنها العدو الرئيسى له في المنطقة بعد أن استطاع احتواء بعض الاحزاب وخلق البعض الآخر مع القصر ، واستمالة بعض أعضاء الاحزاب الوطنية .

٢ - شعبية الدعة ، وتغلغها في أوساط العمال والفلاحين والطلبة والمثقفين ، وانتشارها في محافظة الشرقية في مواجهة جنود الاحتلال ، وفي الجامعات في الاوساط الطلابية حيث كان الاسلام هو الانتماء

الفكرى الوحيد الاصيل في مواجهة العلمانية والماركسيه الغربية •
وكان المركز العام للاخوان المسلمين بالحمية وكأنه بيت جديد
للامة ، تنصهر فيه جميع الطوائف ، وتظهر فيه وحدة مصر الوطنية •
وكانت انتخابات اتحادات الطلاب بالجامعة قبيل الثورة تعطى مرشحى
الاخوان ٩٥٪ من أعضاء الاتحاد فى الوقت الذى كان فيه المد الشعبى
الوفدى ، وكما ظهر فى انتخابات ١٩٥١ ، فى الذروة • وكان نداء
« الله أكبر ، ولله الحمد » كفيل بهز الجامعة ، وخروجها عن بكرة
أبيها مما يجعل أى تحليل طبقى لنشأة حركة الاخوان المسلمين مستحيل
التطبيق عمليا ، ومما يكشف قدرة الدعوة الاسلامية على اختراق كافة
الطبقات والطوائف •

٣ — نشاط الدعوة وفاعلية التنظيم بحيث كان يمكن الدعوة لاي
مؤتمر عام فى أقل وقت ممكن • وكان التنظيم الهرمى من القمة الى
القاعدة أو من القاعدة الى القمة كفيلا بتماسك الجماعة ولم يكن
يفسارعه الا التنظيمات الشيوعية السرية • وكان نظام الأسر ،
والتعارف بين أعضائها كفيلا أيضا بتجنيد أعضاء جدد ثم الترقى فى
السلم الهرمى « حتى مكتب الارشاد » • وقد ركزت الجماعة على
الجانب الرياضى والكشفى وفرق الجواله والمعسكرات الصيفية من
أجل تربية البدن لان المؤمن القوى خير من المؤمن الضعيف ، بالاضافة
الى العبادة والتربية الروحية من أجل خلق « فرسان بالبلد ورهبان
بالنهار » • وبهذه الروح تم انشاء تنظيم سرى من أجل التدريب
على حمل السلاح سواء فى مواجهة الاستعمار فى الخارج أو قوى
التسلط والطغيان فى الداخل ، من أجل تأسيس الدولة الاسلامية • ولا
ضير فى استعمال القوة اذا ما حانت الفرصة ولو بالاستيلاء على

السلطة ، فذاك مقرر شرعا عند الفقهاء ، لذلك لم تكن الاغتيالات السياسية مستبعدة « النقراشي ، أحمد ماهر .. الخ » . ولم يكن العنف الثورى مستهجنا ، فقد كان احدى الوسائل المطروحة فى الاربعينات للتغير الاجتماعى والسياسى كعنف مضاد ضد عنف السلطة الممثلة فى الجيش والبوليس والانجليز والقصر وشتى أجهزة القمع ، أمين عثمان ، سليم زكى ، محافظ القاهرة . وقد بلغ ذلك العنف الذروة فى حريق القاهرة فى يناير ١٩٥٢ .

٤ — وبالرغم من كل ما يقال عن التعاون بين الاخوان والقصر ، والاستشهاد بالعبارة المشهورة التى قالها زعيم الاخوان اثر مقابلته للملك « مقابلة كريمة للملك كريم » الا أن العداء بين حركة الاخوان المسلمين ، باعتبارها جزءا من القوى الوطنية فى مصر ، وبين القصر كان مشهودا . فلم يكن الاسلام ليقبل النظام الملكى أو يعترف بامام للمسلمين لا تقوم ولايته بيعة وشورى . وكان القصر يبادل الجماعة عداء بعداء مما كلف الامام الشهيد حسن البنا حياته فى ١١/٢/١٩٤٩ كهدية قدمتها له أجهزة الامن فى عيد ميلاد الملك . وقد قيل نفس الشئ ، مهادنة القصر والتعاون معه ، بالنسبة لحزب الوفد من أجل تشويه الحركة الوطنية المصرية برافديها الدينى والعلمانى والنساء الفارق بين الاحزاب والوطنية وأحزاب القصر .

٥ — اشتراك الجماعة فى حرب فلسطين فى ١٩٤٨ ، واندفاعها فى الحرب الشعبية طلبا للشهادة مما أثار اعجاب الجيش ، وكذلك اشتراكهم فى المقاومة الشعبية فى قناة السويس ١٩٥٦ بالتنسيق مع الضباط الاحرار (كمال الدين حسين ، كمال رفعت) . فأصبحت

أحدى القوى الوطنية الرئيسية مما جعل الانجليز واسرائيل يتربصون بها ويخشونها باعتبارها تمثل مستقبل مصر وقوتها القادرة على التصدى للاستعمار والصهيونية دون هوادة أو مساومة ، واستمرار هذا الخط الوطنى حتى الجماعات الاسلامية فى عدائها للاستعمار الصليبي والصهيونية ، والتعبير عن أخص خصائص الاسلام فى التزامه بالشعوب حتى يصبح مرادفا للحركة الوطنية كما هو الحال فى مصر والجزائر والمغرب والفلبين والسودان وليبيا وتركيا ، ومحافظا على خصائص الشعوب القومية كما هو الحال فى أوروبا الشرقية والجمهوريات الاسلامية بالاتحاد السوفيتى •

٦ — الانفتاح على العالم العربى والاسلامى اذ أصبح « المركز العام » للاخوان المسلمين محور التقاء لشتى الحركات الاسلامية ، وفيه بدأت أواصر مصر مع دوائرها الطبيعية • كانت حركة الاخوان وثيقة الصلة بحزب الاستقلال وبعلال الفاسى فى المغرب ، وبرابطة علماء الجزائر ، وبالحركة الاسلامية بالسودان وسوريا والاردن واليمن • وشاركت فى الثورات الوطنية فى اليمن ضد نظام الائمة • وكانت ذا صلات قوية بالنهضة الاسلامية فى الهند واندونيسيا والملايو والفلبين وتركيا وايران • وكانت كتابات أبى الحصن الندوى من الهند وابى الاعلى المودودى من باكستان تعادل كتابات حسن البنا وسيد قطب وعبد القادر عودة ومحمد الغزالى فى مصر ، وتساهم فى التثقيف الدينى والوعى الاسلامى للشباب • وكانت من أهم أهدافها الدعوة الى وحدة العالم العربى والاسلامى واستقلاله وعدم انحيازه شرقا أو غربا ، وتأسيس حركة الاسوية الافريقية على أسس

اسلامية كما كانت معظم الشعوب الاسلامية في آسيا وافريقيا • فقدمت مصر للعالم الاسلامى كما قدم العالم الاسلامى لمصر •

٧ — الانفتاح على تجارب الامم ، والتعلم من الآخرين ، فالاصالة لا تعنى الانغلاق ، والحفاظ على الهوية لا يعنى العداوة للآخرين ، وبالتالي استمرت في تيار الحركة الاصلاحية الدينية عند مؤسسيها الاوائل وان كان بدرجة اقل • وكان تعلم وسائل التقدم الحديث وسبل النهضة المعاصرة من علم وفن وصناعة ، والاخذ بعلوم الوسائل أحد مقومات المسلم المعاصرة • فكانت دعوة عصرية تجديدية خاصة عند مؤسسها « حسن البنا » قبل أن تتغلغل على نفسها نظرا لظروف الدعوة واصطدامها بالثورة المصرية في الخمسينات والستينات وتولد الجماعات الاسلامية الحالية •

٨ — صياغة برنامج اصلاحى شامل تظهر فيه أفكار العدالة الاجتماعية والمساواة ، والحرية والوحدة والسلام ، وعدم الانحياز ، والاستقلال عن مناطق النفوذ • كانت قادرة على أن تكون بديلا مطروحا على الساحة المصرية في الحياة الوطنية اما بمفردها أو بالتعاون مع القوى الوطنية الاخرى ، وتقديم برنامج اصلاحى مشترك بين الاخوان ، والطليعة الوفدية ، والاحزاب الماركسية ، ومصر الفتاة ، والحزب الوطنى حول شخصية المفكر الاسلامى الكبير الامام الشهيد سيد قطب في أواخر الاربعينات وأوائل الخمسينات حين كان يكتب في جرائد الاحزاب السياسية ومجلات القوى الوطنية جميعا وبلا استثناء • وقد وئدت الحركة في مهدها بعد الصراع بين الثورة والاخوان واختفت تماما في الجماعات الاسلامية كنتيجة طبيعية لهذا الصراع باستثناء بعض المشايخ ضحايا سبتمبر ١٩٨١ •

٩ — كانت الجماعة تمثل دعوة طاهرة ونقية في أذهان الناس .
بالمقارنة بالاحزاب القائمة وقتئذ ، وانتشر الحديث عن صدق الدعوة
في مقابل فساد الاحزاب . وبالتالي كانت تحظى باحترام الجميع .
حاولت جميع الاحزاب الوطنية مخاطبة ودها . ولا يوجد زعيم
وطى الا واتصل بها اما بالانضمام اليها أو بالتعلم منها وحضور
ندواتها والاستماع الى محاضراتها . فكانت « الدعوة » مدرسة
للتربية الوطنية والدينية . وكان الاختيار الوحيد المطروح أمام
طهارة الشباب وحكمة الشيوخ . وكانت القدوة أحد مظاهر الصدق .
فكان أعضاء الجماعة يركزون عليها حتى يكون الاخ المسلم اسلاما
يتحرك ، يجذب اليه الانظار كقدوة حسنة .

١٠ — تنشيط الازهر ، أكبر جامعة اسلامية ، وانتشار الدعوة بين
أساتذتها وطلابها ، وتكوين حركة معارضة فيه تقاوم التعاون مع
السلطة القائمة وتبرير قراراتها ، وتدعو الى استقلال المؤسسات
الدينية عن السلطة السياسية ، وتكوين خطباء وأئمة من الازهر
والدعوة . أصبحت لهم شهرة وسمعة حتى أصبح الازهر المكان
الطبيعى للدعوة مثل الجامعات . ونشطت وزارة الاوقاف في الدعوة ،
وتغيرت الى حد ما صورة « رجل الدين » في أذهان الناس ، فأصبح
رجل قول وعمل ، طهارة وسلوك ، وموضع تقدير واحترام من الجميع .
وقد ضاع ذلك كله فيما بعد بتحويل الازهر الى تابع للسلطات حتى
كفرت الجماعة الاسلامية مشايخه وكل من يصلون في مساجد الاوقاف !

ومع ذلك ، وبالرغم من هذه الصورة الناصعة التي كانت لدعوة
الاخوان منذ نشأتها حتى بداية الثورة المصرية كانت لها بعض الجوانب

السلبية نظرا لظروف التخلف العامة في البلاد • وهى الجوانب التى تظهر فى القوى الوطنية والاحزاب السياسية الاخرى • وهى الجوانب التى استمرت فى الجماعات الاسلامية فى السبعينات بعد اظلام الصورة المناصعة الاولى التى جهلها صغار السن ، أعضاء الجماعات الاسلامية الحالية والذين نشأوا فى ظروف اضطهاد الحركة الاسلامية • وأهم هذه الجوانب السلبية هى :

١ — انحسار العقل عما كان عليه فى الحركة الاصلاحية الاولى خاصة عند محمد عبده ، والتركيز على أولوية الايمان على العقل ، مما جعل الجماعة دينية أكثر منها عقلانية ، تبدأ من الايمان كمسلمة لا تقبل النقاش ، وبالتالي سادت العاطفة ، وعم التعصب أحيانا ، فزاد التصلب ، وقل الحوار ، وضاق الافق • وهو ما ظهر فى الجماعات الاسلامية فى السبعينات مضاعفا مرتين أو أكثر نظرا لتهيئة الظروف على تقلص الايجابيات وتضخم السلبيات •

٢ — سيطرة فكرة « الحاكمية » كأساس للدولة الاسلامية مما يقوض النظام القائم تماما من حيث الشرعية دون بحث للنظم القائمة بحثا موضوعيا ، فليس كل ما فيها حكم الشيطان ، وقانون الكفر ، ومجتمع الجاهلية ، بل يمكن تأييد ما اتفق مع الشرع وتغيير ما خالف الشرع • وهى الفكرة التى استخدمت فيما بعد كأهم معول للانقضاض على السلطة القائمة واغتيال الرئيس الراحل أنور السادات بعد ان ترسخت فى أذهان أعضاء الجماعة الام وما تولد عنها من جماعات صغيرة من خلال سيد قطب وتحث أثر أبى الاعلى المودودى ، وسيادتها على معظم الجماعات الاسلامية ، وفى مقدمتها جماعة الجهاد •

م ٣ — اصولية الاسلامية

٣ — اقامة الدولة الاسلامية ، وتطبيق الشريعة الاسلامية تنفيذا للقانون الالهي وطاعة للارادة الالهية دون ابراز جوانب المسلحة العامة التي هي أساس التشريع ، ودون نظر الى الاضرار التي قد تتجم عن هذا التطبيق في المجتمعات المعاصرة اذا ما كان تطبيقا فوريا سوريا مقروضا دون تهيئة الظروف الملائمة له والاعداد الصحيح لذلك . لذلك بدأ الناس يتخوفون من الدعوة ، وينفرون من صورتها خاصة وان الشريعة الاسلامية كانت تعنى الحدود أى قانون العقوبات اى المحرمات دون المباحات ، ومطالبة المسلم بواجباته قبل اعطائه حقوقه . وهو ما ظهر في السبعينات كاحتكار للسلطة وكدعوة للجماعات في آن واحد .

٤ — احداث التغير الاجتماعي عن طريق احداث انقلاب في السلطة ، والاستيلاء على السلطة السياسية عملا بالقول المأثور « ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن » ، ودون انتظار لانتشار الدعوة بين الناس ، ومطالبة الجماهير بها ، فتأتى على أكتاف الجماهير بدلا من أن تأتى فوق رقاب الناس . وطالما استولت أحزاب على السلطة دون أن تحدث أى تغيير اجتماعي مثل بعض أحزاب الاقلية قبل الثورة المصرية . وطالما ظلت اتجاهات خارج السلطة وكان لها أكبر الاثر في احداث تحولات أساسية في المجتمع مثل الاخوان المسلمين . والحزب الوطني ، وحزب مصر الفتاة . لذلك تحدث الانفجارات السياسية ، وتتهم الجماعات الاسلامية بين الحين والآخر بتهمة محاولة الاستيلاء على نظام الحكم بالقوة كما حدث لجماعات الاخوان المسلمين في ١٩٥٤ وفي ١٩٦٥ ولحزب التحرير الاسلامي وحادثة الاستيلاء على الفنية العسكرية في ١٩٧٤ ثم لجماعة الجهاد في ٦

أكتوبر ١٩٨١ • وما بين عودة الاخوان المسلمين والجماعات الاسلامية الى مشروع الافغانى للانقلاب السياسى بعيدا عن المنهج التربوى الاخلاقى لمحمد عبده •

٥ — استخدام القوة الفعلية لاحداث هذا التغير فى السلطة السياسية ، واستعمال الجهاز السرى لهذا الغرض ، وانشاء نظام عسكري شبه مسلح يكون نواة الجيش فى الدولة الاسلامية المستقبلية • لذلك دخلت الجماعة فى صراع مع السلطة والنظام السياسى القائم ، وفى صراع مسلح فى أغلب الاحيان بعد اطلاق النيران • اذ يقع الصدام بين أجهزة الامن وبين الجهاز السرى بالرغم من تفاوت القوى ، ويكون الشعب فى النهاية هو الخاسر • فلا الدولة الاسلامية قامت ولا الامن قد استقر • ولا الدعوة الاسلامية قد استقرت ولا أصبح أعضاؤها مواطنين صالحين • وبالتالي تتقدم الدعوة خطوة وتتراجع خطوتين •

٦ — الوقوع فى جدل الكل أو لا شئ فاما أن يتقبل النظام الاسلامى ككل أو يرفض ككل واما أن ترفض الدولة العلمانية ككل فيكون موقفا اسلاميا أو أن تقبل ككل فيكون موقفا مناهضا للإسلام • وغابت فكرة التدرج ، وغاب منهج المراحل الذى كان أهم ما يميز محمد عبده • فعاش أعضاء الجماعة مسلمين فى دولة لا اسلامية ، يكونون أسرهم الخاصة ، ويتصاهرون فيما بينهم ، ويكونون جماعا بهم وشركاتهم ودورهم حتى تقوم الدولة الاسلامية ، بؤرة ايمان وسط مجتمع كافر • وهو ما ظهر بوضوح فى السبعينات عندما انخلقت الجماعات تماما ، وكفرت الدولة العلمانية كما هو واضح فى جماعة التكفير والهجرة أو ناصبتها العداء كما هو واضح فى جماعة الجهاد •

٧ - تحول أعضاء الجماعة الى خارجين على النظام ، وعصاة القانون ، تتعقبهم أجهزة الامن وكأنهم مجرمون بعد أن كانوا دعاة وهداة . وتتم محاكمتهم ، وتمسدر عليهم أحكام الاعدام لتعسفية زعمائهم ، واستعداد الازهر عليهم حتى لقد أصبح الداعية الاسلامى باستمرار خريج سجون أو دخيل سجون مما جعل البسطاء يخشون منه ، وجعل الاسر تخاف على أبنائها وبناتها من الانضمام اليه ، حفاظا على مستقبل الآباء والابناء . أصبح جزء منهم هاربا من العدالة ، والجزء الآخر شهداء ، والبعض الثالث فى السجون والمعتقلات . بدأ ذلك قبل الثورة المصرية على نطاق محدود ، ثم اتسع بعد الثورة وفى عهدها على أوسع نطاق . وكان حسن الهضينى قد نبه لهذا الامر فى « دعاة لا قضاة » ولكن الامور تطورت فى اتجاه آخر .

٨ - بالرغم من وجود بدايات تعاون بين كافة القوى الوطنية الا أن الرفض كان أكثر من القبول . وقد كان ذلك الموقف أحد أسباب انشقاق الحركة الوطنية المصرية فى ١٩٤٧ وكان أحد أسباب الصدام مع الثورة فى بدايتها عندما رفض الاخوان الاشتراك فى الوزارة بعد أن اعترضت الثورة على صغر سن أحد المرشحين . ثم فصل الشيخ الباقورى من الاخوان بعد قبوله الوزارة مع أن الحركة الاسلامية هى الوعاء الأكثر شمولا والاقدر على أن يكون بوتقة تنصهر فيها كل القوى الوطنية كما حدث أخيرا لدى بعض الائمة والمشايع والخطباء المستنيرين الذين كانوا ضحية انفجار سبتمبر / اكتوبر ١٩٨١ . وكيف يتم للجماعات الاسلامية الراضية الدعوة فى مجتمع وهى خارجة ، تعيش على هامشه ، تتأصبه العداء وهو يخشاها ويترقبها بهذر وان كان يتعاطف معها ، ويعطف على دعائها ، وييكى على شهدائها ؟

٩ - اتسم نظام الجماعة بالطابع الهرمي الذي يستلزم الطاعة المطلقة من القاعدة الى القمة . وبالرغم من فاعلية التنظيم الا أنه كان ينحو نحواً تسلطياً ، وهو الاتجاه العام في معظم التنظيمات في المجتمعات المتخلفة حتى في الاحزاب الديمقراطية والتقدمية والماركسية فيها . كان المطلوب من الاعضاء الطاعة المطلقة والا كان جزاؤهم الفصل أو التأديب . صحيح أنه كانت تحدث مناقشات وحوار داخل الاسر على كافة المستويات ، ومع ذلك كان المطلوب طاعة الرؤساء مما جعل الامارة فيما بعد لدى الجماعات الاسلامية الحالية محور التنظيم ، وموضعا للتنافس ، ومطلباً في حد ذاته ، وسبباً للفرقة والتشتت ، وخلق نوعاً من الحسد والغيرة حول المناصب ، والانتقال من درجة الى درجة ، والارتفاع من مرتبة الى أخرى ثم الانتقال من التنظيم العلني الى الجهاز السري . فاذا ما حدث العصيان انشق الصف ، وضاعت الوحدة ، وانهارت الجماعة ، وهو ما يسبب الصراع على السلطة داخل الجماعة كما حدث في بدايات الثورة المصرية . وقد ظهر الخلاف على الامارة في « التحقيقات » ، الامارة العامة للدكتور عمر عبد الرحمن والامارات الخاصة والقسم على الطاعة للامير ، وان طاعة الامير من طاعة الله ورسوله . (التحقيقات ص ١٧٦ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٤٤٧) .

١٠ - بالرغم من عداوة الجماعة للاستعمار الغربي وللغادية الالحادية للمعسكر الشرقي الا أنها في فكرها وممارستها راحت ضحية التصور الرأسمالي للعالم ، وركزت على الاقتصاد المبرر ، والربح ، والتجارة ، والملكية ، كله رزق من الله طبقاً للجهد ، واستشهدت بتاريخ المسلمين وبكبار الصحابة وبتجار مكة وبأغنياء قريش ، ماداموا

يجهزون الجيوش ، ويشترون العبيد ويطلقون سراحهم ، ويطعمون
الفقير ، ويساعدون المحتاج . وبالتالي ظهر العداء للاستعمار
والصليبية دون أن يظهر عداء للرأسمالية . في حين ظهر العداء
للإتحاد السوفيتي عداء نظريا خالصا ، ضد المادية والالحاد والماركسنة
دون أن يظهر أى قبول لنظم العدالة والمساواة وتقديس العمل وتحريم
الاستغلال .

وبالرغم من هذه السلبيات الا أن الجماعة كانت تزهو بنفسها
بإيجابياتها . ولم تتضخم السلبيات وتتوارى الايجابيات الا في
السبعينات في الجماعات الاسلامية الحالية . كانت ايجابيات الدعوة
تجذب الانظار . وكانت الدعوة قبيل الثورة المصرية قاب قوسين أو
أدنى من النصر ، أو هكذا خيل لها . ولم يكن يضارعها في الشعبية
الا الوفد في اكتساحه الهائل لانتخابات ١٩٥١ . ولكن بعد حريق
يناير ١٩٥٢ ، وإقالة الحكومة الوفدية ، وإعلان الاحكام العرفية ،
وتوالى الوزارات ، واشتداد الازمة الوطنية وقع ما لم يكن في الحسبان،
وانفجرت الثورة المصرية بقيادة الضباط الاحرار .

٤ — اضطهاد الحركة الاسلامية ، الصراع بين الاخوان والثورة (١٩٥٢ — ١٩٧٠) (٥) :

كان الضباط الاحرار وعلى رأسهم جمال عبد الناصر على اتصال دائم بكل الحركات الوطنية والقوى السياسية قبل الثورة • كان على

(٥) جريدة « الوطن » الأربعاء ٢٤ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المنشآت الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات
(٤) .

● الاخوان والثورة .

● بداية الخلاف : اختيار ممثل للاخوان في وزارة الثورة ؟

● هل هناك علاقة بين حادث المنشية عام ١٩٥٤ ... وحادث المنصة عام ١٩٨١ ؟

وصدرت هذه الحلقة الرابعة بالآتي :

في يوم السبت ، بدأ الفكر وأستاذ الفلسفة دكتور حسن حنفي دراسته الهامة حول الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها . اتخذ من مصر ، وصدام السادات مع التيار الاسلامي حالة الدراسة ... وقال انه لا يقدم دراسة بوليسية تعنى بالأشخاص وانما هي دراسة علمية تعنى بالافكار .

ولأن الفكر عملية متصلة ، ولأن الاصولية ، أو العودة الى الاصل أو السلفية الى آخر المراتبات التي يمكن أن نضعها عنوانا لهذا التيار لها تاريخ قديم ، بدأت الدراسة بتناول سريع لهذا التاريخ ، وكيف ازدهرت التيارات الاسلامية مرتين ابان عهد الافغانى وفي فترة نشوء « الاخوان المسلمون » .
اليوم ينتقل الى نقطة جديدة هي العلاقة بين ثورة يوليو والتيار الاسلامي .

ووضعت الجريدة صورتى جمال عبد الناصر وسيد قطب .

واعلنت في نهاية الحلقة : غدا ، بواصل دكتور حسن حنفي دراسته حول ثورة يوليو والتيار الدينى ، ويجيب على السؤال الهام : كيف تحول الصدام الى وفاق فى السبعينات .

اتصال بالوفد ، وبمصر الفتاة ، وبالشيوعيين ، والاخوان • وعرف « حسن البنا » ، وكشف له عن تنظيم الضباط الاحرار وأهدافه ونواياه ، ولكن لم يحدث الوفاق المطلوب • فقد طالب الاخوان أن يكون تنظيم الضباط الاحرار الجناح العسكرى للاخوان فى الجيش ولكن حرص الضباط الاحرار على ابقاء تنظيمهم مستقلا استقلالاً تاماً عن كافة القوى والاحزاب السياسية فى مصر وانه لا يجوز على الضابط الحر أن يكون عضواً فى تنظيم آخر غير تنظيم الضباط الاحرار ، وعليه أن يختار بينهما • ومع ذلك ظلت الاتصالات مستمرة ، وساد الوفاق وعم الوثام بين الضباط الاحرار والاخوان • فقد كان هناك ضابط اتصال بينهما « أبو المكارم عبد الحى » للتنسيق بين التنظيمين • وكان هناك أعضاء من الإخوان من شعبة الجيش فى تنظيم الضباط الاحرار « عبد المنعم عبد الرؤوف ، رشاد مهنا •• » ، بالإضافة الى وجود بعض الضباط الاحرار المتعاطفين مع الاتجاه الاسلامى بوجه عام « كمال الدين حسن ، حسين الشافعى مثلاً » ، وقد كان الضباط الاحرار يخفون الاسلحة التى يهربونها من الجيش داخل مخابئ أعدوها لدى الإخوان حتى تحين الفرصة للقيام بالثورة ، وكانوا قد تعرفوا على بعض فى ساحة القتال فى فلسطين وفى قناة السويس ١٩٥١ • ولقد بلغت الثقة بين التنظيمين أقصى درجة عندما أخطر الضباط الاخرار الإخوان بموعد الثورة ، وتكليفهم بحراسة المنشآت العامة والبنوك والمؤسسات والوزارات والمصالح الحكومية والسفارات والهيئات الاجنبية عشية الثورة وبعد قيامها •

واندلعت الثورة المصرية ، وظهر الوثام بين الإخوان والثورة منذ الساعات الاولى • فقد أصبح الإخوان السند الشعبى والتنظيم

ال جماهيري الذي اعتمدت عليه الثورة في أيامها الاولى نظرا لغياب
أى تنظيم شعبى آخر وقبل انشاء هيئة التحرير كبديل عن الاخوان .
كما ظهر التيار الاسلامى بوضوح داخل مجلس قيادة الثورة ولدى
رئيس المجلس اللواء محمد نجيب والذي دعا الى الوحدة الاسلامية
الشاملة فى جامعة القاهرة أمام جماهير الطلاب من الاخوان . كما
استثنت الثورة الاخوان من تطبيق قانون حل الاحزاب لانها لم تنتم
بالفساد الذى استشرى فى الاحزاب . كما أعلنت الثورة فى بياناتها
الاولى ان من بين دوافعها التحقيق فى اغتيال الامام الشهيد حسن البنا
والاقتصاص من القتلة ارضاء للاخوان وكسبا لتأييدهم .

ومع ذلك فقد ظهرت بدايات الخلاف بين الثورة والاخوان نظرا
للصراع الداخلى بين الضباط الاحرار ولصراع داخلى آخر داخل
الاخوان مما شنت الجهود ومزق الصفوف ، ونظرا لما تنقسم به
المجتمعات المتخلفة دائما على الصعيد السياسى من الصراع حول
السلطة وغياب الوحدة الوطنية . فقد أحس الضباط الاحرار بأن
الاخوان يمثلون تحديا شعبيا لهم ، وبأنهم يظهرون قوتهم وقوة
تنظيماتهم الرياضية والكشفية فى كل المناسبات خاصة داخل أسوار
الجامعة ، وان الحركة الاسلامية نظرا لرسوخها وشعبيتها مازالت
تمثل قطب جذب لم تستطع المبادئ الستة أن تقوم بمثلها بالرغم
من التأييد الشعبى الهائل للثورة . وقد بدأ الخلاف حول اشتراك
الاخوان فى الوزارة ، ورفض مجلس قيادة الثورة مرشح الاخوان
الشاب ، ورفض الاخوان ترشيح غيره وكأن الاخوان يستصغرون .
سن الضباط ، ويرسلون اليهم من هم فى مثل سنهم . كما بدأ ظهور
الشقاق بين أعضاء مجلس قيادة الثورة بين التيار الديمقراطى الذى

يريد عودة الجيش الى الثكنات ، والعودة الى الحكم المدنى والنظام الدستورى والتيار التسلطى الذى يريد الاحتفاظ بالسلطة والحكم باسم الثورة • وكا على رأس التيار الاول ، وهكذا بدا الامر أمام الشعب ، رئيس مجلس قيادة الثورة وخالد محى الدين ، وعلى رأس التيار الثانى جمال عبد الناصر وباقى الرفاق • فانحاز الاخوان الى نجيب • ورأى نجيب فيهم سندا وعونا ضد صغار الضباط • ثم تمت تصفية التيار الاسلامى الاخوانى من مجلس قيادة الثورة ، فهرب عبد المنعم عبد الرؤوف ، وازيح رشاد مهنا بعد أن كان وصيا على العرش • ومع ذلك سيطر الاخوان على الجامعة ، وبدأ التوتر بين الاخوان وبين هيئة التحرير كتنظيم جديد منافس ، ورفض الاخوان الحد الادنى للملكية الزراعية فى قانون الاصلاح الزراعى الذى صدر بعد أقل من شهرين من انتصار الثورة مما يدل على تسرب التصورات الرأسمالية الى أذهان الجماعة •

ولقد دام هذا التوتر أقل من سنتين حتى حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ • وكانت بداية الصراع بين رفقاء الامس • وتفاقت الازمة يوما بعد يوم حتى انتهت بالصدام الحتمى الدموى فى يوليو ١٩٥٤ اثر حادث المنشية • وقد اشتدت الازمة خاصة بعد عقد معاهدة الجلاء بين مصر وبريطانيا فى مارس ١٩٥٤ والتي تعطى بريطانيا الحق فى العودة الى قاعدة النل الكبير ، واستعمال مطارات القناة فى حالة الحرب ، وبالتالي ارتبطت مصر ببريطانيا من جديد • وبدأ الاخوان ينقدون بنود المعاهدة ، ويخطبون فى المساجد وعلى المقاهى حفاظا على استقلال مصر • فقد قبلت الثورة أقل مما كانت تتادى به الحركة الوطنية مجتمعة فى ذات الوقت ومنذ اشتعالها فى الاربعينات • كما

ظهر الطابع التسلطى على مجلس قيادة الثورة ، ورغبة عبد الناصر فى الاستئثار بالسلطة ، وعجزه عن الرد على انتقادات الاخوان للمعاهدة . ثم وقعت حادثة نواب صفوى زعيم فدائيان اسلام فى ايران فى الجامعة المصرية عندما حمله الاخوان على الاعناق داخل الحرم الجامعى ، والصدام بينهم وبين هيئة التحرير وحرقت عربتها ، وضرب أتباعها . ثم وقع حادث المنشية ، ومحاولة اغتيال عبد الناصر فى ٢٦ يوليو ١٩٥٤ فى ميدان عام ، وفشل المحاولة .

وقد تكون محاولة العرض العسكرى فى ٦ أكتوبر ١٩٨١ من الجماعة الاسلامية وليدة الاخوان اغتيال الرئيس ، خليفة جمال عبد الناصر ، ونجاحها أكبر رد فعل من التيار الاسلامى وأخذا بالتأثر مما حدث للجماعة فى عمر الثورة . وبصرف النظر عن التحقق التاريخى من صدقها ، ومن الذى دبرها ، وتتكرا الاخوان لها ، وان قام بعض أعضائها بتنفيذها على مسؤوليتهم الخاصة فقد كان الحادث البداية الفعلية للصراع ، فحلت الجماعة ، وقبض على أعضائها ، وتمت مطاردة زعماء الجهاز السرى ، وتمت محاكمات علنية للاخوان ، واستشهد ستة من أعضائها من بينهم فرغلى قائد المقاومة ضد الانجليز فى القناة ، وعبد القادر عودة من كبار مجددى الاسلام فى القانون الجنائى . وتمت أكبر حركة تعذيب شهداء التاريخ فى السجون والمعتقلات ، وبلغت حدا لا يصدق عقله ، تحتويه عشرات الكتب التى خرجت فى السبعينات عن أهوال التعذيب مما كان له أبلغ الاثر على تكوين الجماعات الاسلامية الحالية داخل السجون وخارجها وكما يبدو ذلك بوضوح فى « التحقيقات » وفى الدرس المستفاد من الصلة بين تجربة الاخوان

• مع الثورة (٦) •

ثم حدث داخل السجون والمعتقلات ، وتحت أهوال التعذيب وآلام البدن وعذاب النفس أكبر تحول خطير في فكر جماعة الإخوان والابنية النفسية لاعضاءها ومناهج سلوكها في فكر داعيتها ومفكرها الاول الامام الشهيد سيد قطب • فقد بدأ سيد قطب ناقدًا أدبيا وشاعرا منذ أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات • وأصدر ديوان شعر « الشاطئ المجهول » ، ودراسة نقدية « مهمة الشاعر في الحياة » • وكان يبشر بمولد ناقد وأديب من الأدباء الشبان ، يدافع عن الشباب ضد الشيوخ ، ويدافع عن الجديد الذي كان يمثلته العقاد في مواجهة القديم الذي كان يمثلته طه حسين • وفي أواخر الأربعينات بدأ يكتشف الجانب الأدبي في الاسلام عن طريق النقد الأدبي ، والتصوير الفني في القرآن ، ومشاهد القيامة في القرآن • وكان اعجاز القرآن الأدبي بداية تحول لاكتشاف الاسلام ذاته في جوانبه العقائدية والفلسفية والتشريعية • وفي أتون الحركة الوطنية ، وفي معترك النضال السياسي ، وهي البيئة التي خرج منها أيضا تنظيم الضباط الاحرار كان الامام الشهيد محور الحياة الوطنية ونقطة التقاء بين التيارات السياسية وحلقة وصل بين القوى الاجتماعية • فكان على صلة وطيدة بالتنظيمات الماركسية: « حدثو » ، والوطنية « مصر الفتاة » ، والوفد « الطليعة الوفدية » ، يكتب في جرائدها ومجلاتها ، وهي تفسح له صدرها

(٦) يقول محمد عبد السلام فرج « منذ قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ والحركة الاسلامية تعاني من عداء شديد من قبل هذه الثورة ، ونحن المسلمين قد سبرنا كثيرا ، وتورتنا ليست انتصارا لانفسنا ولكنها تطبيق لأمر الله سبحانه وتعالى « التحقيقات ص ٢٤٦ »

وصفحاتها • وكانت القضية الاجتماعية ملحة للغاية ، فكتب في ١٩٤٩ مقالا مطولا عن « العدالة الاجتماعية في الاسلام » تحول الى كتاب فيما بعد في ١٩٥١ قبيل الثورة المصرية ، يعرض فيه للاسلام الاشتراكي أو للاشتراكية الاسلامية • وبعدها بعام واحد حرر « معركة الاسلام والراسمالية » متحدثا عن البطون الجائعة والافواه المفتوحة واضعا بذلك الاسلام في أتون المعركة الاجتماعية • ونشر في نفس الوقت « السلام العالمى والاسلام » يتحدث فيه عن رؤية الاسلام للعلاقات الدولية ، وواضعا أسس السلام العالمى ابتداء من السلام في الضمير والاسرة حتى السلام في المجتمع وبين الدول • ظهر سيد قطب معبرا عن أمانى الحركة الوطنية التى عبرت عنها ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وزاد عليها انبثاقه عن الاسلام ، وخروجه من تراث الامة ، وقدرته على أن ينشئ تيارا جديدا في الفكر الدينى عن الاسلام الاجتماعى أو الاسلام السيسى أو الاسلام الاشتراكي أو « اليسار الاسلامى » • ثم ذهب الى أمريكا لمدة عام في أوائل الخمسينات في بعثة تربوية لدراسة نظم التعليم ، وحدثت صدمة لديه بالنسبة للمغرب واكتشافه الاسطورة ، فبدأ في أخذ موقف من الغرب كحضارة ، ورد على نظرياته ابتداء من « الانسان والحضارة » ردا على « الانسان ، ذلك المجهول » لكاريل • فبدأ لديه الوعي بالآخر بناء على التجارب الذاتية • وأعد لذلك خلاصة تجاربه ومشاهداته في « أمريكا التى رأيت » والذى لم يصدر حتى الآن • ومن ثم جمع سيد قطب في موقفه المحاور الرئيسية الثلاثة : الموقف من التراث القديم من أجل اعادة تنقيته وتصويبه نحو حاضر المسلمين وقضاياهم الكبرى ، الموقف من التراث الغربى ناقدا له ومحجما اياه وحاميا لحاضرنا من آثار التقليد والتبعية ،

والموقف من الواقع الحالى ، ونقد النظم القائمة من أجل المساهمة
فى قضايا التغير الاجتماعى واتامة نظام أفضل ، وهى المواقف الثلاثة
التي تعبر عن الموقف الحاضر لجيلنا كله (٧) .

ولما كان تنظيم الاخوان فى ذلك الوقت هو المنبر الاسلامى
الذى يسمح بمثل هذه المنطلقات باعتباره تنظيميا شعبيا وطنيا اسلاميا
فقد انضم اليه سيد قطب أمام دهشة أعضاء الجماعة . فما شأن
هذا الذى يتعامل مع الوطنيين والاشتراكيين والقوميين والليبراليين
بالدعوة الاسلامية ؟ ولكن نظرا للفراغ الذى تركه الامام الشهيد
حسن البنا سرعان ما أخذ سيد قطب مكانه ومكانته ، وحرر برنامج
الجماعة « دعوتنا » بناء على طلب من مجلس قيادة الثورة للحزب
بصياغة وثائق تعلن فيه كل منها عن برنامجها السياسى والاجتماعى ،
وكان برنامج الاخوان وطنيا اشتراكيا قوميا وحدويا ، كل ذلك باسم
الاسلام . ولو انه كان أقرب الى الثورة منه الى الاخوان . وقد
تلم بعدة أحاديث فى الاذاعة المصرية فى الأشهر الستة الاولى للثورة
تعبير عن الاهداف القومية التى أجمعت عليها الامة والتى عبرت
عنها « المبادئ الستة » الاولى للثورة . كان جزءا من الحركة
الوطنية المصرية وليس منعزلا عنها . وكان يبشر بالخير لولا زحمة
المنافقين والمتسلقين والطامعين الذين التفوا حول الضباط الاحرار

(٧) انظر « التراث والتجديد » موقفنا من التراث القديم ص ٢٠٣ — ٢١٦ ،
المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ وايضا « اليسار الإسلامى »
ص ١٣ — ٣٨ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨١ .

لعرض خدماتهم عليهم بأى ثمن (٨) •

ولم يدخل سيد قطب فى الصراعات التى بدأت تظهر فى الجماعة بين أنصار المرشد الجديد « حسن الهضيبى » وأنصار الجهاز السرى « عبد الرحمن السندى » • وكان لا يهتم الا بالجانب الفكرى للدعوة محاولا صياغة ايدىولوجية اسلامية ثورية وبما امتاز به من وضوح الرؤية ودقة الاسلوب ، ثم حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ وراح سيد قطب ضحية الصراع بين الاخوان والثورة • لم يؤثر فى الاخوان فكريا بل أثروا هم فيه عمليا ، ولم يؤثر هو فى الثورة فكريا ولكنه راح ضحيتهم عمليا • قبض عليه ، وحوكم ، وأودع السجن • وفى غياهب الحب ، وبين الجدران ، وفى الظلمات ، بدأ يخرج فكر جديد ، فيه مرارة وحزن ، الابرياء الاطهار فى السجون ، والاشرار المخبون أحرار •

بدأ فكر سيد قطب يتحول من الاسلام الثورى الاجتماعى الى الاسلام المستقبلى النظرى فى « هذا الدين » ، « المستقبل لهذا الدين » • ومادامت الممارسة العملية قد توقفت فمن الطبيعى ألا يبقى الا العرض النظرى ، ومادام الواقع قد تقلص أمامه وانسد فلم يبق أمامه الا الحلم والخيال • وبدأ يكمل « فى ظلال القرآن » ، فقد كان القرآن عدته الوحيدة فى السجن وبعد عدة سنوات وفى داخل السجن قرأ كتيباً صغيراً لآبى الاعلى المودودى بعنوان « المصطلحات الاربعة » وهى الحاكمة ، والالوهية ، والربانية ، والوحدانية •

(٨) سيد قطب : دراسات اسلامية ص ٢٣٧ — ٢٤٢ • نار الشروق ، القاهرة ١٩٧٣م — ١٣٩٣هـ •

فابرزت لديه مفهوم الحاكمية وجعلته محورا لتفكيره ، حاكمية الله ضد حاكمية البشر ، والوهية الله ضد الوهية البشر ، وربانية الله ضد ربانية البشر .. الخ . ولا بقاء لاحدهما الا في غياب الآخر ، وظهر صدى هذا الفكر الجديد في المراحل الاخيرة من « في ظلال القرآن » . وهى الفكرة التى نبتت فى جماعات المضطهدين وهرق المعارضين فى التراث الاسلامى سواء عند الشيعة أم الخوارج لقلب النظم القائمة التى لا تقوم على أسس من الشرعية والتى تظهر من جديد طبقا لحاجات العصر وظروف اضطهاد الحركة الاسلامية ومعارضتها للنظم اللاشرعية القائمة .

وافرج عنه فى أوائل الستينات ، وقبل أن يفيق من مرارة السجن الاول أودع السجن من جديد فى ١٩٦٥ بعد أن نشر كتاب « معالم فى الطريق » والذي يعبر فيه أصدق تعبير عن حال الدعوة الاسلامية فى ظروف الاضطهاد ، والتعذيب البدنى والنفسى والذي أصبح حتى الآن انجيل الجماعات الاسلامية كلها بلا استثناء . تمسك به الاخوان القدامى والجدد ، وتتكروا لكل ما قاله سيد قطب قبل ذلك سواء فى المرحلة الادبية أو فى المرحلة الاجتماعية ، وكأن « معالم فى الطريق » هو خاتمة المطاف بى نهاية تجربة ، وحصيلة عمر ، مع أنه بالنسبة للمرحلة الاجتماعية أسوأ ما كتب سيد قطب . قرأه عبد الناصر وهو فى طريقه الى موسكو فى رحلة للعلاج ، وبخسه التنظيمى نبه أجهزة الامن الى ضرورة وجود تنظيم سرى وراء هذا الكتاب ليحقق الهدف الداعى اليه ، تحرير البشر من خلال الصفوة المؤمنة . فصيفت مؤامرة ١٩٦٥ بنفس التهمة التقليدية ، تشكيل نظام سرى لقلب نظام الحكم ، والاستيلاء على السلطة بالقوة . وسبق الآلاف الى المسجون من جديد .

كان الهدف هذه المرة سيد قطب بشخصه لما يمثل من ثقل فكرى وتنظيمى • ولم تشفع تدخلات العالم الإسلامى وقتئذ لانقاذ حياته والابقاء عليه رصيда للفكر الإسلامى •

والى الآن يمثل « معالم فى الطريق » محورا أساسيا فى تطور فكر الاخوان ، يعكس فكر الجماعات المضطهدة ، ولدته ظروف الصراع بين الاخوان والثورة ، وسيظل معبرا عن أمة جماعة اسلامية مضطهدة حتى تتغير ظروف الاضطهاد وتصبح الدعوة الاسلامية شرعية فى مجتمع اسلامى ، ويصبح أعضاء الجماعة مواطنين عاملين فى البناء والتشييد والمشاركة فى المشروع القومى الوطنى وليس أعضاء خارجين على القانون على هامش المجتمع ، يعادون المجتمع ، ويبادلهم المجتمع عداء بعداء • ويرسم « معالم فى الطريق » ببساطة ووضوح منهاج الدعوة على النحو الآتى :

١ — هناك تعارض شديد بين فكرتين ، وتصورين ، ومجتمعين ، ونظامين ، وحقيقتين : الاسلام والجاهلية ، الايمان والكفر ، الحق والباطل ، الخير والشر ، حاكمية الله وحاكمية البشر ، الله والطاغوت ... الخ ، وانه لا بقاء لطرف الا بالقضاء على الطرف الآخر ، ولا سبيل الى المصالحة أو الوساطة بينهما •

٢ — ان الاسلام هو الحق والخير والعدل ، مجتمع الايمان حيث تكون فيه الحاكمية لله ، وان نظام الدولة القائم هو الباطل والشر والظلم ، مجتمع الكفر ، مجتمع تكون الحاكمية فيه للطاغوت • وبالتالي تتحول التصورات النظرية الى مواقف عملية ، فتتسأ الثورة على م • — الاصولية الاسلامية

المجتمع والتمرد عليه لما كان الايمان قولاً وعملاً ، وكان الاسلام مشروعاً
ممكناً ، وكانت الشهادة مطلباً وأمنية •

٣ — لا يمكن أن يحدث التغير الا عن طريق الانقلاب ، الانقلاب
في السلطة ، والقضاء على أئمة الكفر ووضع أئمة الايمان محلهم ،
بل ان الكلمة الاردية التى تعنى ثورة هى « انقلاب » (١) • ولا توجد
مراحل أو تدرج في عملية التغير • وكما يحدث الانقلاب في الفرد
عن طريق الهداية يحدث في المجتمع عن طريق تغيير السلطة •

٤ — ويقوم بهذه العملية الصفوة المؤمنة ، جيل قرآنى جديد
مثل جيل الصحابة الاوائل ، قادر على قيادة مجتمع الايمان ضد
مجتمع الكفر • فالاولوية للصفوة وليس للجماهير ، والمصادرة للنخبة
وليس للشعب ، ومحرك التغير هى الزعامة والقُدوة وليس الناس ،
وهى السمة الغالبة في نظم المجتمعات المتخلفة التى تعطى الاولوية
للقيمة على القاعدة ، وللسلطة على الجماهير ، وللراعى على المحكومين
والتي قد تكون ناتجة عن طابع الفكر الالهى الموروث من الاشعرية •

٥ — هذه العملية عملية تحرر شامل ، واجبة وضرورية ، مفروضة
فرضا عينيا على كل مسلم ومسلمة ، مسؤولية فردية واجتماعية ،
دينية وأخلاقية على أن يحرر البشرية جمعاء وان يحول مجتمع
الكفر والطاغوت الى مجتمع الايمان والحرية • وبالتالي تمثل « لا اله
الا الله » نهج حياة ، وعملية تحرر للوجدان البشرى من حرية الاعتقاد ،

(١) ابو الاعلى المودودى : منهج الانقلاب الاسلامى ، دار الفكر العربى ،
بيروت ، (بدون تاريخ) •

والتخلص من حكم الطاغوت • واجب المسلم تفرضه عفيده ، تحقيق هذا الشعار بالفعل ، وتحرير البشرية كلها من حكم الطاغوت •

ما حدث لسيد قطب على المستوى النظرى حدث لباقي أعضاء الجماعة على مستوى السلوك العملى ، ممن قبض عليهم فى ١٩٦٥ والذين أفرزوا الجماعات الإسلامية فى السبعينات • فقد حدثت عدة مناقشات داخل السجون « شكرى مصطفى وزعماء جماعة التكفير والهجرة » كما حدث للاخوان المسلمين ابان الثورة ، وحاولوا اعادة تقييم المرحلة السابقة والتعلم من التجربة للمستقبل ، وانتبهوا الى أن ما أصاب الجماعة من اضطهاد وتعذيب انما نتج عن مواقف لينة بالنسبة للثورة نتيجة التعامل مع مجتمع الجاهلية واقامة جسور بين الايمان والكفر ، وبالتالي يكون الابقاء على التعارض أفضل للدعوة ، فانما بقاء الباطل فى غيبة الحق عنه • كما ان التعاون مع الجاهلية اضطر الجماعة الى أن تعيش بينها ، وبالتالي أصبحت جزءا منها خاضعة لقوانينها ، والافضل انفصال مجتمع الايمان عن مجتمع الكفر حتى يحدث تحول جذرى فى قلوب المؤمنين وحتى يظهر التعارض الفعلى وتكوين مجتمع الطهارة والايمان « التكفير والهجرة » • كما ان كثرة الاعداد فى الاخوان المسلمين ، بالآلاف ، نقطة ضعف وليس مظهر قوة • « وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله » (٢ : ٢٤٩) ، وبالتالي لابد من التركيز على الكيف دون الكم • لذلك تحولت الجماعات الإسلامية الحالية الى جماعات صغيرة لا تبلغ اعدادها المائة أو المائتين وأكثرها ألف أو ألفان مع الدقة فى الاختيار ، والالتزام بتعاليم الاسلام قولاً وعملاً • وليس الاخوانى المتحرر المستحدث السابق ! ولما احتوى تنظيم الاخوان هذا العدد الكبير اضطر للتفاضى عن الخلافات

الفردية ووجهات النظر المتصارعة حرصا على وحدة التنظيم وشمول الجماعة ، ولكن سرعان ما فرض الاختلاف في وجهة النظر نفسه على الجماعة في بدايات الثورة المصرية فانثشت على نفسها • لقد حاول كل فريق مصالحته الآخر حرصا على وحدة الجماعة الام فحدثت مساومات داخل الجماعة ، ومصالحات على حساب الحق • والاولى الابقاء على الفروق ، والحرص على النوعية حتى ينشأ المسلم الكامل مما جعل الجماعات الاسلامية في السبعينات أكثر من فرقة ، بينها صراع حتى الموت • كما ان الاخوان لم يعدوا القوة بما فيه الكفاية للجهاد ، وركزوا على الاستعداد له بطريق التربية والاعداد الروحي دون أن ينتقلوا الى الفعل ، فظلت جمعية تربوية دينية اشبه بائشبان المسلمين وجماعة الشباب المسلم وبانصار السنة المحمدية وبالجمعية الشرعية وجماعات الهداية والرشاد في حين ركزت الجماعات الاسلامية الحالية على فريضة الجهاد ، تلك الفريضة الغائبة لدى « جماعة الجهاد » (١٠) •

(١٠) جاء في التحقيقات الاحالة المستمرة الى ظروف الاخوان المسلمين ابنن الثورة ، وان الجماعات الاسلامية الحالية هي رد فعل عليها • فينقد محمد عبد السلام فرج ، فقيه جماعة الجهاد ، أعضاء الجماعة الذين ما زالوا يميلون الى فكر الاخوان دون الارتفاع الى مستوى فكر الجهاد • كما يذكر محمد طارق ابراهيم احد المتهمين أنهم يرفضون أن يقبض عليهم كما قبض على الاخوان من قبل دون مقاومة • كما أن الجماعة الاسلامية بأسبوط كانت تعقد ندوات ومؤتمرات واجتماعات للرد على جماعة التكفير والهجرة وعلى الاخوان المسلمين في آن واحد ، التحقيقات ص ٣٤٩ ، ٣٨٠ • ولم يتوقف التعذيب حتى الآن اذ تكشف التحقيقات عن الضرب والتعذيب للمتهمين محمد طارق ، محمد عبد السلام فرج ، علاء الدين ، صفوت الاشوح ، حسنى عباس ، صالح جاهين ، أسامة محمد وغيرهم ، التحقيقات ص ١٦٤ ، ١٧٤ ، ٣١٥ •

ثم حدثت هزيمة يونيو ١٩٦٧ التي كانت نقطة تحول أخرى نحو الاصولية الاسلامية من جانب القيادة السياسية والجماعات الاسلامية على حد سواء (١١) . وبالرغم من أن الهزيمة كان لها أسبابها المادية ، العسكرية والسياسية والاجتماعية الا أن القيادة السياسية أرادت رفع الروح المعنوية للبلاد ، للجيش وللشعب على السواء كنوع من التوجيه المعنوي لاعادة بناء الروح الوطنية من أجل الصمود واستئناف القتال . فقامت أجهزة الاعلام التي تسيطر عليها الدولة آنذاك بخملة دعائية مستعملة الدين لتبرير الهزيمة ولشحن النصر مما قوى العاطفة الدينية عند الجماهير فوجدت فيها الجماعات الاسلامية التربة الصالحة للانتشار . فالهزيمة قدر من الله لانه « لا يغنى حذر من قدر » ، ولا محيص عن قدر الله . وبالتالي غابت مفاهيم الصرية والمسؤولية والمبادرة باستثناء شجاعة أجيال من القيادة السياسية اما بالتنازل والاستقالة أو بتحمل المسؤولية الكاملة عما حدث للبلاد . كما ان الرضا بقضاء الله هو الموقف الوحيد الممكن حتى لا يثور الشعب ويغضب ويطالب برد الكرامة له ، وان الاستسلام للقضاء خير من الاستسلام للعدو . وبالتالي يمكن التغلب على روح الهزيمة لدى الجيش والشعب على السواء . وان الموقف الذي يفوت على العدو تحقيق ارادته بعد نصره هو الصبر والايمان . فانتشرت هذه المفاهيم في خطب القيادة السياسية وفي أجهزة الاعلام ، وهى نفس القيم التي عاودت القيادة السياسية في السبعينات استعمالها لايكاف عملية التغيير الاجتماعى في مواجهة المعارضة السياسية التي تطالب بالمحافظة على مكتسبات الثورة وأيديولوجيتها المثلة في الناصرية . انتشرت هذه المفاهيم بتوجيه من

(١١) وضعت الجريدة عنوانا فرعيا اول هذه الفقرة وهو : الهزيمة والروح الدينية .

القيادة السياسية يقابله اتجاه شعبي طبيعي يظهر باستمرار في أوقات الهزيمة كوسيلة سريعة لرفع الروح المعنوية . ولكن القيادة السياسية كانت تستعد في نفس الوقت للقتال ، وتعيد بناء الجيش ، وتصفى الطبقة الجديدة ، وتعيد بناء المجتمع ، وتجدد شباب الثورة بعد محاولة النقد الذاتي وكما هو واضح في بيان « ٣٠ مارس » ١٩٦٨ . أما الاتجاه الطبيعي الشعبي فقد بدأ بظهور حركات الدعوة الى العودة الى الدين . فكما انتصرت اسرائيل متمسكة بدينها فكذا انهزمنا لبعثنا عن الدين . وظهر الحجاب ، واطالة اللحى ، وبناء المساجد ، وانارة المآذن ، والدعوة الى الأذان في مكبرات الصوت ، وتقطع البرامج في الاذاعة والتلفزيون لأذان الصلاة ، وتخصص صفحات يوم الجمعة في الصحف للفكر الديني ، وتكثر الاحتفالات الدينية والموائد ، وتطبع المصاحف بالآلاف ، ويتم التبادل بها كهدايا منعقة بالصوف والقطيفة الحمراء ، وتوضع في العربات وعلى النوافذ وعلى المكاتب دون أن تقرأ أو أن تستعمل ، وتردهر تجارة المصاحف ، والكتب الدينية ، وتنتشر كتب التصوف ، وتنتشر كتب التراث ، وتظهر دعوات العودة الى التراث ، ومعارك التراث ، وتجديد الفكر العربي ، وتحديث العقل العربي ، وتطبع « الله » ، « محمد » ، « الله أكبر » ، « لا اله الا الله » على قطع من البلاستيك لتران بها العربات ، وتظهر دعوات تطبيق الشريعة الاسلامية ، وكل المظاهر التي أصبحت سلوكا عاما لدى الجماعات الاسلامية والتي بدأت السلطة السياسية فيها بعد معارضتها لدلولها المضاد ووظيفتها في المعارضة السياسية . وهي المظاهر التي لاحظناها أجهزة الاعلام الغربية والتي من أجلها بدأ الحديث عن الاحياء الاسلامي قبل اندلاع الثورة الاسلامية في ايران بعشر سنوات تقريبا .

كما استغلت « الاصولية الاسلامية » الهزيمة لحسابها الخاص ، فقد اعتبرت الهزيمة انتقاما الهيا مما حدث لجماعة الاخوان وتعذيبهم في السجون ، وان كل من يفتري على الله ، ويحارب جند الله فانه هالك لا محالة كما هلك فرعون من قبله . كما ان بعد الدولة عن الايمان ، وعدم تطبيقها المشرع الالهى كان هو السبب الاول للهزيمة . ولو ان الدولة طبقت الشريعة الاسلامية ، وأقامت حدود الله ، وبنت المجتمع الاسلامى ، وأعدت الناس للجهاد لما وقعت الهزيمة . كما ان ضعف الدولة ، وجرح القيادة السياسية كان ظرفا مواليا لاعادة تنظيم صفوف الاخوان ، ليس فقط للقيادات القديمة التاريخية بل للشباب الجدد ، صغار السن الذين يغلبون على الجماعات الاسلامية الحالية . فالدعوة الاسلامية تيار شعبى عام فى التراث القومى وفى وجدان الامة تفرخ باستمرار أعضاء جددًا للدعوة دون ما حاجة الى تنظيم أو الى جهود الاعضاء القدماء . وقد أدى ذلك الى استعجاب أجهزة الامن من أن الاعضاء المقبوض عليهم ليسوا فى الكشوف السابقة . وان معظم الاسماء فى الكشوف القديمة اما توفاهم الله أو هاجروا أو اشتغلوا بالتجارة يجمعون المال أو باقون دون أى نشاط ، ومع ذلك يقبض عليهم لان أسماءهم مازالت فى السجل المحفوظ لم يمحها أحد بعد من ام الكتاب ! وقد أدركت القيادة السياسية أهمية ظرف الهزيمة كظرف موات لعودة نشاط الجماعة ، فتم القبض على بعض الاخوان فى الداخل وفلول الجيش راجعة من سيناء سيرا على الاقدام الى الوادى . فقد يستغل الاخوان الفرصة ويطيحون بنظام الحكم مما قوى الاحساس لدى الجماعة بأنها مازالت تمثل البديل المطروح للنظام السياسى القائم .

ظل الاخوان اذن طول عمر الثورة بعيدين عنها في السجون •
وتم بناء مصر ، وأضخم مشروع قومي منذ محمد علي وهم بعيدون
عنها مع انهم كانوا من دعائه وممن شاركوا في صياغاته قبل الثورة •
لم يشاهد الاخوان ، وهم أحرار تأميم قناة السويس في ١٩٥٦ وهم
الذين حاربوا في ١٩٥١ لتحريرها • ولم يدافعوا عن البلاد ضد الاعتداء
الثلاثي في ١٩٥٦ وهم الذين طالما قاوموا الاستعمار والاحتلال • ولم
يشاهدوا أول تجربة وحدوية في التاريخ الحديث بين مصر وسوريا ١٩٥٨
— ١٩٦١ وهم دعابة الوحدة الشاملة لأطراف الأمة مع قلبها. ولم يشاهدوا
بناء مصر الاشتراكي ١٩٦١ — ١٩٦٤ وهم من أوائل الداعين للمعادلة
الاجتماعية والاشتراكية • ولم يشاهدوا معارك مصر ضد الصلف
الاسلامي في ١٩٦٥ وكانوا المدافعين عن استقلال المنطقة ضد الاحلاف
العسكرية وارتباط مصر بالمغرب اثر عقد معاهدة الجلاء في مارس
١٩٥٤ • ولم يشاركوا في الدفاع عن مصر في ١٩٦٧ ضد اسرائيل وهم
الذين حاربوا في فلسطين في ١٩٤٨ لتحرير الارض المغتصبة ، تم كل
ذلك وهم في السجون ، يعذبون الى الموت • فكان من الطبيعي أن
ينشأ بينهم وبين الدولة ثار لا يمحوه الا الدم ، وهو ما حدث في انفجار
اكتوبر ١٩٨١ •

٥ - اتفاق المصالح بين الاخوان والثورة المضادة « ١٩٧١ -

١٩٧٧ « (١٢) *

وباختفاء القيادة الثورية في ٢٩ سبتمبر ١٩٧٠ حدث تحول كیفی وكمی في الحركة الاسلامية نظرا للظروف الاجتماعية والسياسية الجديدة . فقد كان بديها أن صراعا على السلطة سيحدث بين الاستمرارية الثورية الناصرية ، وبين الطبقات الجديدة التي ظهرت

(١٢) جريدة « الوطن » ، الخميس ٢٥ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المنشآت الآتية :

- الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٥)
- وككت النكسة نقطة تحول .
- اضخم مشروع قومي في مصر ... تم والاخوان في المعتقلات .
- كان السادات بحاجة الى شرعية ... فلجا الى التيار الديني .
- وصدرت هذه الحلقة الخامسة بالآتي :

ما زال الدكتور حسن حنفى يواصل بحث العلاقة بين ثورة يوليو والتيار الاسلامي ... تحدث عن الوفاق بين الثورة والاخوان .. ثم الصدام بين الثورة والاخوان وكيف أصبح كتف سيد قطب « معالم في الطريق » رد الفعل الممكن والحال .

اليوم يواصل قراءته لاحداث مصر والحركة الاسلامية منذ نكسة مصر ١٩٦٧ ، ونكستها في السبعينات على يد القيادة الجديدة ، السادات .

ووضعت صورة السادات وتحتها : انور السادات : لجا للتيار الديني بحثا عن رصيد ، وصورة محمد عبد السلام فرج وتحتها : محمد عبد السلام ينتقد فكر الاخوان .

واعلنت في نهاية الحلقة : غدا ، يواصل د. حسن حنفى دراسته ، ويوجب على السؤال الهام : كيف استخدم السادات التيار الديني لمواجهة التيار الناصري وتشويه ثورة يوليو ؟

بأن الثورة والتي أثرت من خلال القطاع العام وأجهزة الدولة ومميزات الحزب ، طبقة التكنوقراط ، وكبار ضباط الجيش التي حاول بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ تصفيتها ولم يستطع والتي كان مؤتمر المبعوثين بالاسكندرية والدراسات التي قدمها وفد الطلبة الدارسين في فرنسا في صيف ١٩٦٦ أول من نبه على وجودها وعلى مخاطرها قبل الهزيمة بعام واحد . صحيح انه كان في نية القيادة الثورية تأمين قطاع المقاولات وتجارة الجملة عندما بدأت الرأسمالية الوطنية ، احدى قوى تحالف الشعب العامل ، تطور كراسمالية مستغلة ، ولكن اختفت القيادة الثورية قبل أن تحقق غرضها .

ثم انتهى الصراع الخفى بين « اليمين الناصرى » و « اليسار الناصرى » ، بعد ثمانية أشهر في مايو ١٩٧١ الى تصفية علنية للناصرية أو من يمثلها عن حق أو عن باطل . وبدأت عملية انكشاف تدريجى للارتداد عن الناصرية والعودة الى مصر في نطاق مناطق النفوذ وأحلاف الغرب المرتبطة برأس المال الغربى ، والتفلى عن تجربتها الاشتراكية ، واستقلالها الوطنى ، وعن ريادتها لحركة عدم الانحياز ، وقيادتها لحركة القومية العربية . بدأت عملية الارتداد شيئاً فشيئاً بعد الحديث عن الثورة المصرية وكأنها في ذمة التاريخ ، وكأنها أصبحت تاريخاً ماضياً لا حاضراً واقعاً ، وبعد القضاء على الاتحاد الاشتراكى ، وبداية تشجيع القطاع الخاص ، والحديث عن عيوب القطاع العام ثم الاعلان عن سياسة الانفتاح الاقتصادى بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، ثم الاعلان في ١٩٧٥ عن أيديولوجية مايو الجديد « الاشتراكية الديمقراطية » . واستمر الامر كذلك حتى يناير ١٩٧٧ والاحساس بأن الناصرية وما تمثله من دفاع عن حقوق الفقراء ورعاية لمصالحهم

ما زالت هي الخطر الأكبر ، وبالتالي الاسراع فى التوجه الى التدعيم الخارجى للنظام ، أمريكا واسرائيل ، وتحويل الانظار عن المشاكل الداخلية الى المشاكل الخارجية حتى مبادرة السلام فى نوفمبر ١٩٧٧ وعقد معاهدة الصلح مع اسرائيل فى ١٩٧٨ واستسلام النظام •

هذه الظروف السياسية الجديدة أدت الى تنشيط الحركة الاسلامية • فقد كانت القيادة السياسية الجديدة فى حاجة الى شرعية ما • اذ أنها أتت بعد انقلاب ١٥ مايو ١٩٧١ • ولم يكن رصيدها فى النضال الوطنى ضخما أبان الثورة المصرية وهى فى أوج انتصاراتها سواء فى تأميم القناة ورد الاعتداء الثلاثى على مصر فى ١٩٥٦ أو فى الوحدة مع سوريا فى ١٩٥٨ أو فى بناء مصر الاشتراكى فى ١٩٦١ — ١٩٦٤ أو فى الدفاع عن استقلال المنطقة ضد الحلف الاسلامى فى ١٩٦٥ • بل على العكس كانت هناك ظلال عليها منذ ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ عندما ذهب الى السينما وافتعل مشاجرة وسجلها فى محضر الشرطة حتى اذا ما فشلت الثورة وقبض على زعمائها لثبت رسميا انه كان فى السينما • ولو نجحت الثورة لانضم اليهم •• ولما أتى حول مبنى القيادة ليلتها ليستطلع الخبر منعه الجنود من الاقتراب بالرغم من اخبارهم بأنه معهم ، لولا تدخل عبد الحكيم عامر والتعرف عليه • كانت مهمته باعتباره ضابط سلاح اشارة قطع التلفونات عن مبنى القيادة ، وهو ما تم بدونه ، هذا الاحساس بأنه كان باستمرار هلمشيا ، نكرة ، لا وزن لها فى حركة الضباط الاحرار قبل الثورة أو ليلتها أو بعدها هو الذى جعله يصير على قلب الحقائق وتزييف التاريخ ، والبحث له عن دور قيادى يعطيه شرعية الحكم خاصة وان مسورة عبد الناصر وذكراه ما زالت حية فى وجدان الناس ، وانجازاته ما زالت

قائمة يعيش الناس بينها ، فكان دائم الاصرار على انه أعلن عن الثورة بصوته أى أنه كان من زعمائها وليس فقط مذياعها ، وأنه هو الذى كون الضباط الاحرار وان عبد الناصر كان أحد أتباعه ! ! وأنه كان منزها عن الاطماع وزاهدا فى المناصب السياسية لذلك لم يختلف مع عبد الناصر كما اختلف رفاقه معه ، وأنه كان رفيق عبد الناصر وصديقه ، خليله ووصيه ، يلجأ اليه فى الملمات . . وان أولاد عبد الناصر أولاده ، وأنه المدافع عن شرف عبد الناصر وذمته ضد من يلبسون قميصه ؟ ! كان بذلك كله يريد أن يغير صورته فى ذهن الناس ، وما عرف عنه من أنه لم يقتل أى منصب قيادى فى الثورة بل كان باستمرار على هامشها ، وأنه لهذا السبب وحده قد تم تعيينه نائبا لرئيس الجمهورية ، لانه نكرة ، يعيش دائما فى الظل ، تابعا لسيد ، مقودا لا قائدا . . وقد أتيح حول سلوكه الشخصى الكثير ، منها رغبته فى الاستيلاء على فيلا وشكوى صاحبها ، وغضب عبد الناصر عليه عدة أشهر . كما عرف عنه انه كان من ضباط الحرس الحديدى ، من أعوان الملك ، وبانه رجع الى الجيش عن طريق وصيفة الملك « ناهد رشاد » . لذلك أوقف سلسلة أحمد حمروش فى روز اليوسف عن تاريخ الضباط الاحرار والثورة المصرية بعد يناير ١٩٧٧ . وعرف عنه انه ارهابى فى مقتل أمين عثمان وأنه نازى معجب بالنازية فى لباس ضباطها الذى اختاره زيا رسميا للقوات المسلحة منذ عامين ، ويتعاون مع الالمان أثناء الحرب . كل ذلك أعطاه احساسا دفيناً باللاشرعية ، وبانه أتى فى قمة السلطة السياسية خلفا لزعيم شعبى ، ودون أن يكون له رصيد تاريخى أو فضال وطنى أو سلوك نزيه أو صورة كريمة مثل سلفه ، وقد جعله هذا الوضع طيلة عشر سنوات فى أقواله وأفعاله وسلوكه يحاول ملء هذا الفراغ الشرعى اما بالقضاء على عبد الناصر أو باحلال صورته

محله من خلال أجهزة الدعاية والاعلام وخلق أسطورة جديدة * وكان من وسائل اخفاء الشرعية عليه ابراز عيوب الناصرية والاستفادة من أخطائها لما كان من الصعب النيل من انجازاتها ، وعلى رأس الاخطاء قضايا الحرية والديمقراطية فجعل مراكز القوى مسؤولة عن التعذيب والسجون والمعتقلات ، وحرق شرائط التصنت في فناء وزارة الداخلية ، وأغلق السجون والمعتقلات وهدم بيده طوبة من حائط ليমান طرة أمام أجهزة الاعلام ، ورفع شعار سيادة القانون ، والشرعية الدستورية في مواجهة الشرعية الثورية ، وأتى على حصان الديمقراطية حتى يكسب الشرعية .

وحتى يعطى الدليل المعلى على ذلك أفرج عن الاخوان المسلمين من السجون والمعتقلات ، ليس حبا في الحرية أو ايمانا ببرائتهم فقد كان من المصدقين على أحكام الاعدام ومن المشاركين في محاكم الثورة ، وجزءا من النظام الذي أدانهم بل لاستعمالهم ضد عبد الناصر وراثته ، وللإيحاء لهم بأنه رسول الحرية أتى اليهم ليخلصهم من برائن عبد الناصر الذي كان يحكم بالحديد والنار من خلال أجهزة القمع ، بالظلم والعدوان * أراد الاستفادة من عداوة الاخوان لعبد الناصر لحسابه الخاص ، والاستعانة بجميع أعداء عبد الناصر لتدعيم النظام الجديد ، وبالتالي يظلون أوفياء له ، يلهجون بحمده وثنائه كما فعل عمر التلمساني بعد يناير ١٩٧٧ بثنائه رسميا في أجهزة الاعلام وبأنه هو الذي أخرجهم من المعتقلات والسجون قبل أن يحدث تعارض في المصالح بين الجماعة الاسلامية وبين الثورة المضادة وشكواه الى الله أيضا في أجهزة الاعلام

ورفض سحب شكواه (١٣)!

أخرجهم وهو يعلم انهم ليسوا خطرا عليه نظرا لعدائهم لعبد
الناصر ، ونظرا لتخلفهم الفكرى أو عدائهم للاستراكية وللقومى العربية
وللانحداد السوفيتى ، وموالاتهم التقليدية للغرب ، ولحرصهم على
الاسلام السعائرى المظهر ، وكل ذلك قاسم مشترك بينهم وبينه •
خرج الاخوان من السجون وهم شاكرون الحمد • ينشطون من جديد
ولو ان سيف اللاتشرعية مازال مسلطا على الرقاب ، وقرار الحل مازال
قائما ، ومصادرة الاملاك مازال موجودا • ولم تقلح قضايا الاخوان
أمام المحاكم فى الطعن فى قرار الحل أو لاسترداد الاموال المصادرة
والمركز العام الذى اشتراه الاخوان من أموالهم الخاصة ويطى
سائهم ، تخوفا من المستقبل ولثلا يقلت الزمام ، ويفرجون عن الاطار
المرسوم لها • كان الهدف من الافراج عنهم هو العداء للناصرية ،
وتأييده وساندته • وذاعت قضايا التحقيق فى التعذيب لتشويه النظام
السابق عليه ولاعطاء النور الاخضر للاخوان للهجوم عليه ، واظهار
الاخوان على أنهم الضحية ، فيتعاطف الناس معهم من جديد ، ونشرت
عشرات الكتب عن تعذيب الاخوان فى المعتقلات وأهوال السجون •
فى ذلك الوقت لم تستعمل القيادة السياسية الجديدة الاسلام نظرا
لأنها وجدت من يستعمله نيابة عنها وهم الاخوان •

استفادت الحركة الاسلامية من حرب أكتوبر ١٩٧٣ باطلاق

(١٣) وضمت الجريدة عنوانا فرعيا لول هذه الفقرة وهو : الاتراج
عن الاخوان •

العواطف الدينية • فأصوات الجنود العابرين القناة التي ارتفعت بصيحة الاسلام « الله أكبر » تبين ان العاطفة الدينية خير حامل لدوافع التحرر والمقاومة ، فالنصر من عند الله بايمان الجنود وقوة العقيدة • وظهر كثير من الكتابات الدينية وخطب المساجد تبين التأييد المادى من عند الله من خلال الملائكة التى عبرت القناة ، والطير الابليل التى كانت ترميهم بحجارة من سجيل ، والملائكة المسومة التى كانت تقاثل مع الجنود والاولياء ذوى العمامات الخضراء ، والراويل البيضاء ، والنبي مجردا سيفه البنار ، وشن الهجوم على كل من حاول بيان خطورة مثل هذه الاساطير ومضم حق المقاتلين والثوار ، وانكار التخطيط الدقيق والاعداد العلمى لها •• وأصبح ذلك كله وسيلة للقيادة السياسية والحركة الاسلامية معا لاثبات ان البعد عن الله كان سبب هزيمة ١٩٦٧ وان العودة الى الله كانت سبب نصر ١٩٧٣ • كان اضطهاد الاخوان فى الستينات سبب الهزيمة والافراج عنهم فى السبعينات سبب النصر(١٤)!

(١٤) جريدة « الوطن » ، السبت ٢٧ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشتلت الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السلدات . (٦)

● السلطة استعملت الدين للزيادة على الجماعات الاسلامية ، وعزل خصومها السياسيين ، والحصول على مزيد من الثمرية .
وصدرت هذه الحلقة السابعة بالآتى :

يتابع الدكتور حسن حنفى فى هذه الحلقة من الدراسة عرض ورصد تطور العلاقة بين الجماعات الاسلامية والسلطة السياسية فى مصر بعد سلسلة التفرقات التى قدمتها السلطة على صعيد القضية الوطنية ، وبعد ان ادت الجماعة الاسلامية الدور الذى رسمته لها السلطة ، وانتقل تلك

وبعد انتهاء الحرب ، وبداية سلسلة من التنازلات ، والشكوك حول نوايا القيادة السياسية ذاتها ، وإعادة النظر في مجرى الحرب ، والتساؤلات عن السبب في عدم أخذ المضايق ، والاستمرار في التقدم ، والانتهاء الى أن المقصود من الحرب ربما لم يكن تحرير الارض بل تحريك القضية بناء على نصيحة كيسنجر لحافظ اسماعيل ، مستشار الامن القومي في ذلك الوقت ، بان العالم لن يلتفت اليها ان لم نفلح شيئا ، فالعالم لا يلتفت الى المهزوم ، وبعد اتفاقيات الفصل بين القوات ، الاولى والثانية ، والاعلان عن سياسة الانفتاح الاقتصادي، وورقة أكتوبر ، والاستراكية الديمقراطية بدأ النظام يكشف وجهه سافرا مما دفع آخر أجيال الناصريين في الجامعة والتي كانت وراء مظاهرات ١٩٧٢ — ومنذ ١٩٦٨ — الى التحرك . فكان « نادى الفكر الناصرى » في الجامعة ، والامر الطلابية التقدمية مثل أسرة مصر ، والوطن ، محور اتحادات الطلاب . والتف الطلاب حولها . وبدأت الناصرية كحركة معارضة للنظام في أوساط الطلاب وداخل الحرم الجامعي . ولما بدأ خطرهما على النظام ، ونشاطها يدخل الساحة واتضح جذبيها لطلاب جدد قررت القيادة السياسية استعمال الجماعات الدينية التي بدأت تظهر في الجامعات بعد حرب ١٩٧٣ وبعد الافراج عن

الجماعات الى موقع تحدى السلطة ، كما يلقي البلط الضوء على استخدام السلطة للدين الاسلامي لتحقيق أهداف ذاتية ، ويركز على المضمون الاجتماعي لانتفاضة ١٨ ، ١٩ يناير التي أشعلتها جماهير الشارع المصري ، وكانت نقطة تحول توجهت السلطة على اثرها لتوجيه ضربتها للقوى الوطنية .

ووضعت أسفلها في برواز هتافك يناير .

وأعلنت في نهاية الحلقة : يتبع غدا .

الاخوان في ١٩٧١ ادرء المخاطر الناصرية المسيطرة على الجامعة
وتصفيتها خاصة وان الجماعات الاسلامية كانت مدينة للسلطة السياسيـه
آنذاك بالحرية بعد الافراج عن الاخوان •

فتم حل اتحاد الطلاب المستقل ، والذى نظام الاسر ونشاط
الجمعيات ، وحرّم النشاط السياسى ، وزادت أجهزة الامن فى الجامعة ؛
واشتدت الرقابة على الطلبة والاساتذة على السواء ، وظهرت الجماعة
الاسلامية كنشاط وحيد مسموح به يقوم بدور الدعوة الاسلامية من
خلال معارض الكتب ، وتسهيل الحصول على الزى الاسلامى ، والمطالبة
بحجرة مستقلة للطلّابات ، ويمصلى ، وبمسجد ، وبتسهيل العمرة ،
وطبع المذكرات الجامعية ، والتمسك بالمظاهر كاللحية والجلباب •
وزادت قوة الجماعة الاسلامية فى الجامعة ربما لا لسبب ذاتى خاص
بها بل لانها النشاط الوحيد المسموح به • فلم يجد الطلاب أمامهم الا
الانفراط فى الجماعة لعدم وجود بديل عنها للاختيار بينها وبين غيرها
اذا ما أراد الانضمام الى جماعة علنية شرعية يظهر فيها ولاه الدينى لما
أصبح الولاء الوطنى موضع شبهة ولا سبيل الى اظهاره الا فى التجمعات
السرية • واحساس الجماعة الاسلامية أنها أتت بتأييد من السلطة
أعطاهما ثقة بنفسها وبحرية نشاطها وبأنها تأمر فتطاع ، مادام السلطان
معهما • فنتناولت على الاساتذة والمعداء ورؤساء الجامعات ، وأصرت
على تفريق الطلبة والطلّابات فى الدرجات ، وعلى الخروج من المدرجات
أثناء المحاضرات واحداث ضجة بالمقاعد لاداء الصلوات ، وعلى حق
الآذان العلنى ، وعلى المناقشة داخل المدرجات لاظهار العضلات ،
وتحويل المحاضرة الى مظاهرة دعائية ، وممارسة شتى أنواع الارهاب
فى الحياة الجامعية ، ومنع الحفلات والرحلات ، والاحتفال بعيد الام
م ٥ - الامونية الاسلامية

وبنتى الاعياد « الوثنية » ، ولاء جدران الجامعة باللافات الاسلامية .
وبمجلات الحائط الخالية من أى وعى سياسى أو وطنى ، وقامت بالدور
المرسوم لها ، التصفية الفعلية والاستبعاد الجسدى لباقي أعضاء
الاسر الوطنية والجماعات الناصرية ، واستعمال مطاوى قرن الغزال
والعصى حتى تحولت الى مجموعة من العصابات داخل الجامعة تمارس
الارهاب بتأييد من السلطة . ثم انتقل النشاط الى المدن الجامعية ،
أكبر تجمع للطلاب خارج المدرجات ، وأصبح فيها أكبر تكتلات للجماعة
الاسلامية . وتحولت الى مراكز قوى ، تطالب بالتدخل فى سياسة قبول
الطلاب فى المدن الجامعية ، واعداد قوائم الطعام ، وطرق الإقامة .
وأساليب المعيشة كنوع من اظهار القوة ، وك محاولة للسيطرة على شتى
مظاهر النشاط فى الحياة الجامعية داخل قاعات الدرس وخارجها .
واحتلت أمدن الجامعية لمواصلة النشاط فى الصيف . ودعت لفيفا من
المفكرين الاسلاميين من خارج الجامعة من الاخوان «عمر التلمسانى» .
« محمد الغزالي » أو من الشخصيات الاسلامية أعضاء مجلس الشعب
« صلاح أبو اسماعيل » أو مشاهير الاعلاميين المشايخ « متولى
شعراوى » للحديث داخل الجامعة ، باعتبار ذلك مظاهرة أخرى وبيعة
للجماعة داخل الجامعة ، بالرغم مما كان يحدث فيها من صدام بين
الجماعات أو بين الجماعة والقيادات التقليدية للاخوان . وتكونت
جماعات للنشر داخل الجامعة أو داخل الكليات لنشر مؤلفات سيد
قطب ، وفصول من « معالم فى الطريق » حيث كان محرما قبل ذلك ،
ورسائل حسن البنا ، وكتب التراث الفقهى وسائر الكتب الدينية .
وزاد نشاط الجماعة وعدد أعضائها فى الكليات العملية أكثر منها فى
الكليات النظرية تسمح بحوار أكثر وبمعقلية أكثر انفتاحا ، وتصرف

الطاقة الروحية للشباب من خلال الادب والفكر والنشاط الذهني والابداع في حين تعزل النشاطات العلمية الجانب الوجداني في الانسان ويكون تصريفه الوحيد في الجماعات الدينية . وأخيرا رفضت الجماعة الاسلامية الدخول في أى حوار مع القسوى الوطنية مثل أسبوع « الجامعة والمجتمع » الذى يعقد سنويا لخوف المتحدثين الاسلاميين من المشاركة مع متحدثين علمانيين « حلمى مراد مثلا » استثنارا بالنشاط . وخوفا من السلطة .

نم بدأت الجماعة الاسلامية تمارس نشاطها خارج الجامعة . فبدأت مجلة « الدعوة » في الظهور منذ ١٩٧٦ وهى مازالت تحت سيف القانون وخطر المصادرة حتى لا تخرج الجماعة على الحدود التى رسمتها لها السلطة السياسية لاستغلالها لصالحها ضد خصومها السياسيين ، وحتى تكون المجلة الوحيدة ذات رأى السموع فتخلق تيارا اسلاميا شعائريا عقائديا تقليديا معاديا للناصرية في البلاد فتحمى النظام من مخاطرهما . وظهرت مجلات أخرى مثل « الاعتصام » ، « المختار الاسلامى » لتوزيع الادوار ، وتمثيل جماعات اسلامية أخرى متنوعة ، تشترك جميعها في هدف مشترك واحد وتفسير ديني واحد . ونشطت الجماعات الاسلامية الخيرية التقليدية مثل الجمعية الشرعية ، وأنصار السنة المحمدية ، وجماعات الهداية ، والوعظ والارشاد ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وأصبحت أرضية خصبة لانضمام أعضاء جدد للجماعة الاسلامية . وأنشأت عيادات طبية للتكافل الاجتماعي ، ومستوصفات ودور للعلاج ، وجمعيات تعاونية ودور للمناسبات لتجميع الناس والدعوة الى الانضمام للجماعة .

وبدأ أعضاء الجماعة في التواجد في أجهزة الدولة ، في الوزارات

والمصالح الحكومية ، يظهرون قوتهم على الاقل في صلاة العيدين في ميدان عابدين ، والدعوة لها على نطاق الجمهورية : لظاهر القسوة بمليون من المصلين أو مليونين في ميدان عابدين • وكان أهم من ذلك كله استعمال المساجد الاهلية التي لا تخضع لأشراف وزارة الاوقاف خضوعا مباشرا للخطابة والدعوة لانضمام الاعضاء الجدد • وبدأت الدعوة تظهر في صفوف الجيش • وبدأت تظهر مشاكل الزى الاسلامي داخل صفوف الجيش ، وجواز اطالة لحية الجندي • كما تعاونت الجماعة مع مرشحي الحكومة في انتخابات ١٩٧٦ على اسقاط مرشحي اليسار في كثير من الدوائر على أساس العداء للناصرية •

نم بدأت الجماعة الاسلامية تعمل لحسابها الخاص بعد أن أدت دورها المرسوم لها ، وأرادت الخروج عليه ولعب دورها الخاص ، وبعد أن ظهرت كقوة داخل الجامعة وخارجها ، تعجز السلطة السياسية عن مواجهتها ، وتظل شاكرة لها الجميل الذي أدته لها • طهرت كنظام مستقل عن توجيهات النظام السياسي وأجهزة الامن في وزارة الداخلية • كما ظهرت أمرة ناهية قادرة على فرض رؤيتها الخاصة التي على الدولة الالتزام بها ، وتحول أعضاؤها الى خفر وشرطة في الطرقات لتطبيق الشريعة الاسلامية « جماعة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر » وتحطيم محلات الراديو والتليفزيون ، وتهديد المواطنين ، وعقاب المخربين في رمضان ، وبدأت في جمع الاسلحة ابتداء من مطواة « قرن الغزال » حتى المدفع الرشاش والقنابل اليدوية استعدادا ليوم الفصل ، وبدأت مطالبة أجهزة الدولة بتطبيق الشريعة الاسلامية • وبدأ أول انفجار سياسي لها في حادثة الاستيلاء على الكلية الفنية العسكرية عام ١٩٧٤ على أيدي جماعة صالح سرية وحزب التحرير الاسلامي ، ونشطت

جماعات أخرى في الصعيد كانت تحت أعين أجهزة الامن ومن بينها جماعة التكفير والهجرة ، ثم حدث انفجار ثان في حادث مقتل الشيخ الذهبي عام ١٩٧٦ ، وبدأ الخروج على النظام كإظهار للقوة واختبار للسلطة ، وإقامة دولة داخل الدولة ، وتكونت جماعات التكفير والهجرة ، قوانينها الخاصة بالزواج والطلاق والعمل والاجر وشتى المعاملات .

ثم بدأ التوتر بين الجماعات الاسلامية والسلطة السياسية خاصة في الصعيد في « أسبوط » بسبب النشاط المتزايد للجماعة الاسلامية داخل الجامعة وخارجها . ففى الصعيد عدد كبير من المسيحيين مما يجعل الحماية الدينية متوقدة ، بالإضافة الى طباع الصعيد المعروفة مثل التعصب والتحزب والعنف في حين انتشر الاخوان المسلمون في الوجه البحري . كما يعرف عن الصعيد بعده عن مظاهر الحياة المدنية وأساليب الحياة العصرية مما يساعد على نشأة التيارات الدينية المحافظة فيه . فكثر حوادث الصدام بين الجماعة وأجهزة الامن ، وزاد مقدار التحدى في وسط ملتهب من الحماس الديني من كل الاطراف . واستطاعت الجماعة أن تقف راسخة في حوار مع الرئيس علنا وعلى الهواء كما كان يفعل نادى الفكر الناصري في الجامعة منذ عدة سنوات ، ووصفوا حاشيته بأنها مجموعة من المنافقين المداحين ، مما أثار أعصاب الرئيس وجعله يفقد السيطرة على نفسه ، ويسرع بالدفاع عن رب العائلة المصرية وكبير العائلة . فاذا ما اعوزته الحجة العقلية لجأ الى حجة السلطان وكان ذلك في ١٩٧٧ .

فلما ظهرت شدة الناصرية ، وانها مازالت في قلوب الناس تحرك الجماهير . واتضح ذلك في الانتفاضة الشعبية في ١٨ ، ١٩ يناير ١٩٧٧ ،

وظهر للسلطة السياسية أن الخطر الأكبر هو جماهير الناصرية من الفقراء والمحرومين الذين رفضوا زيادة الاسعار ، وهبوا ضد مظاهر الترف والبلذخ والزييف الاعلامى والفساد فى البلاد ، وحطموا النوادى الليلية فى شارع الهرم التى لا يدخلها الا المترفون ؛ ودور الصحف التى تقوم بنشر الكذب والتفاق ، ومراكز الحزب الحاكم الذى لا يهتم الا بزيادة ثروتي أعضائه ، ومراكز الشرطة التى تستخدم للقمع ، ووسائل المواصلات العامة ، رمز الحكومة ، وسبب البلاء لليومى للملايين • كان يناير بداية التحول فى السلطة السياسية من نسيان بدايات الصراع مع الجماعات الاسلامية التى توجيه الضربة الرئيسية الى الناصريين بما تضم هذه التسمية من اشتراكيين وتقدميين وقوميين وماركسيين • فقد كانت صورة عبد الناصر فى يناير تتحكم بالملايين فى الشوارع ، وكان ذلك كله اقتراعا عاما ضد سياسة الانفتاح ودفاعا عن مكتسبات الشعب وحقوق الملايين التى جسدها الناصرية (١٥) •

(١٥) هتافات يناير

- يمكن معرفة دوافع انتفاضة يناير بتحليل هتافاتها مثل :
- مش كفنية لبسنا الخيش ، جاين يلخدوا رغييف العيش .
 - با حكومة الوسط وهز الوسط ، كילו اللحمة بقى بالقسط .
 - يا حرامية الانفتاح ، الشعب جعان موش مرتاح .
 - يشربوا ويسكى ويلكلوا فراخ ، والشعب من الجوع اهو داخ .
 - المهورنى فوق ترابى ، والمباحث على بابى .
 - يا امريكا لى فاونسك ، بكرة الشعب العربى يدوسك .
 - احنا الطلبة مع العمال ، ضد تحالف رأس المال
 - عبد الناصر ياما قال ، خلو بالكو من العمال .
 - بالطول بالعرض ، حتجيب مدوح الارض .

فبدأت الاجراءات الاستثنائية ضد الحريات ، وصدر قانون العيب وشكلت محكمة القيم ، وأجريت الاستفتاءات الشعبية حتى تستعيد السلطة السياسية شرعيتها . ولما كان الدين في المجتمعات المتخلفة أنجع وسيلة يمكن استعمالها من جانب الحاكم دفاعا عن النظام القائم أو من جانب المحكومين من أجل تغيير النظام القائم فقد لجأت السلطة السياسية الى استعمال الدين لتحقيق ثلاثة أهداف :

١ - المزايدة على الجماعات الاسلامية التي بدأ الصراع معها يبدو في الافق ، وتأجيل هذا الصراع لحين الانتهاء من القضاء على الخطر الداهم الحالي ، جماهير الناصرية ، وتجاوزها واحتوائها باغراقها في الدين ، والمفاهيم الدينية حتى يسلبها قوتها ، وينزع البساط من تحت أقدامها فيحتوى الجماعات الاسلامية ويتجاوزهم ، ويحتوى الجماهير ويضمن سكوتها ورضاءها .

-
- سيد مرعى يبقى مين ، يبقى حرامى الفلاحين .
 - لم كلابك يا مدوح ، دم اخوانا مش حيروح
 - يا اهالينا يا اهالينا ، آدى مطلبنا وآدى آياتنا
 - أول مطلب يا شبيب ، حق تعدد الاحزاب
 - ثانى مطلب يا جهاهير ، حق النشر والتعبير
 - ثالث مطلب يا احرار ، ربط الاجر بالاسعار
 - يا حاكمنا من عابدين ، باسم الحق وباسم الدين ، نين الحق ونين السخين ؟
 - هوه بيلبس آخر موضه ، ولحنا بنسكن مشرفه في أوضه .
 - يا حاكمنا بالمباحث ، كل الشعب بظلك حلسس .
 - قولوا للننايم في عابدين . العمل ببيتوا جعتين .

٢ - عزل الخصوم السياسيين عن الشعب وخصارهم وتشويه سمعتهم ، واتهامهم بالكفر والالحاد والمادية والعمالة والخيانة وخراب الذمة ، والتنبيه لخطورتهم على تكوين الرأى العام وأثرهم على الشباب ، والتهديد بعزلهم عن مراكز اعداد الشباب ، وتوجيه الرأى العام ، فمن لا ايمان له لا امان له ، والتدديد بهم فى كل خطاب سياسى وفى كل مناسبة ، وما أكثر المناسبات . بل تجاوز الامر الى السباب والقذف مما دعا البعض الى رفع الامر للقضاء بتهمة القذف العلنى .

٣ - الحصول على مزيد من الشرعية بعد انتفاضة يناير الشعبية أمام الجماهير التى خرجت عن بكرة أبيها من الاسكندرية الى أسوان ترفض نتائج الانفتاح . ولما كان الدين لدى الشعوب المتخلفة أحد مصادر الشرعية فقد لجأت القيادة السياسية اليه حتى يسهل الحصول على ولاء الشعب ولو وهما ، ايهاا للناس ، وخداعا للنفس .

بدأت القيادة السياسية فى انتقاء بعض القيم الدينية لتأييدها فى مواجهة المعارضة السياسية مثل الايمان ، والاصالة ، والصلابة . والصبر ، والمحبة ، والامل ، والتوفيق ، والهداية . الخ ، فالايامن هو نقطة البداية فى حياة الانسان ، ومحور وجوده ، ومصدر قيمه . والايامن بهذا المعنى لدى الشعوب النامية التى لم تصل بعد الى درجة كبيرة من الوعى السياسى يعنى القبول ، والطاعة ، والتسليم ، وعدم أعمال العقل الذى قد يؤدى الى الرفض والتحرر والثورة . فاذا ما تهيأ وعى الجماهير لمقولة الايمان ، وانطبع بضمونه سهل قيادها وقبولها لكل ما تصدر السلطة السياسية من قرارات أى يتحول وعى

الجماهير الى حالة-من السلبية والاستقبال دون أية ايجابية أو عطاء .
وحتى لا يكون الايمان قديما تقليديا اقترن به « العلم » ، وخرج شعار
« العلم والايمان » . فالايمان هو ما لدينا بالاصالة يجعلنا نرتبط
بالقدماء . وننحو بذهننا نحو الماضى بعيدا عن الحاضر ، والعلم مستورد
فى صورة تكنولوجيا من الغرب ، وبالتالي يظل الانسان محافظا على
تخلغه القديم دون تطوير مقولاته الذاتية ، ويستورد طبقة أخرى
من العلم الحديث من انجازات الغير ، فتنشأ التبعية . ويكون النموذج
المقترح ، تقليد القدماء ، وتبعية الغرب ، فيزيد على الحركة السلفية
التي تمثلها الجماعات الاسلامية ، ويحتوى المعارضة السياسية
« الموالية للاتحاد السوفياتى » ! وفى أحسن الاحوال ، يكون النموذج
اسلاما فوقه غرب كما هو الحال فى تركيا أو كاثوليكية فوقها ماركسية
كما هو الحال فى بولندا ، وهو نموذج مخالف للتحديث والتطور
والابداع والتجارب المستقبلية ، ويعتمد على المحافظة الدينية من جانب
وعلى التبعية والنقل من الغير من جانب آخر .

أما الاصالة فانها تعنى الذات فى مواجهة الغير ، والانا فى مواجهة
الآخر . ولكن ليس بدافع الابداع ورفض التبعية بل بدافع رفض
أى تغيير فى الوضع القائم ، ورفض نوع معين من الآخر وليس
الآخر فى ذاته أى رفض الاشتراكية باعتبارها تجربة الآخرين وليست
تجربة الذات ، بما فى ذلك الاشتراكية العربية ، وهى التجربة الاصلية
فى ثورة يوليو ١٩٥٢ ، والتي كانت توصف فى السبعينات على أنها
ماركسية مقنعة . . كان الهدف من الاصالة اذن هو حصار الامتزاجية
واعتبارها تبعية للاتحاد السوفيتى ، والدفاع عن الوضع القائم باعتباره
أصالة وتربية وطنية ووطنا .

أما الصلابة فانها تعنى القوة ، والقدرة على الصمود والهدف منها تثبيت الوضع القائم وترسيخه ، والوقوف ضد كل محاولات التغيير الاجتماعى واتهامها بأنها فوضى ، وعنف ، ودموية ، وانحراف ، وانقلابات ، وتصفيات ، ومؤامرات ، واغتيالات •

أما الصبر فانه يعنى القدرة على الانتظار ، وعدم التسرع فى فعل أى شئ ، وعدم المعارضة لآى شئ • المقصود منه الصبر على المكارہ ، وهى الازمات الاقتصادية الطاحنة ، وتأجيل الصراع ، والقضاء على فورة الغضب فى قلوب الناس • ويكون البديل لهم هو « الامل » ، ويعنى عدم الحزن أو الضيق بالحاضر • فالمستقبل يحتوى امكانيات أفضل ، والمقصود منه خداع الذات ، والايهام بسراب ، وبأن الحل قريب ، بعد زيارة نيكسون لمصر فى ١٩٧٣ ، وبعد حلول السلام ، فالسلام يجلب الرخاء ، وبعد ١٩٨٠ ، وبعد ١٩٨٢ ، بعد أن نخرج من عنق الزجاجاة ، وبعد سنة ٢٠٠٠ • وها هو مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠ يحضر البشائر ! وفى مجتمع تكون فيه « الاخرويات » جزءا من تكوينه الثقافي ، ما أسهل انقياده لفكرة الخلاص فى المستقبل •

أما المحبة ونزع الحقد فمهمتها تميع الصراع الاجتماعى ، وتذويب بالعواطف والوجدانيات ، وكأن الشر ناتج من النفس وليس من الوضع الاجتماعى ، وبالتالي تستسلم الجماهير ، ويعانق الفقير الغنى ، ويقبل المحروم المترف ، ويحب الجائع المتخم ، وكانت المعركة الخلقية غطاء وستارا لاختفاء المعركة الاجتماعية •

أما الهداية أو التوفيق فيعنى ان كل شئ ايجابى يحدث فى الواقع ، لم يحدث بناء على تخطيط مسبق أو خطوة مدروسة أو بجهد

العاملين بل أتى من الله • فالكشوف البترولية هبة من الله وليس بناء على جهود شركات التنقيب ، وزيادة دخل قناة السويس توفير من الله وليس لعمليات توسيع مجرى القناة ، وزيادة المحصول الزراعى ليس نتيجة لاصلاح التربة وتحسين نظام الري والصرف أو لنوع السماد بل رزق من الله وعطاء منه للمؤمنين ؛ قيادة وشعبا حتى تظل الجماهير أسيرة المنح والعطايا التى تعطى لها فى الاعياد ، منة من المحاكم ، وبتوفيق من الله •

وبالاضافة الى هذا النوع الجديد من التربية الدينية التى تهدف الى القضاء على « الناصرية الشعبية » باستعمال الدين بدأت مظاهر العودة الى الاسلام تشتد من جديد فى الحياة العامة دفاعا عن النظام القائم كما كان الحال بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ . وكما فعلت الجماعة الاسلامية جذبا للانظار وتأجيلا للصراع بينها وبين النظام القائم فيما بعد ، فأثيرت المآذن والمساجد ، وأذيعت الصلوات فى أجهزة الاعلام ومكبرات الصوت على المآذن ، وبنيت المساجد ، وأقيمت الاحتفالات الشعبية بالموالد والمهرجانات الدينية ، وتبارى القادة السياسيون وأصحاب رؤوس الاموال والفنانون فى بناء المساجد لاطلاق أسمائهم عليها للدعاية الانتخابية أو لاعفاء عماراتهم من المعوائد أو حبا فى الله الذى يتم اكتشافه من خلال الفن ! وتصدر كل ورقة رسمية بـ « بسم الله الرحمن الرحيم » ، والتاريخ الهجرى ، ووضعها على طبعات خطب الرئيس فى مصلحة الاستعلامات ، وتتكون لجنة مجلس الشعب لتطبيق الشريعة الاسلامية ، لم تفعل شئ حتى الآن • وينص الدستور على ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع وعلى أن الدين الرسمى للدولة هو الاسلام • وتتصاغ بعض قوانين الشريعة الاسلامية: ابتداء من قانون العقوبات ، وحد الردة ، وحد القذف ، وحد شارب

الخمير ، وخذ قاطع الطريق • وحد الافطار في رمضان للردع والتخويف ، موجبة ضد الخصوم السياسيين باعتبارهم شيوعيين ملحدين ، كافرين لا يصلون ، ويشربون الخمر ! وتوضع قوانين للعيب ، وتقام محكمة القيم دفاعا عن التقاليد ، وابقاء على الوضع القائم وردعا لاي نقد أو تغير اجتماعي • وظهت في أجهزة الاعلام شخصيات دينية مهمتها الهاب المواطن الدينية والهاء الجماهير بعيدا عن الحركة الاجتماعية ، وتبرير زيادة الاسعار في يناير ١٩٧٧ التي كانت سبب الانتفاضة الشعبية بانها الدواء المر الذي فيه شفاء الاقتصاد المصري المريض (متولى الشعراوي) ، والاكثر من البرامج الدينية والابتهالات والموشحات والقراءات والدروس لبيان حكمة الله ، وصحة الدين فيغرق الناس في الرضا والسرور (مصطفى محمود) • وتتحدث الصحف عن رزق الناس وقضاء الحاجة •

وقد رسم الرئيس الراحل لنفسه صورة من هذا النوع ، فأخذ لقب « الرئيس المؤمن » • وألح على أن يظهر « محمد » أثور السادات أسوة باسم النبي ، يظهر بجلباب أبيض ، وبيده مسبحة ، جالسا على أريكة ، قارئ القرآن أو متوشحا بحزام أخضر وبيده عصا ، مثل عصا موسى ، تفعل السحر ، وتأتى بالاعاجيب ، أو مصليا في مسجد ، ويداه على صدره ، وعلى رأسه زبيبة ، يتمتم بشفتيه ، ويعلق عينيه ، ويحرك رمشيه ، ويطأطأ رأسه من حدة التقوى ، وفرط الايمان ! يعتكف في الاواخر من رمضان في سيناء للتعبد وللتجهد والابتغال ، يدعو الى بناء مجمع للاديان في سيناء للتأخي والمحبة وتناسي الصراع بين الشعوب ، بين العرب واسرائيل ، بين الشعوب والاستعمار •• يفتتح خطبه « باسم الله » ، وينهيها بآيات قرآنية أو أدعية صوفية توحى في ظاهرها بالتواضع وطلب المغفرة والرحمة من الخطأ والنسيان ، وتطلب

الهداية والعون مما يكشف عن اقتناع مسبق ، وتصلب في الرأي .
وغرور جنونى ، أخذ لقب « كبير العائلة » الذى يجلب له الاحترام ،
والطاعة لوامره ، واعتناق أفكاره ، والامتناع عن مناقشتها ، فعلاقة
الاب بالابناء علاقة أحادية الطرف . الآباء يأمرون والابناء يطيعون ،
وبالتالى تخيب المراجعة ، ويختفى النقد ، ويتوقف النصح والارشاد ،
ويخشى الجميع سلطة الاب الذى يطلق عليهم « أولادى » ، « أذنائى » ،
« ابنى » ، « بنتى » ! ووضع مجموعة من القيم أسماها « أخلاق
القرية » التى تفرض احترام الاب ، والالتزام بالتقاليد ، ورفض
الخروج والتمرد والعصيان . وأفضل فيلم لديه « وبالوالدين احسانا »
الذى يعود فيه الشاب العاق ثائبا يقبل يدي والديه ، جاثيا على ركبتيه .
طلبا للتوبة والمغفرة ! وهو زعيم ملهم تأتية الافكار وهو فوق السحاب ،
فوق قمم الجبال ، لا يسمح لنصيحة الموتى أو الاحياء ، لا يقرأ ولا
يدرس ، لا يتقصى ولا يستشير ، لا يحصى ولا يعد ، لا يجمع ولا
يحلل ، بل ينتظر الألهام وينتظر أن تأتية فكرة ، فينفذها أمام دهشة
العالم أجمع من أسلوب الصدمات الكهربائية التى راح ضحيتها فى
النهاية ! وهو قادر على رؤية المستقبل ، ويكشف عنه الحجاب ، فقد
كان لديه هاجس الموت قبل اغتياله بشهر ، ، وكان قلبه صافيا يعكس
حوادث الزمان وغوائل الايام . كان رئيسا للمؤتمر الاسلامى فى
بداية الثورة ، يوطد أواصر الصلة والمحبة بين المسلمين كما يعقد
الصفقات التجارية مع خليفته (توفيق عويضة) ، وعجز القضاء عن
أن ينال منه . وكاد يصبح « خامس الخلفاء المرشدين » بعد أن
تكونت لجنة خاصة فى مجلس الشعب لذلك الغرض ومنحه اللقب !

وهنا يظهر ما يسمى بأثر الاسلام الشعائرى الخارجى المظهرى
الذى يهدف الى غير المقصود منه . اذ يتحول الاسلام الى مجرد

مظاهر وشعائر ورسوم دون أى مضمون اجتماعى سياسى ، وتطغى فيه العبادات على المعاملات ، والاخلاق الفردية على النظم الاجتماعية . ويتم اختيار نسق معين من القيم تساعد على المحافظة على الوضع القائم ، وتكفر كلة محاولة لتغييره باعتبارها كفرا والحادا . كما يتم استخدام هذا الجانب لاضفاء صفة الشرعية على السلطة السياسية ، وافراز قيم الطاعة لأولى الامر والحكام ، ماداموا يطبقون الشريعة ويؤدّون العبادات ويقيمون شعائر الله ! ويستعمل قانون العقوبات فى الاسلام للارهاب ، وقطع يد السارق من الشعب ، وليس من الحكام ، فى سرقة دراهم معدودات وليس لنهب الثروات من باطن الارض . كما يستخدم الاسلام لمحاربة الاشتراكية والشيوعية والماركسية والنظريات الهدامة والمحددة التى تهدد الايمان والعقيدة . والحقيقة هى محاربة هذه النظريات التى تمثل خطرا على النظام الاجتماعى والسياسى القائم باسم الدين . لذلك قامت المملكة العربية السعودية بتأييد « الاخوان المسلمين » فى مصر ، وما تولد من التنظيم الاممى « الجماعة الاسلامية » ، تأييدا ماديا ومعنويا ، والمساهمة فى نفقات الدعوة وتوزيعها . كما تم استعمال محور « السعودية — مصر » قبل مبادرة السلام ، هذا المحور القائم على الايمان والاسلام فى مواجهة النظم العربية التقدمية والتى هازالت تمثل الناصرية بحسناتها ومساوئها ، والعودة الى أفكار الحلف الاسلامى فى ١٩٦٥ التى واجهتها الناصرية . بين القاهرة والرياض وطهران !

٦ — تعارض المصالح بين الجماعة الإسلامية والثورة المضادة (١٩٧٨ — ١٩٨١) (١٦) .

(١٦) جريدة « الوطن » . الاحد ٢٨ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشنات الآتية :

- الحركة الإسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات
- سنوات الصدام بين الجبهات الإسلامية ونظم السادات (٧) .
- استخفيت السلطة سلاح التكبر ... فأعلنت الجبهات الإسلامية استخدامه ضدها .
- بعد كليب دافيد انتقلت التيارات الإسلامية لمعسكر المعارضة المعلن .
- حقيقة الفتن الطائفية ... وحقيقة التحالف بين الجبهات الإسلامية والتيارات السياسية الأخرى .
- قبل الاغتيال : تحذير من إسرائيل ، وآخر من أمريكا ، وثالث من أجهزة الأمن ... للسادات .

وصدرت هذه الحلقة السابقة بالآتي :

واصل الدكتور حسن حنفي دراسته الهامة حول انحراف الحركة الإسلامية المعاصرة . على ضوء التحقيقات التي أجريت حول مقتل السادات يستكمل الدراسة ، ويستعرض الاقوال ، وينتهي لتشخيص كابل لفترة الصدام التي بدأت عام ١٩٧٨ وانتهت باغتيال الرئيس السادات عام ١٩٨١ . ماذا يقول ؟

ووضعت عناوين فرعية مثل : سقطوا في الكمين ، بذور الطائفية ، خطباء المساجد أيضا .

ووسعت صورة للسادات وتحتها : السادات نلقى التيار الديني - لكن ذلك لم يمنع من الصدام . وصورة لجبهة السادات وتحتها : جبهة السادات كانت وراء قاتون الاحوال انشخصية ، وصورة لحظي مراد وتحتها : حظي مراد ، لقاء بين أنيسلر وبين التيار البني . وصورة لعمر القلماسي وتحتها : عمر القلماسي ، الدعوة دخلت الصدام . وصورة للشايخ المحلاوي وتحتها : الشايخ المحلاوي ، المساجد أصبحت ضد السادات .

وأعلنت في نهاية الحلقة : غدا يتابع د. حسن حنفي دراسته : الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ .

يبدو أن بداية الفرقة بين الجماعات الاسلامية ، ولید الاخوان المسلمين ، وبين السلطة السياسية التي أسفرت عن وجهها كثورة مضادة كان السلام في نوفمبر ١٩٧٧ ومعاودة السلام بين مصر واسرائيل في مارس ١٩٧٨ . فقد دفعت انتفاضة يناير ١٩٧٧ السلطة السياسية الى التخلي عن الخط القومي تماما واللجوء الى أسس خارجية لتدعيم النظام ومساندته ضد المخاطر الداخلية ، ووجدتها في أمريكا واسرائيل . أى الاستعمار والصهيونية أعداء مصر الطبيعيين ، ولتحويل الانظار من المشاكل الداخلية الى المسائل الخارجية بعد الربط بين الازمة الاقتصادية وتكاليف الحرب ، والربط بين الرخاء والسلام . وهنا بدأت الجماعة الاسلامية في التحول هي الاخرى من الشعائر الدينية الى العمل الاسلامي والى النقد السياسي والاجتماعي بوجه خاص . فازداد حضورها على الساحة الوطنية ، وبدأت تصبح القوة الفعلية القادرة على تنظيم مظاهرات شعبية بعد أن اكتفت المعارضة السياسية بالنقد العلمى الاكاديمي لسياسة الانفتاح ولاتفاقية السلام ، وللقواعد العسكرية الامريكية ، ولعزلة مصر ، وللقوانين المقيده للحريات . ولكن معاهدة السلام في مارس ١٩٧٨ ، واستقبال الشاه في ١٩٧٩ ، وازدياد الصدام بين الجماعات الاسلامية وأجهزة الامن في الصعيد ، وبداية التعرض لمظاهر الفساد في الدولة أنهى مرحلة الوفاق وبدأ مرحلة الصراع والتي بلغت قممتها في انفجار أكتوبر ١٩٨١ .

ففي السنوات الثلاث الاخيرة كان الجو مهيئاً تماماً للانفجار . فقد زادت السلطة السياسية من استعمال سلاح التكفير ضد خصومها السياسيين مما جعل سلاح التكفير واردا في الاذهان من خلال أجهزة الاعلام وعلى قارعة الطريق . فالتقطته الجماعة الاسلامية واسنعملته ضد السلطة السياسية ، وهي المسؤولة أولاً وآخراً عن حمل هذا

الدلاح واشهره في وجه الخصوم • وبعد مغادرة الجامعة العربية أرض مصر اقيمت في ميناها وبدلا عنيا جامعة الشعوب الاسلامية .
وبعدها صدرت مجلة « العروة الوثقى » استثنافا لمجلة الافغانى التي صدرت كملحق لجريدة الحزب ، حريدة مايو ، ثم كجريدة اسبوعية منفصلة للارتباط باللواء القديم منبر الحركة الوطنية المصرية زيادة في التفاف الاسلامى • فشتان ما بين الوطنية والخيانة • كما صدر قانون الاحوال الشخصية الذى اثار الجماعة الاسلامية باعتباره خروجها على الشريعة الاسلامية ، وصدر فى لمح البصر لان حرم الرئيس كانت وراءه فى حين ظلت لجنة تقنين الشريعة الاسلامية سنوات وسنوات دون ان تنجر شيئا • كما استغلت السلطة السياسية الغزو السوفيتى لافغانستان لاطهار تأييد المسلمين ضد المحدثين والاستعانة بأمريكا والاستغاثة بالعرب لتحقيق غرض مشترك • ونزلت الجماعة الاسلامية فى نفس الحيلة • واتمامت المؤتمرات تأييدا لشعب أفغانستان ، وجمعت الاموال ونظمت طلبات المتطوعين ، وقدمت المجاهدين الافغان فى حى مصر • ولم يعد أحد يعلم أين الدولة وأمين الجماعة الاسلامية • وبعد انتصار الثورة الاسلامية فى ايران بدأت القيادة الحياسية فى مصر الهجوم على العرب وبالاطماع الشخصية والاقليسية وبالارهاب والتسلط ، وكانت الجماعة الاسلامية قد فرحت بالثورة فى البداية ونشرت صور « الخمينى » على غلاف « الدعوة » والشاء يتساقط ويتشبث بالعلم الأمريكى • كما نشرت الاعتصام صورة « الخمينى » على صفحة الغلاف • ووزعت الجماعة عدة منشورات تأييدا للثورة الاسلامية فى ايران • فقد أعطتها الثورة احساسا بان النصر أصبح ثاب قوسين أو أدنى • وان الشاء والاستعمار وكل أجهزة القمع لا تستطيع أن تقم

م ٦ - اصولية الاسلامية

أمام الاسلام . عقيدة . وقيادة : وشعبا . ونظمت الجماعة الاسلامية مظاهرة في جامعة القاهرة لأول مرة خارج الاسوار وحول النصب التذكارى للشهداء ضد استقبال الشاء المخلوع في مصر بعد أن أصبح طريدا في العالم كله ، وإقامة أسرته في مصر في قصر رسمى من قصور الدولة ودفعه في مصر . ثم غيرت الجماعة الاسلامية موقفها بعد سيادة التخلف التقليدى على موقفها المبدئى ، مما جعلها تميز حركتها وثورتها المستقبلية عن الثورة الاسلامية في ايران ، وترفض أى تشابه أو مقارنة بينهما . وبعد أن نشر كتاب « الحكومة الاسلامية » في مصر ، رفضت الجماعات الاسلامية توزيعه لان به خلافا عقائديا مع أهل السنة .

ولكن يبدو أن الحوادث « الطائفية » كانت عاملا حاسما في حدوث الفركة بين رفاق الامس ، منها ما كان محدود الاثر تلقائيا عفويا نتيجة الحمية الدينية التى كانت تسود أجهزة الاعلام نفاقا من أهل الحصول على الشرعية الدينية ومن أجل مواجهة الخصوم السياسيين ، ومزايدة على الجماعة الاسلامية ، ومنها ما كان تخلفا ، وكمصيدة وقعت فيها الجماعة الاسلامية كرد فعل طبيعى على ظروف الدعوة الاسلامية في الثورة المصرية وكذريعة لاظهار القوة ، وتقويض سلطة الدولة ، ومنها ما خان من تدبير أجهزة الامن ذاتها لاحداث الفركة ، وكذريعة للقيام بمزيد من اجراءات الامن وتقيد الحريات بحجة الحفاظ على الوحدة الوطنية ، وكذريعة لضرب المعارضة السياسية باسم الفتنة الطائفية ووسط هذا الجو المشحون والسلاح المشهر . والحقيقة ان « الفتنة الطائفية » غريبة على تاريخ مصر . لم تعرفها مصر في أوقات ثوراتها الوطنية مثل ثورة ١٩١٩ أو في مرحلة البناء الاشتراكى مثل ١٩٦١ — ١٩٦٤ أو في حرب أكتوبر ١٩٧٣ . ولا تظهر الا في غياب الولاء الوطنى،

وضعت الدولة كائنات بديلة مثل التمتع لنواى الكرة أو للصعيد
أو للوجه البحرى . أو للمحافظات والقرى أو للمهنة والطبقة . مثل
من الطبى أن تثير الحمىة الاسلامىة فى أجهزة الاعلام الحمىة
القطبىة ، فالحمىة الدينىة واحدة .

كان هدف الدولة من استخدام « الفتنة الطائفية » وتهويل الامر
وتضخيمه كفا حدث فى ١٩٨١ فى أحداث الزاوىة الحمراء هدفًا متعدد
الجوانب متمثلا فى الآتى :

١ - الزايدة على الجماعات الاسلامىة ، وتجاوزها فى الحمىة
الدينىة . والسباق فى الاسلام ، وبن الدولة هى المحافظة على الاسلام
وعلى الديانات ، وانها المسؤولة أمام الشعب عن الدين وليس الجماعات .

٢ - الدفاع عن المسيحىين أمام الغرب باعتبار ان مصر هى
حامىة المسيحىة حتى تزداد ثقة الغرب وأمريكا بها ، بدليل السماح
بنشاط الكنائس التعليمى والاجتماعى والدينى على أوسع نطاق داخل
مصر خاصة الكنائس الغربىة بصورة لم يسبق لها مثيل ، وتضيق
الخناق على الكنيسة القطبىة الوطنىة خاصة بعد اصدارها بيانًا تحرم
فيه على أقباط مصر زيارة القدس المحتلة فى الوقت الذى نعد فيه
السلطة السياسىة بمد اسرائيل بمياه النيل وتسير فى اجراءات التطبيع .

٣ - الدفاع عن اليهود واليهودىة مثل الدفاع عن المسيحىين
والمسيحية ، واحترام المعابد مثل احترام الكنائس والمساجد وبالتالي
تضفى الشرعىة الدينىة على الصلح مع اسرائيل باعتبارها دولة يهودىة
وانهاء الحرب معها قبل انسحابها من باقى الاراضى العربىة المحتلة .
فاليهودىة والمسيحية والاسلام اديان ثلاثة أنت من مصدر واحد هو
ابراهيم أبو الانبياء . والمسلمون يؤمنون بكل الرسل . « لا نفرق

بين أحد من رسله » (٢٠ : ٢٨٥) وتكرر في كل الخطب عن الفتنة الطائفية آية « قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » (٢ : ١٣٦) (٣ : ٨٤) • فالصلح مع إسرائيل نتيجة لاعترافنا بالاديان ومن ثم لا طائفية في الاسلام ! •

٤ — ايجاد ذريعة لضرب الجماعات الاسلامية وتصفيتها باعتذارها هي المسؤولة الاولى عن الحوادث الطائفية ، والقضاء على هذا الخطر بعد القضاء على خطر الناصرية بكافة القوانين والاجراءات الاستثنائية ؛ ووقوع الجماعات في هذا الشرك في الاعداد الاخيرة من مجلة الدعوة خاصة العدد ما قبل الاخير أغسطس ١٩٨١ عندما وجهت انذارا الى أقباط مصر وكأنه اعلان حرب من المسلمين على الاقباط !

٥ — وجود ذريعة أخرى ، وهو الالهم ، لضرب كل قوى المعارضة والخصوم السياسيين بحجة الفتنة الطائفية ، أساتذة الجامعات والصحفيين والسياسيين ورجال الدين المسيحي والاسلامي نظمرا لمعارضتهم السياسات الرئيسية للنظام : الصلح مع إسرائيل ، الانحياز لأمريكا ، الانفتاح الاقتصادي ، القوانين المقيدة للحريات ، هي الدوافع التي كانت وراء قرارات سبتمبر الاخيرة ، الفتيل الذي أشعل النار •

٦ — اعطاء الفرصة للرئيس لراحل للظهور وكأنه بطل الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي ، وان الشعب كله وراءه ، وانه الساهر القادر على حل كل المشكلات ، وان صدماته الكهربائية المستمرة ، وآخرها علاج المشاكل الطائفية ، علاج سحري لمشاكل مصر حتى يطغى على أصوات المعارضة في الداخل والخارج بعد أن ارتفع صوتها ،

وأصبح العالم كله يتحدث عنها همسا أحيانا وجهارا أحيانا أخرى ودون أن يهز الصورة التي خلقتها أجهزة الإعلام الغربية للرئيس والتي صدقها الناس وصدقها هو نفسه .

٧ — التحذير بأن مصر لن تكون لبنان أخرى . ولما كان أحد في مصر لا يود أن يراها لبنان أخرى فانه بذلك يظهر وكأنه حامى حمى الديار ، ومنقذ البلاد من فتنة طائفية ساهم هو في صنعها .

ولقد لقطت الجماعة الاسلامية الطعم الملقى اليها . الفتنة الطائفية ، واستغلته لحسابها الخاص على النحو الآتى :

١ — اظهار قوة الجماعات الاسلامية ، وانها أصبحت عضوية على النظام لا يمكن قهرها ، وانها هي المسيطرة على المدن الجامعية وعلى المحافظات بل وعلى مناطق بأكملها مثل الوجه القبلى ، وما يمثله هذا التحدى أمام الشعب من مظهر لاضعاف سلطة الدولة وهيبتها .

٢ — اشغال الفتنة الطائفية كذريعة لتقويض النظام السياسى ، وبحجة الدفاع عن الاسلام أمام الجماهير الاسلامية ، وابرار صور القتلى من المسلمين فى جريدة « الدعوة » والمطالبه بالاعخذ بالتأثر ، خاصة وان الحكومة نفسها ستلكأ فى احماد الفتنة ان لم تزد فى اشغالها حتى يسهل القضاء على المعارضة الدينية اسلامية ومسيحية . وقد ثبت هذا التلكؤ بالفعل فى أحداث « الزاوية المحراء » واحضار مجموعة من صبية الاحداث للاهراق والنهب والسلب أمام أجهزة الأمن .

٣ — هادام الاقتباط يستعملون العنف وينظمون أنفسهم فى

جماعات مسلحة ، فانه لابد من مقابلة العنف بالعنف والتنظيم المسلح بتنظيم مسلح مضاد ، وقد كان الاقباط في رأى الجماعة الاسلامية هم البادئون باطلاق النار في الزاوية الحمراء •

٤ — تجميع أكبر قدر ممكن من الجماهير المنظمة نحو هدف واحد خاصة وانه هدف شرعى أمام أعين المسلمين ، دفاعا عن الاسلام ، مما يسهل بعده تحويل الهدف الطائفى الى هدف سياسى أكبر ، والانقضاء على الدولة من منطلق اسلامى شرعى ، ومن جماعة اسلامية شرعية تحرس الدين وتحمى المسلمين •

٥ — تكشف التحقيقات عن هذه الرغبة المتبادلة من الطرفين لتضخيم الاحداث ، كل لمصلحته الخاصة ، الجماعات من أجل الانقضاء على الدولة ، والدولة من أجل الانقضاء على المعارضة السياسية • فيقول عبد الحميد عبد السلام أحد المتهمين بعد التحقيق في حوادث الزاوية الحمراء حيث صورت الوقائع على أنها مشاجرة بين عائلتين بسبب نشر الغسيل بالرغم من ان المسيحى المدعو كامل فتح النار على المصلين أثناء صلاة العشاء في المسجد من المكان المتنازع عليه بين المسلمين والنصارى ، وبعد ذلك تصوير علماء المسلمين في خطاب الرئيس بعد القبض عليهم ووضع أسمائهم مع أسماء أعضاء الاحزاب السياسية والتعليق على أنهم مجموعة واحدة لتكبير الموقف عن حقيقته (التحقيقات ص ١٣ — ٤٣) •

٦ — اصدار فتوى من الجماعة الاسلامية بأن مال المسيحيين خلال ماداموا في حالة عداء مع المسلمين ، وان الاقباط جزء من المسيحيين ، والمسيحيون جزء من الصليبيين ، والصليبيون ممثلون داخل

البلاد الاسلامية في نشاط الكنائس والمبشرين ، وقد كان مخططهم منذ الحروب الصليبية تحويل مصر الى امارة صليبية ، والاستشهاد بكتابات أقطاب مفكرى الجماعات الإسلامية مثل محمد الغزالي •

٧ — أصدر الفتوى د• عمر عبد الرحمن أستاذ في كلية أصول الدين جامعة الأزهر ، فرع أسيوط • فقد أفتى بجواز قتال النصارى والاستيلاء على أموالهم فيقول « ان المسيحيين على ثلاثة أقسام : من قتل منهم مسلما يقتل ومن أعان الكنيسة واشترى منهم سلاحا للاعتداء على المسلمين يحل ماله ، ومن لم يفعل هذا ولا ذاك فماله ودمه حرام » (التحقيقات ص ١٩٧ ص ٣٩٢) •

والحقيقة ان الطائفية كانت لها أرضية واسعة جهزتها السلطة السياسية والجماعة الاسلامية على حد سواء ، وساعدت عليها بعض الظروف النفسية والمكانية ، فنظرا لسيادة التخلف على مدى عشر سنوات هو عمر الثورة المضادة دخلت البلاد في مباراة في الدين ، وليس في عبارة للولاء للوطن • وفي هذه المباراة في بناء المساجد ، واطهار الشعائر ، بدأ الصراع ينشأ بين صلاة الجمعة والقداس ، وبين المسجد والكنيسة ، بين الآذان والاجراس ، بين الهلال والصليب ، بين الشيخ والبقيس ، بين شبرا والحسين ، بين السمن والزيت ، واللحم والبيض ، والزفر والفول ، والطبيخ والبصرة ا هوقعت حوادث في كل حى أى الطرفين فيه أفضل وأكثر وأحسن موقعا • نظرا لغياب الولاء الوطنى عند الحاكم والمحكوم ، وعدم أولوية صفة المواطن على الانتماءات القبلية والعشائرية والدينية استشرت الطائفية ، وكثرت في الصعيد نظرا لكثرة الاقباط في مصر الوسطى ، ونظرا لحمه الطباع لدى سكان الوجه القبلى ، وبعدهم النسبى عن الاحتكاك الحضارى

بالعالم الخارجى • وقد وصل الامر الى حد اعتبار اليهود والنصارى كفارا تجوز محاربتهم وأخذ أموالهم غنيمة ماداموا يجمعون الاموال ويستعملون السلاح • لم يكن للمواطن وجود ، ولا للوطن وجود ، بذ أدت الطائفية الى نزع الولاء للوطن وللمواطنين ، والسطو على الجيش وعلى الشعب ، والحصول على السلاح والاموال بالقوة . وكان العدو فى الداخل وليس فى الخارج ، وكان المعركة بين المواطنين وليس بين الوطن وأعداء الوطن •

وقد نشطت مجلة « الدعوة » منذ اعادة ظهورها فى ١٩٧٦ حتى مآاهدة الصلح مع اسرائيل فى مارس ١٩٧٨ • وكان يغلب عليها الموضوعات الدينية التقليدية البريئة مثل أهمية العقيدة الاسلامية والتوحيد ، وأهمية العبادات والشعائر ، وتاريخ الاخوان المسلمين ، وصفحات من جهادهم قبل الثورة وتعذيبهم بعد الثورة ، والدفاع عن أوضاع الاخوان المسلمين فى سوريا والهجوم على نظام البعث السورى وطائفة النصيرية العلوية وكشف مخططاتها ضد الاسلام والمسلمين ، وهو ما كان يتفق مع الخط السياسى للدولة ، وان كان الهدف البعيد هو « الكلام لك واسمعى يا جارة » ، والدعوة العامة الى الحكم الاسلامى التى لا تشير الى دولة خاصة أو الى وضع مميز فى مصر فى السياسة أو الاقتصاد أو الاجتماع أو القانون ، بالإضافة الى بعض نصائح عامة للحكام المسلمين ، والهجوم على الاتحاد السوفيتى خاصة بعد غزوه لافغانستان وهو أيضا ما يتفق مع الخط السياسى للدولة •

ولكن منذ مارس ١٩٧٨ حتى أغسطس ١٩٨١ انتقلت الدعوة الى مرحلة أخرى جعلتها لسان حال المعارضة الدينية فى مصر • فقد

بدأت تنتقد معاهدة الصلح مع إسرائيل ، بندا بندا : نقدا بدل على وعى سياسى عال دون خطابة دينية أو انفعال اسلامى : نقدا سياسيا علميا يبين مخاطرها على السيادة المصرية على سيناء ، وعلى مستقبل الاراضى المحتلة وعلى قضية فلسطين وعلى مستقبل علاقة مصر بالامة العربية ، بل علاقة الحاكم بالمحكومين فى مصر الذى عليه أن يمنع ، بنص المعاهدة ، أى نشاط معاد للدولة الصديقة اسرائيل . انتقلت الدعوة الاسلامية فيما يبدو ، تحت ضغط الظروف السياسية واستحالة أن تكون الدعوة الاسلامية مجرد دعوات وابتهالات دينية ، الى مرحلة جديدة ، الدخول فى القضايا المصرية للبلاد . لذلك صودرت المجلة فى أكتوبر ١٩٨٠ كانذار لها ضد هذا الخط الجديد ، ودعى عمر التلمسانى الى وزارة الداخلية للتنبيه عليه بعدم التعرض لمثل هذه الموضوعات « القومية » من جديد ، والعودة الى الاسلام كمفيدة وشرعية « فلا سياسة فى الدين ولا دين فى السياسة ! » . كما بدأت المجلة فى نقد سياسة الانفتاح الاقتصادى ، أقل خطورة من الصلح مع اسرائيل ، وبيان آثارها الوخيمة على الاقتصاد المصرى ، وخطورة سياسة الاستيراد ، والبنوك الاجنبية ، وتزايد الاغنياء غنى والفقراء فقرا ، والتهرب من الضرائب ، والرشوة ، والممولات ، وشتى مظاهر الفساد فى الدولة ، مثل المجون والخلاعة والمهزل المقيت . كما نقدت المحلة سياسة التحالف مع أمريكا ، أقل خطورة أيضا من الصلح مع اسرائيل ، الحليف الجديد ، والصديق الوفى ، فى غضون نقد سياسة التحالفات مع الشرق أو مع الغرب ، وخطورة السيطرة الغربية ، وعداء الغرب التقليدى للاسلام منذ الحروب الصليبية حتى تقطيع الاستعمار لاواصل العالم الاسلامى . وأخيرا نقدت المجلة عزلة مصر عن العالم العربى ، واضعاف الجبهة العربية حتى رتعت الصهيونية كما شاعت

فوق الارض العربية ، وألحت على ضرورة عودة مصر الى الصف العربى ، واسترداد مصر لدورها القيادى ، وكأن الدعوة الاسلامية قد نسيت خلافاها مع القومية العربية لدرء خطر مشترك واحد هو التفكك والتشرذم واخراج مصر من دوائر الصراع فى المنطقة حتى تلتهمها الصهيونية ويبتلعها الاستعمار .

ثم دخل خطباء المساجد والائمة فى المعركة بالتركيز على نفس المحاور الاربعة السابقة التى أصبحت معالم الثورة المضادة ، ونفطه تجمع للجهة الوطنية ، وبداية التوحيد بين المعارضة بجناحيها الرئيسيين، المعارضة الدينية والمعارضة السياسية كما حدث ذلك فى الثورة الاسلامية فى ايران والتى أدت الى سقوط الشاه فى النهاية . ركز الائمة أساسا على قضايا الفساد فى مصر ، وظهر خطباء يتقانون فى أسلوب العرض ودقة التحليل ودرجة الوعي السياسى (الشيخ كشك ، الشيخ المحلاوى ، الشيخ محمد عيد ، الشيخ المسمارى ... الخ) ، وتحولت خطبهم يوم الجمعة ودروسهم فى المساجد الى منديات سياسية ومظاهرات وطنية سلمية واقتراع شعبى ضد الثورة المضادة بما تضمن من خيانة وبيع للبلاد . وبالتالي استوفى الائمة شروط الخطبة الشرعية أى التعرض للقضايا العامة التى تهتم البلاد والدفاع عن المصالح العامة والدخول فى المسائل التى تعنى فيها البلوى . وبدأت بوادر الوحدة الوطنية بين المعارضة الدينية والمعارضة السياسية، وذهب أعضاء من المعارضة السياسية للحديث فى المساجد (حلمى مراد) ، وتحديث رجال الدين لدى أحزاب المعارضة ، واستعملوا لغة الاقتصاد ، ونظريات السياسة ، واحصائيات الاجتماع . كما استعملت المعارضة السياسية مفاهيم الاسلام ونصوص القرآن والحديث . ثم بدأت هذه التجمعات تحدث آثارا ضخمة فى الجماهير ، فأصبحت المساجد

عامرة بالمصلين بعد أن كانت قفرا ليس من أجل الصلاة بل من أجل سماع الخطب السياسية والدروس الوطنية . ونشطت أحزاب المعارضة ، وأصبحت جرائدها محور حديث الناس ، يتلقفونها صباح صدورها وتتدفد في الحال نظرا لما كانت تقدمه من بدائل وما تكشف عنه من مظاهر الفساد في البلاد . ثم انتقلت الدعوة الدينية والمعارضة السياسية أخيرا من مرحلة رد الفعل الى مرحلة الفعل ، توجه النقد المباشر العلني الصريح ليس فقط للاوضاع في الدولة بل للشخصيات العامة وعلى رأسها شخص الرئيس وحرمة واستراحاته وبخفه وترفه ، وتدخل حرمة في شؤون السياسة ، وسفرها ممثلة لمصر في المنتديات الدولية ، وتصدرها لكل الاحداث العامة ، وحياتها الخاصة ، واسلوب معيشتها وتجارتها ، وتعاملها مع أصدقاء مصر الجدد ، بيجين ورؤساء أمريكا السابقين وتعاملهم معها تعامل الجنتلمان .

ثم وصلت السلطة السياسية تقارير من جهات متعددة تجمع كلها على خطورة الوضع في مصر . فاثار زيارة بيجين لمصر في الاسكتندية في أغسطس ١٩٨١ أخبر بيجين الرئيس الراحل عن الوضع الداخلي السبيء في مصر ، عن قوة المعارضة ، وعن رفض كل الاتجاهات السياسية في مصر لاجراءات التطبيع ، وعن كثرة النشاط « المعادي » لاسرائيل في مصر ، وعن كمية الكتب والمقالات المنشورة عن معاهدة الصلح والتطبيع ، وبالتالي فان ما يقوله الرئيس من أن « شعبي ورائي » ، وأن ٩٩٪ من الشعب ورائه باستثناء قلة من الحاقدين الارذال لا أساس له من الصحة . وأثناء زيارة الرئيس للولايات المتحدة في نفس الشهر علم أيضا من المخابرات الامريكية عن تدهور الوضع الداخلي في مصر ، وربما فهم أيضا ، ولو بالإشارة ، الى أن أمريكا تبحث عن البديل ، في حالة سقوط النظام أو في حالة ما اذا قررت هي

اسقاط النظام ، الوفد ؟ الناصريون ؟ الاخوان ؟ وان أمريكا لا تريد أن تضحي بالمنطقة كلها من أجل شخص واحد تخشى عليه من الثورة التي قد تقوم بها اتجاهات جذرية تغير سياسة مصر ، وبالتالي تقلب موازين القوى في المنطقة ، وتغير الاستراتيجية الامريكية كلها . كما أقرعته أخيراً أجهزة الامن المصرية ، والمخابرات العامة ، ومباحث أمن الدولة ، وهيئة الامن القومي المصرية بشدة المعارضة في مصر وخارج مصر في العالم العربي والغربي من المصريين والعرب بل ومن الصحفيين الاجانب الذين هم على صلة وثيقة بالمعارضة في مصر وعلى دراية بخطورة الاحوال في مصر وعن نشاط المعارضة الدينية والسياسية داخل مصر وبداية جبهة الائتلاف ، واستشراء المعارضة في أجهزة الدولة ومؤسساتها ، في أجهزة الاعلام ، والجامعات ، والاحزاب السياسية ، والجماعات الدينية ، والنقابات ، والاتحادات وكأن مصر قد أجمعت على أن ساعة الخلاص قد حانت ، وان وقت الفعل قد قرب . وجاءت بداية النهاية بقرارات سبتمبر لما ظهرت بوادر الوحدة الوطنية والتجمع الوطني والجبهة الوطنية . واجتمعت الاتجاهات السياسية الاربعة في مصر على برنامج وطني موحد يكون هو البديل عن السياسات القائمة معارض لها تماماً . فقد اجتمعت الليبرالية المصرية المثلثة في حزب الوفد ، والناصريون الذين يمثلون ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، والتيار الاسلامي الذي تمثله الجبهات الاسلامية ، والاتجاه الماركسي الذي تمثله الاحزاب الماركسية والشيوعية في مصر على سياسات أربع بديلة وهي :

١ - رفض كل الاجراءات الاستثنائية والقوانين المقيدة للحريات والاستفتاءات الشعبية ، والمطالبة بحق كل اتجاه في التعبير عن رأيه

في منبره الخاص : صحافة حزبية ، واجتماعات شعبية ، وحق المعارضة في التعبير عن نفسها دون تكفير أو اتهام بالخيانة والعمالة •

٢ - رفض سياسة الانفتاح ، وبيان مخاطرها على الاوضاع الاقتصادية في مصر وآثارها الم وخيمة على الصناعات الوطنية في مواجهة المستوردة ، وعلى الاسواق والعمالة المصرية وعلى مستوى المعيشة واستثراء الرأسمالية الطفيلية في مصر وما نتج عنها من مظاهر الفساد من المضاربات والعمولات وانشاء البنوك الاجنبية ، وازدهار السوق السوداء ، وتهريب الاموال الى الخارج •

٣ - رفض الصلح مع اسرائيل ، واجراءات التطبيع ، والتنازل عن السيادة في سيناء ، وعقد أى صلح منفرد ، وأى تنازل عن حقوق الشعب الفلسطيني ، وتحويل معاركنا السياسية ضد الاستعمار والصهيونية وجبهات مصر الحقيقية الى معارك أخرى وهمية في افريقيا؛ ومساعدة الثورات المضادة ، وافتعال معارك الحدود مع ليبيا •

٤ - رفض سياسة التحالف مع أمريكا ، واعطاء القواعد العسكرية لها ، وخروج مصر عن سياسة عدم الانحياز ، وعن مبادئ باندونج التي أرستها مصر ، والعودة بمصر الى ميزان المثل في المنطقة ومحور الدوائر الثلاث •

٧ - الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ (١٧)

ويبدو أن العلاج بالصدمة الكهربائية لم ينجح ، إذ يستحيل وضع مصر كلها في السجون « ومين يقدر ساعة يحبس مصر ؟ » . ففى أقل من يومين من سبتمبر ١٩٨١ وضع ألفان في السجون ، وفصل مئات من أساتذة الجامعات والصحفيين ، وألغيت تراخيص الصحف ومجلات المعارضة ، وعزل بابا الاقباط ، كل ذلك تحت ذريعة « الفتنة الطائفية » من أجل تصفية المعارضة . وكان يتضح انها بداية النهاية . إذ لم تستمر الامور أكثر من شهر « من ٥ سبتمبر حتى ٦ أكتوبر ١٩٨١ » حتى حدث الانفجار ، وتغير مجرى التاريخ في مصر والمنطقة العربية، نجو اعادة موازين القوى من جديد .

ففى أبهة المجد ، ووسط جيش مصر ، وأمام أجهزة الاعلام التى خلقتها ، والتى أراد أن يقيم معاركه من خلالها ، فوقه الطيران ، وأمال الدبابات والمدرعات ، وحوله رجال الامن والنظام وفريق مكافحه

(١٧) جريدة « الوطن » ، الاثنين ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة المنشآت الآتية :

- الحركة الاسلامة المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٨)
- الانفجار الكبير . . . أكتوبر ١٩٨١ .
- اسباب حل دم السادات والخطبة التى نقت آخر مسير في نعشه .
- الاسلامبولى ورفاقه كتوا الاداة المنفذة لارادة شعبية عليا هى روح مصر .

ووضعت ثلاثة صور لخالد الاسلامبولى ، والسادات ، وحسين عباس واعلنت في نهاية الطقة : الاربعاء ، يواصل د. حسن حنفى دراسته « جماعة الجهاد ، فكرا وعقيدة » .

الارهاب الدواى . وأجهزة الامن الاجنبية . وفى قلبه وعلى لسانه « أنا ريكيم الاعلى » (٧٩ : ٢٤) أو « ونادى غرعون فى قومه يا قوم آليس لى ملك مصر . وهذه الانهار تجرى عن تحتى أفلا تبصرون » (٤٣ : ٥١) - انتهى كل شىء بيد جيش مصر ، وبروح مصر ، وبأيدي مصر ، وبتراث مصر ، ، تعبيرا عن ارادة مصر الجماعية . وبعد ظهر نفس اليوم . دب الفرح فى قلوب الجميع لسباع النأ . وكان أول من سمع به فى مصر السفير الامريكى الذى أبلغه الى البيت الابيض والذى أبلغ بدوره بعض الاذاعات . فعرف المصريون النبأ عن هذا الطريق وليس من خلال أجهزة مصر التى كانت آخر من يبلغه ! ولأول مرة يقتال رئيس مصر ، فقد كان فرعون الها . ولكن لما سدت جميع السبل ووضعت مصر كلها فى السجون ، لم يكن أمام شعب مصر الا هذا الطريق .

ولم تتوقف الحياة ليلتها أو بعدها ، اطفئت الانوار ليلتها فى المحال العامة ، حتى لا يقال ان الشعب لم يحزن ليلة المأتم ، ولكن استمر الناس فى مشاغلهم بعدها ، يحتفلون بالعيد ، ويسخفون على حداد أجهزة الاعلام ، وخاصة التلفزيون أيام عيدهم . ولكن كان الكابوس الرهيب قد أزعج عن الصدور ، وتنفس الناس نسيم الحرية من جديد . ومنذ « أحزان أم خالد » بجريدة « الاحرار » الوحيدة التى بقيت من صحف المعارضة « المستأنسة » ، ومنذ الجلسة الافتتاحية فى المحاكمة العسكرية اكتسب خالد ورفاقه شعبية هائلة لصدودهم وتحديدهم وإيمانهم واقتناعهم . ويسمع قوله « أنا قاتل ولكنى غير مذنب » ، قاتل كى يخلص مصر من الطغيان والفساد ، وغير مذنب لانه قام بذلك أداء لواجب دينى ووطنى . ثم تتسرب أنباء

المحاكمة الى الشعب من الصحف الاجنبية أو الاذاعات العالمية عن صمود خالد ورفاقه ، بعد أن ظهر النور يشع من وجهه . والابتسامة على شفتيه ، يقول لاهه ، بعد أن طلبت منه أن يذكرها عند ربه « نحن أحرار وأنتم السجناء » لانه ورفاقه أتوا بفعل حر ، وحرروا به أنفسهم من الخوف والرضا بالضميم ، والدنية في الدين . ثم تحولت المحاكمة الى محاكمة سرية خشية أن يتحول خالد ورفاقه الى نماذج وطنية للبطولة والفداء . وكان ما تنعم به مصر الآن من حرية نسبية وبشائر ديمقراطية ، واعادة الحياة للصحف ، والكرامة للجامعة ، ونزول القضاء المصري الى الساحة دفاعا عن حرية المواطنين ، واستقلال المؤسسات والجامعات ، والصحف ، والكنيسة القبطية ، ورفض خالد ورفاقه أى دفاع « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » (٢٢ : ٣٨) ، ولانهم كانوا يؤدون واجبهم الدينى .

وكررت النكات الشعبية عن الرئيس ولم يوار جسده التراب بعد . ولم يحضر مراسم الدفن الا اسرائيل والغرب ممثلا بثلاثة من رؤساء أمريكا السابقين ، وبيجين مصرا على الحضور يوم السبت متمسكا بدينه وبصديقه الذى أعطى اسرائيل شهادة ميلاد ، وصك حياة . وفى صحراء مصر ، وبلا شعب ، باستثناء أجهزة الامن ، تحضر فى أذهان مصر جنازة عبد الناصر ، خمسة ملايين فى القاهرة ، يحملون النش على الاكتاف ، بعد أن تخاطفته الايادى ، وودعته الى مثواه الاخير ، بحضور رفيقين له ، أخ من السودان وابن من ليبيا . وقد كان عمله الاخير انقاذ المقاومة الفلسطينية من مذابح أيلول الاسود ١٩٧٠ . وفى مثواه الاخير تقف حرم السادات التى كانت أحد أسباب نهايته ، تصفف شعرها ، فى أبهى حلة ، وأجمل زينة ، أول ما قامت به الاتصال بالبيت الابيض لتطمئن : اغتيال فقط ، أم انقلاب أكبر ؟

غلب طمانها الرئيس الأمريكى انه اغتيال فقط محدث الله أنها نجت برأسها ، وهرعت الى المنزل لتتقذ ما يمكن انقاذه من أوراق وأسرار وثروات .

وشاهد الناس على الملا قادة مصر ، تحت الكراسى « مطأطئى الرؤوس » بعد أن كانوا شامخى الانوف ، منهم من بال على نفسه ، ومنهم من جرى ناجيا بحياته ، تاركا رئيسه يلقي مصيره وحده ، ومنهم من وضع فوق جثته الكراسى ليحييه ، نفاقا ، وهو يعلم أنه قد قضى الامر ، وكأن النفاق حتى الموت ! ورجال الحرس والامن المدرب لم يفد أحد منهم بحياته رئيسه ، اذ أنه لم يشعر بالولاء له ولا بولاء رئيسه للوطن . وتناقلت وكالات الانباء صيحة خالد « الموت للخونة وتحيا مصر » ، لكن التحقيقات لا تذكر هذه العبارات أو المواقف ولكن تناقلتها الصحف الاجنبية ورواها شهود عيان وهى تكشف اهتراء النظام مقابل قوة وعقيدة الافراد واستعدادهم للتضحية والشهادة ، فكرة مقابل مصالح ، وشهادة فى مواجهة حرص على الحياة .

ولم يكن خالد ورفاقه يريدون الا الرئيس وحده دون غيره . وقد تناقلت الصحف العالمية ووكالات الانباء وسمع شاهد عيان قول خالد لابی عزالة قائد الجيش أو لمبارك النائب « ابعد أنت ، أنا عاوز الكلب ده » يريدون اليه سبه لرجال الدين ووصفه الشيخ المحلاوى بأنه « مرمى زى الكلب » . كان الغرض أن يجتث رأس الفساد الذى أصبح هو وحده عماد النظام دون غيره من الحاضرين . فلذا أصيبوا دون قصد فانهم يبعثون على نياتهم ، ويجوز شرعا حين التصدى للمساكم الظالم أن تقع ضحايا ، فالاصل هو الاساس . وقد كان الهدف تخليص

البلاد من الظالم وحده • توجه اليه خالد ورفاقه بحس غريزي بالرغم من أن الثلاثة يلبسون نفس الزي العسكري ، وحتى يكون عبرة وعظة لغيره من حكام مصر فيما بعد • وبالتالي تسقط التهمة بأنهم أرادوا اغتيال الرئيس وكل من في المنصة من رجال الدولة وضيوف مصر ، لأن الهدف كان الرئيس وحده دون غيره • ويظهر هذا من التحقيقات في أماكن كثيرة • يقول مثلاً عطا طاييل حميدة « لم نقصد الا قتله هو فقط » • وكانت النية قتل الرئيس ليكون عبرة لمن يأتي بعده • • وكذلك يقول محمد عبد السلام فرج : « تناقشنا بالنسبة للرئيس وحده ولم نتطرق الى غيره » • وردا على سؤال : « ما الذي كنت ترجوه من قتل الرئيس ؟ » أجاب : « ان كل واحد يأتي بعده يرتدع ويأخذ عبرة » •

وهناك ثلاثة افتراضات حول المسؤولية المباشرة عن حادث الاغتيال ، كلها تدور في أذهان الناس وفي الوعي القومي • الاول ، الافتراض الأمريكي ، وان أمريكا هي المسؤولة الاولى والاخيرة • فالتقارير الواردة من داخل مصر ، لأجهزة المخابرات الامريكية تكشف سوء الاحوال الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في مصر ، وانتشار الفساد نتيجة لسياسات الدولة ، ولم يكن ذلك خافيا على أحد • وكانت أمريكا على علم بزيادة المعارضة الدينية عامة والسياسية خاصة في مصر ، ورفضها لسياسات الدولة واختياراتها الاساسية وفي مقدمتها الاعتراف بإسرائيل • فقد قطع النظام في مصر كل جسوره مع المعارضة ، وانتهى بأن وضعها جملة واحدة في السجن للتخلص منها في سبتمبر ١٩٨١ ، ولم يستمع لنصائح أمريكا بالحرص على ليبرالية النظام والمحافظة على هذه الصورة خاصة في أجهزة الاعلام الغربى

التي كانت دعامة النظام ومرر وجوده الشرعي منذ ١٥ مايو ١٩٧١ .
وفي نهاية الامر ، لقد استنفذت أمريكا الرئيس في كل شيء . فقد أنهى
تجربة مصر الاشتراكية ، وحقق عزلة مصر عن العالم العربي . وحول
مصر الى سوق للمال الدولي ، واعترف بإسرائيل ، وسلم باليهودية .
وانحاز لأمريكا ، وأعطاه القواعد العسكرية ، وغير موازين القوى في
المنطقة ، ولم يعد لديه ما يقدمه لها ، استنفذته لآخر قطرة أو كما
يقول نزار قباني :

جسردوه من كل شيء فلما استنفذوه ألقوا اليه العظاما

ولما لم تشأ أمريكا أن تخسر كل هذه المكاسب التي حصلت عليها
أصبحت في حاجة الى وجه جديد قادر على الابقاء على هذه المكتسبات
بطريقة أفضل ، وبأسلوب أذكى ، وب عقلانية أكبر . لقد أصبح الرئيس
عبئا عليها بهذا الانحياز المباشر الفاضح ، وأصبح يسبب لها الخاسر
على الصعيد الداخلي في مصر بنشأة الاتجاهات الجذرية الدينية
والسياسية وعلى الصعيد الخارجي برفض العالم العربي التعامل
معه ، وبالتالي خسارة الانظمة التقليدية العربية المحافظة المحازة
تاريخيا لأمريكا . ولما كان الاسلوب الأمريكي المهود هو البحث عن
البديل الأمريكي اذا ما تأزمت الامور ، بيدها لا بيد عمرو ، كما فعلت
في فيتنام وكوريا الجنوبية وبعض دول أمريكا اللاتينية قررت التخلص
منه .

وبالرغم من منطقية هذا الافتراض وصدقه الا أن « التفتيقات »
لا تكشف عنه ولا تؤيده ، بل وتفنده الازعاج في مصر . فالنظام السابق
كان تقادرا على استمرار تقديم الخدمات المتوالية لتحقيق الاهداف

الامريكية في المنطقة ، وكانت لدى النظام أجهزة الامن وأجهزة القمع القادرة على الوقوف أمام المعارضة خاصة وان النظام قد أوهم نفسه بان أصوات المعارضة أقوى من جماهيرها ، وان آراءها أقوى من حجمها ، وان أمريكا في نهاية الامر لا تريد أن تخسر الشاه الثاني في مصر ، وكدعامة رئيسية لاستراتيجيتها في المنطقة . وكان يعادى الاتحاد السوفيتي ، ويدعم الثورات المضادة في افريقيا ، ويحول معارك مصر الى ليبيا وتشاد وزائير . كما انه يصعب اثبات صلة بين الجماعة الاسلامية والمخابرات الامريكية . اذ تكشف التحقيقات عن درجة عالية من الوعي الديني والسياسي لدى أفراد الجماعة ، وان انتماءهم الاول والاخير كان الاسلام وللمصر .

والافتراض الثاني ، ان جيش مصر هو الذي كان له هذا الشرف ، وهو افتراض تؤيده بعض جوانب التحقيقات ، ولا يتعارض مع صورة جيش مصر الوطني ، وتدعّمه القرائن الحسية بانتماء خالد ورفاقه الى الجيش سواء كانوا مجندين أو احتياطيين . فقد وقع الحادث في أرض العرض العسكري ، بجوار النصب التذكاري للمجندي المجهول ، وبسلاح الجيش . وليس من المعقول أن يتم ذلك كله من خلال العرض : السهولة الى تم بها استبدال الطلقم ، وتزوير خطابات الاستدعاء ، وادخال الذخيرة الحية ، وجود ابر ضرب النار ، وعدم التفتيش ، وعدم تأمين المنصة من الاسام لاول مرة ، عدم اطلاق النار من الحرس ، توقيت الحادث مع مرور الطائرات من فوق المنصة ، احتمال وجود أنصار للفريق أحمد بدوي في الجيش يتربصون بقياداته لاحتمال استشهاد الفريق بدوي ورفاقه غيلة واغتيالا ، واستحالة أن يكون ذلك بتوفيق من الله كما يقول خالد ورفاقه . كان خالد يصير أولا

على عدم الاشتراك في العرض . وقد يكون ذلك حقيقة وليس أيهما ، ولكن قائد الكتيبة أمر على اشراكه ، ورفض الاسماء المقترحة بديلا عنه ملتقما الاعذار لهم بالغياب أو المرض أو الانشغال في أعمال الوحدة الاخرى . بل لقد قام أحد أفراد الجماعة الاسلامية من الجنود بعد أن عرض عليه الاشتراك في الحادث بتبليغ ذلك الى المخابرات العسكرية وأجهزة الامن العربى ولم يتحرك أحد . وتتضح هذه السهولة من هذا الجزء من التحقيقات مع خالد الاسلامبولى .

س : وما ظروف تعيينك في العرض العسكرى ؟

ج : أنا كنت غير راغب أصلا في الاشتراك وكان فيه واحد معين غيرى وهو النقيب عبد الرحمن سليمان من كتيبتى وهو كانت ظروف مراته صعبة شوية فقائد الكتيبة الرائد مكرم عبد المال عيننى أنا . وسبب عدم رغبتى أولا في الاشتراك هو انى كنت أرغب في النزول أجازة .

س : ألم يكن ضابط الامن بالوحدة يعلم المعلومات المسجلة عنك ؟

ج : كل اللواء كان يعلم !

س : وقائد الكتيبة تحديدا ؟

ج : قائد الكتيبة وقائد اللواء يعلمان !

س : هل زورت خطأ بالحاق كل من عبد الحميد وحسين وعطا

على أساس أنهم جنود من اللواء ١٨٨ ؟

ج : عملت جواب ثم مزقته .

س : لماذا ؟

ج : أنا عملت هذا الجواب علشان يدخلوا بيه . وهمه دخلوا بدون
اعتراض ، فلم أجد حاجة لمثل هذا الخطاب ؟

س : متى مزقت هذا الخطاب وفي أية ظروف ؟

ج : لا أذكر ، وأنا لم أجد له لزوما .

س : من الذى قلم بالتفتيش التثبت من عدم وجود ذخائر أو
ابر ضرب نار في الاسلحة « الذخيرة » ؟

ج : لم يقم أحد بالتفتيش على الذخيرة ولكن كان هناك أمر بنزع
ابر ضرب النار . ولم يفتش أحد للتثبت من تنفيذ ذلك .

وكانت كل المعلومات متوافرة لمخابرات الجيش عن اتجاهات
الضباط الدينية والسياسية ومنهم الضابط خالد . كانت التقارير
موجودة منذ ثلاثة أشهر عند رؤسائه على شتى المستويات في وحدته
وكنيته ولوائحه عن انتماءاته الدينية ، ولكن تقريراً ورد قبل العرض
بأنه شخص عادى لا يبدو عليه أى شئ غير عادى . وكان شقيقه
المنتمى الى الجماعة الاسلامية قد قبض عليه في سبتمبر الماضى ، وطلب
خالد أجازة اسبوعاً لرؤيته والاطمئنان عليه ، وكان سلوكه في الوحدة
معروفاً باتجاهاته المترتبة . وكان خالد لا يجب أن يسمع الراديو
أو يأكل الفراخ المذبوحة ولا السمنة الهولندية ولا يجب مشاهدته
التلفزيون . وطبقاً لوصف زميله عبد الهادى مصطفى أنه لاحظ بداية
التغير على خالد في أوائل ١٩٧٩ ، لاحظ عليه انه يصلى بشكل منتظم ،
وامتنع عن التدخين ، فاستراح له زميله ، وحادثه في الاسلام والاعداد
له ، وصلياً معاً في المسجد ، وعرفه على أعضاء الجماعة مدنيين
وعسكريين . ثم ترك له ورقة ذات مرة مكتوباً عليها آية قرآنية معناها :
ان الذين رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا لها فهم في عداد الكفار ، ويوم

الخميس السابق على العرض مباشرة • كان خالد يميل الى العنف مع الجنود لاداء الفرائض : حتى أن المخابرات استدعته ولا يعلم ما تم بعد عودته • عاد جدا ولم يتدخل في شؤون الافراد بعد ذلك سوى دعوة الناس الى أداء الصلاة • وكان خالد يبحث زملاء على الصلاة وهجر الاعمال الدنيوية • وكان الجيش عادة ما يتابع الافراد المشبوهين في الوحدات ويضعهم تحت المراقبة الشديدة • وكانت تأتي التقارير من مباحث أمن الدولة عن تصرفات خالد المدنية خارج الجيش وانتماءاته الدينية • فهل صمت الجميع ، وترك خالد يشترك في العرض وهو يعلم ما كان ينوى ، وسهلوا له كل شيء ؟ وهذه الدقة المتناهية في التنفيذ توحى بان العملية قد قام بها رأس مدبر لانها Master Plan وليس غريبا على أجهزة الدولة والمخابرات المدنية أو العسكرية القيام بمثل هذه العمليات على مدى التاريخ (مقتل كيندى مثلا) •

والافتراض الثالث هو بطبيعة الحال الجماعة الاسلامية • وجماعة الجهاد بالذات التي كان فقيها محمد عبد السلام فرج صاحب « الفريضة الغائبة » وقائدها العسكري • عبود الزمر ضابط المخابرات العسكرية بالقوات المسلحة ، وهو الافتراض المسلم به ، وتؤيده التحقيقات ، ويكون هذا الافتراض أكثر صدقا اذا قلنا انه الجناح العسكري لجماعة الجهاد في الجيش • فقد بدأت الجماعة الاسلامية تجند أنصارها في القوات المسلحة ، ضباطا وجنودا ، وكان معروفا لدى المخابرات العسكرية ، مما دعا الى تصفية أكثر من مائة ضابط ذوى ميول دينية بعد حادث الاغتيال • ولم تكن جماعة منطرفة بالمعنى الحجازي للكلمة ولكنها كانت جماعة تؤمن بضرورة الجهاد لقيام الدولة الاسلامية ، والاعداد لذلك ، ولكن الذى أسرع بالتنفيذ شيئا : الاول

هو الحكم على الرئيس بالكفر بالادلة الشرعية . وبفتوى من فقهاء الجماعة ، والثانى اعطاء الرئيس نفسه اشارة البدء بقرارات سبتمبر وخطبته فيها خلاصة الاخيرة يوم ١٥/٩/١٩٨١ التى كانت بمثابة آخر مسمار دقه فى نعشه .

لقد أصدر تنظيم الجهاد حكما بكفر الرئيس . فهو كافر لانه لا يحكم بما أنزل الله « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » (٥ : ٤٤) . وقد أصدر د . عمر عبد الرحمن فتوى رسمية بهذا المعنى أى بصواب قتل الحاكم الكافر ، وقد كان موضع ثقة الجماعة خاصة بعد أن اختاروه أميرا عاما للجماعات . اذ أنه رجل مدين يثق فيه عبد الله السماوى ، ويعطى دروسا دينية ، ويشرح سورة التوبة والانفال عن وجوب قتال المشركين والكفار . كان محمد عبد السلام يتحدث بعد الصلاة فى المساجد عن تكفير الرئيس ، وحكم الاسلام فى وجوب قتال الكفار . وقد تكون ابلاحة دم الرئيس نتيجة طبيعية للحكم عليه بالكفر . فالحاكم حلال قتله . وهذا الحكم لم يكن اجتهادا فحسب ، بل اعتمد على اجماع الامة وعلى نصوص الكتاب والسنة . وبالتالي فهو حكم له ما يؤيده فى الشريعة ، مستقلا عن الافراد وعن الفقهاء ، حكم موضوعى مستقل له وجوده فى التاريخ ، ويعمل كدافع فى سلوك الناس ، ويحثهم على الاقدام والمبادرة .

وجاء فى أقوال عبود الزمر أن تكفير الرئيس وتحليل دمه كان قد صدر من أهل الفقه مثل محمد عبد السلام « كان قد أفنى بجل دمه منذ عدة شهور » . ويحتمل أن يكون قد درس هذه القضية مسبقا وحدد موقفه منها ، وهذا هو المتوقع من مثله ، كعالم يستقنى دائما فى هذه الامور . . ولكن يبدو أن عبد الحميد عبد السلام أحد

الاربعة الذين نفذوا العملية كان اكثرهم وعيا بأسباب الاغتيال بقونه
« الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، ومصداقا لقوله تعالى
« ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » صدق الله
العظيم . والدولة توجد بها مفسد من تشجيع على جذب السياح ،
ومن خمور وريا ، وتقديم شرار القوم وتأخير خيارها . والعمل على
الاقبال من قيمة المسلمين ، والسخرية من علماء المسلمين المخلصين ،
وليل كل الميل على الاخوة الملتحين ، والسخرية من الحجاب الذى
فرضه الله تعالى على نساء المسلمين ، وتبديل شرائع الله بقوانين
وضعية ، والتضييق على المسلمين فى بناء المساجد ومن يعطون دروس
العلم بالقبض على العلماء ، كل هذا كان من الدوافع التى جعلتنى
أفكر فى تغيير هذا المنكر أو وضع حد له ، وكان أملنا فى مجلس الشعب
عندما تعين صوفى أبو طالب رئيسا له وإصدار قررات بتقنين الشريعة
الاسلامية وحتى الآن لم يحدث أى تقدم أو جديد فى هذا الامر ،
بالرغم من أن أى قرارات عادية يتخذها رئيس الجمهورية أو من قوانين
الاحوال الشخصية تنفذ على الحال دون عوائق . وكذلك التشبيه
بأن ثورة الخمينى ثورة اسلامية على الرغم من أن الخمينى يبعد كل
البعد عن تطبيق الشريعة الاسلامية لانه شيعى ، والشيعية يعملون على
قتل السنة . هذا التشبه يشوه صورة الحكم الاسلامى الصحيح ،
فهو تشبيه فى غير محله . كل هذه الاشياء جعلتنى أضع فى مخيلتى
ومعتقداتى أن نظام الدولة يعمل ضد الاسلام وليس لصالح الاسلام .
والواجب على المسلم الحق الامر بالمعروف وأن يغير المنكر خصوصا
إذا كان القائلون على هذا المنكر هم أئمة هذا البلد ، وكل هذا كان
تديلا لشرائع الله » . ويقول عبد الحميد عبد السلام « وأخبرنى
خالد فى نفس اليوم أنه يعمل خطة » . ويقول حسين عباس « ان هذا

الامر لا يحتاج الى غام كثير ولكن ما أعلمه أن هذا الظالم كان لا يحكم
فينا بكتاب الله أولا ، ثم انه كان يستهزئ ببعض آيات الله سبحانه
وتعالى مثل انه قال على الحجاب الشرعى انه خيمة ، وكان يحارب
المسلمين فى كل مكان بجنوده واقصد بالامن المركزى حتى أنهم دخلوا
بعض المساجد وقبضوا على من فيها ، وضربوا فيها قتابل الدخان ،
وحاربوا علمائنا ، وأصدر أوامره بالقبض عليهم لانهم يقولون قولة
الحق بحجة أنه يريد أن ينهى الفتنة الطائفية ، واعتقل رجاله الكثير
من المسلمين حتى أنهم كانوا يقبضون على النساء من الشوارع . وهو
قد خرج من دين الله بكلمة قالها وهى « لا دين فى السياسة ولا سياسة
اذ قال ان المملأوى مرمى فى السجن زى الكلب ، وقال عن الشيخ
فى الدين » . وشتم العلماء على الشاشة الصغيرة وقولهم انهم كلاب
حافظ سلامة بتاع السويس لا أتحدث عنه لانه مجنون ، (وهو قائد
المقاومة الشعبية فى السويس فى حرب أكتوبر ١٩٧٣) ، وشوه صورة
الانسان المسلم ذى اللحية ، وقال انه مضل وقال كلاما كثيرا ..
وقال أن هؤلاء العلماء الذين هم فى السجن هم الذين يضلون الشباب
المفر بهم بينما هو الذى يضل علماء الناس .

ويقول عطا طليل ردا على سؤال للمحقق « ولكن الرئيس محمد
أنور السادات رحمه الله هو الذى أدخل فى الدستور لأول مرة فى
تاريخ البلاد أن الشريعة الاسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع ؛
وكان يحلى ويصوم ويقرأ القرآن فما الذى جعلكم تأسون من تنفيذ
ما عزم عليه عندما أدخل هذا النص فى الدستور ؟ وهو سؤال يدل
على استخدام المظاهر الاسلامية نفاقا وخداعا لتغطية مفاصد الدولة .
لا يهمنى نحن على ورق ، ولكن الذى يهمنى هو التنفيذ ، وكل ما نراه

هو حتى ما تبقى من الشريعة الاسلامية وهو قانون الاحوال الشخصية قام بالغائه ووضع قانونا جديدا ، وتم الغاء قانون الاحوال الشخصية ! فضاء على هذا الحاكم الذى لا يحكم بما أنزل الله وهو الرئيس أنور السادات وذلك معلوم من كتب الفقه « ان المرتد حلال الدم » • ويقول خالد : وأنا قلت له (محمد عبد السلام) انى مشترك فى العرض ويمكن أقوم بأى حاجة تخلصنا من هذا الحاكم الظالم فرحب بهذه الفكرة ، وأبدى استعداداه لاي مساعدة أحتاج من الافراد أو الذخيرة ، وكان يتكلم عن موضوع اتفاقية السلام وقال « أنه من الخطأ أن نتصالح مع اليهود » • ويقول عطا طایل أحد الاربعة « ولقد بينا لرئيس الجمهورية هذه الاحكام على لسان أئمة كثيرين ، ولم يرض بتنفيذ احكام الله سبحانه وتعالى متحججا بحجج ما أنزل الله بها من سلطان بل تعدى الامر ذلك وطالب بفصل السياسة عن الدين ، وهذا ليس من الاسلام فى شىء لان الديمقراطية هى حكم الشعب نفسه بنفسه يمكن أن يقودنا القائد ؟ فان ادعى الديمقراطية فهذه الكلمة ليست من الاسلام فى شىء لان الديمقراطية هى حكم الشعب نفسه بنفسه فبسيطع مجلس الشعب أن يقر أى قرار توافق عليه الاغلبية دون الرجوع لكتاب الله ، وأكبر مثل على ذلك هو الديمقراطية فى بريطانيا • فبينما وافق مجلس اللوردات على اباحة اللواط أصبح اللواط شيئا شرعيا فى بريطانيا • وهذا دليل على الديمقراطية عندهم • وموافقة المجلس الممثل فى السويد على تعدد الأزواج للزوجة تحت اسم الديمقراطية ، وموافقة مجلس الشعب المصرى على اباحة الرقص والافلام الهازلة أو الهابطة وبيع الخمور وعلمه بجميع فضائح الدعارة وما أشبه ذلك • فلفظ الديمقراطية هذا مرفوض لدى المسلمين ، ولن

يكون لنا منهج الا كتاب الله تعالى « ان الحكم الا لله » . فالله سبحانه وتعالى قد بين لنا اطارا عاما للحكم وترك لنا أشياء نخtarها نحن لتتناسب كل زمان ومكان ، ومعارضة رئيس الجمهورية لامر الله سبحانه وتعالى بأن تبقى المرأة في بيتها ولا تخرج الا للضرورة ، والاستهزاء من حكم النقاب للإسلام والسخرية به وهو حكم الهى به نص شرعى فى القرآن . ولقد ازداد الامر استفحالا حينما قام باصدار أوامره بالقبض على كل من يدعو الى الله ومعاداته لكل من يعمل فى سبيل الله ، وتركه للكافرين ، ولم يقم بسجنهم كما قام بسجن المسلمين . كل هذه الادلة أدت الى أنه لا بد من استخدام القوة للقضاء على هؤلاء الحكام الذين أحاطوا أنفسهم بسياج من الحديد لا يمكن الوصول اليه » . أما الأسباب المباشرة لتنفيذ الاغتيال فقد قدمها الرئيس نفسه فى قرارات سبتمبر ، وخطبة ١٩٨١/٩/٣٥ أى الاجراءات الاستثنائية الاخيرة والقبض على أعضاء الجماعة والزج بمشايخ المسلمين فى السجون ، وليس القبض على واحد بعينه ، شقيق أو قريب أو صديق بل على عموم أهل مصر . ثم سب رجال الدين ، والاخوة الملتحين ، والسخرية من الحجاب ، وهى سفن عن الرسول ، والتعمدى على حرمت المسلمين ، وسب نساء المؤمنين ووصفهن بأنهن كالكراسى أو كأنهن كالخيام ، ثم قوله « لا سياسة فى الدين ولا دين فى السياسة » وهو قول جاهل بأحكام الدين ، وتبديل الشرائع الوضعية بشرائع الاسلام ، والنفاق الدينى ، والصلح مع اسرائيل مما يدل على وعى سياسى متضمن فى الوعى الدينى .

والحقيقة ان روح مصر هي التي غيرت وجه مصر • وما الضابط خالد ورفاقه ، وجماعة الجهاد ، والاصولية الاسلامية الا الجانب التنفيذي فقط ؛ بعد أن كانت الجماعات اليسارية السرية التقليدية هي التي لها شرف تغيير التاريخ • ولقد وصلت مصر الى طريق مسدود بسياساتها خاصة في الخمس سنوات الاخيرة حتى أصبحت جثة هامدة تميمت فيها الهوام وتنهش فيها الطيور الجارحة • لما بدأت روح مصر تبعث من جديد في المعارضة ، وأراد الرئيس تصفيتا أى القضاء على روح مصر ، ثارت غريزة البقاء وحدث الانفجار • فان الضابط خالد ورفاقه يعبرون اذن عن اجماع وطنى شامل ، وكان هو مجرد الادارة المخدفة لارادة شعبية عامة ؛ وتجلت في روح مصر الجامعة بين الاسلام والوطنية وطهارة الشباب ومثله ، والعلم النافع ، المقرون بالعمل • والرغبة الصادقة في الشهادة •

٨ — جماعة الجهاد ، فكرا وعقيدة (١٨) •

جماعة الجهاد ضمن الجماعات الاسلامية ، كانت الاداة المنفذة لانفجار اكتوبر ١٩٨١ نظرا لفكرها وممارساتها • ويقوم فكرها على عقيدة الجهاد ، تلك الفريضة الغائبة التي تركها المسلمون ، فانهارت دولتهم ، وقبلوا الضيم والهوان ، وتقوم ممارساتها على قتال الحاكم الظالم فردا أو جماعة ، مواجهة أو اغتيالاً بناء على تكفير الحاكم كفرد مسؤول عن الامة ، أو بثورة شعبية عامة تبدأ من الجيش ويساندها الشعب (عبود الزمر) • فانفجار اكتوبر انفجار عقائدى بالاساس ، ويدل على ذلك أسئلة المحققين المتلاحقة لكل المتهمين ال ٢٤ : هل قرأت الفريضة الغائبة ؟ وكان كتيباً صغيراً لا يتجاوز الخمسين صفحة قادر على تغيير وجه مصر وقلب موازين القوى في المنطقة ؟ وهو كذلك بالفعل مما يدل على أهمية العقائد في المجتمعات ، وقدرتها على التأثير في الناس خاصة الشباب الاطهار ، المثالي النزعة بالطبيعة ، المستعد للشهادة بالتكوين ، كان الجانب النظري أكمل من الجانب العملي • كان هناك علم الجهاد دون أن تكون هناك قيادة فعلية لعملية الجهاد •

(١٨) جريدة « الوطن » : الاربعاء ١ ديسمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة الجريدة المنشئت الآتية :

- الجماعات الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٩) •
- جماعة الجهاد ، فكر وعقيدة •
- آية السيف نسخة لآية الدعوة •

ووضعت نصاً من أقوال التحقيقات ونقلته من الهللش الى صلب الدراسة • وأعلنت في نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، جماعة الجهاد ، طريقاً وممارسة •

وهذا ما يفسر الاسراع فى التنفيذ : وكيف ان الفكرة أثت فى ذهن الجماعة اسبوعين قبل الحادث بمجرد اشتراك خالد فى العرض بناء على أمر اللواء . ويظل تجهيز الاعضاء عقائديا أهم جانب فى ممارسة الجماعة .

تشمل الجماعة اذن جانبين ، العقيدة والطريقة أو الفكر والممارسة ، فالعقيدة هى التوحيد والمنهج ، والطريقة هو الجهاد . ويختلط فى ذهن الاعضاء التوحيد فى التصور القديم أى الاسماء والصفات والتوحيد العملى الذى تحدث عنه الفقهاء والذى تنتسب اليه جماعة الجهاد . وكان فقيه الجماعة فى القاهرة على اتصال دائم بجماعة الصعيد وفى نقاش مستمر معهم يتأثرون به ويبلغون رسالته . و احيانا يصعب التمييز بين الجانبين نظرا لان مفهوم « الحاكمية » ينبثق عن التوحيد وفى نفس الوقت أساس الدولة الاسلامية والدليل الشرعى على قيامها . ومع ذلك يغلب التوحيد العملى على التوحيد النظرى كما هو الحال فى الحركة اصلاحية منذ محمد بن عبد الوهاب تبعا لابن تيمية وابن القيم حتى الافغانى ومحمد عبده ورشيد رضا والحركات الاسلامية المناهضة للاستعمار مثل السنوسية والمهدية . غفى مثل هذه العقائد يمحى الفرق بين النظر والعمل ، بين العقيدة والشرعية كما هو الحال فى الماركسية تماما . وستظل هذه العقيدة تولد تنظيمات وحركات سرية أو علنية . ويكون السؤال حينئذ ليس فى كيفية القضاء عليها بل كيفية توجيهها وصبها فى المشروع القومى الواحد . وردا على سؤال ما هو فكر ومنهاج جماعتكم وفكر وجماعة محمد عبد السلام يرد فؤاد الدوايلى : « الفكران واحد . وينقسم قسمين وهما التوحيد، الاسماء والصفات ، والمنهاج والهدف هو الحكم بكتاب الله عن طريق

الجهاد في سبيل الله وذلك باحداث انقلاب في نظام الحكم مستخدمين الاسلحة » • ويذكر فؤاد الدواليبي انه لما رجع من مصر قال انه قابل محمد عبد السلام وانه على فكر اسلامي سليم ويتكلم عن الاسلام وشموليته • ومن حوالى سنة انتقل الفكر الى تنظيم • • ومن القراءات عرفنا ان الجهاد شمولية الاسلام والجهاد المسلح في سبيل قلب نظام الحكم لان الحكم في مصر لم يكن يحكم بما أنزل الله • ويقول نرم زهدى ردا على سؤال : « ما الغرض من قيام الدولة الاسلامية ؟ » هو تحكيم كتاب الله في الارض ، وما يتبعه من حدود شرعية وحكومة اسلامية وسلوك اسلامي ومظاهر اسلامية واعلام اسلامي ، وعلم وثقافة شرعية ورفع لراية الاسلام في البلاد •

وتقوم عقيدة الجهاد أولا على فكرة الحاكمية وعلى أساسها يتم ادخال الاعضاء الجدد أو الاتفاق مع قدامى الاعضاء على بداية الفعل والتنفيذ • وقد كانت الفكرة الموضوع الرئيسى في حديث المشايخ السياسيين • ويؤمن بها كل أعضاء الجماعة سواء من يؤيد منهم طريق العنف أو من يفضل طريق النصيحة • ونظرا لاهمية الحاكمية كان المحقق كثير السؤال عنها وعن اقتناع أعضاء الجماعة بها وعن أثرها على شرعية القوانين الوضعية في الدولة وضرورة تبديلها بشرائع الله ، ولا يفترق في ذلك قانون الاحوال الشخصية عن القانون الجنائى أو القانون المدنى وسائر النظم الاسلامية • ولكن تبديل قانون الاحوال الشخصية كان هو « القشة التي قصمت ظهر البعير » لانه يمس حياة الانسان الخاصة ، وكان نظام الاسرة له الاولوية على نظام المجتمع •

وبين عبد الحميد عبد السلام ان بداية العملية كان الاتفاق

في العقيدة مع خالد ومحمد عبد السلام فرج « الاتفاق بيننا على الآيات الحاكمة » . ويقول ممدوح محرم ، ضابط مهندس مقدم « بدأت في الالتزام في بداية السبعينات بالعبادات وبدأت أقرأ كتب التفسير والفقه المختلفة » . وفي بداية ١٩٧٧ بدأت أواظب على الخطب والدروس للدعاة الذين يعملون الى الخوض في السياسة وخطها بالدين أمثال الشيخ عبد الحميد كشك ، والشيخ يوسف البحري ، والشيخ عبد الرشيد صقر ، والشيخ المحلاوي من الاسكندرية ، وأيضا الشيخ آدم صالح من المطرية ، وقابلت طه السماوي وشهرته عبد الله السماوي . ومن سماعي لهؤلاء اعتنقت فكرة الحكمية ، وهي الحكم بما أنزل الله . ووجوب قيام الدولة الاسلامية . وبالرغم من تنكر د. عمر عبد الرحمن لأساليب العنف ومقتوى اباحة دم الرئيس الا أنه يؤمن أيضا بالحكمية قائلا « يكون الحاكم بغير كتاب الله كما جاء في القرآن « فأولئك هم الكافرون » ، « فأولئك هم الظالمون » ، « فأولئك هم الفاسقون » . فان كان الحاكم قد نوقش وجادل في هذا الامر أى في وجوب الحكم بكتاب الله وعدل عنه أى عدل عن الحكم بكتاب الله ورأى ان القانون الوضعي أفضل منه فهو كافر . وان لم يناقش أو يحتاج في هذا فهو ظالم أو فاسق . وفي هذه الحال لا يصح قتله أى في حالة الظلم والفسق . ويقول طارق الزمر اجابة على سؤال ما هو سندكم في اباحة الاغتالات ؟ قول الله عز وجل « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » .

وكانت الجماعة على وعي بالمخيلة الفقهية حول عموم الحكم وخصوصه . فكل من يرفض الحكمية ويعتبر أن السلطة من الشيعية
م ٨ - الاضوية الاسلامية

عن طريق البينة يجعل آيات الحاكمة أحكاما خاصة في وقائع خاصة فقد نزلت هذه الآيات في أهل الكتاب . ولكن الجماعة تأخذ بالرأى الآخر ، وهو الأصح شرعا ، الذي يجعل آيات الحاكمة أحكاما عامة بالرغم من نزولها في وقائع خاصة لان أسباب النزول لا تمنع من التعميم . والحاكمة ليست للسلطة أو للحاكم بل للشرعة ، والسلطة مجرد أداة لتنفيذ لشرع الله .

وينتج عن فكرة الحاكمة ، تكفير النظام القائم ، وتكفير الحاكم والخروج عليه ، وجواز قتاله ، واغتنام أموال الدولة ، ومحاربه الجيش والبوليس ، واعتبار الخدمة فيهما كفرا . فلا طاعة الا لمام ، ويجب عصيان امارة الكفر والسفه والجاهلية . تؤدي فكرة الحاكمة اذن الى تفويض شرعية النظام القائم . الحاكمة هي نقطة البداية والخروج على النظام هي النتيجة . وهو الاستدلال المتبع في الجماعات الجذرية التي ينقلب فيها الوعي الديني الى وعي سياسي ، مثل جماعة الجهاد ، استدلال يقوم على الانتقال من الفكر الى الواقع ومن المبدأ الى الفعل . وهو نفس الاستدلال الذي تتبعه جماعة التكفير والهجرة ، ولكن بأسلوب آخر ، العزلة وليس القتال . ولا يحدث أبدا تحليل الوضع القائم والانتفاء الى ضرورة تغيير النظام الى نظام آخر برىء من العيوب . يكون هو النظام الإسلامي الذي يقوم على فكرة الحاكمة ، وهو المنهج الاستقرائي الذي ينتقل من الواقع الى الفكر ، ومن الفعل الى المبدأ . وليست الحاكمة هي فكر الجماعة فحسب بل هي الواقع الذي يراه من هم خارج الجماعة لتفسير سلوك الجماعة بأنه يقوم على فكر ديني . « متطرف » ، يكفرون الحاكم استنادا الى قوله تعالى « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » . فالحاكمية تعبير عن الوجدانية ،

والوحدانية ضد الشرك • وبالتالي استحالت أن تقبل الحاكمة موالاة المؤمنين للكافرين • ومن ثم انتقلت الحاكمة الى مستوى العمل في ايجاد التعارض بين طرفي الايمان والكفر • وبالتالي تستلزم الحاكمة ممارسة الجهاد • الاسلام دين ودولة ، دنيا وآخرة ، عقيدة وشريعة • وان هذا التعارض هو السبيل لاقامة الدولة الاسلامية ولا يمكن تحقيقه الا بالسلاح والعنف • وعلى هذا يتطابق تماما التعارض بين الايمان والكفر على مستوى النظر مع التعارض بين الحاكمة والجاهلية على مستوى نظم الدولة •

ووجدت جماعة الجهاد سندا لها في التاريخ في « فتاوى ابن تيمية » ورأيه في التتار • فهم قد دخلوا الاسلام ويقيمون الشعائر ، ويبننون المساجد ، ولكنهم يحاربون أهله ، ويتبضون على العلماء ، ويزجون بهم في السجون ، اذا ما عارضوهم ، ويحكمون بغير ما أنزل الله ، بقانون جديد هو « الباسق » مجموعة من الشرائع اليهودية والمسيحية والوثنية والاسلامية ، كما يفعل المسلمون اليوم عندما يحكمون بالشرائع الوضعية • وقد أصدر ابن تيمية في حقهم وفي حق قائدهم جنيكر خان فتوى بوجوب قتالهم مثل قتال أهل الكفر ، وقاتل هو ضدهم ، ولم يؤثر فقيه حتى الآن في تاريخ الامة كما أثر الامام أحمد بن تيمية ومجموعة فتاويه • فهو المرجع الاول والاخير لهم • يذكر اسمه باستمرار ، وهو مازال يفتل في روح الامة ، يعبر عن واقعها منذ محمد بن عبد الوهاب مؤسس الحركة الاصلاحية الحديثة حتى محمد عبد السلام فرج صاحب « الفريضة الغائبة » • ثار الشعب عليهم بقيادة ابن تيمية درءا للمفاسد وحماية للإسلام كضمون لا كظهور وكحق لا كفضاء • وتؤكد الجماعة انه ما أشبه اليوم بالامس ، وبأن

مجتمع التتار القديم يشابه مجتمعنا الاسلامى الحالى . وأوجه الشبه كثيرة منها : عدم تطبيق الشريعة الاسلامية ، واستبدال قانون وضعى بدلا عنها ، والسخرية من علماء الاسلام ، والهزؤ بالسنة مثلا اطلاق اللحية ، والخمار ، وأن تقر النساء فى البيوت ، وتغير قانون الاحوال الشخصية ، وعدم الجدية فى تطبيق الشريعة الاسلامية ، والنفاق الدينى الذى لا يتعدى الكلام دون الفعل بحجة الاستعداد والاعداد واحتياج ذلك كله الى وقت طويل . .

والحقيقة ان الماضى هو الذى فرض حكمه على الحاضر . بناء على أزمة الحاضر وعزلة الفكر الإسلامى عنه . فسرعان ما ألقى الحاضر بثقله كله فى الماضى فوجد المبررات الكافية للخروج على الدولة دون مراعاة لاختلاف الظروف التاريخية بين الماضى والحاضر ، انتصار القدماء وهزيمة المحدثين . ويدافع أمين الجماعة عن هذا التشابه بين تتار الامس وحكام اليوم فى أقواله وردوده على أسئلة المحقق كالاتى :

س : جاء فى هذا الكتيب صفحة ١٦ مقارنة بين التتار وقتل فيه ان القانون الذى وضعه هؤلاء التتار واسمه « الباسق » والذى كان مطبقا على الاراضى الاسلامية التى سيطروا عليها أقل جرما على خد تعبيرك من الشرائع المطبقة فى مصر المأخوذة من القوانين الغربية فما وجه التشبيه الذى أورته فى كتابك هذا ؟

ج : التتار لم يطبقوا شريعة الاسلام كاملة وحكام اليوم لا يطبقون من الاسلام شيئا .

س : وهل تعلم فى تاريخ الزمان كله من هم أشد جرما وفسادا فى الارض من التتار الذين ألقوا جميع المراجع الاسلامية التى كانت

في بغداد عاصمة الخلافة الاسلامية في نهر دجلة حتى اسود ماء النهر
من مداد هذه الكتب فقصوا نهائيا على كل مكونات الفقه الاسلامي
عدا ما كان بمصر والذين أحرقوا بغداد ودمشق وحلب والذين كانوا
لا يميزون في قتالهم بين المقاتلين وغير المقاتلين من النساء والاطفال
والشيوخ ؟

ج : صور الحرب على الاسلام على مر العصور من قبل الحكام
متعددة ومختلفة في الاساليب حسب العصر وحكام اليوم أيضا يحاربون
الاسلام بصور مختلفة •

س : من الذي ذلك على مثال التتار هذا ؟

ج : قراء اتي لابن نيمية •

س : ألا تجد في هذه المقارنة غلوا كبيرا •

ج : ليس هناك غلو في المقارنة •

س : أوضح كيف كان ولي الامر الذي حرضت وأعنت على قتله

رحمه الله يحارب الاسلام والمسلمين كحرب التتار لهم ؟

ج : كناه حربا على الاسلام أنه كان يمنع شرع الله وحكم الله

من أن يقوم في هذا البلد المسلم والذي يتشوق اليه كل مسلم
واضطهاده للمسلمين ولدعاة الاسلام وعلماء المسلمين واستهزأوه

بأحكام الله ووصفه زى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم بأنه خيمة

وأضحكه للسذج وناقضى العقول الذين كانوا يستمعون اليه في مجلس

الشعب وغيره من فرائض الله •

س : وما هي فرائض الله التي أضحك الناس عليها كما تقول ؟

ج : وصفه للزى الذي كن يرتدينه زوجات النبي صلى الله عليه

وسلم بالخيمة ، ووصفه لالترام المرأة ببيتها وحسب أمر الله تعالى
« وقرن في بيوتكن » بانه تخلف ، ووصفه للشباب المسلم الملتزم بأوامر
الله أنه مهووس ومتطرف •

ولما كان التراث الفقهي معاشا في قلوب الجماعة فانه أصبح ذاتا
وموضوعا في نفس الوقت • ولم تكن الجماعة بحاجة الى واقع حاضر
تحلله وترصد علله حتى يمكن بعد ذلك القياس على الماضي • فالقوانين
الوضعية الحالية ليست كلها كقرا ، اذ يجمعها والشرعة الاسلامية
فكرة المصلحة • وفي بدايات الاسلام لم ير فقهاء المسلمين أى غضاضة
في تبني بعض القوانين الرومانية والفارسية مادامت لا تتعارض مع
الشرعة الاسلامية ، وتحقق مصالح الناس خاصة تلك التى تنظم
شؤون الدنيا مثل الزراعة والرعى وتدوين الدواوين بل وبعض العادات
والاعراف والتقاليد خاصة في مصر • فواضح ان فكر جماعة الجهاد
فكر مبادئ لا فكر وقائع ، يحكم بالاصل دون تحليل للفرع ودون
بحث في العلة ، مما يدل على أن أحكام القياس الشرعى لم تطبق بل
فرضت أزمة الحاضر نفسها على الماضي ووجدت انفجاراتها فيه • فلولا
معاداة الدولة للجماعات ولولا مظاهر الفساد في الدولة ، لولا هذا
الفصام في الشخصية الوطنية بين الكثرة والقلّة لما وجدت القلة حريتها
في الماضي ، ولما تعرفت على نفسها فيه •

والطابع الغالب على قراءات الجماعة هو فكر الفقهاء وفي مقدمتهم
مجموعة « فتاوى ابن تيمية » ، و « نيل الاوطار » ، و « فتح القدير »
للشوكاني تلميذ ابن تيمية من خلال محمد بن عبد الوهاب في اليمن ،
« سبل السلام » للصنعاني ، وكتب ابن القيم تلميذ آخر لابن تيمية ،

و « فتح الباري » لابن حجر العسقلاني ، و « المحلى » لابن حزم و « المغنى » لابن قدامة • هذا بالإضافة الى كتب التفسير والحديث والسيرة ثم كتب التاريخ مثل ابن كثير « البداية والنهاية » • ووجدوا في هذا التراث الفقهي الدينى تعبيراً عن حاجات عصرهم ، وعلى رأسها الإصلاح والتغيير • فقد كان الفقهاء أهل إصلاح وتغيير ، وكانوا الحراس على الشرع والراعى لمصالح الامة • هم أضافوا الى كتب القدماء بعض مؤلفات المحدثين مثل الشيخ سيد سابق « فقه السنة » وكتب سيد قطب دون أن يظهر « معالم في الطريق » خاصة مما يدل على تجاوز جماعة الجهاد له وان كان خير معبر عن الجماعات الاسلامية كلها بعد عصر الامسطهاد • وقرأوا سبع رسائل لجهيمان قائد الهجوم على الحرم في مكة وكتاب الجهاد لصالح سرية ، زعيم حزب التحرير الاسلامى ، وقائد عملية الفنية العسكرية في ١٩٧٤ مما يدل على طابع الفكر الملتزم في جماعة الجهاد ، والتواصل التاريخى منذ ابن تيمية ومحمد بن عبد الوهاب حتى صالح سرية وجهيمان العتيبي ومحمد عبد السلام فرج • ولكن الاسلام لديه فوق المذاهب ، ويتجاوز الفسروق التاريخية ، وهو الاسلام الاول قبل نشأة المذاهب والفرق •

وكان من الواضح ان لفكر الجماعة جذورا عند الفقهاء • ولكن الاولوية عندهم كانت لظروف العصر ، البناء النفسى للشباب المسلم المعزق بين حلم التاريخ والواقع المجهض • فتكفير الحاكم المسلم الذى يطبق الشرع موجود فى كتب أهل السلف وفى كتب الخلف • ولكن الدافع على اصدار الحكم كان هو الفساد المستشري فى الدولة والفساد الدينى الذى يعم حكمتها وأجهزتها •

فالتراث اذن بأصالته وقد

ما يريد ، وما يحفظ له دولته وما يحافظ له على هويته ، وما كان أسبق
من سريان عقيدة الجهاد في هذا الشباب المسلم الطاهر ، والطبيعة
البشرية تنمو نحو الولاء لقضيته والشهادة من أجل مبدأ .

وهنا تأتي عقيدة الجهاد ، الفريضة الاسلامية التي فرضها الله
فرض عين على كل مسلم ومسلمة ، لتحقيق الحاكمية والقضاء على
نظام الجاهلية ، ودولة الكفر . لذلك نسخت آية السيف كل ما قبلها ،
وأصبح القتال شريعة المسلمين ، وكما حارب أبو بكر مانعي الزكاة .
وعنى العقيدة التي بدأ فيها أيضا صالح سرية وحزب التحرير الانسلاخ
والذي كتب أيضا كتيبا عن الجهاد . والجهاد قمة الفكر الاسلامي .
وكل ما دونه أقل منه مثل الايمان والنصيحة والامر بالمعروف والنهي
عن المنكر . ويكون رقى الانسان في مراتب الايمان هو ارتفاعه الى
مستوى الفكر « الجهادي » . بل ان الدعوة بالخيرى واقامة الشناعات
الدينية هي أيضا ترتفع فيما بعد الى مستوى الفكر الجهادي . وفقية
الجماعة نفسه كان على فكر الدعوة فقط « ولكن من خلال قراءاتي ارتفعت
الى مستوى الجهاد وذلك من حوالي ثلاث سنوات » . وقد كان
نبيل العزبي على هذا الفكر من قبل .

وقد كان الحث على الجهاد يتم في المساجد بحديث يسحر القلوب ،
يخاطب في التماس روح الولاء والتضحية في ظروف العمالة والخيانة
والسعى وراء حظوظ الدنيا . وكان لابد أن يأتي فعله في الشباب
الطاهر . وآية السيف عند جماعة الجهاد ناسخة لآية الدعوة ، وآية
الدعوة منسوخة بآية السيف . وبالتالي يكون الجهاد فريضة دائمة
وهيها . وهو حكم شرعى معروف عند الفقهاء في حالة للدفاع

عن الديار . ولا يأخذ الفقهاء الحكم الثانى الا في حالة الاستسلام والعجز عن قيادة الامة .

وكان لفقيه الجماعة القدرة على إقناع الاعضاء باتباع أسلوب الجهاد لقيام الدولة الاسلامية ، وكان مفتيها يصدر الفتاوى الشرعية المباشرة . وكان قادرا على تحويل أية جماعة تنتهج سبيل الدعوة بالموعظة والارشاد ويرتفع بها الى مستوى الفكر الجهادى . وكان دعائها يركزون على سور القرآن وآياته الداعية الى الجهاد يقرأون فيها احتياجاتهم ، ويجدون فيها ما ينقصهم . وكان استخدام القوة نوعا من الرمز على الاستعداد للتضحية والشهادة ، والقوة المسلحة أعلى درجات الرمز ، فالجماعة دولة في مقابل دولة ، وشرعية في مقابل الملائرية وان أعلى درجة من درجات الفعل هو الفعل باليد والمستند الى الشرعية .

ويقول محمد عبد السلام فرج أنا أقنعت كرم بفكر الجهاد ولاقامة الدولة الاسلامية . لم يكن منهاج الاغتيال والتغيير بقوة السلاح . غير مناهجهم بحيث يكون غير قاصر على الجماعة بل يكون شاملا للدولة بأسرها ، ولا يكون قاصرا على استخدام اليد وانما شاملا للأسلحة وغير ذلك من أدوات القتال . أقنعت بفكر الجهاد وشرعيته ووجوب قيام الدولة الاسلامية باستخدام القوة المسلحة . ويقول أيضا : اننا نهدف الى اقامة الدولة الاسلامية بأسلوب الجهاد وبقوة السلاح واستفتيناه أى د . عمر عبد الرحمن فى ذلك فافتنى بأن ذلك فرض على المسلم وأفتى بكفر الحاكم وحل دمه شرعا .

ويقول هؤاد الدواليبى عن فتوى د . عمر عبد الرحمن « عرضنا

على دء عمر انا جماعة تدعو لشمولية الاسلام والجهاد المسلح لاحداث انقلاب باستخدام القوة وانا جماعة منظمة من ناحية الاعداد والسلاح وفيه أمور شرعية لا نستطيع البت فيها وطلبنا منه على أساس انه رجل عالم وان يرأس هذه المجموعة للرجوع اليه في أى فتوى خاصة بهذا العمل • وقبل بعد رفض شديد لانه كان يعتقد انه ليس أهلا لذلك • وكان اختصارنا للدكتور عمر لانه كان يدعو للجهاد في المؤتمرات •

وكان الحث الخطابى على الاسلام يلاقي اعتراضات من المستمعين عن الامكانية العملية والمتشكك حول جدوى القتال الفعلى وكان الجهاد داخل الامة غير الجهاد خارج الامة ، وان الجهاد داخل الامة هو أمر بالمعروف ونهى عن المنكر ، والجهاد خارج الامة هو القتال والاستعداد للقتال ، وكان جهاد المسلمين في الداخل هو الدعوة والتذكرة ، ومواجهة الحكام بالقول • ولكن في حالة غياب الحوار ، وسيطرة الدولة على أجهزة الاعلام فان الدعوة باللسان تتحول الى دعوة باليد وتختفى معارضة الجمهور للجهاد باليد ، وتظهر المقاومة للبنى والتسلط والطغيان •

وكتاب « الفريضة النائية » هو انجيل الجهاد وهو باعتراف مؤلفه تجميع من الكتب وليس منعزلا عن « صالح سرية » بل من كتب السلف علماء المسلمين الذين كانوا يسلكون منهج النبي عليه الصلاة والسلام والصحابه رضوان الله عليهم • ومعناه الجهاد ، ويدعو الى مقاتلة الكفار أى الحكومة والنظام لانهم لا يحكمون بشرع الله ، ويعتمد في ذلك على الادلة الشرعية من فقهاء أهل السنة ، وشرعية السلف ، وبالرغم من أن ما في الكتاب له ما يشابه في التراث سواء

في الكتاب أو السنة أو في كتب الفقه الا أن أثره في نفوس الشباب كان ضخما نظرا لانه يعبر عن حالة نفسية ، الثقة بالنفس في مواجهة الضباع ، والعزة في مواجهة الذلة ، والكرامة في مقابل المهانة ، والقوة في مواجهة العجز .

وقد أثر كتاب « البفريضة الغائبة » ايما أثر على أعضاء الجماعة . وكانت رسالته بسيطة تصل مباشرة الى قلوبهم ، الدعوة الى الجهاد ، ومقاومة السلطة ، وتغيير نظام الحكم بالقوة . ومن لم يقرأ الكتاب سمع عن مضمونه في أحاديث شفوية ودروس دينية وشروح لسورتي الانفال والتوبة . وهي كلها عن قتال الكفار والمشركين كما كان يفعل الاخوان قديما في تحفيظ الاعضاء سورة « براءة » وهي بمثابة اعلان حرب على النفاق والمنافقين . وقد ظهر أثر الكتاب في وقت يعلن فيه ان حرب أكتوبر هي آخر الحروب ، وانه يجب وضع نهاية لسيل دماء الشهداء ، وان السلام هو طريق الرخاء في الوقت الذي تهسان فيه كرامة مصر ، ويتصلب فيه العدو ، ويبنى المستوطنات ، ويرفض الانسحاب من الاراضي المحتلة . ظهرت فكرة الجهاد في الثلاث سنوات الأخيرة منذ معاهدة السلام المصرية — الاسرائيلية في مارس ١٩٧٨ . والتسليم بالصهيونية ، والتحالف مع الاستعمار . فلم تبق معركة تمتص طاقات الشباب ، ولم يعد للجهاد مكانة ، وهو الفريضة المعادلة للتوحيد والتي لا تنتهى الا بنهاية الزمان .

٩ — جماعة الجهاد ، طريقاً وممارسة (١٦) .

للجهاد طريقان ، الاول قتال الحاكم وجها لوجه أو مباغتة ،
مواجهة أو اغتيالا . والطريق الثانى احدث انقلاب فى الحكم بالقوة
بمساعدة الجيش والشعب ، وتغيير النظام بالقوة . الاول هو الطريق
الفردى والثانى الطريق الجماعى ، ولكن تسبق الطريقين الدعوة
والتذكرة والنصيحة ، وقولة الحق فى وجه السلطان ، فان لم يرد
السلطان وان لم يستجب للحق تجب مواجهته بالقوة اما فى الحال ،
واما فى المال ، فى الحال تعبيرا عن حق الشرع بصرف النظر عن
التمكن ، وفى المال بعد التمكن والاستعداد . ومواجهة السلطان فى
الحال اما تكون وجها لوجه وفردا لفرد واما تكون بثورة شعبية عارمة
يقوم بها الجيش وتسانده اللجان الشعبية الثورية . ويشرح كرم زهدى
هذين الطريقين كالآتى :

س : وما الحكم فيما لو لم يلتزم الحاكم بأن يحكم بما أنزل
الله ؟

(١٦) جريدة « الوطن » ، السبت ٤ ديسمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة
المقتضيات الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٠)
- جماعة الجهاد ، طريقاً وممارسة .
- هل كان اغتيال السادات انتقاماً من ثورة يوليو ؟
- الاغتيال لم يكن هدفا بل مقدمة لثورة شعبية عنى الطريقة
الايرائية .
- وضعت صورة لاغتيال السادات فى المنصة ، وثلاث صور لمبوء
الزمر ، وخالد الاسلابولى ، ود. عمر عبد الرحمن .
- واعلنت فى نهاية الطقة : غدا ، يومنا د. حنفى مناقشة جماعة
الجهاد ، طريقاً وممارسة .

ج : الحكم في ذلك كما أخبر الامام ابن تيمية هو أن ينصح فاذا نسي ذكرناه ، فأذا ابتعد وأمر جاهدناه حتى ينزل على حكم الله •
س : وما الوسيلة التي يمكن استخدامها في جهاد الحاكم حتى ينزل على حكم الله ؟

ج : الوسيلة في الجهاد تكون بشكليْن الاول هو قولة الحق في وجه السلطان ، والثاني هو الجهاد بالقوة • وفيه رأيان أيضا رأى يقول بأنه يمكن بأى عدد من المسلمين أن يجاهد الحاكم ليحكم بما أنزل الله وان قتلوا جميعا ورأى يقول ان الجهاد يربحاً حتى يأتى الامام الذى يمكن الجهاد من خلفه • فلا جهاد الا خلف امام ممكن في الارض بالاسلام •

س : وهل أتى هذا الامام الممكن في مصر ؟

ج : لا لم يأت الامام الذى يحكم بما أنزل الله ، وشريعة الله كاملة في مصر •

س : إن رأى الذى ينادى بارجاء الجهاد حتى يأتى الامام الذى يمكن للمسلمين الجهاد من خلفه ؟

ج : هذا رأى للامام جلال الدين السيوطى ، ورد في كتاب « الاتقان في علوم القرآن » والله أعلم •

س : هل ترى ان هذا رأى هو ما يتفق مع أحكام شريعة الله السمحاء ؟

ج : أرى ذلك الآن ، فاتفق مع هذا رأى تملأ •

طريق الجهاد الاول هو قتال الحاكم الظالم ، ويتم ذلك لانه هو الوسيلة الوحيدة المتاحة نظرا لعدم وجود جيش يستطيع الوقوف أمام جيش الحاكم الظالم ، وما سوى ذلك متروك لقدرة الله ، فالكافر دمه

مباح ، وتكفير الحاكم ليس موقفا لجماعة معينة أو حكما لفرقة بل هو حكم جميع المسلمين وجماهير الامة . وبالتالي تعبير جماعة الجهاد عن جماهير الامة الاسلامية واجماع الامة على تكفير الحاكم المظالم وقاتله واباحة دمه اغتيالا حتى ولو ادعى الايمان نفاقا وخداعا ، وتقوم بذلك ثارا لدين الله وليس من أجل القبض على الافراد ، وان كانت قرارات سبتمبر وخطبه وسب رجال الدين فيها الاسباب المباشرة للاغتيال . ولكن السبب الشرعى المبدئى هو حق الامة فى مواجهة الحاكم الظالم بالقوة والقضاء عليه بالسيف حتى ولو كان بأسلوب الاغتيال .

ويقول عطا طليل فى بداية أقواله مستشهدا بنصوص الحاكمة ورفض الموالاة « يقول الله تبارك وتعالى » .. وقتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله « ويقول تبارك وتعالى « يا أيها الذين آمنوا ما لكم اذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم الى الارض ، أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة وما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة الا قليل .. الا تنفروا يمدبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم » . صدق الله العظيم ، ولقد قمت بهذا العمل وهو قتال كل حكام لا يمكنهم ولا يطبقون ما أمر الله سبحانه وتعالى به حتى لا ينطبق علينا قول الله تعالى عن فرعون « فاستخف قومه فأطاعوه انهم كانوا قوما فاسقين . فلما اسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين » صدق الله العظيم . هنا يبين الله لنا ان اللعنة لم تحل على فرعون وحده بل عليه وعلى جنوده وقومه لانهم لم يمتنعوا فرعون من طغيانه ولا تقبل على أنفسهم « على نفسى » أن أكون كقوم فرعون يصيبنها ما أصاب قوم فرعون لان الله سبحانه وتعالى يقول « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » . ونحن ليس عندنا جيش ، وليس عندنا قوة ، وليست هناك وسيلة الا الاغتيال . وأخبرنى خالد فى نفس هذا اليوم انه يعمل

خطة للقضاء على هذا الحاكم الذى لا يحكم بما أنزل الله وهو الرئيس أنور السادات » • وردا على سؤال كيف ستبيح الدماء ؟ أجاب عطا » الكافر الذى يشاقق الله ورسوله يستباح دمه الذى يسجن المسلمين الذين ليست لهم تهمة الا قول لا اله الا الله » •

والحاكم المظالم هو الذى يحارب الاسلام ولا يطبق شريعته ويحكم بشريعة أخرى ثم بعد ذلك ينافق حتى ولو صلى وصام وظهر فى المساجد خارجا منها ودخلا اليها ، محتفلا بالموالد ، وحتى لو وضع فى الدستور ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع أو كون لجانا فى مجلس الشعب لتقنين الشريعة أو صاغ حد الردة ، فكلها كانت مظاهر نفاق نظرا لان البلاد كانت تسير فى طريق آخر بعيدا عن شرع الله • لا فرق فى شرع الله بين اقامة الصلاة واقامة الشرع بتطبيق الشريعة • يقول كرم زهدى ردا على سؤال » وهل يجوز قتل الحاكم الذى خلط عملا صالحا بآخر باطل ؟ الحاكم الذى لا يحارب الاسلام لو ملا الارض عملا سيئا فعلى نفسه ، ولا يجوز الخروج عليه ، وفى ذلك قول النبى صلى الله عليه وسلم » من خرج عليكم يريد شق عصاكم فاقتلوه « وقال » لا تقتلوهما ما أقاموا فيكم الصلاة « يقصد بذلك الحكام الذين يأمرون بالحدود ويطبقونها مهما فعلوا من سيئات ، وأما الحاكم الذى قاتل هو فقط الذى يحارب الاسلام ويستبغى به ويبدل الشرائع الاسلامية الموجودة فى البلاد الى الافرنجية ، ويقف فى طريق الدعوة الاسلامية أى يصبح حائلا دون وجود الاسلام والشريعة فهذا هو الذى نصت النصوص على قتاله والخروج عليه •

س : ألم يكن أنور السادات رحمه الله يقيم فينا الصلاة ومن ثم فانه عمالا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوز مقاتلته ؟

ج : المقصود بقوله جنلى الله عليه وسلم : « ما أقاموا فنيكم الصلاة » أى ما أقاموا فنيكم الشرع وعلى رأس ذلك الشرع أمره بالصلاة .
وأفهم المسلمين ينبغي أن يأمر بالصلاة . وأن يؤم المسلمين فيها . وأن يقيم الحد على تركها بعد الاستقامة » .

ولقد صيرت الحركة الإسلامية كثيرا منذ بداية ثورة يوليو ١٩٥٢ على الجهاد ، فنالها ما نالها مما يدل على الرغبة فى الثأر من الثورة .
لا شعوريا . وقد يكون الاغتيال فى أكتوبر ١٩٨١ هو أكبر ثأر لاضطهاد الحركة الإسلامية أبان عمر الثورة والثورة المضادة ، بعد حادث المنشية فى يوليو ١٩٥٤ . وربما كان اضطهاد الحركة الإسلامية على مدى ثلاثين عاما هو الذى دفع الجماعة الإسلامية الى ترك الصبر . والاعلان عن الجهاد . ويتضح ذلك من أقوال محمد عبد السلام هرج .

س : قلت فى التحقيق وكما قبل غيرك وخاصة القتل ان ياعث الإنتقام من الرئيس كان موجودا فى الانفس تحت تأثير الإجراءات الأخيرة التى اتخذت على سر الفتنة الطائفية فما هو رأيك فى ذلك ؟
وما مقدار هذا التأثير فى التصميم على الاغتيال ؟

ج : كان الموقف الأخير الذى ظهر فيه العداء الواضح من قبل التصميم على عملية الاغتيال وبالتالى بالفتنة الطائفية ، وهكذا كانت الفرصة كبيرة فى التصميم على عملية الاغتيال ، فوجدنا الفرصة مناسبة خلال عملية العرض .

س : لماذا لم تنتظروا حتى يقول القضاء كلمته بشأن المتحفظ عليهم ؟

ج : القضية ليست قضية أفراد مقبوض عليهم ولكن قضية الثأر لدين الله سبحانه وتعالى .

س : لماذا لم تصبروا حتى تكبر أسنانكم وتزداد معارفكم بالدين ؟
ج : كوننا شبابا لا يعنى أننا أقل من مستوى هذا العمل ،
والرسول صلى الله عليه وسلم يعلن انه نصر بالشباب وعودى من
الشيوخ •

س : ولماذا لم تصبروا كما صبر رسول الله صلى الله عليه
وسلم كما صبر السنين الطويلة وكان على الحق المبين مؤيدا بوحي من
الله تعالى نزل به الروح الامين على قلبه فكان من المؤمنين •

ج : منذ قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ والحركة الاسلامية تعانى من
عداء شديد من قبل هذه الثورة • ونحن المسلمين قد صبرنا كثيرا وثورتنا
ليست انتصارا لانفسنا ولكنها تطبيق لامر الله سبحانه وتعالى •

س : وأنت تعلم ان الله سبحانه وتعالى جلت قدرته قادر على
أن ينصر دينه بكلمة منه ولكنه بين لنا انه انما يبلى المؤمنين الصبر
والاذى فلماذا لم تصبروا كما صبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذ ظل ١٣ سنة صابرا يتعرض للاذى هو ومن معه فى مكة ؟

ج : بالنسبة للنبي صلى الله عليه وسلم فى مكة وكانت فترة بداية
الدعوة وليست مطالب فلم يكن أمامه الا أن يعلن دعوته أمام الناس ،
لم يؤخذ له فى القتال لمدة ١٣ عاما ثم أمره الله سبحانه وتعالى
« اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير » •
وكانت هذه الآية اذنا للنبي صلى الله عليه وسلم بالقتال ، والتزاما
بدين الله عز وجل وهى قائمة لم تنسخ حتى يومنا هذا •

س : أليس مدلول هذا الواقع الذى تحدثت عنه انه لا اذن
بالقتال الا بحال التمكن فى مجتمع اسلامى وليس قبل ذلك ؟

ج : هناك في الاسلام قتال في حالة عدم التمكن وهو في حالات الخروج على الحاكم الظالم أو الحاكم الكافر .

وطريق الجهاد الثاني هو الثورة الشعبية ، فالاغتيال وحده لا يكفي اذ لابد من مساندته بثورة فعلية لتغيير نظام الحكم والسيطرة على أجهزة الدولة . ولذلك لم يتحمس عبود الزمر أولا لفكرة الاغتيال عندما عرضها عليه محمد عبد السلام وخالد ، ولكنه لم يستطع أن يفعل شيئا اذ رأى أن مراكزها على التنفيذ ، لذلك أعد عبود العدة ، وأعد لديه رسوما كروكية لباقي القيادة العامة (العمليات) ولبنى المخابرات . والاذاعة والتلفزيون ، ووضع خططا للاستيلاء عليها ، وهذا هو السبب في قيام ثورة أسيوط ، وضرب مديرية الامن صباح العيد حسب الاتفاق ، ومحاولة الاستيلاء على الاذاعة ، كان الهدف القيام بثورة شعبية مؤيدة للحركة في الصعيد ، كان المشروع اذن هو القيام بثورة اسلامية لاقامة دولة اسلامية بقوة السلاح في ٢٠ أكتوبر ١٩٨١ ابتداء من اغتيال رئيس الجمهورية واحتلال الاذاعة جمعا بين أفكار محمد عبد السلام والمكبر عبود الزمر ، وقد وافق عبود على أن يحدث شيء في العرض يلهم الحكومة عن القبض على تنظيمه الخاص وازالة الخوف عن الجماهير ، وقد تم اعداد منشورات لاعلان الحكومة الاسلامية بعد حادث الاغتيال . ولكن كان التخطيط أن يتم الاغتيال بعد سنتين بعد اكمال الخطة اللازمة للثورة الشعبية والسيطرة على الاهداف الحيوية ، وأن يتم الاغتيال في القناطر الخيرية لان الرئيس كان يقيم فيها بصفة مستديمة . كان المطلوب أولا معرفة رد الشعب على الاغتيال لان مساندة الشعب أساس الثورة ، الاغتيال وحده لا يكفي بل لابد من مقاومة السلطة وإكمال الثورة بمساندة الشعب . يقول الاشوح

« الغرض من قتل الرئيس انه لا يحكم بشرع الله وبنصومه على الناس ، وبعد قتل الرئيس تقسام دولة اسلامية لانهم كانوا فاكيرين ان الجيش والناس ستقف معهم . وقد سجل محمد عبد السلام بياننا للاذاعة مسجلا على شريط وأعطى ده عمر عبد الرحمن فتوى لقتال الامن المركزى والشرطة ، ولاخراج سلاح من القوات المسلحة عن طريق دس السم للافراد أو تتويعهم أو ضربهم ضربا لا يفضى الى الموت ، وكانت البيانات معدة لمخاطبة الحركات الاسلامية وطلب مساندتها ، وتأييد الشعب المتمسك بالدين ، ومطالبة القوات المسلحة بأن تقف على الحياد أو أن تساند الثورة الاسلامية اذا شاعت . وقد أتى عبود بأسلحة لضرب عربات الامن المركزى وتصعيد الموقف في الصعيد أول يوم العيد ، وخروج مظاهرات للمطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية وطبع منشورات بهذا المعنى ، ويشرح عبود الزمر بعد اعتناقه مذهب الجهاد انه اتفق مع محمد عبد السلام ونبييل المغربى على تنفيذ ذلك عن طريق وضع خطة للعمل باتجاه اقامة الدولة الاسلامية » ونظرا لأننى عسكري وهم مدنيون فقد اقترحت عليهم فكرة في هذا الشأن ، وهو ضرورة عمل خطة احكام أى السيطرة على الاهداف الحيوية والسيطرة مثل مبنى وزارة الدفاع ، ومبنى الاذاعة ، وقيادة الامن المركزى ، ووزارة الداخلية ، وقتل بعض الشخصيات الهامة بحيث يؤدي القتل الى ارباك القيادات وفقد السيطرة على الدولة مثل وزير الداخلية وقائد الامن المركزى ووزير الدفاع ووزير الخارجية أو يشل حركتهم واقتادهم السيطرة على أمور الدولة فضلا عن قتل الشخصيات المؤثرة من الاحزاب الشيوعية حتى لا تتركب الموجة وتستغل الحركة الاسلامية لمصلحتها مثل خالد سعيد الدين ، علاوة على ثل شبكة

المواصلات الخطية في مصر القاهرة والجيزة • وفصلا عن خطة الاحكام هذه كنت أفكر ضمن الخطة للشاملة في اخراج الشعب المسلم في مظاهرات لتأييد الثورة الشعبية بعد اعلان البيانات الخاصة بتفجير الثورة الاسلامية في الاذاعة مع اجراء مواجهات محدودة مع عناصر الامن المركزى التى قد تعرض للمظاهرات وذلك بغرض كسر حاجز الخوف أمام الجماهير لكى تتطلق ، وكذلك تحقيق فقد اتزان القوات المسلحة باعلان بيانات وهمية في الاذاعة بوصول تأييد بعض قادة الفرق • وهذا هو الرأى الذى توصلنا اليه نحن الثلاثة • ولكننا كنا بصدد وضع خطط تفصيلية لتنفيذ جميع هذه العمليات بعد جمع المعلومات اللازمة وتدريب الافراد • وقد كان هذا التفكير منذ سنة • ثم بدأنا في أخذ خطوات عملية لتنفيذ هذا المخطط وتكون مجلس شورى على مستوى القاهرة الى مصر كلها من محمد عبد السلام ونبيل المغربى وأنا ، وكان تقسيم العمل كالآتى : محمد عبد السلام هو الداعى لهذه الحركة أو صاحب الفكر ، وهذا في المرحلة الاولى ، أما نبيل المغربى فكان يتولى تدريب الافراد في موضوعات الطبوغرافيا والامن والتدريب على الاسلحة وتجميع المعلومات المطلوبة منه لاستكمال الخطة ، وأما أنا فكانت أتولى عملية التخطيط للثورة الشعبية وقتال الاعداء • ويستمر عيود الزمر « كنت أعتقد ان قيام الدولة الاسلامية يلزم أن يكون له مقدمات تتمثل في اعداد المجتمع من ناحية الوعى الاسلامى ، وتفهم مبادئ الاسلام ، واعداد اللجان الثورية في الاحياء والمناطق المختلفة ، وكان ذلك يتطلب أعواما من الاعداد • ثم بعد ذلك حين تفجير الثورة الاسلامية يكون المجتمع قد همى للثورة • • حوالى ثلاث سنوات أو قد يزيد طبقا للموقف » • ويقول أيضا « كانت الخطة تعتمد على الثورة الشعبية ، واعداد القاعدة الشعبية لذلك •

بسبب استمالة قيام القوات المسلحة بانقلاب عسكري أو تحريك وحدة عسكرية تقوم بتنفيذ مهمة معينة نظرا لاستحالة تجميع ضباط الوحدة بالكامل على الفكر الجهادي المطلوب علاوة على وجود عناصر نصرانية وحزبية تقوم بالتبليغ إذا ما حدثت أى محاولة للتمركز علاوة على إجراءات الامن بداخل القوات المسلحة والشرطة العسكرية وقوات الحرس الجمهورى وجهاز المخابرات الحربية ، كما اننى كنت مقتنعا انه يستحيل فى هذا البلد قيام انقلاب عسكري لما تقدم . واعتقادى ان الثورة الشعبية هى التى تستطيع أن تحصم الموقف مع القوات المسلحة والشرطة بحيث يستحيل أن تتحرك القوات المسلحة ضد الشعب . التجربة الايرانية دلت على انه يصعب على القوات المسلحة والشرطة قتال جماهير الشعب التى تطالب بتطبيق شريعة الله بل سيحدث انقسام فيها ، وتتضمن عناصر منها الى الثورة الشعبية بأسلحتها تلقائيا دون اعداد مسبق فتكسب الثورة قوة » . ويقول عبود « سبق أن قررت ان تنفيذ خطة قتل الرئيس فقط لا تحقق الهدف من العمل الجهادي الشامل ، وانى كنت أرى أن ذلك يحتاج الى وقت من الاعداد ، ولم يكن عندى تصميم على قتل الرئيس فى الوقت الحاضر » . ويقول محمد عبد السلام بالنسبة للقوات المسلحة انه لم يكن فى تخطيطهم استخدام القوات المسلحة الا بعد قيام الثورة الشعبية الاسلامية ثم استخدام القوات المسلحة للسيطرة على الموقف . ويقول محمد عبد السلام أيضا بالنسبة لارتباط خطة الاغتيال بالثورة الشعبية « بالنسبة لعملية المنصة كانت ستوفر علينا مجهودات كبيرة حيث ان كل الذين يملكون زمام الامور فى نظام الحكم الجائر مجتمعون فى المنصة ، وكان ذلك سببا فى التفكير فى تعجيل القيام بثورة شعبية

من خلال عملية المنصة • فقمنا بالتجهيز لثورة شعبية لاتمام نجاح
الخطا وكنا نتوقع انه سيحدث استجابة من الشعب ولكن فشل
الخطط الاخرى أدى الى عدم وصول الثورة الى الشعب » •

الثورة الشعبية ثلاثة أشياء : الفكرة « محمد عبد السلام » ،
وتدريب الافراد « نبيل المغربي » ثم التخطيط للثورة « عبود الزمر »
وتسويقها مقدمات منها الوعي الاسلامى ، وفهم مبادئ الاسلام •
والأهم من ذلك إعداد « اللجان الثورية » فى الاحياء والمناطق السكنية
لمساندة الثورة ، وكان مخططا لها أن تقوم بمد ثلاث سنوات حتى
يتم اعداد الجيش والمسيطره عليه ، وتعد اللجان الشعبية
لمساندة الجيش ، فالجيش لا يمكن التجنيد فيه بأعداد
كبيرة • ونظرا لوجود أجهزة الامن فيه • ومع ذلك تدل تجربة الثورة
الاسلامية فى ايران على أن الجيش والشرطة لا يستطيعان الوقوف
أمام الشعب ، ومع ذلك بدأ تجنيد ضباط الجيش وجنوده فى جماعة
الجهاد • وبدل أن يسأل ضابط عن شرعية « الفرائح المستوردة » فإنه
يتحدث عن « الاحوال الاسلامية » فى القوات الجوية • ونظرا لان
الثورة الشعبية لم تكن جاهزة وكما رفض عبود الزمر فكرة مهاجمة
المحطة يتنامر من القوات الجوية المشاركة فى العرض فإنه لم يتعمس
أيضا لاغتيال الرئيس لأنه عمل فردى وليس عملا ثوريا ولا يحقق
الهدف من الجهاد كعمل ثورى الا أنه قد يكسب عن وجود الخطا
الام •

كان تخطيط الجماعة أن تتم تهيئة الشعب للجهاد بعد عدة

سنوات ، ووكل لعبود الزمر أمر تهيئة القوات المسلحة نظرا لان أعضاء جماعة الجهاد بها كانوا قليلين ، وكان الغرض من تجنيدهم أولا طلب معاونتهم بخبراتهم العسكرية ومد الجماعة بأسلحة الجيش وذخيرته اذا ما أتت لحظة تفجير الثورة الشعبية ، وكان النموذج الناجح هو الثورة الاسلامية في ايران . وبالرغم من رفض جماعة الجهاد خاصة الاعضاء الذين قاموا بعملية الاغتيال مقارنة بحركتهم بالثورة الايرانية ، بل انهم اعتبروا مقارنة السادات لحركتهم بالثورة الايرانية «الدموية» عند الخميني أحد الاسباب المباشرة للاغتيال مع سب رجال الدين والسخرية من شعائره والقبض على دعاته واهانة أئمتته ، الا أن الجانب الثوري فيها من أجل الجانب العقائدي « عقائد الشيعة » . ولكن عبود الزمر ضمى بالجانب العقائدي من أجل الجانب الثوري وهو الموقف الاسلامي الاصح نظرنا لان الفقه يسمح بالاختلاف النظري في مقابل وحدة العمل ، فالحق متعدد ولكن العمل واحد . لذلك لم يوافق عبود الزمر عندما عرض عليه الامر أول مرة ، ولكن لم يستطع الرفض عندما عرض عليه الامر من جديد ، ولكنه طالبهم بالحذر . ولكن يبدو ان جماعة الجهاد لم تستطع أن ترفض تماما فكرة عبود الزمر في الثورة الشعبية المساندة فقلدوها دون الاعداد لها ، وقاموا بمحاولة صبيانية في الصعيد للاستيلاء على مديرية الامن ، وقتلوا الابرياء صباح العيد ، وأمكن اجهاضها في النهاية ، كان الهدف اذن من عملية الاغتيال قيام الدولة الاسلامية وذلك عن طريق القضاء على كل جهاز الدولة ورجالها مرة واحدة مما يسهل بحد ذلك قيام الدولة الاسلامية . ولم تكن هناك مجموعات في الوجه البحري ، كانت هناك مجموعة واحدة

بالاسكندرية تم حلها ، وتفرق أعضاؤها من كثرة القبض عليهم ، وبالتالي لم تتم الثورة الشعبية الا في الصعيد ، فاذا كانت فكرة الاغتيال قد أتت لخالد قبل العرض بأسبوعين على الاكثر فانه من المستحيل أن يقوم الاعداد لثورة شعبية مواكبة في مثل هذا الوقت ، وكانت النتيجة اكتشاف التنظيم في الجيش ، وابعاد كل الضباط ذوى الميول الدينية عن الجيش ، وقد كانوا نواة المستقبل للحركة الاسلامية . ويقول محمد عبد السلام فرج ردا على سؤاله عن السبب لاطلاع جماعة الصعيد على الخطة « غلشان يقوموا بثورة شعبية مؤيدة للحركة في الصعيد » . وردا على سؤال « وهل كانوا مستعدين لتفجير ثورة شعبية في هذا الوقت القصير بين المقاتلة وتاريخ العرض ؟ » قال « أخبروني انه في خلال أسبوع واحد سيتم استعدادهم ! » . ويقول محمد عبد السلام فرج موضحا ارتباط الاغتيال بالثورة الشعبية « السبب في التعجيل من عملية المنصة اننا كنا نرى انها تحقق هدفا كبيرا بالنسبة للرئيس ومعاونيه لانها كانت ستوفر علينا جهدا كبيرا . . لان الشخصيات الكبيرة كلها مجتمعة في المنصة ولكن بجوار ذلك لابد من تفجير ثورة شعبية . . عملية الاغتيال ستكون في صالح الهدف » .

الاغتيال اذن عمل فردي ولكنه يدخل في اطار كلى متكامل ، يكون هو تفجير الثورة الاسلامية . وبالرغم من عدم اغتيال الشاه الا أن الثورة أجبرته على المخادعة والاختفاء دون ما حاجة الى الاغتيال ، أما في مصر فلم يمثل السادات من تحذير الأئمة له ، ولم تكن هناك ثورة شعبية تجبره على الرحيل كما فعل الشاه ، فلم يكن هناك الا الاغتيال كطريق وحيد للخلاص ، ولو كانت هناك تنظيمات سياسية فعالة قادرة على العمل السريع لانتهزت فرصة الاغتيال وقامت بحركة

شعبية مساندة ، وبالتالي تكررت مأساة ١٩/١٨ يناير ١٩٧٧ عندما هب الشعب دفاعا عن حقوقه ضد السلطة ولم يسانده جيش أو تنظيم . • والآن قام التنظيم بتصفية رأس النظام ولكن لم يسانده شعب أو جيش أو تنظيم . ويقول كرم زهدى « اتفقنا على قيامنا بالسيطرة على أسسيوط في نفس الوقت .. واستخدام القوة في السيطرة .. » • ويقول أيضا « لم يكن عندنا مسبقا فكرة الاغتيال للرئيس بل كانت كل الفكرة هي عمل متكامل لتتمكن شرع الله ولم يكن الرئيس بعينه » •

ويشرح كرم زهدى توافق الاغتيال مع حركة الصعيد صباح أول يوم العيد • وردا على سؤال : وما دليلكم الشرعى في عملية أسسيوط واستحلالكم للدماء التى أريقَت فيها ؟

ج : هنا كنا متفقين أصلا على أن الضربة الأولى ستكون ضربة تهديد وقرعة أى إطلاق نيران فى الهواء فإذا ردوا عليها ضربنا ، وهذا الأمر دليله الشرعى هو أننا نريد أن نزيل النظام الذى يحكم بغير ما أنزل الله ولم يحكم بشرع الله . • فإذا قاتلنا الذين يحافظون على النظام الجاهلى غير الشرعى فإنه يصح لنا قتلهم ، ويقول عبد الهادى مصطفى ان محمد عبد السلام أخطره أنه سيتم قتل جميع القيادات فى الدولة والسيطرة على البلد واقامة الدولة الاسلامية •

وقد حرص تنظيم الجهاد على أن يجمع بين الامارة والشورى ، بين الطاعة للامير وعقد البيعة له وبين عدم الاستبداد بالرأى وعرض الامور على أعضاء الجماعة • وبالرغم من أن الامارة واجبة الا أن الشورى أيضا واجبة منعنا للاستبداد بالرأى والانفراد بالقرار فى

أمور تهم المسلمين جميعا ، فقد عرض الاغتيال على محمد عبد السلام وعبود الزمر أى اللقيه والقائد . كما عرضت على عمر عبد الرحمن الفكرة العامة باعتباره فقيها وأمير الامراء ، ولم يحدث اجتماع لمجلس أمراء الجماعات كلها ومناقشة الرأى والتصويت عليه لان ذلك كان مستحيلا غمليا لضيق الوقت ، وخشية تسرب الامر ، ولثقة المتبادلة بين الإمراء من ناحية وبين الامراء وأعضاء التنظيم من ناحية أخرى . لم يعرض أحد الخطة على مجلس الشورى لان الذين عرفوها كانوا من مجلس الشورى وبالتالي أمكن تنفيذها دون موافقة رسمية من مجلس الشورى ، ونظام الجامعة هو النظام المنقودى أى الخلايا وعلى كل منها رئيس ، ويكون الأمير على رأس الرؤساء .

كانت الامامة تستلزم الطاعة المطلقة الا انها لم تكن طاعة عمياء ، بل كانت طاعة الامير واجبة طالما أطاع الله والرسول (٢٠) . فعلى المسلم أن يطبق قاعدة « التبين والتمييز » والتي على أساسها نشأت جماعة

(٢٠) جريدة « الوطن » ، الأحد ٥ ديسمبر ١٩٨٢ ، وقبل هذه العبارة وضعت الجريدة الماشتات الآتية :

- الحركة الإسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١١) .
- جماعة الجهاد بين الفكر والممارسة .

● هل ينطوى المجلس المعقودى بمجرد تحويله الى فعل ؟

ووضعت ثلاث صور للدكتور هـ عبد الرحمن ، ولمحمد عبد السلام مرج ، ولعبود الزمر ،

وأعلنت في نهاية الصفحة : يتبع قدا .

بأكملها هي جماعة « قف وتبين » • وكان يشترك في الامارة العلم والفقهاء حتى يمكن البت في الامور الشرعية • وكان فقيه الجماعة « محمد عبد السلام » يرى أن د • عمر أفتقه منه وبالتالي فهو أولى بالامارة منه • • • ولكن د • عمر رفضها دون أن يرفضها بتاتا ، ومع ذلك كانت الجماعة تسفتيه ، فأفتى بكفر الرئيس دون أن يفتى بالحلل دمه شرعا فهو كافر دون كفر يخرج من ملة الاسلام ، ، وكفره كالفسق أي ارتكاب معصية أو كبيرة لا تخرجه من ملة الاسلام • ومع ذلك لم تقتنع الجماعة بفتواه • وقد جعل ذلك التنظيم أشبه بالتنظيم العسكري تنفيذا للوامر دون مناقشة أو اعتراض وهو الطابع العام الغالب على الحركات الاسلامية المعاصرة ، وله نمطه في الجمعيات السرية ونظم الشيعة ، لذلك بدأ محمد طارق بعد الحادث التخلي عن محمد عبد السلام تدريجيا حتى يتبين ويميز وان كان ذلك لا يعارض قاعدة « من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه والثقة بأهل العلم والفقهاء والفتيا » • وتدل أقوال محمد عبد السلام فرج أنه طبقا لقاعدة الشورى تمت الموافقة على الاغتيال داخل جماعة الجهاد • كان مجلس الشورى يتكون من الاخ عبود والاخ محمد عبد السلام فرج ، والاخ كرم ، والاخ غؤاد الدواليبي ، والاخ طلعت فؤاد ، والاخ عبد المعصم عبد الماجد ، والاخ ناجح ابراهيم ، والاخ محمد عصام دوبالي ، والاخ مجدى عبد الرحمن • ويشرح طارق الزهر مجلس الشورى قائلا « التنظيم عبارة عن مجموعات ، وكل واحد أمير مجموعة ، ويعدن فيه مجلس شورى لجميع الموضوعات ، ومجلس الشورى برئاسة الشيخ عمر عبد الرحمن ، ومكنتش أحضر مجلس الشورى ، وكان يحضر مجلس الشورى عندنا عبود ومحمد عبد

السلام ، وباقي الافراد من قبلى ومجلس الشورى هو الذى كان يعطى الفتوى العامة » . ويتحدث فؤاد محمود حنفى وشهرته فؤاد الدواليبى عن مجلس شورى جماعة المنيا وأسيوط وهو مكون من محمد عصام ، وعاصم عبد الماجد ، وكرم زهدى ، وفى أسيوط أسامة حافظ ، وعاصم عبد الماجد ، وناجح ابراهيم ، وشعبان . وكانت تتم فيه المناقشات بخصوص الفكر الاسلامى . ومرة أخرى يقول أن مجلس الشورى يتكون من مجدى عبد الرحمن (سواهج) وناجح وأسماء عاصم (أسيوط) وفؤاد ، وكرم (المنيا) والدواليبى ، ومحمد عصام ، وعلى الشريف (قنا) .

كانت هناك امانة أحيانا بلا مشورة ، ومشورة امانة لتسهيل الحركة ، وليسهل اتخاذ القرار . الامارة دون مشورة قائمة على الثقة ، والمشورة بلا امانة قائمة على العمل الجماعى ، وذلك حتى لا يتعطل العمل ، ويتم الانجاز ، والا وقع التنظيم فى بيروقراطية التنظيمات الحزبية ومناقشات اللجان . لا تلتزم الجماعة بطريقة أو شيوخ أو أوامر أمير كما تفعل الطرق الصوفية بل تتدبر أمورها داخليا . وكان الشرع الاسلامى يتحكم فى الحالتين أى عامل موضوعى تاريخى أصولى يكون هو المرجع الاول والاخير للأمير وللجماعة على حد سواء . ومن هنا أتت أهمية الفقيه ومقدار علم الفقهاء . فالامير ومجلس الشورى ، كلاهما لا يحكم عن هوى ولا يصدر عن مصلحة بل يبنى موضوعية الشرع ، ومن هنا جاءت أهمية التأويل وحكم المؤول .

وكانت تنتسب الى الجماعة مجموعة من أطهر شبلب مصر ، شديدة الاقتناع بفكر الجهاد وممارسته . ويبدو ذلك من الاسماء

المستعارة • فقد كان خالد هو « ظافر » وعبود الزمر « منصور » •
وقد بلغت شدة الاعتناق حد التآكد من نجاح العملية ١٠٠٪ ، وعدم
وضع أية احتمالات للفشل ، وعدم وجود خطط بديلة في حالة فشل
الخطة الحالية لسبب أو لآخر • كان الاعتماد كله على عنصر المفاجأة •
ولو حدث قتال مع الحرس فسيقاتلون حتى يسقطوا شهداء • لذلك
لا يسمون عملياتهم جريمة بل عملية اغتيال الظالم ، يتوجهون بالعريضة
نحوه لتخليص البلاد • ويتمنى المسلم الشهادة في سبيل الله وليس
فقط اغتيال الحاكم واقامة الدولة الاسلامية • فالجانب الموضوعي يقابله
جانب ذاتي • وكان يحدث للشباب نوع من التغير المفاجئ فينقلبون
من حال الى حال دون تدرج أو اقتناع ، من الفساد الى الطهارة ، ومن
الكفر الى الايمان ، ومن الجاهلية الى الاسلام ، مما يجعل فكر
الاضطهاد ، وليد الاخوان ، يعبر عن بنائهم النفسي • هذه اللحظة
هى لحظة الهداية والتوفيق من الله • وكان معظمهم من صغار السن
ابتداء من ١٨ حتى الثلاثين • فالشباب أقرب الى الطهارة والاخلاص
والولاء والمثالية التى لم تتجرف مع تيار الحياة وزحمة الدنيا بالثراء
السريع أو الهجرة خارج البلاد ، بالرغم من أن معظمهم من الطبقة
المتوسطة الدنيا ويسكنون أحياء شعبية فقيرة أقل من المتوسط •
ويمثلون قطاعات مصر • فمنهم مهندسون ، وأطباء ، وضباط ، وأساتذة
جامعات ، وعمال ، وجنود ، وطلاب ، وينتسبون الى الريف والحضر
على الدواء • فالاسلام قادر على اختراق كل طبقات المجتمع وفئاته
ومنه ومستويات ثقافته •

باع حسين عباس نفسه لله ، وذهب ليرى أهله بعد تنفيذ العملية
ولیکن ما يكون • لم يبلغ زوجته • ولكن كان يبدو على وجهه الفرح •

وكان يشير الى عطا بأنه الشهيد لانه رآه ملقى على الارض • وقد كان عطا طليل فخورا بأقواله واعتراقاته مع العلم بأن النهاية هي الموت • وهو يتمنى الموت لانه في المطلوب وهو قتال أئمة الكفر • لقد صمم الاخوة على هذا العمل على أساس انه عملية استشهاد • وردا على سؤال : كيف تم تنفيذ الجريمة ؟ قال حسين عباس : « كلمة جريمة لا أقبلها • فما تم بالنسبة لنا ليس جريمة • فهي عملية اغتيال الظالم ، وأول من نزل أخونا خالد بآرك الله فيه • ونزل وأعطى أخانا الشهيد عطا قنبلة فألقاها بعد نزوله • وعلى ما أتخيل أول من نزل أخونا خالد ، وتلاه عطا الشهيد ، ثم أخونا عبد الجيد ، وأنا آخر من نزل » • وردا على سؤال : كيف أطلقت النار على الخصة ؟ قال : « خرجت من فوق السرية بالتوجه العريزي نحو الظالم » • ويقول علاء الدين مدافعا عن نفسه بأنه ما فكر يوما أن يقتل مصريا مما يدل على ان الاغتيال السياسى لم يكن ضد الوطنية • ولكن الاغتيال كان هو الوسيلة الوحيدة المتروكة بعد أن سدت جميع السبل • وينهى عطا طليل أقواله للمحقق قائلا : « فاقض بما أنت قاض انما تقضى هذه الحياة الدنيا الى أن نلتقى يوم القيامة » • وقد عرض عليه خالد الامر من قبل ، وقال هناك استشهاد في سبيل الله ، ورحبت بذلك • وكان الاربعة يصفون بعضهم بعضا بالشهيد •

وقد كان إخصاس خالد بالشهادة احساسا مرهفا • وكلما اشتدت الطهارة شعر الانسان بسوء الاوضاع وأسرع بإيجاد التوافق بين طهارته وشورر العالم بتخليص العالم من الشر فينتهى بأن يخلص نفسه من شرور العالم • كان معزوقا بين زملائه بهذه الطهارة في عصر انهمس فيه إقرانه في الدنيا ، يفترون منها ، ويتسابقون

عليها . وفي حالة الاختيار بين الولامين ، ألولاء للجيش أم الولاء
للالسلام ، يكون الاختيار واضحا بلا تردد ، الولاء للالسلام . وقد
كانت الرغبة عند الجميع ألا يقتل مسلم برىء بغير ذنب . وكان
السؤال باستمرار عن حكم الشرع في ذلك حتى لا يقتل برىء دون
ذنب . ولولا الحديث القائل « ان الابرياء يبعثون على نياتهم »
وتأكيد ذلك من فقهاء الجماعة وأمرائها لما أقدم خالد والرفاق على
مذل هذه الشجاعة بهذا الاقتناع . ان الطهارة في عالم دنس لابد وأن
تتحول الى قذيفة تنطلق ضده حفاظا على الذات ، ورفضا للتوقع
والتحول الى طريقة صوفية أو الى اعتكاف في زاوية ، وقد كان
أيضا هو السبيل أمام أئمة آل البيت لمواجهة طغيان يزيد والحكم
اللائعري .

ومع ذلك فقد كان التردد والضعف أحيانا يظهران في سلوك
الاعضاء لا عن خوف أو إثارة للحياة بل عن رؤية لصعوبة التبعية
واستحالة التنفيذ العملي ، وحيرة الانسان بين المبدأ والواقع ،
وتردده أمام النتائج الفعلية التي تنشأ عن الاقتناع بالبادئ .
العاملة ، مثل الخروج على النظام الناتج عن فكرة الحكمية ، واغتيال
الحاكم كأحد وسائل الخروج على النظام . فقد تردد بعض الاعضاء
نحسبا منهم بعدم جدوى العنف وخطورته ، وربما لان طريق
الاغتيال ليس طريقا شرعيا حتى لو كانت هناك بعض الأدلة التي
يعتذر صاحبها بالتأويل . وقد يصيب قتل راعي الدولة البلاد بمفاسد
أكبر من الحادث نفسه . ولكن الظروف النفسية والاجتماعية هي التي
تدفع الى تجاوز هذا التردد . كان بعض أعضاء الجماعة يرفضون
سنوب القاء القنابل ، وتفجير عربات أنابيب البوتاجاز ، ويعتبرونه

عنا صيبانيا (جماعة نبيل المغربي) • وكان يقال للبعض تشجيعا لهم على حمل السلاح للدفاع عن النفس وليس لممارسة العنف أو للقيام بأعمال الاغتيال ، وقد أنكر بعض أعضاء الجماعة معرفتهم بعملية الاغتيال ، ورفض البعض الآخر أن يقره من حيث المبدأ ، بل ان أمير الجماعات كلها د • عمر عبد الرحمن تراجع عن قتواه في التحقيق ، وحاول التصل من التبعة ، متخفيا وراء العلم ، ومتواريا خلف تقسيمات الفقهاء • ويعترف صالح رمضان مثلا بأنه آوى حسين عباس في بيته ليلة بعد الحادث دون أن يعلم • ولو علم لما آواه • كما أنكر محمد عبد السلام فرج كثيرا من الاقوال ثم عاد وغير موقفه واعترف بكل شيء • ومحمد طارق كان يريد الاطمئنان على مصيره • وكرم زهدى قال « أنا لم أشتري ولم أحرص ولم يكن أمامي أمام اصرار خالد على هذه الفعلة الا أن أوافقه على موقفه • وما كانت مواقفي الا نتيجة بعض الظروف التي كانت تحيط بنا من جميع النواحي • • لم أحرص ، ولم أساعد بشيء ملموس في هذه الفعلة » • ويعترف الاشوح بأنه خاف عندما سمع البعض يهتف الرئيس ، ويقول صالح جاهين : « طلب مني عبود الزمر أن نقوم بأعمال ضد الحكومة فرفضت ذلك وقلت له انكم كنتم تقولون عنا انا نساء الاسلام ، واننا رفضنا أن نستجيب لنداء الله فأنتم الآن تريدون منا أن نتحرك دفاعا عنكم لا دفاعا عن دين الله » • ويقول صالح حسين : « أنا أتبرأ من فعلته » حسين عباس ، « ولو كنت أعلم انه يفكر في قتل رئيس الجمهورية لنصحته بأن يتق الله » ، ويلقي أسامة اللوم على جهات الامن قائلا : أريد أن أقول ان كل ما حدث يعد خطأ فاشك ان مسؤوليته تقع على جهات الامن التي قصرت في توعية الشباب ولم تعمل على هدم الحاجز الذي

بينها وبين الشباب مما دعا الشباب الى أن يلجأ لهذا المسلك الذي لا يرضون عنه • ويقول أنور عكاشة : « كل عمل عند المسلم لابد أن يكون له مستند شرعى • فتفجير القنابل في ميدان عام ووقوع ضحايا من المسلمين ليس له ما يؤيده من الكتاب أو السنة • فلا يجوز قتل المسلم مهما كان السبب ، ولأن قتله لا يحقق أية أهداف » • وقد اعترض أنور عكاشة على أسلوب عبود الزهر في البداية بحربه عصابات • واقترح أن يرسل رسالة الى الرئيس حسنى مبارك يطالبه بتحقيق الشريعة الاسلامية والافراج عن المعتقلين • وتقول زوجة عبد الحميد عبد السلام ان زوجها لو أخبرها انه ينوي اغتيال الرئيس لكنت قد منعت حتى لا يرمى نفسه في النار لان القتل حرام • ولكن الموقف الدال هو موقف د • عمر عبد الرحمن في قوله بأن الاغتيال حرام بدليل قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذابا عظيما » • ويقول عبد الحميد عبد السلام في جماعة التكفير والهجرة « أنا اختلف معهم في الرأى لانهم يكفرون الناس جميعا • فكل من هو خارج جماعتهم ولا يستلهم لهم كافر • وأنا لا أرى تكفير الناس الا بالنية • كما أعلن محمد عد السلام فرج أولا ان للدماء حرمة ولا تستباح • وتتصل من فوائده العملية • وردا على سؤال : ما هى مناهج الجماعات الاسلامية المخلفة في زماننا ؟ يجيب محمد عبد السلام : « توجد جماعة التبليغ والدعوة ، وفكرها قائم على تبليغ الدعوة للناس في بيوتهم وفي المقاهى والاماكن العامة ، وهم يدعون الى الصلاة والشعائر فقط ولا يتكلمون في السياسيات ، وليست بنيةهم اصلاح الحكم نهائيا • وتوجد جماعة الاخوان المسلمين ، وطريقها هو دعوة الناس ، وتكوين قاعدة شعبية ، ولكنهم أيضا يتكلمون م ١٠ — الأصولية الاسلامية

في السياسة ويحاولون أن يتجنبوا المصادمات مع الدولة ، ولو انهم
يملنون ان الاسلام لابد أن يقوم ويعود ، ولابد من اقامة الدولة
الاسلامية بطريق الدعوة طويلة الامد . كما توجد جماعة التكفير والهجرة
وحجتها ضئيلة للغاية » .

« س » والجاعات الاسلامية في الجامعات ؟

« ج » : جماعة الاخوان المسلمين .

وقد دخلت جماعة الجهاد في نقاش عفيف وحوار مستمر مع
بعض الجماعات الاخرى التي لا تؤمن بهذا الاسلوب مثل النقاش
بين محمد عبد السلام وجماعة السماوي التي لا تؤمن بالجهاد على
هذا النحو ، كان الاول يناقش الثاني باستمرار في موضوع الجهاد
ويحثه على ضرورة تكوين الخلافة المسلمة لان الدولة ليست اسلامية .
ولا تطبق شريعة الله ولابد من اقامة الدولة الاسلامية عن طريق
انقلاب عسكري . وكان السماوي يرفض ذلك من باب ان دخول
الجيش نفسه كفر ، ويرى أن يقتصر الجهاد حاليا على الدعوة إلى
الاسلام والناس بأنفسهم سيفهمون الفرق بين الصحيح والخطأ
والاستمرار في الدعوة السلمية حتى يأذن الله بالجهاد بحد السيف .
كما ان بعض أعضاء جماعة الجهاد كانوا أولا أعضاء في جماعة « التكفير
والهجرة » التي كان اسمها أولا جماعة « العزلة » . أعطتهم الحكومة
أرضيا يزرعونها في الخطاطية انحاء لشرم ، وابعاد لهم . ولكنهم
اختلفوا فيما بينهم ، وتركوا أمرهم . مع انها كانت بدايات صحيحة
لتكوين جماعات دين وعمل ، ايمان وانتاج كما فعلت الهجرات اليهودية
الاولى في فلسطين ، وتكوين المستوطنات ، وتحويل العمل إلى عبادة ،
وقراءة التوراة إلى زراعة الأرض . وكانت الجماعة الإسلامية بالسيوط
تدعو إلى الاسلام عن طريق الكتاب والدروس ، وتقوم بالرد على

فكر الجماعات الاخرى سواء جماعة التكفير والهجرة أو جماعة الاخوان المسلمين .

ويظهر التردد بوضوح في شخصية د. عمر عبد الرحمن فانه أنكر معرفته بجماعة الجهاد ، باستثناء جماعة صغيرة في الفيوم رفض امارتها لانه أعمى لا يعرف قيادة الجماعات . كما انه أنكر فتواه باباحه دم الرئيس وباباحه قتال النصارى واباحه دماء رجال الأمن المركزي والشرطة وأخذ أسلحتهم بل انه نهاهم عن ذلك أو على الأقل لم يعلم أو علم ولكنه صمت ، وان رأيه هو تنبيه الرئيس ومطالبته بتطبيق الشريعة دون اباحه دمه بالرغم من ايمانه بالحاكمية . بل انه استطرد في ذكر الأدلة على ايمان الرئيس وجهاده في الاسلام ! فقد وضع في الدستور ان الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع ، وقاد حزب رمضان ، وأعلن نيته الصادقة في تطبيق الشريعة ، وحواره مع بعض قيادات الحركة الاسلامية ونقده للشيوعية .

بل يرفض أن يكون هناك مقارنة بين مسلمي اليوم وتيار الامس كما فعل مفكر الجماعة في « الفريضة الغائبة » نقلا عن ابن تيمية . كما انه لا يحرم العمل في الدولة . ولا يسلم بالتباع وسائل العنف لاثامة الدولة الاسلامية بل تكفيه الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . ولو كان هذا موقفه حقيقة لما اختير أميرا عاما للجماعات الاسلامية كلها ، وقتئذ من فقهاء جماعة الجهاد . ويعارض رأى جماعة الجهاد في اعتبار آية السيف ناسخة لآيات الدعوة ، ويجعل آية الدعوة ناسخة لآية السيف . بل يظهر هذا التردد في شخصية فقيه الجماعة ذاته عندما بدأ اعترافاته بالإنكار

التام ثم غير موقفه بعد ذلك الى الاثبات التام ، وكان العقيدة مهما بلغت قوتها فانها بعد أن تتحقق في فعل وسلوك وتتحول الى واقع عملي يظهر الفرق الشاسع بين الفكر والممارسة •

ويقول ممدوح محرم تائباً : « أنا أحسست بالذنب ، وتدمت على تورطى مع محمد عبد السلام ، وتيقنت ان من واجبي كشف النقاب عن كل ما يتصل بهذا المرض الفكرى لتجنيب الامة هذه الفتن المظلمة ، واتقاء لاراقة دماء المواطنين الابرياء في هذا الوطن المفدى وهذا البلد الامين » • وردا على سؤال المحقق فيما يتعلق باسلام الرئيس ووضعه نصا في الدستور يجعل الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع والذي يعتبره باقى أعضاء جماعة الجهاد نفاقا يقول الشيخ عمر : « أنهم من السؤال انى قلت ان الرئيس محمد أنور السادات كافر ، والحقيقة انى لم أقل ذلك ولا أعتقد ولا أكرر مسلماً لقول الله تعالى في المشركين « فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فإخوانكم في الدين » فما بالك فيمن فعل ذلك ولم يكن مشركاً ؟ وكيف يكون كافراً وهو أولاً قد وضع في الدستور هذا النص ، وثانياً قاد حرب رمضان وفيها انتصار على اليهود ، وثالثاً قد سمعت من أعضاء لجنة الفكر والدعوة بالحزب الوطنى انه قال لهم : لقد صبرتم كثيراً على من قبلنى فقمهوا على ، ورابعا رده على التلمسانى عندما قال أشكوك لله ، وخامسا ما ذكره الشيخ النمر من ان الرئيس قال لهم في اجتماع أسرعوا بتنفيذ هذا الامر ، وسادسا طرده للشيعية التى كانت تهدد مصر في عقيدتها وأيمانها بالله • وان أقصى أثم يعترف به هو النجوى بناء على سؤال المحقق بقوله « ولكنك تحطم القاعدة الشرعية التى أحكمها المولى سبحانه وتعالى في القرآن الكريم انه لاخير في

النجوى الا أن تكون على الامر بالصدقة أو المعروف أو الاصلاح بين الناس وإن صفة أمة الاسلام التي فضلها الله تعالى على كل الامم انها تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر . ويرد عمر : هذا من الخطأ الذى ارتكبه المخالف لقاعدة النجوى فى الآية السابقة والآية الاخرى وهى قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا اذا تتاجبتن فلا تتناجوا بالاثم والمعدون ومعصية الرسول ، وتناجوا بالبر والتقوى » . ثم يعترف بأن الرئيس « قتل ظلما وعدوانا لاني لم أعرف ان مجلسا من العلماء ناقشه ورفض الحكم بكتاب الله » . ويقول فى رفض المقارنة بين المسلمين اليوم والتتار بالامس التى وضعها محمد عبد السلام فى « الفريضة الغائبة » نقلا عن ابن تيمية : « لا أرى وجهها لهذه المقارنة فالبنون شاسع . هؤلاء كانوا كفارا أى التتار أعداء الله وأعداء للعلم حيث وضعوا كتب العلم التى كانت موجودة فى بغداد فى نهر دجلة حتى تلون ماء النهر بالمداود من كثرة ما ألقى فيه من الكتب . أما حكام اليوم فهم مسلمون ، ولم يصنعوا شيئا من هذا الفساد » . ويقول بالنسبة لتحليل العمل فى الدولة بالاجر : « هذا الراتب حلال لاني اتقاضاه نظير عمل أؤديه وأخذ الاجر عليه ، وقد استفتيت فى وظائف الدولة والعمل فيها فقلت ان العمل بوظائف الدولة حلال » . ويقول فى الوسيلة الشرعية المتبعة لقيام الدولة الإسلامية : « وسيلتى الشرعية فى ذلك ما علمنيه ربى سبحانه بقوله « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى أحسن » . وقوله سبحانه « ومن أحسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحاً وقال انى من المسلمين ، ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتى هى أحسن » وقوله « فذلك فادع واستقم كما أمرت » لاني أبين للناس فى الخطب والدروس

والمحاضرات والندوات والاجتماعات عظمة الاسلام ورفعة منهجه ،
ولبيان لهم ان عليهم واجب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وأن
يقولوا الحق ولو كان مرا وأن يطالبوا الحاكم في الصحف والمجلات
وبالكتابة اليه والى المجالس المتخصصة للمطالبة بالحكم بكتاب الله
لا سيما وأن آيات القرآن في ذلك كثيرة ومنها قوله تعالى « وان أحكم
بينهم بما أنزل الله اليك » وآيات أخرى كثيرة » . ويقول عن الرئيس :
« ولم أعلم أن الرئيس محمد أنور السادات قد نقض في هذا الامر
ورفقه » . ويقول رافضيا نسخ آية الدعوة بآية السيف : « هذا
فهم سقيم لكتاب الله عز وجل اذ بهذا الفهم تعطل مبادئ كبرى
وعظيمة في القرآن الكريم . وهل هناك أخطر من أن يعطل مبدأ الدعوة
الى الله حين نسمع لهذه الآراء التي تقول ان آية السيف قد نسخت
آيت الدعوة بل ان مبدأ الدعوة الى الله هو أصل عظيم من أصول
الاسلام بل هو من أعظم أصوله ، وهذه دعوة خطيرة لتعطيل آيات
كثيرة من كتاب الله لا معنى لها ولا هدف وأنا أميل الى القول الذي
يقول لا نسخ في القرآن » .

١٠ - الفريضة الغائبة وجدل التاريخ (٢١)

« الفريضة الغائبة » هي انجيل جماعة الجهاد ، يسأل كل عضو

(٢١) جريدة « الوطن » ، الاثنين ١٦ ديسمبر ١٩٨٤ .

ووشملت الجريدة المنشئلت الآتية :

فيها من المحققين إذا كان قد قرأه أو فهمه أو اعتنق أفكاره ، أو تأثر به . والغريب أن يحدث مثل هذا الكتيب الصغير الذي هو مجرد تجميع آيات وأحاديث من كتب السلف هذا الأثر الضخم في حياة أمة ، ويكون أداة انقلاب في نظام الحكم بداية من اغتيال الرئيس حتى الثورة الشعبية الشاملة مما يدل على أن الظروف النفسية والاجتماعية كانت مهية لقبول مثل هذه النصوص . والظروف النفسية تتلخص في حال الدعوة الإسلامية في عهد الثورة المصرية واضطهاد الحركة الإسلامية ، الإخوان أولاً ثم الجماعة الإسلامية ثانياً ليس فقط في مصر بل في تونس ، والمغرب ، وسوريا ، والأردن ، والعراق ، ولبنان ، والسودان ، والحجاز ، وأبعد أعضاء الجماعة عن المشاركة في الحياة الوطنية ، وعزلتهم عن واقعهم ، فكان لابد أن ينشأ مجتمعهم الخاص ، وتكوينهم النفسى المميز كجماعة أقلية مضطهدة تتأصب الإغلبية العداء .

● الحركة الإسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٢) :

● الفريضة العقبية وجدل التاريخ .

● أوجه التشابه بين تراث الأئمة وحكام اليوم .

ووضعت ثلاث صور لحسن البناء ، وسيد قطب ، ومحمد عبد السلام منرج .

وأعلنت في نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، د. حسن جنبى يؤمل مناقشة الفريضة العقبية .

وتتجلى الظروف الاجتماعية في مظاهر الفساد العامة في البلاد .
واحساسهم بأنهم القلة الاخير وسط محيط من الاشرار ، وان هذه
الظاهرة هي التي تثير السياسى فيصبح من المعارضة كما تثير المتدين
فيصبح من الجماعة الاسلامية . فالدين هو البوتقة للوعى السياسى ،
هو مقياس الطهارة في جسم الفساد .

ولا يحتوى الكتاب الا على النص « الخام » والشروح عليه .
وتتجلى هذه الظروف النفسية والاجتماعية في نوعية النصوص
المختارة التي تعبر عن أحوال العصر والرغبة في استئناف عملية التقدم
والنهضة والرجوع بالاسلام الى مجده الاول وعدم اليأس ورفض
التنوط . كما أن الشروح عليها تعبر عن البناء النفسى والاجتماعى ،
اسقاط الحاضر على الماضى ، وقراءة النفس في التاريخ ، والقيام
بعملية التأويل الضرورية من خلال تشابه المواقف بالرغم من بعد
فترات التاريخ ، التثار بالامس وحكام المسلمين اليوم ، وبالتالي تنشأ
الحركة من خلال الثبات ويحدث التغيير من خلال التواصل ، ويتراءى
الحاضر في الماضى ، ويعيش الماضى في الحاضر ، وتنطلق قوى التاريخ ،
وتتحرك المشعوب . وهذه النصوص هي زبد التراث وخميرته الاولى .
وأكثر النصوص فاعلية في سلوك الناس . فالنصوص الفلسفية لا
تؤثر الا في القلة المثقفة المتعلمة المطلعة على ثقافات الغير والحضارات
المجاورة ، والنصوص العقائدية لا تؤثر الا في العلماء المتخصصين في
أصول الدين ، والنصوص الصوفية لا تؤثر الا في الطرق الصوفية
والذين أكثروا الانعزال عن العالم لما انتهت المقاومة الفعلية الى طريق
مسدود ، أما النصوص الفقهية فهي التي تحتوى على الفتاوى ، رأى
علماء الامة في أحداث العصر ، وحكم الشرع في مجريات الامور .

فهي أشبه بالمغشورات السياسية اليوم وبيانات الأحزاب السياسية
والمؤتمرات الصحفية للقادة . وبالتالي كان لها فعلها المباشر في
الجماعة الإسلامية ورؤيتها لأحداث العصر .

وأهم ما في الفريضة الغائبة شيئان : الأول ، وضع الفكر الإسلامي
في الزمان ، والفكر الإسلامي في صورته البدائية النصية في نصوص
تؤكد الانا في مواجهة الآخر ، ترفض الموالاته ، وتؤكد عنصر التمايز ،
وتبرز المعارضة . ويتجلى هذا الفكر في عقيدة الجهاد ، وتوجيه
هذه العقيدة نحو الحاضر الآن ، في التو واللحظة مما يجعل المسلم
يقشعر ويخاف ، وتبدأ عملية التحول الفجائي لديه ، فينقلب حاله من
حال الى حال كما يحدث للصوفي عندما تأتي لحظة النداء في حادثة
عارضة ، أو نداء شيخ ، أو صوت مجهول ، أو هاتف باطنى ، أو رؤية
قلبية . لذلك تنصدر الكتاب الآية الكريمة « ألم يئن للذين آمنوا
أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا
الكتاب من قبل فطال عليهم الامد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون » .
ويؤكد الشرح هذا المعنى الآتى للنداء الالهى حتى يبدأ المسلم على
الفور في سماع النداء وهو ان الله استبطن قلوب المؤمنين فعاتبهم
على رأس ثلاث عشرة من نزول القرآن . والثانى ، هو الفعل والعمل
والتنفيذ والتحقيق والمبادرة أو ان شئنا بلغة الاجتماع والسياسة
القوة وكأن الدخول في الحاضر الآتى ، وفي اللحظة الحالية يجعل
المؤمن فاعلا ، وتضيق المسافة بين النظر والعمل ، بين الفكر والممارسة .
واستعمال القوة يقتضى اراقة الدماء ، والتعارض بين الحق والباطل ،
بين الايمان والكفر ، بين الهداية والضلال . وبالتالي يتوافر للفكر
عنصره الضرورى : الانسان والتاريخ ، الزمان والحركة ، الحاضر

والفعل . وبالتالي يحدث الفكر أثره في كل من يقرؤه بالتحول الفجائي ، ويعيش الحاضر بعد الخروج منه والتعويض عنه بالماضى أو الحالم في المستقبل ، وينقله من موقف المتفرج الى موقف العامل . فالفكر قائم على الانتقال من الضد الى الضد . وكذلك السلوك يتحول بالانتقال من الضد الى الضد حتى أصبحت جماعة الجهاد أشبه بالطريقة الصوفية التي يبدأ فيها المرید بالقوة ، والانتقال من حال الى حال . ولسان كل نساب مسلم يقول « اليوم خمر وغدا أمر » .

ثم ينطلق الزمان من الحاضر الآتى الى المستقبل على عكس ما هو معروف وشائع عن الحركة السلفية من أنها اتجاه نحو الماضى . من الحاضر الى الماضى ، وعودة الى العصر الذهبى ، وأغراق فى الماضى هروباً من الحاضر ، وعجزاً عن مواجهته ، بل ان الدعوة الجديدة دعوة « مستقبلية » . تنبّه من الحاضر نحو المستقبل ، وتعطى المسلمين أهلاً جليداً ، فالمستقبل يفتوى على امكانية أكثر من الماضى ، وان المسلم مثله بقلبه نحو المستقبل ، قادر على الفعل وليس نحو الماضى ، عاجزاً عنه ، وتربط هذه النظرة المستقبلية الرؤية المنيانية . Messidnic . الترتيب تجعل الخلاص نوازداً في المستقبل اما بزعمه أو بمصلح أو كل هتزة من الزمن ، وبالتالي تكون هذه النظرة عن الخلاص في المستقبل أكبر ردة فعل على الوضع الشائع عند أهل السنة الذى يتطلب عليه التشاؤم والحسرة على الماضى ، وان التاريخ في انهيار مستقر « خير القرون قرنين » . . . من النبوة الى الخلافة الراشدة ثم الى الملك العضود .

لذلك لا يمكن للبائس بدعوى الصبر ، يوهى الدعوة التي وجهها

المحققون باستمرار الى أعضاء جماعة الجهاد متسائلين : فيم الاسراع وفيم المجلة ؟ أو بدعوى ضياع الوقت في الاحلام والا فما معنى عقيدة المهدي المنتظر التي يؤمن بها الشيعة والسنة على حد سواء الا هدا الأمل في المستقبل مقابل اليأس من الحاضر بناء على تجارب الماضي . هذا المهدي الذي سيظهر في آخر الزمان ، ويملا الأرض قسما وعدلا بعد أن ملئت ظلما وجورا ؟ وما أكثر الآيات القرآنية التي تبشر بالآمل وباستخلاف الله للمؤمنين وبخلافتهم للأرض . فكان من الطبيعي أن يتعلق الشباب بجماعة الجهاد التي تعطيهم الأمل في مواجهة اليأس ، والاحساس بالرسالة في مواجهة التميع والانحلال ، ثم يقوى هذا الاحساس لديه بفعل العزلة عن المجتمع ، والفصام بين الانا وللنص حتى ينشأ في نفسه الشعور بأنه مخلص للعالم ، وأنه المسيح الجديد . وأن التحولات الرئيسية في التاريخ منوطة به ، وبرفاقه من خلائه الجماعة .

ثم يأتي البعد الثالث للزمان وهو الماضي وضرورة التحرر من الارتباط به والعودة اليه والتخلص من اساره من أجل تحقيق الانطلاقة نحو المستقبل ، وهنا تبدو الحركة السلفية كروية مستقبلية للعالم لا عودة الى الماضي كما هو معروف في كتب علم الاجتماع الغربي وفي أذهان الباحثين المعاصرين المتأثرين بالغرب وبأحكامه المسبقة . فالاسلام مقبل وليس محبرا ، والمستقبل أكثر غنى من الماضي ، والبشارة أقوى من الحسرة ، والأمل أقوى من اليأس ، ولا يزال أمام المسلمين مجال للفتوح وللانتشار في الأرض ، وإن تاريخ الأمة منذ الفتح العثماني حتى اليوم هو تاريخ فتوح وانتصارات ، وقد تنبأ

الرسول بالفتح العثماني قبل ثمانمائة سنة ، كما أنه تتبأ بفتح المسلمين
المرجو منهم اليوم . وهذا هو مدلول الصحوة الاسلامية الحالية التي
تدل على أن المستقبل للمسلمين . وإذا كان تاريخ الاسلام قد مر بأربع
مراحل في الماضي : النبوة ، والخلافة ، والملك العاصي ، ثم الملك
الجبري ، فإن المرحلة الخامسة هي عودة الخلافة والحكم بسنة النبي
أي عود الى المرحلة الثانية ، والملك العاصي قد انتهى بالثورات العربية
الاخيرة . أما الملك الجبري فهو الذي يأتي عن طريق الانقلابات التي
تصل أصحابها الى الحكم رغم ارادة الشعب . فإذا كانت المراحل
الاربعة في الماضي تمثل الانهيار ، فإن المرحلة الخامسة تمثل النهضة
ومستقبل الأمة . والصحوة الاسلامية في ظاهرها هي عودة الى
مرحلة الخلافة الاولى ، المرحلة الثانية بعد النبوة . وهنا تتبنى جماعة
الجهاد مفهوم دورات التاريخ الذي له أبلغ الأثر في حركات الاحياء
والنهضة وفي الثورات الدينية عندما يتحد نشاط الجماعة بلحدي مراحل
الدورة ، وهي في الغالب مرحلة البداية الجديدة ، والعودة الى المرحلة
الاولى ، مرحلة البداية ، ونهاية مرحلة الانهيار ، وبالتالي يكون
وجود الجماعة ونجاحها مواكبا لحركة التاريخ . وقد بشر رسول الله
صلى الله عليه وسلم بإقامة الدولة الاسلامية وإعادة الخلافة . وهذا
فضلا عن كونه أمرا من أوامر المولى جل وعلا وواجبا على كل مسلم
بذل قصارى جهده لتنفيذه . ويستشهد بأربعة أحاديث :

(١) « ان الله روى الى الارض فرأيت مشرقها ومغربها وإن أمتي

سيملن ملكها ما روى لي منها » .

(ب) « ليلنن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار ولا يترك الله

بيت مدر ولا وبر الا أدخله هذا الدين بعر عزيز أو بذل ذليل يعز به
الله الاسلام وذلا يذل به الكفر » .

(ج) « مدينة هرقل تفتح أولا القسطنطينية » .

(د) « تكون النبوة فيكم ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا
شاء الله أن يرفعها ثم تكون خلافة على منهاج النبوة فتكون ما شاء
الله لها أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون ملكا عاصيا
فتكون ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون
ملكاً جبريا فتكون ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها
ثم تكون خلافة على منهاج النبوة تعمل في الناس بسنة النبي ويلقى
الاسلام جرانة في الارض يرضى عنها ساكن السماء وساكن الارض
لا تدع السماء من قطر الا هبته مدرارا ولا تدع الارض من نباتها ولا
بركانها شيئا الا أخرجته » .

واقامة الدولة الاسلامية فرض على كل المسلمين ، فلا تحقيق
للحاكمية الا بالدولة ، وما يتم به الواجب فهو واجب طبقا لقاعدة
القدماء من الاصوليين ، والدولة الإسلامية هي نواة الخلافة ، وبالتالي
فان الخلافة أيضا فرض على المسلمين يجب العمل على اعادتها . فاسلام
المسلمين هو قائدهم وخليفتهم ، ومن مات ولم يعرف امام زمانه مات
ميتة جاهلية ، طبقا للحديث الذي تعتمد عليه الشيعة في القول بوجود
الامامة . وصيغته عند أهل السنة « من مات وليس في عنقه بيعة مات
ميتة جاهلية » . فالامامة عند الشيعة أصل من أصول العقيدة ، وهي
عند أهل السنة ضرورة شرعية عملية وليست إسلا من أصول الدين .
وهذا هو موقف الفقهاء وجمهور علماء المسلمين وما اتفق عليه الامة

مجمعين ختني الحسن البنا وسيد قطب أخيرا • فالاسلام دين ودولة ولا شأن له بما حدث في الغرب نتيجة لتسلط الكنيسة على الدولة وعلى كل شيء مما أخل بالحياة السياسية والعلمية والفكرية • فكان الحل الوحيد هو الفصل بينهما والاتجاه نحو العلمانية • أما الاسلام فانه نظام حياة • عقيدة وشريعة • لانه فكرة ممكنة التحقيق • مثال يتحول بطبيعته الى واقع • ولما كانت للدولة جزءا منه فانه يزجف على الدون القائمة فوقيتها ليؤسس دولته • والدولة الإسلامية نواة للحكم الإسلامي العلم • للدولة الإسلامية أو للإمصار تحكمها كلها الشريعة • وعلى رأس الدولة الزواة يوجد امام المسلمين الذي يرمز لوحدة الامة ووحدة عقيدتها والذي يدافع عن الديار • ويحمي الصل ويذب عن الحجة • ويقوى الثغور • ويرسل السرايا • ويفتح البلدان •

والدولة التي يعيش فيها المسلمون اليوم ليست دولة إسلامية • فمن الشروط للدولة الإسلامية أن تعلموا أحكام الاسلام • وتتحول الى دار كبر اذا اجتمعت فيها ثلاثة شروط « طبقا لغنى أبي حنيفة » : الأول أن تعلموا أحكام كبر • والثاني ذهاب الأمان للمسلمين • والثالث المجاعة أو المجاورة لدار كبر فتكون مصدر خطر على المسلمين • وسبنا في طلبه الأمن • وحكم الدار يتبع الأحكام التي تعلموها طبقا للفقهاء « طبقا لابي حنيفة » الإمام أحمد والإمام أبو يوسف • فان كانت تعلموا أحكام الاسلام فهي دار الاسلام • وان كانت تعلموا أحكام الكفر فهي دار الكفر • وهما قسمان واضخان لا خلافة عليهما ومنه فان في كتب الفقه القريية • ولكن الحكم يكون منبعا بالنسبة لدار • يعيش فيها مسلمون وكان يحكمها الاسلام ثم تحول الحكم فيها بنز الاسلام على دار اسلام أم دار كفر • دار جوب أم دار نيلم • ولعلني

فقيه جماعة الجهاد هذا القسم الثالث بداز الكفر كما فعل ابن تيمية من قبل في فتواه عندما سئل عنه لأن الحاكم بغير ما أنزل الله كافر طبقاً لآيات الحاكمة . وفي هذا القسم الثالث يندرج تاريخ الاسلام كله بعد الخلفاء الراشدين عندما تولى أمر المسلمين اناس لا يحكمون بكتاب الله ، وأظهر مثل على ذلك هو حكم التتار ، فمن فعل ذلك يكون كافراً ، والكافر يجب قتاله وعلى ذلك يتفق ابن تيمية وابن كثير في شأن التتار الذين كانوا يحكمون المسلمين بقانون يسمى « الباسق » وهو مجموعه من الشرائع المستقاة من اليهودية والنصرانية والاسلام طبقاً للهوى والفرس . وهو ما كان موضوع سؤال مستتر في « التحقيقات » ، فالمسلمون اليوم يعيشون في دار الكفر وتتنطبق عليهم أحكام دولة الكفر وعلى رأسها وجوب القتال . وحكام اليوم كفار ، خرجوا عن ملّة الاسلام شرعاً . ويشير المؤلف الى « بدائع الصنائع » وإلى كتاب « الجهاد » لابن تيمية . وفي هذا القسم الثالث سئل الامام ابن تيمية عن حكم بلدة ماردين التي كانت تحكم بحكم الاسلام ثم تولى أمرها اناس أقاموا فيها حكم الكفر . ويستشهد المؤلف بالاضافة الى آية الحاكمة السابقة بآية « أفحكم الجاهلية يبغون ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون » . ثم يقتبس نصاً لابن كثير « ينكر الله تعالى على من خرج عن حكم الله المحكم المشتغل على كل خير ، الباطل عن كل شر وعدل الى ما سواه من الآراء والاهواء والاصطلاحات التي وضعها الرجال بلا مستند من شريعة الله كما كان أهل الجاهلية يحكمون به من الضلالات والجهالات فما يصنعونها بأرائهم وأهوائهم وكما يحكم به التتار من السياسات الملكية المأخوذة من ملكهم جنكيز خان الذي وضع لهم الباسق وهو عبارة عن كتاب مجموع من أحكامه قد

اقتبسها من شرائع شتى من اليهودية والنصرانية والملة الاسلامية وغيرها ، وفيها كثير من الاحكام اخذها من مجرد نظره وهواه فصارت شرعا متبعا يقدمونه على الحكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم . فمن فعل ذلك فهو كافر يجب قتله حتى يرجع الى حكم الله ورسوله فلا يحكم سواء في كثير ولا قليل » . ويذكر نص آخر لابن تيمية « ومعلوم بالاضطرار من دين المسلمين ، وباتفاق جميع المسلمين ان من سوغ اتباع غير دين الاسلام أو اتباع شريعة غير شريعة محمد صلى الله عليه وسلم فهو كافر ، وهو ككفر من آمن ببعض الكتاب وكفر ببعض الكتاب كما قال تعالى « ان الذين يكفرون بالله ورسله ، ويريدون ان يفرقوا بين الله ورسله ، ويقولون نؤمن ببعض الكتاب ونكفر ببعض ، ويريدون ان يتخذوا بين ذلك سبيلا ، أولئك هم الكافرون حقا ، وأعدنا للكافرين عذابا مهينا » .

فحكم المسلمين اليوم في ردة عن الحكم الاسلامي نظرا لانهم تربوا في أحضان الاستعمار سواء الصليبية أو الشيوعية أو الصهيونية أي أمريكا وروسيا واسرائيل أي أنهم أتباع الغرب وأتباع الشرق الخائنون لقضية البلاد المفرطون في حقوقها ، مسلمون بالاسم أو بالشعار لا أكثر ، وعقوبة المرتد أقسى من عقوبة الكافر لان المرتد عرف الحق ثم أنكره في حين أن الكافر لم يعرف الحق ، خطأ المرتد خطأ نظري وعملي في حين أن خطأ الكافر خطأ واحد ، نظري فقط ، وربما لو عرف الحق لآمن ، المرتد لا عذر له في حين أن الكافر قد يكون له العذر ، مما يدل على أن الخطأ العملي أقسى وأشد من الخطأ النظري ، لذلك يقتل المرتد العاجز عن القتال في حين لا يقتل الكافر ،

كما ان المرتد لا يرث ولا يترك ولا تؤكل ذبيحته بخلاف الكافر .
ويكون موقف المسلمين منه هو القتال .

ويذكر المؤلف نصا آخر لابن تيمية « وقد استقرت السنة بان عقوبة المرتد أعظم من عقوبة الكافر الاصلى من وجوه متعددة ، منها ان المرتد يقتل بكل حال ولا تضرب عليه جزية ولا . فقد له ذمة بخلاف الكافر الاصلى . ومنها ان المرتد يقتل وان كان عاجزا عن القتال بخلاف الكافر الذى ليس من أهل القتال فانه لا يقتل عند أكثر العلماء كأبى حنيفة ومالك وأحمد . . ولهذا كان مذهب الجمهور ان المرتد يقتل كما هو مذهب مالك والشافعى وأحمد . ومنها ان المرتد لا يرث ولا يترك ولا تؤكل ذبيحته بخلاف الكافر الاصلى الى غير ذلك من الاحكام . واذا كانت الردة عن أصل الدين أعظم من الكفر بأصل الدين فالردة عن شرائعه أعظم من الكفر وخروج الخارج الاصلى عن شرائعه » .
ويورد المؤلف نصا آخر لابن تيمية ليؤيد قتال المرتد « كل طائفة خرجت عن شريعة من شرائع الاسلام للظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها باتفاق أئمة المسلمين وان تكلمت بالشهادتين . فاذا أقروا بالشهادتين وامتنعوا عن الصلوات الخمس وجب قتالهم حتى يصلوا . . وان امتنعوا عن الزكاة وجب قتالهم حتى يؤدوا الزكاة . كذلك ان امتنعوا عن صيام شهر رمضان أو حج البيت العتيق ، وكذلك ان امتنعوا عن تحريم الفواحش أو الزنا أو الميسر أو الخمر أو غير ذلك من محرمات الشريعة ، وكذلك ان امتنعوا عن الحكم فى الدماء والاموال والاعراض والابضاع ونحوها بحكم الكتاب والسنة ، كذلك ان امتنعوا عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وجهاد الكفار الى أن يسلموا ويؤدوا الجزية عن يد

وهم صاغرون ، وكذلك ان اظهروا البدع المخالفة للكتاب والسنة واتباع السلف مثل أن يظهروا الالحاد في أسماء الله وآياته أو التكذيب بآيات الله وصفاته والتكذيب بقدره وقضائه أو التكذيب بما كان عليه جماعة المسلمين في عهد الخلفاء الراشدين • ان الطعن في السابقين الاولين من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحصان أو مقاطعة المسلمين حتى يدخلوا في طاعتهم وأمثال هذه الامور توجب الخروج عن شريعة الاسلام ، قال تعالى : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله » ، ولهذا قال تعالى « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين ، فان لم تقطعوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله » . وهذه الآيات نزلت في أهل الطوائف لما دخلوا في الاسلام والتزموا بالصلاة والصيام ولكن امتنعوا عن ترك الربا فبين الله انهم محاربون له ورسوله اذا لم ينتهوا عن الربا • والربا هو آخر ما حرم الله ، وهو ما لا يؤخذ برضا صاحبه ، فاذا كان هؤلاء محاربين لله ورسوله يجب جهادهم فكيف ان يترك كثيرا من شعائر الاسلام أو أكثرها كالنتار • • وقد اتفق علماء المسلمين على أن الطائفة ان امتنعت عن بعض واجبات الاسلام الظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها اذا تكلموا بالشهادتين وامتنعوا عن الصلاة والزكاة وصيام شهر رمضان أو حج البيت المتيق أو عن الحكم بينهم بالكتاب والسنة أو عن تحريم الفواحش أو الخمر أو نكاح ذوات المحارم أو عن استحلال النفوس والاموال بغير حق أو الربا أو الميسر أو الجهاد للكفار أو عن ضربهم الجزية على أهل الكتاب ونحو ذلك من شرائع الاسلام فانهم يقاتلون عليها حتى يكون الدين كله لله » •

هناك اذن أوجه تشابه بين نتار الامس وحكم اليوم يستبطنها

فقيه جماعة الجهاد مؤلف « الفريضة الغائبة » ، من أحكام الفقهاء خاصة ابن تيمية وابن كثير ويخصيها في سبع :

١ — لا فرق بين كل من يخرج عن حكم الله وبين التتار ، ولا فرق بين الحكم بالباسق أيام التتار والحكم بشرائع اليوم المستقاة من القوانين الغربية • فكلاهما واحد ، حكم بغير ما أنزل الله •

٢ — لا فرق بين تمتمة التتار بالشهادتين وكفرهم بالشريعة وكره المسلمين للخروج معهم الى القتال في صفهم ، وكره العلماء على الفتيا لهم سواء كانوا فقهاء أو صوفية وبين حكم اليوم الذين يقيمون الشعائر ولا يحكمون بما أنزل الله ، ويجبرون الشباب المسلم على القتال في صفهم بناء على قانون التجنيد الاجباري ، ويوظفون العلماء والمشايع للفتيا لهم تبريرا لاحكامهم •

٣ — لا فرق بين مواليتهم وهم شرار الخلق سواء كانوا زنادقة أو منافقين لا يؤمنون بالاسلام الا ظاهرا مثل أهل البدع كالرافضة والجهمية والاتحادية ونحوهم أو من أهل الفسق والفجور ، لا يحجون البيت وان كان فيهم من يصلى ويصوم ، لا فرق بين رعية الامس ورعية اليوم من أهل الزندقة والنفاق الذين يؤمنون بمقائد ومذاهب ونظريات ما أنزل الله بها من سلطان أو الذين يحجون الى البيت تجارة وشهرة وعمالة ونفاقا ، ولا يصلون ويصومون رياء للناس •

٤ — ولا فرق بين أن يقتل مسلمو الامس تحت قيادة ملكهم جنكيز خان ، فمن دخل في طاعتهم جعلوه ولما لهم حتى ولو كان كافرا ومن خرج عن طاعتهم جعلوه عدوا حتى ولو كان مسلما ، لا يطالبون الكفار تحت امرتهم بالجزية ويطالبون المسلمين بتعظيمهم وتكبيرهم ،

لا فرق بين هؤلاء ومسلمي اليوم الذين لا يحاربون تحت لواء الاسلام .
يدخلون في طاعتهم الكفار ولا يأخذون منهم الجزية ، ويطالبون
المسلمين بتعظيمهم أكثر من تعظيمهم لخالقهم فنشأت بطانات النفاق
الموالية للحكام في كل العصور .

٥ — ولا فرق بين أن يعظم مسلمو الامس محمدا وجنكيز خان
ويجعلون للثاني الانقياد في الانفس والاموال ، ويقولون له بالنبابة ،
ويدينون له بالسمع والطاعة ، ويحاربون المسلمين ويعادوهم اذا ما
خرجوا عليه وكأنه فرعون أو غرور ، وهو أعظم فسادا ، يعتبر من
أطاعه معه ومن عصاه كان ضده حتى ولو كان نبيا أو رسولا ، لا فرق
بين هؤلاء وبين مسلمي اليوم الذين يعظمون محمدا وملوكهم ، ثم
يدينون للملك اليوم بالانقياد ، يحاربون معهم ، ويعادون من يخرجون
عليهم .

٦ — لا فرق بين من يصادق تتار الامس ويدخل في طاعتهم
الجاهلية وبين مسلمي اليوم الذين يقبلون حكم الكفر ، ولا فرق بين
من عادى حكم تتار الامس ورفض شريعتهم وخرجوا على طاعتهم وبين
من عادى حكم اليوم وخرج على طاعتهم .

٧ — ولا فرق بين قضاة وعلماء وفقهاء الامس أيام التتار وبينهم
اليوم ، فقد قدم حكم الامس الاشرار وابتعدوا الاختيار كما يفعل
حكام اليوم ، وعلى رأس هؤلاء قاضى القضاة الذى يفتى لهم بما
يريدون ، فيقصون على قوة الاسلام ومناعته بمحو التعارض بين
الاسلام من ناحية واليهودية والنصرانية من ناحية أخرى . وهو مثل
ما يفعله حكم المسلمين اليوم من حديث عن الاخفاء الديني وبناء

مجمع الاديان ، وبأن المسلم هو الذى يؤمن بابراهيم واسحق ويعقوب ويكل ما أنزل الله حتى يضيع للتعارض بين المسلمين وأعدائهم ، وبأن العرب أقرباء اليهود من جد واحد ، العرب من اسماعيل واليهود من اسحق ، وانهم والنصارى أهل كتاب • يشير المؤلف الى مجموعة الفتاوى السابقة ويذكر سورة « قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ، ولا أنتم عابدون ما أعبد ، ولا أنا عابد ما عبدتم ، ولا أنتم عابدون ما أعبد ، لكم دينكم ولى دين » • وهى السورة التى يحتج بها فقهاء التتار للاعتراف باليهودية والنصرانية • ويستشهد المؤلف بنص لابن تيمية بتكفير هذا القسم الثالث المسلم ظاهرا والكافر حقيقة لأنه لا يحكم بشريعة الله ، اما كونها دار حرب أو سلام فهى مركبة فيها المنيان ليست بمنزلة دار السلم التى تسرى عليها أحكام الاسلام لكون جندها مسلمين ، ولا بمنزلة دار الحرب التى أهلها كفار بل هى قسم ثالث يعامل المسلم فيها بما يستحقه ، ويقاثل الخارج عن شريعة الاسلام بما يستحقه •

ثم يستنبط ستة أحكام أخرى فيما يتعلق بقتال المرتدين سواء كانوا تتار الامس أو مسلمى اليوم وهى :

١ - تحريم اعانتهم ومساعدتهم • ووجوب الهجرة من مجتمعهم على من كان عاجزا على اقامة دينه وسطهم • فان لم يستطع الهجرة فبالمنزلة عنهم ورفض معاملتهم أو اقامة أية علاقات معهم أى اتخاذ جميع وسائل المقاومة السلبية برفض الخدمة معهم مدنية أو عسكرية ، أو تقلد وظائف أو انخراط فى الجندية • ولا يجوز وصفهم بأنهم منافقون لانهم كفار ، والنفاق له شروط معينة حددها القرآن •

٢ — كل أموالهم غنيمة للمسلمين ، حلال عليهم حتى ولو كان التتار قد نهبوا من المسلمين أثناء الغزو . فالتتار مثل الكفار أموالهم غنيمة للمسلمين ينتفع بها للصالح العام .

٣ — وجوب قتال التتار بالكتاب والسنة حتى يكون الدين كله لله وليس جزءا من الدين « الشهادتان والشعائر » دون الجزء الآخر « الشريعة » ، فلا فرق بين الصلاة والزكاة ، أو بين الصلاة والامتناع عن الربا ، وقتالهم واجب مثل قتال الخوارج .

٤ — قتال التتار ليس قتالا لاهل البغى المتأولين ، حكمهم حكم مانعى الزكاة ، والخواارج بل قتالهم واجب لانهم معتدون على الشرع خارجون عليه ، فهم أشد من اهل البغى .

٥ — ويرتد عن دين الله من والاهم ضد المسلمين من الامراء والجنود ، وهم أشد من المرتدين مانعى الزكاة لانهم يحاربون المسلمين ويمعتدون على الشرع .

٦ — لا ينضم اليهم طوعا الا منافق أو زنديق أو فاسق فاجر ، ومن أكزده على القتال معهم فانه يثبت على نيته ، وواجب المسلمين قتالهم جميعا حذرا من المكروه ، ويعتمد المؤلف لاثبات هذه الاحكام الست على فتاوى ابن تيمية ، ويستشهد بنصوص منها للحكم الاول واعانة الخارجين عن شريعة دين الاسلام محرمة سواء أكانوا اهل « ماردین » أو غيرهم . والمقيم بها ان كان عاجزا عن إقامة دينه وجبت الهجرة عليه والا استحب ولم تجب ، ومساعدتهم لعدو المسلمين بالانفس والاموال محرمة عليهم ، ويجب عليهم الاتلاع عن ذلك بأى طريق أمكنهم من تنقيب أو تعريض أو مصادفة فاذا لم يكن الا بالهجرة

تعيّنت ٠٠ ولا يطل سبهم عموماً بالنفاق بل السب والرمى بالنفاق يقع على الصفات المذكورة في الكتاب والسنة فيدخل فيها أهل ماردین وغيرهم (ابن تيمية ص ٢٨٠ مسألة ٥١٣ في رجل جندى وهو يريد ألا يخدم إذا كان للمسلمين به منفعة وهو قادر عليها لا ينبغي له أن يترك ذلك لغیر مصلحة راجعة على المسلمين ٠٠ بل لكونه مقدماً في الجهاد الذى يجعله الله ورسوله أفضل من التطوع بالعبادة كصلة التطوع والحج وصيام التطوع والله أعلم) • وللحكم الثانى « مسألة ٥١٤ » اذا دخل التتار الشام ونهبوا أموال النصارى والمسلمين ثم نهب المسلمون التتار وسلبوا القتلى منهم فهل المأخوذ من أموالهم وسلبهم حلال أم لا ؟ الجواب : كل ما أخذ التتار يخمس ويباح الانتفاع به « ومعنى يخمس أى غنيمة » • وللحكم الثالث « قتال التتار الذين قدموا الى بلاد الشام واجب بالكتاب والسنة • فان الله يقول في القرآن « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ، ويكون الدين كله لله » • والدين هو الطاعة • فاذا كان بعض الدين لله وبعضه لغیر الله وجب القتال حتى يكون الدين كله لله « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين • فان لم تفعلوا فأذنوا بحرب الله ورسوله » • وقد ثبت في الصحيحين أن عمر لما ناظر أبابكر فيمنع الزكاة قال أبو بكر كيف لا أقاتل من ترك الحقوق التى أوجبها الله ورسوله وان كان قد أسلم كالزكاة ؟ وقال فان الزكاة من حقها والله لو منعنى عقل بعير كانوا يؤدونها لرسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعها • وقد ثبت في الصحيح غير مرة ان النبى صلى الله عليه وسلم ذكر الخوارج وقال فيهم « يحقر أحكمهم صلاته مع صلاتهم ، وصيامه مع صيامهم ، وقراءته مع قراءتهم يقرؤون

القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الاسلام كما يمرق السم
من الرمية . أينما لقيتموهم فاقتلوهم أجرا عند الله أن قتلهم يوم القيامة
لأن أدركتها لاقتلهم قتل عاد » . وللحكم الرابع « فقد يتوهم البعض
أن هؤلاء التتار من أهل البنى المتأولين ، ويحكم فيهم بمثل هذه الأحكام
ما أدخل في هذا الحكم مانع الزكاة والخوارج وسنبن فساد هذا
التوهم أن شاء الله » (ابن تيمية ص ٢٨٢ ص ٢٩٦) . ويستشهد
بحديث « من قتل دون ماله فهو شهيد ومن قتل دون دمه فهو شهيد
ومن قتل دون عرضه فهو شهيد » . الحكم الخامس « وكل من يسير
اليهم من أمراء العسكر وغير الأمراء فحكمه حكمهم وفيهم من الردة
عن شرائع الاسلام بقدر ما ارتد عنه من شرائع الاسلام . وإذا كان
السلف قد سموا مانع الزكاة مرتدين مع كونهم يصومون ويصلون
ولم يكونوا يقاتلون جماعة المسلمين فكيف بمن صار من أعداء الله
ورسوله قاتلا للمسلمين ؟ » (ابن تيمية ص ٢٩٣) . وللحكم السادس
« فانه لا ينضم اليهم طوعا من المظهرين الاسلام منافق أو زنديق أو .
فاسق فاجر ومن أخرجوه معهم مكرها فإن يثبت على نيته ونحن علينا
أن نقاتل العسكر جميعه اذ لا يميز المكره عن غيره . . المكره على
القتال في الفتنة ليس له أن يقاتل بل عليه لفساد سلاحه وإن يصبر حتى
يقتل مظلوما فكيف بالمكره على قتال المسلمين مع الطائفة الخارجة عن
شرائع الاسلام كمانع الزكاة والمرتدين ونحوهم ؟ فلا ريب أن هذا
يجب عليه إذا أكره على الحضور ألا يقاتل وإن قتله المسلمون . . وإن
أكره بالقتال ليس يحفظ نفسه بقتل ذلك المظلوم أولى من العكس ، فليس
له أن يظلم غيره فيقتله لئلا يقتله هو » .

ويرد المؤلف على شبهات المعاصرين ، الآراء والاهواء التي تريد

تأجيل الجهاد أو إيقافه أو بيان استحلاله • ويرد عليها شبهة شبهة
ممارضا تخوفات المعاصرين ، وهي الآراء التي تحت أيضا على قيام الحكم
الاسلامى ولكن بطريق الدعوة الاسلامية ونشر الوعى الدينى • وهو
الطريق الذى رسمته جماعة الاخوان المسلمين اثر محمد عبده ورشيد
رضا والذى سارت فيه سائر الجماعات الاسلامية الاخرى باستثناء
جماعة الجهاد • والشبهات ست عشرة وهى (٣) :

١ — يمكن اقامة الدولة الاسلامية ابتداء من الجمعيات الخيرية
التابعة للدولة والتي تحت الناس على اقامة الصلاة وإيتاء الزكاة ، وعلى
فعل الخير ، فكلها أوامر من الله لا يمكن التفریط فيها • وفى رأى المؤلف
أن هذا طريق مسدود ، فلا يمكن اقامة الدولة الاسلامية عن طريق
الجمعيات الخيرية خاصة وانها اشرف الدولة وتحت سيطرة السلطة •

٢ — يمكن اقامة الدولة الاسلامية عن طريق طاعة الله وتربية
المسلمين ، وكلما اجتهد المسلمون فى العبادة صفت سرائرهم ، اذ أن
كل ما يحيط بهم من شرور انما ناتج عن ذنوبهم وسيئات أعمالهم ،
فمن جنس أعمالهم سلط الله عليهم حكاهم • والحقيقة ان هذا

(٢٢) جريدة « الوطن » ، الأربعاء ٨ ديسمبر ١٩٨٢

وقبل هذه الفقرة وضعت الجريدة المنتشلت الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها فى ضوء قضية السادات (١٣) •
- الفريضة الفقية وجدل التاريخ •
- الرد على شبهات المعاصرين الداعية لتأجيل الجهاد •

وأعلنت فى نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، الاصولية الاسلامية
وحاضر مصر •

الطريق لا ينسخ طريق الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وطريق الجهاد . فالجهاد هو أعلى درجات الطاعة ، وركن الاسلام الركين ، وذروة سنام الاسلام ، ومن ضمن الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر أى مواجهة الحكام وجها لوجه . ومن يرى ذلك الطريق فاما انه لا يفهم دولة الاسلام فأراد أن يستبدل بها فلسفات غربية أو انه جبان لا يقف بصلابة مع الحق في مواجهة الباطل ، ومع الله في مواجهة الحكام . ويذكر المؤلف الحكمة الماثورة عن مالك بن أنس التي تدعم هذا الرأي وهي « أنا الله ملك الملوك ، قلوب الملوك بيدي فمن أطاعني جعلتهم عليه رحمة ومن عصاني جعلتهم عليه نقمة فلا تشغلوا أنفسكم بسب الملوك ولكن توبوا الى أعطفهم عليكم » ، وحديث الرسول « من لم يغير أو تحدث نفسه بالفرزوات ميتة الجاهلية » وكذلك حديث « أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر » .

٣ - أما قيام الحزب الاسلامي فليس طريقا لاقامة الدولة الإسلامية ، فهو مثل باقي الأحزاب السياسية يزايد على الجماعات الخيرية في آرائها ومناهجها ، وبالتالي فإنه يساعد على تدعيمها وترسيخ قواعدها عن طريق الاشتراك في عضوية المجالس التشريعية التي تشرع بغير ما أنزل الله .

٤ - أما الاجتهاد من أجل الحصول على المناصب حتى تمتلئ الدولة بالطبيب المسلم والمهندس المسلم والقاضي المسلم والجندى المسلم ... الخ ، وبالتالي يسقط نظام الكفر من تلقاء نفسه ودون جهد وتقدم دولة الاسلام فهو من ضرب الخيال أو المزاج ، لا سند له من الكتاب والسنة ولا يمكن أن يتحقق في الواقع شيء منه . فمهما بلغ

الامر من تربية. «كوادر» اسلامية للدولة الا انهم سيظلون عاملين فيها ومن نباتها ولن يصل الامر الى أن تصل شخصية اسلامية أى منصب قيادى الا اذا كانت موالية للنظام ، فبدلا من أن تبتلع «الكوادر» المسلمة الدولة تقتهى الدولة الى ابتلاعهم •

هـ - أما الدعوة من أجل تكوين قاعدة عريضة شعبية تستطيع أن تطالب بالاسلام نظاما وشريعة وكبديل عن الجهاد فانها لا تقيم الدولة الاسلامية لان الذى سيقمها هى القلة المؤمنة ، الجيل القرآنى الجديد ، الصفوة المصطفاة ، والقرآن يدين الكترة ، ويؤثر الكيف على الكم • وكيف تنجح الدعوة وتحصل على هذه القاعدة العريضة وأجهزة الاعلام فى يد الدولة فى حين أن الوثوب الى السلطة يمكن الدعاة من الدعوة الى الله وتكوين القاعدة العريضة من خلال السيطرة على أجهزة الدولة فلا يجب انتظار أن يكون الناس مسلمين حتى تقام الدولة الاسلامية لان الدولة الاسلامية هى الطريق الذى من خلاله يستطيع الناس أن يكونوا مسلمين • فالاسلام ليس ديناً علجاً أو ناقصاً بل هو دين عملى وصالح للتطبيق وقادر على قيادة المسلم والكافر والفاقد والمصالح والمالم والجاهل • واذا كان الناس قادرين على أن يعيشوا تحت حكم الكفر والظلم فانهم يكونون أقدر على أن يعيشوا تحت حكم الايمان والعدل • ولا معنى ذلك التوقف عن الدعوة ، دعوة الناس الى الاسلام لان الاساس هو أخذ الاسلام ككل ، انما الحذر ممن يريدون أخذ جزء من الاسلام وهو الدعوة دون الجزء الآخر وهو الجهاد •

ويذكر المؤلف بعض آيات تؤيد الكيف على الكم مثل « وقليل من عبادى الشكور » ، « وان تتبع أكثر من فى الارض يضلوك عن سبيل الله » ، « وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين » ، « وكم من

فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله » ، « ويوم حين اذ اعجبتمكم كثرتكم فلم تخن عنكم شيئاً ، وضلقت عليكم الارض بما رحبت » ، وكذلك يذكر حديث الرسول « ولينزعن الله الهيبة من قلوب أعدائكم وليقذفن في قلوبكم الوهن » فلما سئل : أو من قلة نحن يومئذ يا رسول الله ! ؟ أجاب « بل أنتم يومئذ كثير ولكن غناء كغناء السيل » • ويستشهد على امكان قيام الدعوة بعد الحصول الى السلطة بسورة « اذا جاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا » • ولتحديد أنواع الهجرة يستشهد المؤلف بالحديث المشهور ، « فمن كانت هجرته الى الله وزسوله كانت هجرته الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه » • ويستشهد بوجوب القتال كطريق لاقامة الدولة الاسلامية بأيتين « كتب عليكم القتال وهو كره لكم ، وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ، وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم » ، « قاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله » •

٦ — أما الهجرة الى بلد آخر واقامة الدولة هناك ثم العودة مرة أخرى فاتحين ، فان الاقرب أن يقيموا الدولة الاسلامية في بلدهم ثم يهاجروا الى غيرها غازين خارجين من بلدهم فاتحين • ان الهجرة من بلاد المسلمين غير شرعية لان الهجرة لغة هي ترك الشيء الى غيره ، واصطلاحاً ترك ما نهى الله عنه ، والهجرة في الاسلام على نوعين : الاول ، الانتقال من دار الخوف الى دار الامان ، كهجرة المسلمين الى الحبشة وهجرتهم من مكة الى المدينة في بداية الاسلام • والثاني ، الهجرة من دار الكفر الى دار الايمان مثل استقرار الرسول في المدينة وهجرة المسلمين اليه وهو النموذج الذي أخذ به البعض « التكفير والهجرة »

بالهجرة الى الجبل ثم العودة الى الوادى وكلقاء فرعون كما التقى به موسى من قبل ثم يخسف الله بفرعون وجنوده الارض ، وكلهما شطحات ناتجة عن ترك الاسلوب الصحيح لاقامة الدولة الاسلامية وهو أسلوب القتال •

٧ — والانشغال بطلب العلم كطريق لاقامة الدولة الاسلامية ، فالعلم أساس الجهاد ولا يمكن الجهاد على غير علم ، والعلم بفريضة على أية حال لا يعنى ترك أمر شرعى من أجل أمر شرعى آخر ، فالجهاد كالعلم ، كلاهما أمران شرعيان ، وكيف يمكن ترك فرض المين وهو الجهاد من أجل فرض كفاية وهو العلم ؟ وكيف يمكن التمسك بالسنة أو الدعوة اليها وترك فرض الجهاد ؟ وكيف لا يدرك من يتعمق فى العلم بفريضة الجهاد وعقوبة تأخيرها أو التقصير فيه ؟ لا يمكن أن يكون العلم جهادا أو بديلا عن الجهاد لأن الجهاد هو القتال بل يمكن أن يتم الجهاد دون علم وتفقه اذا ما نوى الانسان الشهادة واستشهد قبل أن تتاح له الفرصة ويسنح له الوقت للعلم . ولما كان العلم يقتضى العمل فانه لا يمكن العلم بفريضة الجهاد دون العمل بها كالعلم بالصلاة يقتضى الصلاة ، والعلم بالصيام يقتضى الصيام . وليست أحكام الجهاد صعبة الفهم لأن كل أحكام الاسلام سهلة المنال ومنها أحكام الجهاد ، والعلم بها ممكن فى وقت قصير ، ومن أراد أن يزداد فله ما أراد ، العلم متاح للجميع فى أى وقت يشاء العالم . أما الجهاد فلا يحتاج الى تأخير بحجة طلب العلم ، فالعلم لا مدة له ، وتأخير الجهاد بحجة طلب العلم هو فى حد ذاته جهل ، لم يكن المجاهدون الاوائل الذين فتحو البلاد علماء ، ولم يحتجوا بطلب العلم على تأخير الجهاد ، ولكن العلم لديهم علم الحديث وعلم

الفقه وأصوله ، ولقد انتصر الاسلام على أيديهم ولم ينتصر على أيدي علماء الازهر ، حملة العلم يوم أن دخل نابليون وجنوده صحن الازهر وداسه بالخيول والنعال ولم يستطع علماء العلم أمام ذلك شيئاً ! قالعلم ليس هو السلاح الذى يواجه به المسلمون الكفار بل القتال ، وذلك لا يعنى تحقير العلم بل يعنى انه لا يمكن استبدال القتال به ، والقتال فى الاسلام تنفيذ لشرع الله ، فقد كان العذاب ينزل على الامم السابقة مباشرة من الله فى حين أنه ينزل على الكفار بقتال المسلمين لهم دون أن يتدخل الله فى السنن الكونية كما كان الحال قبل الاسلام ، والقتال ضد الكفار ، والامام الكافر أولى بالقتال ، فالكفر هنا يعنى المعصية ، والا فانه لا يتعقد لكفر ولو ظراً على الامام الكفر وجب عزله ، وكذلك لو ترك اقامة الصلوات أو الدعاء اليها « لو ظراً عليه كفر أو تغير للشرع أو بدعة خرج عن حكم الولاية وسقطت طاعته ، ووجب على المسلمين القيام عليه وخلعه وتنصيب امام عادل ان أمكنهم » ويستشهد المؤلف لإثبات القتال كفرض بأية « كتب عليكم القتال » ، وكذلك « قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين » . كما يستشهد على وجوب الخروج على الحاكم بحديث « ان تروا كفراً بواحا عندكم من الله فيه برهاناً وبواحا » . ويستشهد برأى القاضى عياض فى قوله باجماع العلماء على ان الامامة لا تتعقد لكافر ، وينتهى بنص لابن تيمية مؤداه ان كل طائفة خرجت عن شريعة من شرائع الاسلام الظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها باتفاق أئمة المسلمين وان تكلمت بالشهادتين .

٨ - اما تحديد ميدان الجهاد بقيمة معينة يحتلها العدو مثل القدس كأرض مقدسة فهو فى حقيقة الامر صحيح لأن تحرير الاراضى

المقدسة أمر شرعى واجب على كل مسلم ومسلمة • ولكن لما كان المؤمن « كيبسا فطنا » طبقا لحديث الرسول ويعلم ما ينفعه وما يضره فإن تحرير بقعة من الارض تحت أقدام العدو قد لا يكون الحل الجذرى لتحرير أراضى المسلمين لثلاثة أسباب : الاول ، ان قتال العدو القريب أولى من قتال العدو البعيد وكان قتال الحكام العرب أولى من قتال اسرائيل ! والثانى ، ان النصر الذى سيدفع ثمنه من دماء المسلمين لن يكون لصالح الدولة الاسلامية التى لم تقم بعد بل لصالح حكام الكفر وتثبيت لاركان دولتهم الفارجة عن شرع الله • بل ينتهز الحكام اتجاهات المسلمين وعواطفهم الوطنية لتحقيق أغراضهم غير الاسلامية وان كان ظاهرها الاسلام • فالقتال يجب أن يكون تحت راية مسلمة وقيادة مسلمة وبهدف اسلامى • والثالث ، ان هؤلاء الحكام هم السبب في وجود الاستعمار في البلاد ، وان القضاء على الاستعمار قضاء جذريا انما يتطلب القضاء على أعوانه في الداخل • وهذا لن يتم الا بقيام الدولة الاسلامية ، وتطبيق الشرع الاسلامى ، وجعل كلمة الله هي العليا • فميدان الجهاد ليس اذن تحرير الارض المحتلة والقدس بل « اقتلاع تلك القيادات واستبدالها بالنظام الاسلامى الكامل ومن هنا تكون الانطلاقة » ، وكان تحرير العرب أولا هو الطريق الى تحرير فلسطين !

٩ — أما القول بأن الجهاد في الاسلام للدفاع فقط وان الاسلام لم ينتشر بالسيف فهو قول باطل ترد عليه آيات القرآن وأحاديث الرسول • القتال في الاسلام لرفع كلمة الله في الارض سواء هجوما أو دفاعا • وقد انتشر الاسلام بالسيف ولكن في مواجهة أنظمة الكفر وحكام الجاهلية دون أن يكره أحد • فواجب المسلمين رفع السيوف في وجه كل من يجيب الحق ويظهر الباطل حتى يميل الحق

للناس • وفي هذا المعنى كتب الرسول رسائله لحكام عصره وملوكه
كما هو معروف في تاريخ الدعوة الاولى وفي عصر الفتوح • لذلك
نسخت آية السيف آيات الدعوة حتى لم يبق لاحد من المشركين عهد
ولا ذمة منذ أن نزلت سورة براءة • نسخت آية السيف كل آية
في القرآن فيها ذكر الاعراض والصبر على أذى الاعداء ، وأصبحت
كل هذه الآيات منسوخة بآية السيف وبالتالي لا يمكن الاستدلال
بها على ترك القتال والجهاد • وعلى هذا أجمع فقهاء المسلمين ولم
يشذ عنهم الا الامام السيوطي • وتعطيل الجهاد بحجة النساء ليس
ايقافا للغزو فقط بل لنية الغزو وهو معارض لآيات القرآن وأحاديث
الرسول • والامر المتفق عليه ان الجهاد يسلفتم القوة وان الحصول
على القوة لا يتأتى الا بفرض الجهاد الذي يتطلب الاخذ بأسباب
القوة • ويستشهد المؤلف بحدث الرسول « من قاتل لتكون
كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله » • كما يذكر رسالة من الرسول
الى هرقل « بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد عبد الله ورسوله
الى هرقل عظيم الروم • سلام على من اتبع الهدى ، أما بعد ، فاني
أدعوك بدعوة الاسلام • اسلم تسلم يأتك الله أجرى مرتين فان
توليت فاني أدعوك • • » ، « قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء
بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ، ولا يتخذ بعضنا
بعضا أربابا من دون الله ، فان تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون » • كما
يذكر رسالة الرسول الى كسرى « بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد
رسول الله الى كسرى عظيم الفرس ، سلام على من اتبع الهدى ،
وآمن بالله ورسوله ، وشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن
محمدًا عبده ورسوله • وأدعوك بدعاء الله فاني أنا رسول الله الى
الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين تسلم وان

أبيت فان اثم المجوس عليك » ، وكذلك رسالة الرسول الى أهل نجران
« باسم اله ابراهيم واسحق ويعقوب ، من محمد النبي رسول الله
الى أسقف نجران وأهل نجران • سلم انتم ، فاني أحمد اليكم اله
ابراهيم واسحق ويعقوب • أما بعد ، فاني أدعوك الى عبادة الله
من عبادة العباد ، وأدعوكم الى ولاية الله من ولاية العباد ، فان أبيتم
فالجزية ، فان أبيتم فقد أذنتكم بحرب والسلام » • أما آية السيف
فهى « فاذا انسلخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم
وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد » قال الضحاك بن
مزاحم انها نسخت كل عهد بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين أحد
المشركين وكل عقد ومدة • • • وقد تم نسخ كل آيات الدعوة وهى حوالى
١١٤ آية بآية « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم » ، « كتب عليكم
المقتال » • وهو رأى الامامين ابن حزم وابن سلامة بل انها نسخت
أولها وهى « فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم » •
بل ان الضحاك يرى ان آية السيف منسوخة بآية أخرى أشد هى :
« فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أثخنتموهم فشدوا
الوثاق ، فاما منا بعد واما فداء » ، وهى أشد على المشركين من آية
السيف • وأما السيوطى فانه جعل آيات الدعوة عن المنسأ أى من
المؤجل تطبيقه وليس من المنسوخ ، حين كان المسلمون ضعفاء والى
أن يقووا ، وتوقيت الآيات معلوم فى القرآن مثل « فاعفوا واصفحوا
حتى يأتى الله بأمره » • فالجهاد فريضة بآيات القرآن مثل « ولو
أرادوا الخروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم » •
وبأحديث الرسول مثل : « اذا ضن الناس بالدينار والدرهم وتبايعوا
بالعينة ، وتركوا الجهاد فى سبيل الله ، وأخذوا أذناب البقر أنزل
الله عليهم من السماء بلاء فلا يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم » •
م ١٢ — الاصولية الاسلامية

ويستشهد المؤلف بعدة آيات قرآنية مثل « يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتهم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار » لاثبات النقطة الاولى ، وبآية « يا أيها الذين آمنوا ما لكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم الى الارض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الا قليل » الا تتفروا يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضره شيئا والله على كل شيء قدير » ، وبحديث الرسول « إذا استغفرتم فأنفروا » لاثبات النقطة الثالثة .

١٠ — أما القول بان جيوش المسلمين على مر العصور كانت قليلة العدد والعدة ، وواجهت جيوشا بأضعاف حجمها وبأن ذلك كان خصوصية للرسول وصحابته وليس لغيره أو لغيرهم ، حادثة فريدة في التاريخ لا تتكرر ، فانه انكار لقوانين التاريخ وبوعده الله النصر للمؤمنين ، وطالما انتصر المسلمون في تاريخهم بالكيف لا بالكم . فالجهاد قائم ، والنصر قادم طالما أخذ المسلمون بأسباب القوة ، وأعدوا العدة ، ولا يصلح هذه الامة الا ما صلح به اولها .

١١ — أما القول باننا اليوم نعيش في مجتمع مكى أى في بداية الدعوة فان المقصود بهذا القول ترك الجهاد في سبيل الله ، ويعنى هذا القول أيضا لو كان المقصود به اسقاط الجهاد كفريضة وترك الصوم والصلاة والتعامل بالربا فان كل هذه التشريعات انما سفت في المدينة . وقد اكتمل الدين « اليوم اكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتي ، ورضيت لكم الاسلام دينا » . ولا يمكن أن نبدأ من جديد كما بدأ الاسلام في مكة والمسلمون ضعافا . انما نأخذ الآن بما انتهى اليه الشرع ، فنحن لسنا في مجتمع مكى أو في مجتمع مدنى بل في مجتمع

مسلم يحكمه مسلمون لا يحكمون بشرع الله ، وبالتالي يكون حكمه حكم دار الكفر •

١٢ — أما القول بأن الفرض هو الصلاة والصيام والحج الى آخر الفروض دون الجهاد ، فذاك أيضا مخالف لنص القرآن الذي قال « كتب عليكم الصيام » كما قال « كتب عليكم القتال » • ان الجهاد فرض كالصلاة والصيام سواء بسواء • الجهاد فرض بنص من القرآن ، والقتال يعنى المواجهة والدم • وهو فرض عين وليس فرض كفاية ، يتعين في ثلاثة مواضع : الاول ، اذا التقى الزحفان ، وتقابل الصفان ، حرم الانصراف على المسلمين ، والتراجع عن القتال ، فالقتال فرض عليهم بالواجبة • والثانى ، اذا نزل الكفار ببلد تعين على أهله قتالهم ، وهو القتال ضد الاعتداء والغزو الاجنبى • والثالث ، اذا ما استنفر الامام القوم للقتال ، وأعد العدة ، وأذن للجهاد • وهذا هو حال المسلمين اليوم بعد أن غزاهم العدو واستباح ديارهم واحتلهم بل وأصبح يمثلك زمام الامور من خلال حكام المسلمين الذين انتزعوا القيادة منهم ، وبالتالي فجهادهم فرض عين ، يعد له كل مسلم ومسلمة بكل حبة عرق • ولا حاجة لاستئذان الوالدين فيه لان مثله كالصوم والصلاة •

١٣ — أما القول بأن الجهاد مراحل ابتداء من جهاد النفس الى جهاد الشيطان ثم جهاد الكفار والمنافقين فى النهاية اعتمادا على تقسيم ابن القيم فهذا جهل بالدين أو جبن وخوف فى الدنيا • فابن القيم قسم الجهاد الى مراتب أو أنواع وليس الى مراحل ، والا توقفنا عن مجاهدة الشيطان حتى ننتهى من مجاهدة النفس • والحقيقة أن هذه المراتب الثلاث تسير فى خطوط متوازية مع العلم بأن مجاهدة

النفس ومجاهدة الشيطان تجعلنا أكثر ثباتا في الجهاد مع العدو .
وعندما كان يؤذن للجهاد ، كان المسلمون جميعا يخرجون بمن فيهم
مرتكب الكبيرة وحديث العهد بالاسلام . أما الحديث المشهور
« رجعنا من الجهاد الأصغر الى الجهاد الأكبر » فإنه حديث موضوع
كما نبه الى ذلك رشيد رضا وحسن البنا وسيد قطب الغرض منه
إبعاد المسلمين عن قتال الكفار .

١٤ — أما خشية الفشل أى أن تقام الدولة ثم يحدث بعد يوم
أو يومين رد فعل مضاد يقضى عليها فلا أساس له لان المهم هو قيام
الدولة الاسلامية تنفيذا لامر اله بصرف النظر عن النتائج ! والهدف
من هذا التخوف هو تثبيط المسلمين عن تأدية واجبهن الشرعى واقامة
شرعية الله على الارض دون العلم بأن قيام الدولة الاسلامية مستحيل .
وقوانين الاسلام قادرة على القضاء على كل مفسدة ، وان قوانين
الاسلام وكلها عدل تجد ترحيبا عاما بها من غير المسلمين قبل المسلمين .
فلا يتخوف من ذلك الا المنافقون ! وواضح ان التناؤل هو الذى
يسود دون مراعاة لقوى المعارضة والفساد فى التاريخ . ويستشهد
المؤلف فى ذلك بأية من سورة الحشر « ألم تر الى الذين نافقوا يقولون
لاخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب لئن أخرجتم لنفرضنكم
ولا نطيع فيكم أبدا وان قوتلتهم لننصرنكم ، ولئن نصرهم ليؤنن الادبار
ثم لا ينصرون » ، وكذلك آية « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت
أقدامكم » .

١٥ — أما غياب القيادة الاسلامية لعملية الجهاد وعدم وجود
أمير يقود الناس فإنه قول يردده من بيدهم السلطة الذين ضيعوا
القيادة ثم يكون عليها بعد أن أوقفوا مسيرة الجهاد . صحيح

ان الرسول قد أوصى بضرورة الامارة ولكنه جعلها بأيدي المسلمين دون غيرهم وتعتقد للاحسن اسلاما وللاقوى ، وهى صفات مكتسبة يمكن للمسلمين تحقيقها والسعى لها • قد يوجد فقيه دون أن يكون عالما بأحوال الزمان أو العكس فقد يوجد عالم بأحوال الزمان ولا يكون فقيها • ومع ذلك فالقيادة واجبة ويمكن استكمال نواقصها بالشورى ، وبالتالي تسقط كل حجج ترك الجهاد • ويجب تنظيم عملية الجهاد لاعادة الاسلام ، وإقامة الدولة ، واستئصال طواغيت الكفر • فهم فى نهاية الامر بشر لم يجدوا من يقنعهم بأمر الله • وقد بايع المسلمون الرسول على القتال والموت وهى خلافة البيعة المطلقة للخليفة ، الاولى أمام الله والثانية أمام الناس • الاستعداد للجهاد هو واجب المسلم ، والتحريض على القتال فى سبيل الله واجب الائمة والامة ، ولا شئ يعدل فريضة الجهاد من صوم أو صلاة • وترك الجهاد اليوم هو سبب ما يعانىه المسلمون من ذلة ومهانة وتفرق وتمزق ، عقوبة على تركه حتى أصبح المسلمون كلهم كالنساء جهادهم فى الحج والعمرة • ويستشهد المؤلف فى الامارة بأحاديث « اذا خرج ثلاثة فى سفر فليؤمروا أحدهم » ، وأيضا « من استعمل على عصاة وفيهم من هو أرضى لله منه فقد خان الله ورسوله وجماعة المسلمين » • وقد قال الرسول لابي ذر « انك ضعيف وانها أمانة » • وبالنسبة لضرورة البيعة ذكر حديث البخارى « بايعت النبى صلى الله عليه وسلم ثم عدلت الى ظل للشجرة فلما خف الناس قال « يا ابن الاكوع ألا تنبايع ؟ » قلت بايعت يا رسول الله • قال « أيضا » وكانت البيعة على الموت • وللتفرقة بين البيعة على الموت والبيعة المطلقة للخليفة يذكر حديث « من أطاعنى فقد أطاع الله ومن عصانى فقد عصى الله ، ومن يطع الامير فقد أطاعنى ومن يعصى الامير

فقد عصانى » ، وآية « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » • وللتحرير على القتال يذكر عدة أحاديث منها « انتدب الله لمن خرج في سبيل الله لا يفرجه إلا الجهاد في سبيل الله وإيمان به وتصديق برسولي فهو على ضامن أن أدخله الجنة ، أو أرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه نائلا ما نال من أجر أو غنيمة » ، وأيضا « من نال الشهادة مصدق بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه » • وحديث ثالث يدل على أنه لا يعدل الجهاد أى عمل آخر من صلاة أو صوم • وحديث رابع « للشهيد عند الله ست خصال : يغفر له من أول دفقة دم ، ويرى مقعده من الجنة ، ويجار من عذاب القبر ، ويأمن الفزع الأكبر ، ويحيى حلية الأثران ، ويزوج من الجور العين ، ويشفع في تسعين من أقاربه » (الترمذى) • ولعمقوة ترك الجهاد نذكر آيات « يا أيها الذين آمنوا ما لكم إذا قيل لكم أنفروا في سبيل الله اثقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل • إلا تتفروا يعذبكم الله عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضره شيئا والله على كل شئ قدير » (التوبة) وبحديث الرسول « إذا ضن الناس بالدينار والدرهم ، وتبايعوا بالعينة ، وتركوا الجهاد في سبيل الله ، وأخذوا أذناب البقر أنزل عليهم من السماء بلاء فلا يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم » •

١٦ — أما التخوف من الدخول في القتال بحجة أن أعداء المسلمين فيهم الكفار وفيهم المؤمنون المصلون واستحالة قتال المؤمنين ولأن القتال والمقتول في النار طبقا لحديث الرسول فقد أفتى ابن تيمية في هؤلاء المتخوفين بأنهم أجمل الناس بدين الاسلام • فقتال الاعداء واجب وفرض حتى ولو كان فيهم المسلم والمؤمن ، كما هو الحال في

تترس الكفار بالمسلمين ، واحتمال قتل المسلمين حماية لجمهورهم ، ويكون المسلمون شهداء ، فالهم هو مصلحة الامة ودفع الضرر عنها ، يبقون على نياتهم سواء كانوا مكرهين أو لا اذ تصعب التفرقة • أما الممتنعون عن القتال فهم من البغاة المتأولين انقسم فيهم العلماء ، وهم في حقيقة الامر من جنس الخوارج الذين يجب قتالهم • وللتمييز بين السرائر يذكر حديث الرسول « أما ظاهرك فكان علينا وأما سريتك فالى الله » ردا على اعتذار العباس يوم بدر انه خرج مكرها • كما يذكر حديث « يغزو جيش من الناس فيبينما بيداه من الارض ازحف فيهم » فقيل يا رسول الله وفيهم المكره فقال « يبعثون على نياتهم » • وعذاب الكفار واقع على أيدي المؤمنين بدليل قوله تعالى « قل هل تربصون بنا الا احدى الصنيين ونحن نتربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا » •

ثم ينهى صاحب « الفريضة العائبة » تحييه بذكر أساليب القتال وفنونه في الاسلام كجدة لاثبات أن القتال ممكن وأن القتال في العصر الحريث رغم تغير أساليب القتال وفنونه عما كانت عليه في الماضي أيام النبی • فالقتال يعتمد على العقل والبرأى وليس فنا ثابتا لا يتغير ، ويذكر أربعة عشر فنا هي :

١ - الحرب خدعة طبقا لحديث الرسول • وقد اتفق العلماء على جواز خداع الكفار الا أن يكون فيه نقض عهد أو أمان ، ولا يوجد عهد بين المسلمين والكفار لانهم محاربون لحدين الله • والحكمة من الخدعة هي تحقيق أكبر قدر من الانتصارات بأقل قدر من الخسائر •

٢ - لما كان أسلوب القتال ليس وحيا من عند الله بل يعتمد على

الرأى والمشورة فان من الممكن ابداع أساليب للقتال لم يعرفها العالم القديم أو الجديد بعد كما حفر المسلمون قديما خندقا حول المدينة ويفصل بين المهاجمين والمدافعين وذلك بعد أن ألب اليهود القبائل ضد الرسول وكما يفعلونه هذه الايام ، وهى واقعة « الخندق » التى غيرت أساليب الحرب فى الميادين المكتشفة الى أسلوب جديد أشار به الفارسى •

٣ — الكذب على الاعداء ، غفة صح فى الحديث الكذب فى ثلاثة أشياء منها الحرب المعارضة • وليس حقيقة الكذب فى ذاته ، وذلك نتيجة لان الحرب خدعة •

٤ — استفراج التخطيطات الاسلامية والخدع القتالية من سرايا الرسول لانها مازالت قائمة حتى اليوم مثل اظهار الموالاة للعدو فى الحرب ولو اقتضى الامر اظهار الشرك والكفر بالرغم من تسمية المستشرقين لذلك غدرا وخيانة ، وجواز انغماس المسلم فى صفوف الكفار ان كان فى ذلك مصلحة للمسلمين حتى وان أدى ذلك الى قتله قبل أن يرى تحقق المصلحة •

٥ — الاغارة على الكفار الذين بلغتهم دعوة الاسلام دون انذار قول بعض الائمة بوجوب الانذار « مالك » أو بتحريم ذلك على الاطلاق ، وكلاهما رأيان ضعيفان والاول هو الرأى الصحيح • وكان ذلك فى أول الاسلام فقد أغار الرسول على بنى المصطلق طبقا لرواية الامام مسلم عن عدى ، وقال بالمذهب الثالث الصحيح نافع مولى بن عمر والحسن البصرى والثورى والليث والشافعى وأبو ثور وابن المنذر والجمهور ، وهو قول أكثر أهل العلم •

٦ — الاغارة ليلا على المشركين حتى ولو أصيب نساؤهم وصبيانهم
لان حكمهم حكم آبيائهم واذا لم يعتدوا وبدون ضرورة • والاعتماد
على حديث اسلم عندما سئل عن حكم صبيان المشركين الذين ييقون
فيصاب من نسائهم وصبيانهم بالقتل •

٧ — الكف عن قصد النساء والرهبان والشيخ بالقتل ، وهذا لا
يتعارض مع الحكم السابق نظرا لاختلاف الحالتين عن حديث رواه
الجماعة الا النسائي وقول الرسول « ما كانت هذه لتقاتل » وقال لاحدهم:
« الحق خالدا فقل له لا تقتلوا ذرية ولا عسيفا » •

٨ — الاستعانة بمشرك حسن الرأي اذا دعت الحاجة اليه وأن
يكون المسلمون قلة والمشركون كثرة • فقد استعان الرسول بصفوان
بن أمية قبل اسلامه في حين قال الرسول عندما طلب من أحد الاعراب
« تؤمن بالله ورسوله » ورفضه ذلك ، ارجع فلن نستعين بمشرك •
أخذ الشافعي بالرأي الاول وأخذ العلماء بالحديث الثاني اطلاقا •
ويشارك الشافعي في الرأي أبو حنيفة والجمهور •

٩ — جواز قطع أشجار الكفار وتحريقها حرمانا لهم من سبل
العيش ومقومات الحياة وحتى يسهل قتالهم • وفي ذلك نزلت آية
« ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي
الفاستقين » •

١٠ — تنظيم الجيش المسلم مثل قتال المسلم تحت راية قومه ،
واتخاذ المسلمين شعار النصر ، وكراهية الموت عند القتال ، والخروج
في وقت معين • والقاء أدعية معينة •

١ — الاخلاص في الجهاد في سبيل الله أى بتجريد القصد وهو

التقرب الى الله ، لا طلبا للمباهاة أو الفنية بل لتكون كلمة الله هي العليا •

١٢ — يتم استبعاد المتخلفين عن الطريق فللشدائد أهلها ، من يذرون الاهواء ، ومن يتركون حب الراحة وتجنب المشقة ، ضعفاء البئمة ، وأطرياء الارادة ، الخائفين من المتاعب النافرين من الجد ، المؤثرين للراحة على الكدح الكريم ، المفضلين للسلامة الذليلة على الخطر العزيز • فالجهاد طريق محفوف بالمخاطر ، مملوء بالاشواك ، تكثفه العقبات ، ولكنه على النفس أجمل وأحلى من القعود والتخلف والبلادة •

١٣ — تنقية الصف من المنافقين والمثبطين والقاعدين ، فلا يخرجون لقتال ، ولا يصطحبون أميرا ، فقد يتجسسون لحساب الكفار بعد أن يطلعوا على أسرار المسلمين •

١٤ — غرور الفقير يمنع تأميره ، سدا للذريعة وصيانة للمسلمين من الافتتان به كما يحدث لدعاة اليوم من التطلع للسمعة والجاه والمكانة الاجتماعية •

ومن هذا العرض التفصيلي لانجيل الجماعة « الفريضة الغائبة » يتبين الآتي :

١ — سيادة النصوص الخام سواء من الكتاب أو السنة أو من فقهاء المسلمين وأئمتهم خاصة ابن تيمية ومن المحدثين سيد قطب في التحليل النظري أو وصف الواقع الحالي للمسلمين مما يدل على عزلة الجماعة عن واقع القدماء مما جعلهم يسقطون عامل التاريخ والزمن من الحساب •

٢ — سيادة الماضي على الحاضر ، والعيش في الفترة الزمنية الاولى التي انتصرت فيها الدولة الاسلامية وأنشأت حضارة المنتصرين والاندلاخ كلية عن الفترة الزمنية الثانية التي انهزمت فيها الدولة الاسلامية ونشأ فيها فكر المستضعفين •

٣ — سيادة فكر الامامة والامارة الناتجة عن فكرة الحاكمية ، الموجهة مباشرة ضد السلطة السياسية القائمة لتقويضها وقيام السلطة الشرعية محلها ، مما يجعل فكر الجماعة أقرب الى عقائد الشيعة ، فالامامة عند أهل السنة في نهاية الامر من الفروع وليست من الاصول ، وان كانت محور الفكر الفقهي ودعامة النظم الاسلامية •

٤ — وجوب قتال أعداء الامة في الداخل قبل أعدائها في الخارج ، لان العدوان الخارجى أى الاستعمار نتيجة للعدوان الداخلى من أعوان الاستعمار على الشرعية الاسلامية والحاكمية الالهية وبالتالي تأتى الانقلابات في الداخل قبل مواجهة العدو في الخارج ، وان تحرير العرب من العرب يأتى قبل تحرير فلسطين من الصهيونية ، وهو ما يشابه تصور بعض المنظمات اليسارية في العالم العربى ، ويغفل قضية الجبهة الوطنية في الداخل ضد العدو في الخارج ، كما يغفل التمايز بين التناقضات الجوهرية والتناقضات الثانوية •

٥ — أولوية الكيف على الكم ، والقلة على الكثرة مما يجعل التغير الاجتماعى مرهونا بالصفوة المؤمنة دون حاجة الى قاعدة شعبية عريضة ، ومن هنا تأتى أهمية الجماعات الاسلامية واستعدادها للحركة والنضال •

٦ — ظهور مشروع اسلامى نضالى يقوم على القضاء على نظم

الجاهلية وحكومات الكفر كبديل عن غياب مشروع قومي مماثل في السبعينات بعد انتهاء المعارك الوطنية ، وجعل حرب أكتوبر آخر الحروب ، وسيادة السلام ، وأن الرأسمالية لم تعد جريمة ، وإن الغرب صديق ، وأمريكا حليف ، وتلبية الشباب لكل هذا المشروع النضالي الاسلامي نظرا لغياب أى مشروع آخر كما كان موجودا في الستينات *

٧ — ظهور نوع من الراديكالية في الممارسة ضد أساليب التمييز السائدة ، ورفض الانتظار لعمليات تربوية طويلة تقوم على الاخلاق أو تكوين الحزب السياسى الطليعى أو الهجرة كرد فعل على أمثال هذه الدعات في السبعينات *

٨ — ظهور الجهاد كهجوم لا كدفاع ، وكمبادرة لا كرد فعل ، وبداية الانطلاق وكان الاستعداد قد تم بالرغم من بدائية فنون القتال وأساليبه المقترحة والمأخوذة من معارك المسلمين *

١١ — الاصولية الاسلامية وحاضر مصر (٣) *

قد يظن البعض ان اغتيال الرئيس الراحل على يد « جماعة الجهاد » أحدى الجماعات الاسلامية المعاصرة قد وضع حدا للحركة

(٢٣) جريدة « الوطن » ، السبت ١١ ديسمبر ١٩٨٢ ووضعت الجريدة المنشآت الآتية

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٤) .
- كيف فرضت الاصولية نفسها على الحاضر .
- ووضعت عنوانا فرعيا : الاصولية الاسلامية وحاضر مصر .

الاسلامية وعجل بنهاية الجماعات ، خاصة بعد أن قامت أجهزة الامن بتعقب الجماعات فقبضت على أعضائها ، وحاكمتهم ، فاستشهد منهم من استشهد ، وسجن منهم من سجن ، وهرب منهم من هرب ، وهو التقليد الشائع في مصر منذ الثورة المصرية . وقد يظن أيضا ان ما وقع في ٦ اكتوبر ١٩٨١ قد شوه اسم الجماعات الاسلامية ، وقضى على مستقبلها في مصر ، فقد أساءت الى الاسلام ، ولطخت أيديها بالدماء ، وقتلت الابرياء ، وأخافت الناس ، وأرعبت المؤمنين ، خاصة والشعب في مصر مسالم آمن بكره الدم ، ولا يجب العنف . ولكن هذا كله خبر صحيح على الاطلاق . فقد فرضت الاصولية الاسلامية نفسها على حاضر مصر على النحو الآتي :

١ — ان خلاص مصر الاخير ، ونهاية حكم العمالة والخيانة والنهب ، وانتظار الناس له ، انما حدث باسم الاسلام وتحت لوائه . فالاسلام هو الدرع الواقى للشعب ، وهو الحامى لكاسبه ، والمحافظ على هويته ، والوعاء لمطالبه ، والبوتقة لعواطفه الوطنية . ظهر الاسلام في مواجهة العمالة والخيانة ، وسبق كل الايديولوجيات العلمانية التقدمية والحررية والثورية والاشتراكية والقومية . لم يتم خلاص مصر باسم الليبرالية أو التقدمية أو الاشتراكية أو القومية بل باسم الاسلام ، وبفضل عقائد الاسلام وعلى رأسها لا شرعية لحكم البشر

ووضعت ثلاث صور لخالد الاسلامبولى ، والسادات ، وعبيد الزمر .

واعلنت في نهاية الحلقة : فدا — الحلقة الاخيرة : الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر .

مهما كان ، وضرورة مواجهة الحاكم الظالم المتسلط على رقاب الناس باسم الحاكمية والشرعية ، وان كل حكم بشرى يأتي خارج الحاكمية والشرعية فانه يكون حكما معتديا أثما يجب الخروج عليه . والوعى بالفكر ، والالتزام بالمبدأ ، وثبات العقيدة في المجتمعات الاسلامية يقوم بدور الوعى السياسى أو الوعى الطبقي أو الروح الوطنية في المجتمعات العلمانية . ومن هنا جاءت أهمية الجانب العقائدى في التوحيد ، والحاكمية ، وفريضة الجهاد ، والشهادة . وبالتالي سيتمتع الوعى الاسلامى أكثر فأكثر ، وسيتمسك الناس بالاسلام أكثر فأكثر . بعد أن شاهدوا الدليل المعلى على أن الاسلام قادر على تخليصهم من الظلم والطغيان والعودة بالبلاد الى خطها الطبيعي ونضالها القومى في مواجهة الاستعمار والصهيونية .

ويزداد هذا التعمق في الوجدان القومى ليس فقط من ناحية الفكرة أو المبدأ أو العقيدة بل أيضا من ناحية الحركة الاسلامية . فلو لا وجود حركة اسلامية منظمة لما أمكن للمبدأ أن يتحقق أو للفكرة أن تتحول الى سلوك أو للعقيدة أن تحيا في المجتمع . وان غياب « الاخوان المسلمين » عن الساحة المصرية على مدى ربع قرن قد أضر بالحركة الاسلامية كطليعة لنضال الامة وقيادة حركتها الوطنية . وما هي الحركة الاسلامية تعود من جديد في صياغة جديدة من أجل أن تتصدى للحاكم الظالم بعد أن عجزت قوى المعارضة الاخرى باستثناء بعض الكلمات المتناثرة هنا أو هناك . وبالتالي لن يتورع الشعب عن الانضمام للحركة الاسلامية المنظمة بعد أن أثبتت جدارتها وقدرتها على الفعل . ولقد أصيب الشعب بالوجوم والدهشة عندما كان يقبض على كل ذى لحية في الطرقات العامة مما زاد الشعب تمسكا . يستنته

وتتاليده ، وجعل الحركة الاسلامية في وجدانه تتعمق أكثر فأكثر على مستوى التوحيد وان لم يكن على مستوى العضوية • ولكن أى اعلان يتم في الحاضر أو في المستقبل عن حركة اسلامية عامة ستضم اليها جموع الشعب ، سواء تم هذا الاعلان بالقيادات القديمة أو بقيادات جديدة •

ولما كان الخلاص قد تم على أيدي الجماعات الاسلامية ، وجماعة الجهاد بوجه خاص ، فانها قد كونت لها رصيذا في قلوب الناس بصرف النظر عما يقال عنها من استعمال لوسائل العنف والاغتيال وما يسود عقائدها وممارساتها من « تطرف » • ولو كان للحركة الاسلامية صحفها ، ولو كان للجماعة الاسلامية لسان حالها ، ولو نشرت كتابات الجماعة على أوسع نطاق ، بل لو كانت الصحف القومية تمتع بحرية أكثر في التعبير والكتابة لظهر هذا الاجماع الشعبي العلم على تأييد الجماعة الاسلامية لتصديدها للحاكم الظالم ، وقدرتها على النضال السياسي • بل ان الجانب المظهور فيها لا يضايق جموع الشعب لما كان فهم الاسلام عند كليهما يغلب عليه المحافظة والتقليد ، ولا يضايق الا الاقلية المستنيرة من العلمانيين والمسلمين التقدميين • وستظل جماعة « الجهاد » بوجه خاص في وجدان الناس على انها المخلص لمصر من كبوتها الاخيرة ، وستحول خالد ورفاقه الى أبطال شعبيين مثل أبى زيد الهلالي ، وعنترة بن شداد ، وسيف بن ذى يزن ، وسيكون من زينة شباب أهل الجنة مثل الحسين وأئمة آل البيت •

٢ - وسيزداد الرصيد الاسلامي أكثر فأكثر في وجدان الشعب بعد أن توارت المنظمات اليسارية التي كان لها الشرف باستمرار في

تاريخ مصر في ممارسة أعمال العنف السياسى من أجل تخليص البلاد من الطغيان والظلم والعمالة حتى ان العنف السياسى كان قد ارتبط باليسار أكثر من ارتباطه بالحركة الاسلامية فى وجدان الناس . بل ان صورة التنظيمات اليسارية فى عمر الثورة المصرية قد شابهها بعض الظلال نظرا لتبريرها أخطاء الثورة المصرية كتمن مدفوع مؤخرا لاضفاء الشرعية على هذه التنظيمات واعتراف الدولة بها وادخالها كجزء من أجهزة الدولة الرسمية أو فى بيوت الثقافة وإداراتها . فتخلت عن دورها فى قيادة الحركة الوطنية وتصديها لنظم التسلط والعمالة ، والاكتفاء فى أحسن الاحوال بالمنشورات السرية ، والتثقيف السياسى للأعضاء . فازدادت صعوباتها ، وازدادت عزلتها عن قيادة الجماهير ، وأضافت العجز الفعلى الى العزلة العقائدية عن التراث الوطنى والتاريخى والدينى للبلاد . وأصبح الشاب الوطنى التجمعس المرتبط بتراث الامة يجد نفسه وهويته فى الجماعات الاسلامية أكثر مما يجد نفسه فى التنظيمات اليسارية .

كما توارت الجبهات الوطنية والتنظيمات الشعبية والاحزاب السياسية بالرغم من مشاركتها الفعالة لتقوية المعارضة بالقول والكلمة والخطاب ، وتجاوزها الجماعة الاسلامية بالانتقال من القول الى الفعل ، ومن النقد الى التغيير ، ومن الشهادة على العصر الى تقديم الشهداء من أجله . كانت الحركة الاسلامية جزءا من جبهة الائتلاف الوطنى ، وكان الوطنيون يخطبون فى المساجد الاهلية وعند الاثمة الوطنيين . ولكن الحركة الاسلامية هى التى أخذت زمام المبادرة ، وانتقلت الى الفعل ، فارتبط تاريخ مصر بها ، وأصبحت هى المسؤولة عن تحول التاريخ ، تضع علامة جديدة باسمها على مساره . وبالتالي

قدمت الاصولية الاسلامية نفسها على انها القادرة على قيادة الشعب وعلى الوقوف في وجه السلطان الجائر .

٣ — وسيشتد ظهور الاصولية الاسلامية في وجدان الناس بل وفي القوات المسلحة حيث تظهر وكأن لها الولاء الاول على ولاء الجيش . فكما كان الضباط الاحرار في الاربعمينات يمثلون طليعة الحركة الوطنية ، وولاؤهم الاول لها وليس لنظام الدولة ، كذلك سيظهر الضباط المسلمون في الثمانينات ، وولاؤهم الاول للإسلام وليس لنظام الدولة الا بقدر التزام الدولة بالاسلام ، والحفاظ على استقلال البلاد ، والدخول في معاركها الاساسية في مواجهة الاستعمار والصهيونية . ان انقراض تراث الضباط الاحوار داخل الجيش ، وتصفية العناصر الوطنية منه في السبعينات ساعد على ظهور الاصولية الاسلامية فيه كبديل عن التراث الاول بصرف النظر عن عدد الاعضاء ولكن كاحتمال وبديل قائم .

وسيلتف الناس حولهم ، وستظل صورة ظافر « خالد » ومنصور « عبود الزمر » تلهب خيال الشباب . فقد اجتمعت فيهم الصفات العسكرية والايمان والوطنية . وسيعود الفخر في النهاية لخلاص مصر الى جيش مصر ، وايمان الضباط ، ووطنية الجنود ، وستعود الحياة الوطنية الى صفوف القوات المسلحة ، وسيزداد انتماءها للقضايا الوطنية للبلاد ، وستعود كما كانت الحارسة لكاسب الشعب ولاستقلال البلاد الوطنى ، وسيكون أقدر وأقدر على التصدي لنظم الخيانة والعمالة . وقد كان الناس يتساءلون باستمرار في السبعينات خاصة م ١٢ — الاصولية الاسلامية

بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ أين جيش مصر ؟ وأين تراث الضباط الاحرار ؟
وأين جيش عرابي ؟

٤ - وإذا كان صحيحا ان شعب مصر يكره العنف ، ويجب السلام ،
ويعشق الطمأنينة والامان الا أن انفجار أكتوبر ١٩٨١ جعله لا يرفض
العنف السياسى كوسيلة دفاعية تحميه من القهر والظلم والظغيان .
وتحمى شرف البلاد من الاهانات المستمرة ، وتحمى استقلالها وحيادها
من الوقوع فى سياسة الاحلاف ومناطق النفوذ . فلم يمانع من أن
يقابل العنف القهرى بالعنف الثورى . ورأى جدوى الاغتيال السياسى
لحاكم الظالم كطريق للخلاص بعد أن سدت جميع السبل من الجيش
والشعب على السواء . فقد انتهت مصر الى طريق مسدود بعد
عشر سنوات من التنازلات المستمرة الى أن وصلت الى حد الخيانة
الوطنية . وقبض على روح مصر فى سبتمبر التى كانت تبغى الخلاص
وتحرير الجسد كله . وكان انفجار أكتوبر ١٩٨١ بمثابة انتفاضة
الروح كى تدب الحياة للجسد من جديد ، وتخليص رقبة مصر من
يقبض عليها كى يخنقها حتى تلفظ أنفاسها الاخيرة على يديه . ولكن
لفظ أنفاس الفرد وتحرر الجماعة وسير التاريخ هو الاقرب الى قوانين
الحركة الاجتماعية ومسار التاريخ . رأى الشعب نتائج العنف ،
وان الاغتيال السياسى ، ونهاية السلطان الجائر أحد طرق العنف .
وقد يكسب ذلك مناعة للشعب ، ويعطيه الثقة بنفسه على انه قادر على
أن يغير مجرى التاريخ اذا ما عجزت نظمه السياسية ومؤسسته
الدستورية وأحزاب المعارضة ومنابر الرأى الحر ، وقواته المسلحة .
لقد عرف الشعب طريقه اذا ما انسدت جميع السبل ، وسيظل انفجار
اكتوبر ١٩٨١ قدوة له ، ونبراسا ونموذجا فى المستقبل يلجأ اليه اذا

ما تشابهت الظروف ، وتكررت الاحداث ، وعادت المآسى والاهزان . وسيكون ذلك أيضا درسا لكل حاكم قادم ألا يعود الى ما كان عليه الحاكم السابق من تسلط وقهر وعمالة وخيانة ونفاق دينى . وادعاء والوهية . الآن صار الشعب يرسم للحاكم خطاه التى لا يستطيع أن يحدد عنها . ولن يعود الى مصر على الاقل فى جيلنا الصائم المطلق الذى يقول « أنا ربكم الاعلى » . وسيفشى من انفجار « الاصولية الاسلامية » ويعمل لحسابها حتى لا تأتية من حيث لا يشعر حتى ولو كان فى أبهة المجد ، أمام جيشه ، ووسط شعبه ، وفى مواجهة أجهزة الاعلام كلها . وستكون الهزة أعمق فى وجدان الشعب لو تم اعدام خالد ورفاقه بمذ أن تحرر شعب مصر بفضيل اعدامه وطهارته واستشهاده ، وقضاته وجلادوه من أوائل المتحررين ! وستحول الى فكرة الخلاص والاستشهاد ، وهو أعظم خلود يناله بشر . وقد تنفجر الاصولية الاسلامية من جديد فى حالة اعدام من ثاروا لكرامة مصر حتى تتجاوز مصر أحزانها .

• - لقد عادت الى مصر روحها بعد انفجار اكتوبر ١٩٨١ ، عاد الى الناس الاحساس بالامان ، وانتهى الكلبوس الرهيب الذى كان يكتم الانفاس ، وازيح العبء الثقيل الذى كان جائما فوق الصدور . وتنفس الناس الصعداء . ولنتهى الوجه المتصلب المتشنج الذى كان يخون كل الناس ، ويطن فى ولاء وشرف كل الاتجاهات ، ويفتش فى الضمائر ، ويلقى بتهم الاحقاد والعمالة على الجميع . وبدأ الناس يشعرون بيقظة الوعى الوطنى من جديد ، وعاد اليهم الاحساس بالولاء والانتساب الى قضية عامة . وان الحسابات الصغيرة انما تخضع للحساب العام ، وان المصالح الخاصة انما تصاغ فى اطار

المصالح العامة ، ونشطت الحياة العامة ، ودبت الحياة في الصحف
المصرية ، واقتربت كما كانت من قبل من صحافة الرأي ، وبدأت محاكمة
النظام السابق على الاقل في ضمائر الناس وعلى نطاق واسع ،
وبصورة أقل في المحاكم وأمام القضاء . ووضع حد للفساد والخيانة
والعمالة كسياسات شرعية للبلاد وان بقيت بؤر منعزلة في الحياة العامة
تخشى يقظة الروح الوطنية أو تقترب منها من أجل الانقراض عليها
من جديد . ونشأ عند الناس نوع من الاحساس بالجدية والثقة
بالمستقبل وبخدمة البلاد بعد أن انتهت مظاهر البذخ والترف في الحياة
العامة ، وظهرت قدوة جديدة ليس لديها جنون الاعلام ، وحب المظاهر ،
ولا تمارس الفساق الديني ، ولا تعرض حياتها الخاصة على الملا
وفوق رؤوس الاشهاد . وبدأ نوع من المصالحة الوطنية بين النظام
والمعارضة بعد أن كسبت المعارضة الجولة وربما لأول مرة منذ هزيمة
١٩٦٧ ، ومظاهرات الطلاب ضد أحكام الطيران في ١٩٦٨ التي أدت
الى بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ والى حرب الاستنزاف في ١٩٦٩ ، واستمرار
المعارضة في السبعينات خاصة في ١٩٧٢ ومظاهرات الجامعة ثم انتفاضة
يناير ١٩٧٧ ، وهبة الشعب حتى انتصار المعارضة في أكتوبر ١٩٨١ .
وبالرغم من أن المعارضة على مدى عشر سنوات كانت للاتجاهات
التقدمية الوطنية التي يشار اليها عادة باسم الناصرية ، الا أن حربتها
الرئيسية كانت الحركة الاسلامية بصرف النظر عن اختلاف المتطلبات
النظرية . وبالتالي استطاعت الحركة الاسلامية رد الاعتبار الى
الليبراليين والناصرين والماركسيين ضحايا سبتمبر ١٩٨١ . كما وحدت
الحركة بين جدران السجون ، فعادت الى مصر وحدتها الوطنية ،
وظهر الاسلام كبوتقة طبيعية تنصهر فيها كل الاتجاهات السياسية . وانها

مسألة وقت كى تظهر الحركة الاسلامية من جديد متوجة من الشعب
بعد أن قادت كفاحه فى أحلك لحظاته ، وخلصته من الطغيان ، وخلصت
مصر مما كان يراد بها « جثة هامة » تتكالب عليها الجوارح .

١٢ — الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر (٢٤) .

واذا كانت « الاصولية الاسلامية » فى حاضر مصر تتعمق أكثر
فأكثر ، ويزداد رعيدها الشعبى نظرا لما حازت عليه من ثقة بها ،
وقدرتها على الانجاز ، وشرعيتها التاريخية فى الماضى والحاضر فانها
أيضا تقدم نفسها على انها مستقبل مصر الذى لا بديل له مهما كانت
هناك من انجازات اجتماعية وسياسية تقوم بها الايديولوجيات
الثورية العلمانية . فعلى البديل المستقبلى الوحيد بعد أن مرت البلاد
بعده تجارب فى الماضى انتهت كلها الى مثل ما ابتدأت منه بل انقلب
البعض منها الى ضده ، وظل وجدان الشعب خاويا ينتظر أيديولوجية
جديدة تعبر عنه ، وتمثل وحدته فى التاريخ وتحمل مطالبه ، ثم يعدها
أخيرا فى « الاصولية الاسلامية » التى ورثها عن ماضيه وتاريخه ،
والتي حققت له مطالب حاضره ، ويرجو منها أن تحقق آمال مستقبله .

(٢٤) جريدة « الوطن » ، الأحد ١٢ ديسمبر ١٩٨٢ ووضعت الجريدة
المانشيت الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٥) .
- الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر .
- الخشية كل الخشية ان يقع تصادم جديد بين الناصرية والاخوان
ووضعت الصورة الشهيرة لافتيال السادات فى المنصة .
- واعلنت فى نهاية الطلقة : انتهت .

فقد مر الشعب بعدة تجارب في الحكم ونظم في السياسة حققت له بعض المكاسب ولكن مخاسرها كانت أيضا ظاهرة للعيان .
مر بالتجربة الليبرالية فيما قبل ١٩٥٢ . وعرف فيها الحرية والديمقراطية ، ودافع فيها عن الدستور والنظم البرلمانية . وفيها تكونت روحه الوطنية ، وناضل ضد الاستعمار والقصر . ولكنه أدرك أيضا ان الحرية كانت الاقلية ، وان لعبة الاحزاب كانت لبائسوات الاقطاع ، وان القصر والاستعمار قد استطاعا خلق أحزاب موالية ، وان التعليم كان حكرا على القادر على دفع ثمنه ، وان الدولة كانت تمارس شتى صنوف القمع والتعذيب ضد المعارضة السياسية ، وقد كان المرحوم حسن البنا أحد الضحايا في فبراير ١٩٤٩ ، وانه بالرغم من تأجج الروح الوطنية الا أن اقتصاد مصر الزراعى كان مرتبطا بالرأسمالية الغربية وبالصناعات الغربية وبخلق طبقة من الرأسماليين موالية للغرب .

ثم عاشت مصر تجربة جديدة بعد ثورة ١٩٥٢ من أجل القضاء على مثالب النظام السابق وكما هو معروف في المبادئ السنة المشهورة . وحقت أعظم انجاز وطنى منذ تأسيس دولة مصر الحديثة سواء في الدخول أم في الخارج سواء الاصلاح الزراعى ، واستصلاح الاراضى ، وانشاء السد العالى ، وتأميم قناة السويس ، وانشاء القطاع العام ، وتصنيع مصر ، وحقوق العمال ، ومجانية التعليم ، وتسليح جيش مصر ، ورد العدوان الثلاثى ، وبناء مصر الاشتراكى ١٩٦١ — ١٩٦٤ ، والوحدة العربية وتكوين أول تجربه وحدوية في تاريخ العرب الحديث ١٩٥٨ — ١٩٦١ ، ومساعدة الثورات الغربية التحررية في العالم العربى وافريقيا وعلى رأسها ثورة اليمن ، وثورة

الجزائر ، وتكوين حركة عدم الانحياز منذ باندونج في ١٩٥٥ حتى بلجراد ١٩٦٤ ، ومواجهة الاستعمار والصهيونية والتخلف والاقطاع والرجعية . ومع ذلك عانى الشعب من غياب الحرية والديمقراطية ومن غياب أى تنظيم سياسى يحمى مكاسب الشعب ، ومن ظهور طبقات جديدة أثرت على حساب الثورة وعزلت القيادة الثورية عن الشعب ، وأصبحت تركة عليها ووريثة لها بعد أن كانت تحكم باسمها . بل عانت الحركة الاسلامية من الاضطهاد لدرجة انها أصبحت على عداء تاريخى مع أية نظرية ثورية علمانية وأصبح بينها وبين الثورة ثار قد يكون انفجار أكتوبر ١٩٨١ أحد فصوله .

ثم عاشت مصر تجربة المردة ، ورأت كيف انه حتى هذه الانجازات الاجتماعية والسياسية قد تم التراجع عنها شيئاً فشيئاً حتى انتهى النظام السياسى نفسه الى العمالة والخيانة والى القيام بثورة مضادة ، وبتحول شامل ١٨٠ درجة عما كان عليه . فانقلبت الاشتراكية الى رأسمالية ، وعدم الانحياز الى الانحياز ، ومعاداة الغرب الى التحالف معه ، ومواجهة الصهيونية الى التسليم بها ، والقومية العربية الى العزلة عنها . ورأت مصر نهاية التصنيع لصالح الاستيراد ، ونهاية القطاع العام لصالح القطاع الخاص ، وتوارى رأس المال الوطنى أمام رأس المال الاجنبى ، وبرزت زيادة التفاوت بين الطبقات بعد أن كان الهدف هو تنويعها من أجل ازالتها ، واستشرى الفساد والخراب السريع من المضاربات والممولات وشتى أنواع السمسرة . وغطى ذلك كله نفاق سياسى دينى ، وادعاء الحرية والديمقراطية ونهاية المعتقلات والسجون ، والتمسك بالشرعية الدستورية ، ولكنه فى الوقت نفسه تكبيل للحريات ، وزيادة المعتقلات ، وصياغة القوانين المقيدة للحريات ،

وسن التشريعات ، واجراء الاستفتاءات على قانون العيب ، ومحكمة القيم وكل لها يكمن الافواه ، وأنشأت المجالس للرقابة على الشعب . وزاد ذلك كله النفاق الدينى والتستر بالدين على أفعال الخيانة والعمالة مما دفع الحركة الاسلامية كوعاء للحركة الوطنية أن تضع لذلك حدا بانفجار أكتوبر ١٩٨١ •

بالاضافة الى هذه التجارب الثلاث التى طرأت على شعب مصر وحولته الى ميدان للتجربة والخطأ فمزال هناك قطبا حزب لوجدان مصر للاقلويات المضطهدة ، وهى التنظيمات اليسارية التى تحمل لواء الاشتراكية العلمية أو الماركسية والجماعات الاسلامية التى تحمل لواء الاسلام ، وتريد اقامة الدولة الاسلامية ، وهما الجناحان اللذان يجذبان مصر مرة الى اليسار ومرة الى اليمين لولا ثقل مصر . وبالرغم من أن التجريبتين لم يقدر لهما أن تحكما حتى الآن الا أنهما يسعيان الى ذلك ، ويمصطدمان بالسلطة القائمة بين الحين والآخر حين تكتشف التنظيم السرى من هذا الجناح أو ذاك . وسيظل هذان الجناحان المشاردان حجر عثرة فى مواجهة أية سلطة قائمة ما لم يتم جذبهما الى قلب الدولة كتحديد حقيقى للنظام القسائم وكأحد عناصر الرقابة عليه ، ولكل من هاتين التجريبتين رهيدهما الوطنى والتاريخى •

فالمركية التقليدية ساهمت فى الحركة الوطنية المصرية ، فى مقاومة الاستعمار ، كما ساهمت فى يقظة الوعى الاجتماعى العمالى والطلابى خاصة ، وكان لها الفضل فى نشر أفكار العدالة الاجتماعية والمساواة وحقوق العمال ، وتوجيه الثقافة لمصالح القضية الاجتماعية . ولكنها كانت محدودة الاثر ، لا تتجاوز بعض الحلقات الثقافية والاعمال الفكرية والادبية • لم تصبح حركة شعبية عامة ، فى الريف بين الفلاحين،

نظرا لصعوبة مفاهيمها التى تحتاج الى قسط أكبر من الثقافة والعلم الغربى . كما انها لم ترتبط بوجودان الامة ، وبتراثها التاريخى . وكان يطنى عليها الانحياز للعلم الغربى والثقافة الاوربية مما عزلها عن تيار الثقافة الرئيسى فى البلاد بالرغم من المحاولات التى قامت من أجل هذا التواصل التاريخى بين تراث الامة ومطالبها الاجتماعية . ولكن الغالب عليها كان العداء للحركة الاسلامية مما شق الوحدة الوطنية . وتبذلت الاتهامات مثل العمالة والخيانة والراسمالية ، ومن ثم لم تستطع مصر النهوض بهذين الجناحين المتقاتلين ، كل منها يريد تصفية الآخر والاستئثار بالقلب .

أما الجماعة الاسلامية باعتبارها آخر تشكيل للحركة الاسلامية فى مصر فان الظروف النفسية التى نشأت فيها والتى ورثها أعضاؤها من حمل الماضى وتركته جعلتها أقرب الى الانعزال والانغلاق عن جماهير الشعب ، تنفقى منه الاعضاء خارجا عنه بدلا من ان تضمه كله اليها ، وتصبح هى جزء لا يتجزأ منه . فبالرغم من أن الاسلام فى وجدان الناس رصيدها الاول . وان انجازها الاخير فى خلاص مصر فى أكتوبر ١٩٨١ قادر على أن يجعل منها بؤرة التفاف للشعب حولها وان تكون هى كالمسك فى الماء الا أن ظروفها النفسية والتاريخية جعلتها تتعثر فى أداء الدور . فالحاكمة حتى الآن لم تترجم على الصعيد السياسى والاجتماعى بالنسبة لمصر بالحصاء كفى دقيق وبرنامج وطنى واضح حتى يتجه الناس اليها . والبداية من المبدأ للواقع ، ومن الفكر للعالم جعل منهجها نصيا استتباطيا ، وغاب منها تحليل الواقع ، والبداية بالمصلحة ، ورعاية الناس ، واكمال الناقص ، وتطوير

الموجود ، وتحقيق الممكن ، ورؤية المراحل ، وضم الاتجاهات السياسية كلها في حظيرتها ، وارجاعها اليها •

ولما كانت « الناصرية » هي الرغبة المكبوتة على مدى عشر سنوات ، وكان الاسلام هو الفكرة المزاحة على مدى ثلاثة عقود ، وكان مستقبل مصر القريب هو التعبير عن هذه الرغبة المكبوتة وعودا الى الناصرية الشعبية بعد أن علمتها التجارب أن الحفاظ على المكاسب الثورية لا يتم الا بالشعب وتنظيمه السياسى ، وبالحرية والديمقراطية ، وكان الاسلام هو مستقبل مصر البعيد ، فان الخشية كل الخشية أن يقع تصادم جديد بين الناصرية التقليدية وبين الحركة الاسلامية التقليدية الممثلة في الاخوان المسلمين أو في الجماعة الاسلامية ، وبالتالي يقع الفصام من جديد بين الاسلام والثورة • فلا تتعلم الامة من تجارب الماضى ، وتمود كما بدأت باحادية الطرف في النظرة ، وبالرغبة في الوقوف على قدم واحدة أو الطيران بجناح واحد ، فتقع وتتعثّر من جديد •

انه لا سبيل الى وقف الناصرية الشعبية القادمة في المستقبل القريب ، وقد بدأت بشائرها في الظهور ، وارهاساتها في التحقق ، وبوادرها تظهر للعيان • فاختيار مصر الثورى الذى بدأ في يوليو ١٩٥٢ مازال يمثل اختيارها الاول ، ومازالت مصالحها متمثلة في مشروعها القومى كما صاغه ناصر : الاشتراكية والاستقلال الوطنى في الداخل ، والقومية العربية وعدم الانحياز في الخارج ، بعد أن عانت مصر في السنوات العشر الاخيرة من مآسى الانفتاح والتبعية الاقتصادية وأحزان الاحلاف العسكرية والعزلة عن محيطها العربى • ولما كان من السهل ضم جناح مصر الاول ، الجناح اليسارى الاشتراكى العلمى الممثل

في الماركسية خاصة اذا ارتبطت بتاريخ مصر الوطنى فى المشروع
الناصرى فانه يبقى ضم الجناح الاسلامى وهو الاصعب نظرا لوجود
تراث تاريخى طويل من المحافظة الدينية قوامه ألف عام مقابل مائة
عام من نهضة اسلامية تعثرت بعد بداياتها الاولى عند الافغانى ،
وخفت حدتها من جيل الى جيل حتى عادت من جديد فى تيار المحافظة
الدينية الرئيسى الشرعى ، وتحولت الى سلفية كما ظهرت فى الجماعات
الاسلامية الحالية . ليس الهدف هو استقطاب عناصر منها لتبرير
المشروع الناصرى كما كان الحال فى الستينات وكما ظهر فى أدبيات
« الاشتراكية فى الاسلام » والتي اختلفت بمجرد اختفاء الناصرية ،
ولم تظهر على الساحة كعنصر من عناصر المقاومة للردة والثورة
المضادة ، ولم تعد تختلف عن المؤسسة الدينية التقليدية التى تضم
« فقهاء السلطان » فى شئ بل الهدف هو ضمان أكبر نجاح ممكن
لقب مصر الناصرى بمساعدة جناحيها الرئيسيين : الماركسى والاسلامى ،
من خلال تجربتها الليبرالية الطويلة وميراثها النيابى العريض السابق فى
المنطقة كلها . الثورة المصرية أحد مكتسبات الجيل ، ولعدة أجيال
قادمة ، والاسلام هو روح الامة وتاريخها وتراثها وثقافتها . وبالتالي
يكون التحدى الحقيقى هو معرفة كيف تتم المحافظة على مكاسب الامة
من خلال تراثها وروحها ، وصبا كجزء من الرافد التاريخى الاعظم
حتى تتأصل فى وجدانها ولا تبقى على السطح عرضة للاستئصال
من أية ردة أو ثورة مضادة كما حدث فى الماضى القريب . ان الوحدة
العضوية بين الاسلام والثورة أو بين الثورة والاسلام هو خير
ضمان لبقاء الثورة وعدم نهش الاسلام فيها ، ولاستمرار الحركة
الاسلامية ضمن اطار المشروع القومى الحديث دون أن تشعر

بالثأر بينها وبين الثورة أو تسعى للانقضاء عليها طالما انها خارجها وعلى هامشها ، تخطط لمر دونها •

الحركة الإسلامية حركة تاريخية شرعية ، وتنظيماتها بأشكالها المختلفة حق شعبي مكتسب لا يمكن التنازل عنه أو اغفاله • بل ان سعيها للحكم أيضا حق شرعي ومطلب رئيسي وليس انقلابا على النظام أو خروجا على الدولة • ولكن الثورة أيضا حق شعبي ، ومطلب جماهيري ، ومكتسب تاريخي ، حققه نضال عدة أجيال • ولا يمكن أن يتم بعيدا عن الشرعية التاريخية الاولى الذي تمثله الحركة الإسلامية • وبالتالي يكون التحدي الحقيقي هو كيفية المحافظة على وحدة النضال الوطني بين شرعية الماضي وشرعية الحاضر ، بين روح الامة وجسدها •

وذلك لا يتم الا بمصالحة علنية بين الاخوان والثورة ، مصالحة تاريخية تحقق وحدة الامة ، ومزيجها العضوي • صحيح ان صفحات الماضي قد طويت • ولكن طالما بقيت آثاره في النفوس فان خير وسيلة لطاها هو إعادة البناء النفسي والمصالحة العلنية • وما أسهل أن يتم ذلك بعودة الاخوان المسلمين كبرى الحركات الإسلامية المعاصرة باسم الثورة المصرية وبقرار منها ، وعودة « المركز العام » للاخوان المسلمين اليهم بعد أن تحول الى قسم « الدرب الأحمر » للخارجين على القانون والعاصين لاوامر الشرطة والنائمين على الارصفة والمتشردين والمتسولين والجرمين ، وقد كان بالامس القريب تجمعا للهداية وتربية النشء ولنشر الدعوة ولاعداد الاجيال ، وعودة أموالهم وحقوقهم ، وعودة جمعيتهم شرعية كما كانت ؛ وعودة مجلاتهم وجرائدهم ونشرياتهم ، والغاء قرار حلهم • بل وأكثر من ذلك ان توجه

الثورة المصرية اعتذاراً رسمياً لهم على صفحات التاريخ ، وفي وجدان الأمة على ما حدث لهم من تعذيب واضطهاد . أما الشهداء فأجرهم عند الله سواء كانوا من علماء الأمة مثل عبد القادر عودة وسيد قطب أو من شباب الأمة وجندها مثل خالد وصحبه . وعلى هذا النحو تنشأ الحركة الإسلامية في جو صحى ، وفي شرعية كاملة ، وتكون الجماعات الإسلامية أحد روافدها الجذرية وأحد أجنحتها الأصلية تتماور مع التنظيم الأم كما يتماور التنظيم الأم مع كافة الاتجاهات الوطنية في البلاد ، وكما يعمل الجميع في مواجهة التحديات الأساسية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية دون أن يبقى أحدها خارجاً عنها ، متفجراً عليها ، منبوذاً منها . وينصهر الجميع في مارك الأمة الرئيسية ، مواجهة الاستعمار والصهيونية في الخارج ، والتسلط والتخلف في الداخل ، في إطار من الاحترام المتبادل للرأى المعارض ، وفي تقليد مصر الليبرالى السابق . وعلى هذا النحو تتحقق الوحدة الوطنية ، ويعود الى الأمة روحها من خلال قلبها ، وهو الثورة المصرية ، وجناحيها وهما الماركسية والجماعات الإسلامية ، ورأسها الممثل في تاريخها الليبرالى الطويل . عندئذ يصبح الاسلام وعاء للوحدة الوطنية ، قادراً على تمثل اتجاهاتها الأساسية ، فالاسلام ثورة وأكثر ، وليبرالية وأكثر ، وماركسية وأكثر . وما الجماعة الإسلامية الا التنظيم الاجتماعى الذى يعكس الاوضاع الاجتماعية فى مرحلة تاريخية محددة ، وهى المحافظة الدينية الموروثة منذ ألف عام بعد تعثر الحركات الإصلاحية الحديثة . وقد يكون المعول عليه للقيام بهزم المهمة هو الاسلام الثورى أو الثورة الإسلامية من خلال تجربة مصر دون تقليد لثورات إسلامية أخرى معاصرة . فالثورات لا تنتقل من مجتمع الى آخر تقليداً وتبعية لان الثورة تعبير عن أصالة شعب وتجربة فريدة لأمة .

محاولة مبدئية لسيرة ذاتية^(١)

هذه المقدمات النظرية العامة عن « التراث والتجديد » تمثل مجرد مقدمة لمشروع متكامل لاعادة بناء تراثنا القديم طبقا لاحتياجات العصر ولطالب جماهير الامة . وهي رسالة جيلنا الذي يحاول نظر مجتمعا من مرحلة الى مرحلة ؛ من مرحلة الاصلاح الديني الذي بدأناه منذ القرن الماضي ابتداء من الافغانى والكواكبي حتى اقبال والمودودي وسيد قطب الى مرحلة النهضة الشاملة التي بدأناها أيضا

(١) لم يكن في الحسبان نشر اية سيرة ذاتية لى قبل الثمانين — لو عشنا — حتى يكتمل مشروع « التراث والتجديد » اولا وحتى لا تطغى السيرة الذاتية الشخصية على الاعمال الفلسفية الموضوعية فيقع القراء والباحثون في خطأ رد الموضوع الى الذات والقضاء على استقلال الموضوع . ولكن لما نقص الجزء السادس « الاصولية الاسلامية » عن الكم المقرر له بحثت في اوراقى القديمة عن نصوص تتصل بالموضوع لاكمال هذا الجزء . فوجدت هذه السيرة الذاتية التي كتبها كمقدمة للبيان النظرى الاول « التراث والتجديد » موقفتنا من التراث القديم « الذي نشر علم ١٩٨٠ والذي كان بمثابة المقدمة النظرية لاولى محاولاتي في اعادة بناء العلوم القديمة ، علم اصول الدين وبهى « من العقيدة الى الثورة » الذي نشر عام ١٩٨٨ ولما اتت هذه السيرة ذاتية جدا خطابية وجدانية ، آنية لا تتفق مع الطبع العلمى التحليلى الصارم لهذا الكتيب النظرى « التراث والتجديد » آثرت عدم نشرها (انظر باقى الظروف فى هامش (٢) .

ولم تكن السيرة تد اكتملت بعد نظرا لاحساسى بذاتيتها كمقدمة مقترحة لعمل موضوعى غائرت التوقف حتى ثالثا : بداية الوعى الفلسفى (١٩٦١ — ١٩٦٦) . والآن اكملها حتى تاسعا : بدداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ —) بنفسى الروح القديمة وبنفسى الاسلوب القديم الذى كتبت به الاجزاء الاولى علم ١٩٨٠ . ووجدتها قريبة من دراسة « الاصولية الاسلامية »

في القرن الماضي منذ الطهطاوى حتى لطفى السيد وطه حسين . مهمة « التراث والتجديد » تطوير الاصلاح الدينى ودفعه خطوات أخرى ، وجعله أكثر جرأة على الواقع خاصة بعد أن خبا شيئا فشيئا على يد محمد عبده ثم رشيد رضا وارتفاعه الى حد ما من جديد على يد حسن البنا وسيد قطب . وتظهر هذه الجرأة ليس فقط في

التي تقص الصراع بين الاخوان والثورة على مدى ثلاثين عاما . فسيرتي الذاتية هي نفس الموضوع ولكن كحالة فردية . فاننا جزء من الاصولية الاسلامية في تعاملها مع الثورة المصرية ، لم ادخل السجن ولم اعذب بننا ولكنى مارست الفكر والسياسة على نحو طبيعى وعلمى ، فوق الارض وليس تحت الارض . ولو مسجنت وعذبت لربما كتبت « معالم في الطريق » . ولكنى اكمل سيد قطب الاول صاحب « العدالة الاجتماعية في الاسلام » ، « معركة الاسلام والراسخالية » ، « السلام المائلى والاسلام » والذى كان بداية اليسار الاسلامى ، ويوتقه للوحدة الوطنية واضعا مرحلة « معالم في الطريق » بين قوسين في حياة المفكر الشهيد ، وفي حياة الامة وشبلب الجماعات الاسلامية كلها .

وبالرغم من أن السيرة الذاتية من وجدت في تراثنا القديم وفي التراث الغربى الا اننى لم اشاء صياغة ذلك الآن . وانما نشرت هذه المحاولة لدافع ثلث وهو الاجابة على السؤال المستر من انا ؟ اخوانى كما تقول الحركة التقدمية ، شيوعى كما تقول الحركة الاسلامية ، اخوانى شيوعى كما تقول أجهزة الامن ؟ وهو رد ايضا على ما يقال من وقوعى في تناقض بين « التراث والتجديد » وهو الصياغة العلمية لمشروعى الفلسفى لنهضة الامة وموجه لعلماء الامة وتين « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » وهى كتاباتى الصحفية الموجهة للجمهور العريض . الاول قول برهائى وان لم يخل من بعض الاقاول الجدلية والخطابية . والثلى قول خطبى وان لم يخل من بعض الاقاول الجدلية والبرهائية . وكلاهما تعبير عن فضلى العلم والوطن ، وهوم العالم والمواطن ، وضعت حياتى مع مؤلفاتى ، ومؤلفاتى في حياتى . كل مرحلة بين الاربعة والست سنوات ، ولا ادرى ما هي مراحلى القادمة . تركتها مفتوحة ابتداء من بداية التأسيس العلمى عام ١٩٨٨ وأرجو أن تكون المرحلة الاخيرة (انظر ايضا هلمش ٥٢ من مقدمة « من العقيدة الى الثورة » ، المجلد الاول ، « المقدمات النظرية » مقدمة : من الدعاء الى السلاطين الى الدفاع عن الشعوب ص ٤٩ — ٥١) .

الناحية العملية من مواجهة الاستعمار والصهيونية والرأسمالية والرجعية ولكن أيضا في الناحية النظرية فيما يتعلق بالعقائد التي تتمد الناس بتصوراتهم للعالم وبموجباتهم للسلوك . كما تظهر أيضا ليس فقط من ناحية التشريع وتطوير قانون الاحوال الشخصية ولكن أيضا من ناحية العقيدة . وتحويل عقائد الايمان التي ورثناها منذ أكثر من ألف عام على يد الأشعرية وازدواجها بالتصوف الى أيديولوجية ثورية لمجتمعاتنا الحالية بعد فشل مناهج التحديث العلمانية منذ فجر نهضتنا الحديثة : وأن تمتد جرائنا في العقيدة ليس فقط في العدل، وعلان استقلال الوعي الانساني فكرا وارادة واثبات العقل والحرية كما هو الحال عند محمد عبده ولكن أيضا في التوحيد ، والانتقال من التشبيه الى التنزيه . ومن الله الشخص الى الله المبدأ العقلي الشامل الذي تتوحد أمامه قوى الانسان الفكرية والقولية والوجدانية والعملية والذي تتوحد أمامه طبقات الامة والذي تتوحد أمامه جميع الشعوب والاجناس .

وقد ارتبط « التراث والتجديد » بالتطور الطبيعي لكل مفكر في أمته (١) . ولقد تأخر ظهوره حتى الآن لعدة أسباب منها ما يتعلق

(٢) لم أشأ ان اكتب هذه المقدمة « التراث والتجديد » وهو نفسه مقدمه للمشروع كله كما لم أشأ ان اربطه بالسيرة الذاتية لصاحبه حرصا على موضوعيه افكر ولعدم استتباب الاحداث . فلسيرة الذاتية تكون في النهاية وليست في البداية . وقد اختار كقط وبرجسون الطريق الاول الموضوعي بينب اختار كيركجارد وجابريل مارسن وعلمان امين الطريق الثاني الذاتي . ولكن نزولا على رغبة الدكتور محمود الشنطى رئيس « المركز العربى للبحث والنشر » بعمل مقدمة شبيهة بمقدمتى لرسالتى بالفرنسية « مناهج

بمراحل تطور الفكر ومنها ما يتعلق بأشكال التعبير عنه • ويمكن تتبع نشأته وتكوينه خلال تسع مراحل ، التاسعة منها قد لا تكون الأخيرة •

١ — بداية الوعي الوطنى (١٩٤٨ — ١٩٥١) •

كنا ونحن صغار أثناء الحرب العالمية الثانية وهى فى أواخرها نفرح برؤية الكشافات وهى تتحرك فى السماء المظلم ، وكنا نسمع دوى المدافع ونحن فى المخابى • وكنت فى الصيف وأنا فى المرحلة الابتدائية أغادر مع الاسرة الى بنى سويف حماية من غارات القاهرة • ولكننا كنا معجبين بالمحور ، وبشجاعة الطيارين الالمان • وكنا على يقين بأن الالمان لا يريدون شرا بمصر ، ولا يصفون أذى الشعب المصرى ، ولا يحاربون الا الانجليز ، ولا يدكون الا معسكراتهم • وكنا أعداء الانجليز ، نبغى التحرر منهم ، فكان الالمان أصدقائنا لانهم أعداء أعدائنا ، ولم نكن نعرف شيئا عن الفازية ، ولم نقرأ « كفاحى » • وكانت صدمة لنا فى النهاية عندما هزم الالمان ، وانتصر الحلفاء ، بعد أن أعجبنا بشجاعة الجندى الالمانى ، وبقوة السلاح الالمانى ، وكان روميل بالنسبة لنا بطلا أسطوريا • وربما ظل هذا الاعجاب حتى

==.

التفسير فى علم أصول الفقه « التى اقص فيها نشأة الموضوع فى شعورى كتبت هذه المقدمة وما زلت اخرج منها نظرا لانها قد تكون فى رأى البعض تعرية ذاتية مجانية واستعراضا نفسيا لا لزوم له فى موضوع علمى • ولو أننى تركت الى نفسى الخيار لاختفت الطريق الموضوعى الصرف ، والفصل بين العلم وحياة صاحبه حرصا على موضوعية العلم ، وحتى لا يؤول العلم ، ويقضى على موضوعيته ويصبح مجرد تجارب ذاتية لصاحبه وكفى •

الآن ، بالنظام والعسكرية والقوة والصناعة الالمانية بعد أن تعمق في سنوات الجامعة وأصبح اعجابا بالروح الالمانية ، والمثالية الالمانية وبالتوحيد بين الروح والطبيعة . تعلمت اللغة الالمانية بالجامعة ، واعجبت بالفتاة الالمانية في فرنسا ، وكان أول مقال كتبته وأنا في الجامعة عن «الخصائص المشتركة بين الروح العربية والروح الالمانية» . فكلاهما دعوة للمثال ، والطبيعة ، والقوة ، والعقل ، والدولة ، والنظام . وكنت أعزو هذه « الالمانية » في نفسى الى « أمى الالمانية » زعما . وقد ظل ذلك حتى الآن ، فأصبحت « فينومينولوجيا » حيث اكتملت المثالية الالمانية ، وأصبح «فشتة» فيلسوف الأرض المحتلة ، وفيلسوف المقاومة ، وفيلسوف البعث القومى ، مثلى الاعلى ، وأصبح اليسار الهيجلى بعد الكانطيين الجدد بالنسبة لى يمثل المرحلة الحالية التى نعيشها الامة العربية والتى يعيئها تراثنا القديم أى الانتقال من الدين الى الفلسفة على يد هيجل ثم الانتقال من الفلسفة الى الطبيعة على يد فيورباخ ، وانقاذ ألمانيا وتوحيد دويلاتها عن طريق « الايديولوجية الالمانية » .

وكنا نذهب ونحن في المدارس الابتدائية لميدان عابدين لاطلاق أناشيد « للمليك اهتفوا » في عيد الجلوس الملكى أو عيد الميلاد الملكى . وكان صوت المجموعة في فناء مدرسة « السلحدار » الاثرى هو الذى يثير نفسى ولكن لم نفهم ماذا يعنى الولاء للملك . ولكننا كانت رحلة يتشوق اليها الصغار عبر القاهرة المعزية الى ميدان عابدين .

وكانت البداية الحقيقية للوعى الوطنى أثناء حرب فلسطين في ١٩٤٨ . فقد ذهبنا ونحن في المدارس الثانوية الى جمعية الثشبان

المسلمين . وقد كانت أحد مراكز التطوع ، لتسجيل أسمائنا كمتطوعين للحرب . ولكنهم طلبوا منا التوجه الى كتائب أحمد حسين ! وانزعجت يومها . أليست القضية واحدة ؟ أليس الجهاد واحدا ؟ وهل التطوع يتم لحساب فلان أو علان ؟ وبدأت أشعر أن الخلافات الحزبية كانت لها الاولوية على القضايا الوطنية . ومازالت حتى الآن قضية الوحدة الوطنية بين اتجاهات الامة المختلفة والاتفاق على الحد الأدنى من البرامج الوطنية فيما بينها شغلى الدائم . وكنت أرى الافلام التسجيلية عن جيشنا في فلسطين ، والافلام السينمائية عن معارك البطولة والاستشهاد . وكنا نسمع عن أبطال الفالوجة ، والضبح الاسود عائدين ، وكان عزيز المصرى بالنسبة لنا بطلا قوميا مثل أحمد عبد العزيز . وكانت الاغاني الوطنية لفلسطين تهز كياني . وحتى الآن وعلم فلسطين لا يبرح مكتبي ، والارض تحولت بالنسبة لى الى اله جديد ، ومن حينها بدت لدى أفكار « لاهوت الارض » قبل أن أسمع عن دين الثورة أو عن « لاهوت الارض » فيما بعد أثناء اقامنى بالولايات المتحدة الامريكية . لم نفهم جيدا الاحاديث عن الاسلحة الفاسدة . فلم نكن نتصور ونحن صغار أن يبلغ الامر بالمسؤولين التجارة بدماء الشهداء وخيانة القضية الوطنية الى هذا الحد . لم نع جيدا حد الخيانة ، والهدنة الاولى والثانية . ولم ندرك اننا هزمتا في فلسطين فمدفعيتنا وطيراننا دك المستعمرات اليهودية . كل ذلك طغى على الواقع الذى أدركناه الآن . ولما كان باستطاعة اسرائيل المزعومة أو عصابات الارجون وشترن أن تهزم جيش مصر .

وكنا ونحن في المدارس الثانوية ، في مدرسة « خليل أغا » نفرح بالمظاهرات . ويقرأ زعماء الطلبة في الصباح الباكر جرائد اليوم

للمعمر على سبب للمظاهرات قبل أن تبدأ طواير الصباح في الثامنة .
وما أسهل إيجاد الاسباب • تغيير الديوان الملكي • تعيين حافظ عفيفي :
اقتالة الوزارة الوفدية • تعيين السعدين • فان لم يتم المعمر على
الاسباب اليومية ظهرت الاسباب الدائمة : الغاء معاهدة ١٩٣٦ .
انسحاب جيوش الاحتلال : وحدة وادي النيل ، الاستقلال التام
أو الموت الزؤام • لم تكن هناك هتافات ضد الملك ، ولكننا كنا نسمع
أن طلاب الجامعة لا يتورعون عن القيام بهاء وكنا نخرج ثم نذهب
بعدها الى مدرسة « فاروق » ثم الى مدرسة « فؤاد » • ونذهب
الى الجامعة لمشاركة طلبة الجامعة • وكنت قد تعودت على ذلك من
قبل ونحن في المرحلة الابتدائية خاصة في ١٩٤٧ • وكنا نهتف « عاش
الطلبة مع العمال » وذلك أثناء تكوين « لجنة العمال والطلبة » في
الجامعة • ولم تكن نعلم بالواقعة فكنا صغارا لا نعرف أين الجامعة
كما عرفناها بعد ذلك في المرحلة الثانوية • وكنا فخورين أننا نخرج
بأنفسنا ، ونخرج المدارس ، ولا تأتي المدارس لتخرجنا • فكنت
لدرستنا الزعامة باستثناء مرات قليلة كانت بعض المدارس الابتدائية
مثل الجمالية أو الخرنفش أو باب الشعرية تأتي لمدرسة السلحدار •
ومرة رأيت صبيا محمولا على الاعناق يطلب الناظر بخروج مدرسة
السلحدار ومعه مئات الصبية • وما أن انطلق الطوب من فوق الاسوار
حتى استسلم الناظر • ويومها فرحت بانتصار التلاميذ على الادارة •
وحتى الآن وهمي تحريك الشعوب ، وفرض ارادتها على الحكام •
كنا نسمع بعد ذلك القنابل ، ومذابح كوبرى عباس ، والشهيد الهى ،
ولكننا لم نشاهد ذلك بأعيننا • ولكننا كانت مرحلة مازلنا معتز بها
حتى الآن • وأنا أمر على مدرسة السلحدار ومدرسة خليل أغا وأراهم
صبية في قبضة موظفين فأنعى حظهم وأتخسر على مصر •

وكانت القيادة لمظاهرات المدارس اما للشيعيين أو نلاخوان
أو للوفديين . كانت القيادة الشيوعية قادرة ومؤثرة ولكنها كانت تظهر
اذا ما غابت القيادات الاخرى . وكانت قيادة الاخوان في الخطابة
داخل المدرسة ولكنها كانت تنزوى خارج المدرسة في الطريق العام
وتظهر من جديد في آخر لطف في مسجد للصلاة على الشهداء أو في
الجامعة . أما القيادة الوفدية فقد كانت هي العنصر المحرك والدائم .
تلقى التأييد من كل الطلاب ، وتسيطر على المظاهرات داخل المدرسة
 وخارجها . وكنا جميعا من الوفد دون الانتساب اليه ، فقد كنا جميعا
من الوطنيين . وكنا نشارك في انتخابات ١٩٥١ للوفد ، وكنا نفرح
 بشد اليد على مصطفى موسى . ومازلت أذكر يده الرخوة الضخمة
 وهي في يدي وهو يقبل على في الطريق للشد على يدي في باب
 الشرية . وكنا نخون سيد جلال وجميع مرشحي السعديين وجميع
 الطلبة السعديين الذين يدعون له . كنا نسمع عن فساد الاحزاب ، وكنا
 نسمع لهجوم السعديين ومكرم عبيد على النحاس ، ومع ذلك فقد
 كان النحاس بالنسبة للجميع بطلا قوميا ، تحرسه العناية الالهية
 كما قال مدرس اللغة الانجليزية في مدرسة خليل أغا والذي كان يدق
 جرس البيت ثلاث مرات أى « عاش النحاس باشا » ! ومازلت أذكر
 المظاهرة الضخمة لاستقباله وهو عائد من باريس مدينة النور . ذهبن
 الى الاسكندرية . وكانت أول مرة أراها وأرى بحرها المرتفع تدريجيا
 حتى يختلط بالافق . وعدنا نفس اليوم بجاردن سيتي وهو يخطب في
 الجموع غاضب من كثرة الاستقبالات قائلا : « لا مرحبا بكم ،
 انصرفوا الى بيوتكم » . والحقيقة لم يكن استقبال الزعماء يمثل
 عمقا وطنيا ، ولكن عزائى كان في مظاهرة شعبية باسم الوفد .

ثم ازدادت حدة الوعي الوطنى أثناء معارك الفدائيين في القنال

في ١٩٥١ • وكنت في السنة الرابعة بمدرسة خليل أغا النانوية • وكنت بفريق الجواله • وكان المتطوعون من الوفدين والاقوان يتدربون على اطلاق النار بكلية الهندسة بالعباسية • وكنا نودع الرفاق في المدرسة وهم ذاهبون الى الجبهة • وكان اللباس الاصفر ونحن في السادسة عشر يعطينا الاحساس بالرجولة • وكنا نستقبل الشهداء ، ونسير بهم من العباسية حتى جامع الكخية بميدان الاوبرا ، ونسير أمام النعوش محمولة على الاعناق • ونساء مصر المتلفحات بالملاءات السوداء على الصفيين يباركون سباب مصر ، ويدعون لصغار السن • ونحن نسير بخطوة الجنازة • وكنا نسمع الزغاريد على قارعى الطريق : والخطب الحماسية من رفاق الشهداء أمام باب الجامع • وكانت رابطات العنق الحمراء ، لون الجهاد والدماء ، ولون الفرح والشهادة في أعناق الرفاق • فقيم الحزن والسواد والموعد في الجنة واللقاء عند الله ؟ وكنا نشعر والعصى الطويلة في أيدينا أننا حماة مصر وجندها الابرار • ولم تكن الحكومة أو الدولة تدور بخلدنا أو تخطر على بالنا فقد كانت معركة الطلاب وحرب الفدائيين وسط التأييد الهائل للشعب •

وسمنا حينذاك عن معركة نقطة البوليس مع الجيش الانجليزى في الاسماعيلية وعن نداء وزير الداخلية المشهور « الى آخر رجل والى آخر رصاصة » • ثم سمنا عن ذلك نقطة البوليس ، واستشهاد حوالى مائة شرطى ببناقتهم دون الاستسلام ، وطنية وثبات دون تجنيد فعلى لكل القوى ، مسيحية دون اسلام ، وشعارات تلهب مشاعر الوطنيين ولكن ينقصها المضمون المادى ، ونضال الجميع •

ثم اندلة حريق القاهرة في يناير ١٩٥٢ ، وشعرت بقيمة المأساة : القاهرة تحترق ، ونزول الجيش الى الشوارع ، ونهب المحال التجارية •

واقالة الوزارة الوفدية ، ونهاية الفورة الوطنية • وكان حديث الاحزاب وفسادها ، والملك ولياليه الحمراء ، والانجليز واستعمارهم لمصر ، ومعسكرات قصر النيل بطوبها الاحمر ، وميدان قصر الدوباره • ولكن وعينا السياسى لم يكن قد برز بعد • رأيت كثيراً من اللصوص يقبض عليهم حيث كنت أقطن بباب الشعرية • ولم أفهم لماذا كل ذلك ، وكان الوطنية المجردة موضوع متشاك الاطراف ، وكان براءة الصبا لا توجد الا مغلقة بمؤامرات الليل ، وكان الطهارة العذرية ما أسهل الفكك بها من قوى مجهولة كنا نجهلها فى حدائى العهد • كان هناك حديث عام عن الفساد فى البلاد : الرشوة ، والاحزاب ، والملك ، والانجليز ، والاقطاع ، والاستعمار • وكنا دون رؤية مستقبلية فى هذه السن ، وكان التغير الاجتماعى آمالنا مسدودا بالرغم من مظاهر الفساد العام الذى يشهده الجميع •

ونفأة وبلا مقدمات ونحن نستعد لامتحان مسابقة التوجيهية فى الفلسفة فى ظهر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ رأينا الدبابات فى الشوارع ، والناس فى دهشة وحيرة ، تعطى الجنود المرطبات وتلقى عليهم فروع الأشجار • وعرفنا أنها حركة الجيش ، الحركة المباركة لتنظيف البلاد من الفساد • وكان صوت جلال معوض وهو يعلن قيام الجيش بحركة مفاجئة يهز مشاعرنا • وفى صبيحة اليوم التالى قرأنا أخبار الانقلاب ، وسمعنا البيانات الاولى والثانية • وفى ٢٦ يوليو ، غادر الملك فى الساعة السادسة مساءً ، وتنازل عن العرش • كانت يقظة داخلية فى نفوسنا • فما كنا نتحدث فيه من فساد وملكية قد انتهت الى غير رجعة ، فقد تحققت أحلام صبا • وكانت أيام لا نمل فيها من اعادة سماع البيانات العسكرية عشرات المرات • وكانت شعارات الثورة : « الاتصا

والنظام والعمل» . « ارفع رأسك يا أخى فقد مضى عهد الاستعباد »
تثير فينا الحماس والعزة والكرامة الوطنية • ورأيت محمد نجيب فى
حديقة قصر عابدين وحوله الجنود وحولهم الشعب • فقد تحولت حدائق
القصر الى ساحات شعبية • وسمعنا عن هيئة التحرير ورأينا لأول
وهلة مؤسساتها • واسراع كل الوصوليين اليها • وأردنا أن نرى مصر ،
وريف مصر • والاصلاح الزراعى ، فسرنا من القاهرة الى الاسكندرية
سيرا على الاقدام ، وبتنا فى شقق هيئة التحرير المخلقة المهجورة ، ونمنا
فى شرفة البورصة فى ميدان المنشية ، وكنا سعداء بامتلاك الشعب زمام
الامر • وحتى الآن ، والثورة المصرية عالقة بذهنى ، ومسارها موضوع
فكرى ، فعليها كانت بدايات وعيى الوطنى ، وفيها كان اكتماله •

٢ — بداية الوعى الدينى (١٩٥٢ — ١٩٥٦) .

بالرغم من نشأتى فى القاهرة المعزية بجوار سور صلاح الدين ،
وبالرغم من قيامى بالشعائر تقليدا للأسرة أو فرحا بزهو الصببية
الصغار بشهر رمضان ، وبصلاة التراوىح ، وببطولة الصائم ، وبخنوع
الفاطر ، فقد بدأ الوعى الدينى على يد « الاخوان المسلمين » • فقد
تعرفت على بعضهم ونحن فى الثانوية • وكنت قد سمعت من أحدهم
فى التوجيهية عبارة حسن البنا واصفا اياهم بأنهم « فرسان بالنهار
ورهبان بالليل » • ولكن احساسى بالعالم فى ذلك الوقت وبالثورة
وبالتغير الاجتماعى منعنى من أن تثير الدعوة فى شيتا خاصة وأن من
تعرفت عليهم فى ذلك الوقت لم يكن وعيهم السياسى واضحا ، وأنا
لا أريد جماعة بل أريد الوطن كله •

وفى هذا الصيف ، صيف ١٩٥٢ وقت اندلاع الثورة المصرية دخلت

جماعة « الاخوان المسلمين » . وكانت في البداية مجرد زيارة عابرة مع بعض الاصدقاء لشعبة باب الشعرية ، وربما ذهبت بأقدامى مع بعض الاصدقاء باحثا عنهم ، وسرعان ما ضمنى الاخوان الى أسرة . وهناك بدأت التعاليم والتوجيهات نتصارع مع احساسى بالحياة وبالطبيعة . ولكنى كنت طيعا أجد في تنفيذ الارشادات خير . ولما كنت أبغى التحديث ، كانت أول محاضرة لى أو تعليق على محاضرة عن « الاخوان المسلمين والعصر الحديث » . وطلبت بتغيير شعار المصحف والسيفين الى المصحف والمدفعين . وكنت أخشى الحديث في البداية من وقوع الانظار على ، ولكن جرأة الموقف جعلتنى أندفع فيه . وكانت سمعتى الفنية قد وصلت الشعبة . فأخذ الاخوان عزفى على الكمان كدليل على أن من بين الاخوان يوجد بعض المحدثين . وكنت أتباسط مع أحدهم وأسأله : هل الموسيقى حرام ؟ وكان رده : ان كانت تلهو عن الصلاة فهي حرام . وكنت أتساءل : وهل يكون الفن لهوا ؟ وهل الفن يتعارض مع الدين ؟ وهل يحرم الدين الفن ؟ أليس الاحساس بالجمال هو احساس فنى ؟ وماذا عن القرآن ككتاب فنى ؟

وكنت أصلى في رمضان الفجر حاضرا معهم . وكانت برودة الصباح مماثلة لبقطة الشعور الدينى ، وعمق الايمان . وكانت حلوة صلاة الفجر لا تعادلها حلوة في صحة الاخوان . ودخلت الجامعة وأنا اخوانى ، أشارك معهم في انتخابات الاتحاد . وكنت نظرا لتحررى لا أرى حرجا في الحديث مع الطالبات فجعلتنى الاخوان رسولا اليهن بغية أصواتهن . وكانوا يتساءلون أحيانا عن صدق انتسابى اليهم وأنا على هذه الدرجة من التحرر أو الفساد في رأيهم . خاصة واننى لم أجد حرجا في الجلوس بجانب الطالبات والحديث معهن ، وهم كانوا

يركزون على فصل الطلبة عن الطالبات حتى الآن : ولم يكن الحجاب قد ظهر بعد كما هو الحال الآن . وكان نصرا أن ينجح مرتسحو الاخوان في انتخابات الاتحاد بما يتجاوز ٩٠٪ من عدد المرشحين في كل اتحادات الكليات وفي الاتحاد العام . لم يكن ينافسهم الا الشيوعيون . كنت أعى تماما هتافات « الله أكبر ولله الحمد » ولكنى لم أكن أعى تماما هتافات « تحيا مصر » أو « انتصر الشعب » . كنت أرى الشيوعيين ضالين فاسقين ، غرباء خارجين ، أصحاب هوى ، بعيدين عن الحق ، لا أخلاقيين ، تعاونوا مع أحد الفرّاشين الذى يساعد في طباعة أسئلة الامتحانات على تسريبها .

وكنّت مع الاخوان في الجامعة نجلس تحت الساعة نذاكر ، ندرس ونحفظ . ويمر علينا بعض زعماء الاخوان يقرؤننا السلام ، والمقلوب تتهاوى ، والهدف المشترك نصب الاعين . وفي الجامعة كان يأتى محمد نجيب . وفي القاعة الكبرى كان يتحدث عن الوحدة الاسلامية وكانت أصوات التأييد تخرج من القلوب الى الحناجر ، ونحن نشعر أن الوحدة الاسلامية أصبحت قاب قوسين أو أدنى . ولكن في الشرفة العليا وعلى اليسار كان الشيوعيون يصيحون : الدستور ، الدستور . وكان احساسى أنهم خارج تيار الامة . وماذا يعنى الدستور بجوار الوحدة الاسلامية ؟ وكأنهم كانوا يريدون وقف مسيرة الامة الاسلامية . وكان هناك ضابط صغير ، مقوس الانف ، واقفا أما المنصة مربعا يديه على صدره ، لا يتكلم . ولكن الكل يقول : سيكون لهذا المضابط الصغير شأن يوما ما . وفي المساء ، كل يوم ثلاثاء ، كنت أذهب الى المركز العام بالحلمية الذى ذهب اليه أخيرا وكان قد تحول الى قسم « الدرب الاحمر » . وفي البديروم وجدت مساجين بدلا من طلبة مصر أيام المركز العام . لم أستمع الى حسن البنا ولكنى استمعت الى سيد

قطب ، وعبد القادر عودة ، وسعيد رمضان ، وعلال الفاسي ، وحسن العشماوى ، وعبد الحكيم عابدين ، وغيرهم من أقطاب الاخوان . وعلى المدخل كانت قراءاتى لرسائل حسن البنا وأبى الاعلى المودودى وسيد قطب . وكنت أشعر بالوحدة العربية مع الطلبة العرب ، والوحدة الاسلامية مع الطلبة المسلمين . وكان فى بيتى العمل بقسم الطلاب ، أو مع اخوان غزة من أجل فلسطين . وكنت أذهب مع الاخوان فى رحلاتهم . وأذكر رحلة المرج حيث ذهبنا بالمئات . وكنت أشعر بالامة الاسلامية المصغرة ، وبالجدية فى اللعب ، وبالمشاركة فى الطعام ، وبالتنافس على الخير ، وببداية الترقب والتوجس والخيفة من الثورة .

ثم حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ وأنا بالسنة الثالثة فى الجامعة . ورأيت نواب صفوى زعيم الجماعة الاسلامية بايران محمولاً على الاعناق بعمته الخضراء ، وقفظانه الاسود . واحترقت العربى فى غناء الجامعة ، وانطلقت النيران . وخرجت المظاهرة تأييداً لنجيب وللديمقراطية ولعودة الجيش الى الثكنات . ودوى اطلاق الرصاص على كوبرى قصر النيل بأمر من ناصر وزير الداخلية آنذاك . وذهبت بقية المظاهرة الى ميدان عابدين . وسَمِعنا عبد القادر عودة بجوار محمد نجيب وهو يأمر الاخوان بالانصراف .

ولما وقعت معاهدة الجلاء فى ١٩٥٤ كنت أوزع انتقادات الاخوان لها . وكنت أتساءل كيف للثورة أن تعقد هذه المعاهدة التى تسمح للقوات البريطانية بالعودة الى قناة السويس ، واستخدام مطارات مصر ومنشأتها فى حالة الحرب ؟ كان ما قبلته الثورة أقل بكثير من

البرامج الوطنية لجميع الاحزاب في ذلك الوقت . لذلك كانت فرحتنا بتأميم قناة السويس في ١٩٥٦ . حدثت بعدها المصالحة الوطنية . وظهرت الثورة المصرية رائدة للثورات الوطنية في العالم الثالث . وظهر ناصر بطلا قوميا لكل حركات التحرر الوطنى فى آسيا وأفريقيا .

ثم كان حادث النفسية ، وبدأت الاعتقالات ، وكنا نزور الاخوة في معسكرات البوليس الحربى . ثم أصبحت الدعوة سرية بعد أن تم حل الجماعة . واقتصر نشاطى على جمع التبرعات لاسر المعتقلين . لم يكن لى أى نشاط سرى ، فقد كان ذلك ضد طبيعتى . كنت أعلن بلسانى ما أشعر به فى قلبى . وكان هناك ضابطان للحرس بالكلية يقومان بلعبة الصديق والعدو ، واحد يقوم بدور الصديق ، مبتسم ومنفتح على الطلاب ، يأخذ منهم المعلومات ويحذرهم من زميله ، والآخر يقوم بدور العدو ، مكفهر الوجه ، غامض السلوك ، ينظر من نوافذ المدرجات .

وفى الجامعة كانت بداية أزمى مع الفلسفة الاسلامية . كنت أقرأ خارج الجامعة حسن البنا ، وسيد قطب ، وأبى الحسن الندوى ، ومحمد الخالى ، ومعظم المفكرين المسلمين المعاصرين فأحس بشىء فى نفسى ، وأجد نهضة الاسلام والمسلمين ، وأشعر بوجودى ، وحياتى ، وواقعى ، وأمتى ، ووطنى ، ومستقبلى ، ومشروعى . ثم أسبغ فى مدرجات الجامعة العقول العشرة ، والعقل الفعال والمتفعل ، والذات والصفات ، وطبيعيات ابن سينا ، فلا أجد فيها شيئا ، وأشعر بغربة عن هذا التراث وكأنه ليس تراثا اسلاميا . كان قلبى مع المحدثين ولكن ظلك علقى فارغا يبحث عن قضية اسلامية فى الجامعة . انعزلت عن الفلسفة الاسلامية كما انعزلت عن علم الكلام ، مجرد نظريات

افتراضية لا تمس واقع المسلمين ولا حياتهم • هذا بالإضافة الى مناهج الاملاء والمقررات والكتب المحفوظة أو غياب الاساتذة في الخارج • وكنت أعترض على مناهج التلقين في الفلسفة الاسلامية وعلى مناهج الاملاء والعبارات الانشائية النمطية • ومرة أردت أن أسأل وأن أناقش فقبل الاستاذ حتى ينور الطلاب ويطلبونه بالاملاء وأكون أنا في موضع الاقلية ، وقد كان • وفي دروس التصوف شعرت لأول مرة بأهمية الرجوع الى القرآن كمقياس ومعيار ، وبأهمية الصلة بين التوحيد الاسلامي وبين ما يقوله الصوفية عن وحدة الشهود ووحدانية الوجود • وكنت أتمنى كل هذه الطاقة والحياة أن تعود الى الحياة من جديد بدلا من أن تكون فارغة بلا مضمون ، وبدلا من أن تبعد خارج الحياة بالوهم والخيال • وكنت طالب امتياز من السنة الثالثة • وفي أبحاثي كنت أضغ في النهاية رأيي الخاص • وفي بحث امتياز عن « نظرية المعرفة والسعادة عند الغزالي » وأنا في السنة الرابعة عرضت في الفصل الختامي لرأيي الخاص وفيه تحليل للتصوف كنظرية في الانعراج كرد فعل على السقوط الاجتماعي وكحركة رد فعل سلبي على تيار البذخ والترف في بداية الدولة الاموية • وأنه لا بد للقضاء على الانعراج من أجل العودة الى العالم وانقاذه من السقوط ، وهو ما لم يوجب الاستاذ واعتبره خارج الموضوع • وفي امتحان الشفاهي هذا العام كنت أبغى الاجابة من آرائي الخاصة حول التراث ، والمنهج الاسلامي ، ونهضة المسلمين ، وكان الاستاذ يأبى الا المقررات المحفوظة •

وفي نفس الوقت كنت أسمع اقبال لأول مرة وأنا في الثالثة ، وكان حديثا عن الحياة والخلق والابداع والقوة والجهاد والذاتية

والغائية والامة . فأحسست بفكر اسلامى يجمع بين الماضى والحاضر ،
ويصور واقع المسلمين خلافا لنظريات العقول العشرة ، والذات
والصفات ، والمقامات والاحوال . وكنت أشعر وكأن قلبى ينتزع من
نفسى . فقد كانت هذه الفلسفة التى أبصت عن نوعها . وكنت فى
حسبى الامتياز وأنا فى الثالثة من جويو ، قد أهديته الى « كل من
يتغير ، فيتحرك ، فينطلق ، فيبدع شيئا جديدا » . فعلق أحد الاساتذة
العائدين من فرنسا « هذا برجسون » . مع أن ذلك كان الاسلام كما
كنت أشعر به حتى قبل سماعى اقبال فى السنة الثالثة . أما محمد
عبدى فلم يكن براقا ولا جذبا ، ولم يثر فى أية ايهاءات فلسفية . بل
كنا ننقد موقفه من الثورة العربية ومن عبارته المشهورة « لعن الله
ساس ويسوس » . وكنت قد كتبت للاستاذ مرة على السبورة « أحب
محمد عبدى ولكن حبى للاسلام أعظم » . وكان الموقف الاسلامى
الفلسفى قد بدأ يتبلور حتى اننى فى كثير من الاجابات كنت أنص
الموضوع بالرأى الخاص عن الموقف الاسلامى المستدير . وأذكر أنه
فى اجابتي عن الوجودية عقدت حوارا مع وجودى ومسلم ضد التشاؤم،
والتناقض ، والمبث ، واللامعقول ، والانتحار ، ووضعت اقبال فى
مقابل كبير كجارد وسارتر ومارسل وغيرهم من الوجوديين .

ثم حدثت أول أزمة فى عمري وأنا فى السنة الرابعة . وقد تعودت
الآن على مثل هذه الازمات التى تعرض لى مرة كل عشر سنوات ١٩٥٦
ثم ١٩٦٦ ثم ١٩٧٦ . لم أستطع وأنا فى الرابعة الا أن أعبر عن
الموقف الاسلامى . وبدأ الرأى الخاص يتغلب على ورقة الاجابة كلها
من الالف الى الياء . ففى اجابة الفلسفة المحاصرة عن « محمد عبدى »
انطلقت أعبر فيها عن رؤيتى فى الاصلاح وعن تطويرى له وعن محاولتى
الاولى لاقامة منهج اسلامى عام يقوم على الحسن والتبجح العقليين ،

ويوجد بين الحق والخير والجمال . ويكون منهج فكر وحياة . نظر وعمد .
وفى عتابى مع الاستاذ بعد أن أعطانى أقل الدرجات قال أن اجابتى
كانت غامضة . صحيح أنها لم تكن من « رائد الفكر المصرى » ولكنها
بالنسبة لى كانت واضحة تماما . وحتى لو كانت غامضة فمن الطبيعى أن
تكون كذلك .

وفى مادة « علم الجمال » ذهبت أيضا ضحية اعطاء المادة من
أستاذ وتصحيحها من أستاذ آخر لم يعطها كما حدث لطلبتى فى ١٩٧٧ .
فقد أعطى المصحح جميع الطلاب الدرجات الدنيا . وكان السؤال عن
مقاييس الجمال فى الفن (رابطة العنق وانجذاب المشتري حوها) .
ومازلت أذكر عن تحليلي للسؤال لفظا مهالجا للفنون التشكيلية ومدافعا
عن الفنون السمعية ومبينا أن الجبال ليس فى الشئ بل فى النفس .
وليس فى العين بل فى الأذن .

وأخيرا ، ذهبت ضحية الطائفية . ففى موضوع « علم النفس
الصناعى » وعن سؤال عن مقاييس علم النفس : الكم ، والموضوعية ،
والمادية ، والعلمية أجبت بالرفض فى نفس الوقت الذى كتبت أعيش
فيه اقبال والذاتية والفلسفة الوجودية ضد الموضوعية والكم والقياس
والعلمية . وبالرغم من تبلى الاستاذ علم النفس التكاملى الا أنه
كان يعطى علم النفس الفزيولوجى وعلم النفس التجريبي ، وعلم
النفس الصناعى وهى العلوم التى أثارت الفكر المعاصر والننى كانت
الفينومينولوجيا رد فعل عليها . وفى عتاب مع الاستاذ قال ان اجابتى
كانت ميتافيزيقية وليست علمية . وكان من السهولة معرفة ورقة
اجابتى لما تتسم به من طابع خالص . وكان الاستاذ ورئيس القسم
قد سألنى مرة عن نيتى بعد التخرج فأجبت : فرنسا . وحدثته عن

آمالى فى نهضة الاسلام والمسلمين : وعن رغبتى فى تكوين منهج اسلامى عام شامل . وغائب عن ذهنى داء الطائفية : فأستاذ الجامعة فى ذهنى هو أبعد الناس عن الشبهات ، يبنى الحق والخير للناس وللامه .

وبلغت قمة المأساة فى امتحان اللغة الالمانية . لغة طلبة الامتياز . كان يدرس لى أستاذ ألمانى فى الثالثة نم سافر ، ودرست لى فيما بعد أستاذة ألمانية مع قسم الآثار بعد الظهر . ثم جاءت الاسئلة مع طلبه قسم اللغة العربية مع أستاذ مصرى فى اليوم التالى . وفوجئت بورقة أسئلة فى مفردات ونصوص لم أدرسها وان كنت على علم بقواعد اللغة بعد أن ظللت ليلة بأكملها أبحث عن طالب بقسم اللغة العربية لأعرف منه مقرر اللغة . وكانت قمة المأساة وأنا أكتب للمعيد طلب أشرح له فيه الموقف . ولما كنت فى قمة المثالية الدينية فى هذه الفترة فقد صدرته بلقب « الاخ الفاضل » . فنهزنى ضابط الحرس المسيحى واتهمنى بقله الادب والحياء فشرحت له انه لا فضل لعربى على عجمى الا بالثقوى ، وأن الرسول شهيد على أن عباد الله اخوانا ، وأنه لا سيد الا الله وبالتالي فلا أستطيع أن أسمى أحدا سيذا ، وكان غائبا عن ذهنى أن لقب الأستاذ الدكتور لقب علمى لا يضطر الايمان فى شىء . وكان أول مجلس تأديب لى أمام ستة من أساتذة الجامعات تحت قبة الجامعة شرحت لهم رأى فى المساواة المطلقة بين البشر ، وأنه لا سيد ولا مسود ، وان كائن الطريق اذا ما أدى واجبه خير من رئيس الجمهورية اذا قصر فى أداء الواجب . وأشبرتهم أنى فى طريقى الى فرنسا مغادرا البلاد . فأعلنوا براءتى بعد مناقشات عن المساواة بين البشر ، والاخوة فى الدين . ولكن ظلت الجامعة بالنسبة لى هى مأساة الادارة ، ومكان الرأى الحر ، وأصبحت جزءا من تكوينى الذهنى .

في هذا الجو النفسى : اضطهاد الاخوان ، أزمة الدراسات
الاسلامية ، أزمة الحياة الجامعية ، ضياع الامتياز وان كنت مازلت
أول الدفعة ، كنت أذهب الى مسجد عمر مكرم أقرأ القرآن • ولأول
مرة كنت أشعر بحدوسه الفلسفية ، وأهمية عالم الشعور والحواس ،
وضرورة الاستمرار فى النضال • وكان كل من ينظر فى عيني يسألنى
ماذا بى ؟ وكانت ساعة الرحيل قد دقت لشق طريقى الخاص •

وفى يوليو ١٩٥٦ حدث تأميم قناة السويس ، وفى أغسطس بدأت
مؤتمرات لندن الاولى والثانية • وبدأت الاساطيل تتجمع فى البحر
المتوسط ، وبدأت العلاقات بيننا وبين فرنسا فى الانهيار • وكنت آخر
طالب خرج من مصر • وأخذت تأشيرة خروج ودخول الى فرنسا •
وغادرت البلاد فى ١٩٥٦/١٠/١١ ووصلت الى مرسيليا فى ١٩٥٦/١٠/١٧
بصفيحة من الجبن وأخرى من اللبن من المعونة الامريكية التى كانت
توزع فى المدارس وبمخلة من الخبز الجاف وبعشرة جنيتها أمام بكاء
الاهل • ولكن نداء الرحيل كان لا مفر منه • وكنت أرى نفسى عائدا
موسيقيا فيلسوفا ، مؤلفا لسمفونية « العودة » • وكانت أحلامى فى
ذلك الوقت كلها وحتى الآن الى حد ما الطيران فى الهواء • نشأت
كل أفكارى عن المنهاج الاسلامى ، والتصوير الفنى ، والامة الاسلامية،
والاسلام كمكر للنقل فى العالم ، والاصالة ، ونقد الغرب ، من الاخوان،
وكان لسيد قطب أثر كبير على ، بأسلوبه ووضوحه وبساطته خاصة
مقال « الاسلام حركة ابداعية شاملة فى الفن والحياة » وحتى الآن
أجد نفسى فيه • ولو أن الدعوة كانت قد تطورت تطورا طبيعيا دون
هذا الصدام المشؤوم بينها وبين الثورة لتطور سيد قطب أكثر فأكثر
فى طريق « العدالة الاجتماعية فى الاسلام » ، وأيضا « معركة الاسلام

والرأسمالية » ، ولما كتب « معالم في الطريق » التي يظهر فيها فكر الدعوة من بين الجدران • وكانت ثورة مصدق وتأميم البترول بالنسبة لى فى ١٩٥٣ وعيا اسلاميا تقديما أحصست بخلافى مع الاخوان فيه الذين فرحوا بسقوطه لانه متعاون مع الشيوعيين ، وبعودة الكاشانى آية الله • كانت لجنة الشباب المسلم والمحاولات الاقتصادية الاولى لعمل اقتصاد اسلامى لا يقوم على الربا بدايات « اليسار الاسلامى » أو « الاسلام التقدمى » أو « الاسلام الثورى » • ولو عاش سيد قطب لكنت خير تلميذ له ، ولو استمرت الدعوة لكنت أحد مفكرها • لم أتعلم من الجامعة شيئا الا كرد فعل على أزمة الدراسات الاسلامية • وكنت أسمع عن اقبال أيضا والافغانى من الاخوان • كثرت قراءاتى فى « الاسلام المعاصر » حتى استحوذ الكتاب كل وقتى ولم يعد هناك وقت للموسيقى والعزف على الكمان • وبدأت الفكرة الاسلامية المعاصرة ترن فى أذنى كاللحن ، وكان اللحن الموسيقى خاويا بلا مضمون فكرى ، لم أكن أستطيع البقاء فى مصر • فماذا سأتعلم ؟ كانت فرنسا بالنسبة لى مكان التكوين ومدرسة المبتدئين • وكان قسمنا بالجامعة ، قسم الفلسفة على علاقة وثيقة بالسربون منذ نشأته ، أساتذة أجنب ومصريون • كان أملى الوحيد هو الحصول على بعثة • ولكن ضاع الامل بضياح الامتياز ، وبقطع العلاقات الرسمية بيننا وبين فرنسا بعد التأميم • ومع ذلك فالمغادرة الفردية ، والغوص فى المجهول كان هو المنفذ الوحيد الباقى • وغادرت مصر وعمرى واحد وعشرون عاما ، ورجعت اليها وعمرى واحد وثلاثون عاما •

ثالثا — بداية الوعى الفلسفى (١٩٥٧ — ١٩٦٠) •

بالرغم من أن بداية الوعى الفلسفى كانت فى معرفتى بالمثالية

الإنسانية خاصة فشنت الفلسفة المقاومة والانا التي تضع ذاتها بمقاومة اللاأنا وسماعى عن الإيحاء المتبادل بين الذات والموضوع والتصدية عند هوسرل من أحد الاساتذة المعاصرين حديثا فقد اجتمعت هذه البدايات في الفلسفة الغربية حول المثالية الترنسندنتالية مع فلسفة الذاتية عند اقبال ، وأصبح حديث الشعور هو حديث القلب للقلب ، وهو ما أصبح فيما بعد مستوى الشعور في « التراث والتجديد » . وكنت قد استمعت بدلا من دروس المنطق درسا في المصطلحات العلمية وشدد انتباهي مفاهيم الارتقاء والحركة والتطور في علم النفس فأدركت أهمية الالفاظ ومعانيها في تغيير نظرة الانسان للعالم . وهو ما أصبح فيما بعد التركيز على عملية استبدال الالفاظ من أجل اظهار المعانى وإبراز الأشياء .

ولكن البداية الحقيقية التكوينية للوعى الفلسفى كانت في فرنسا عندما شرعت في كتابة خطة بحث للدكتوراة « المنهاج الاسلامى العام » أنحاول فيه أن أصوغ الاسلام منهاجا عاما شاملا للحياة الفردية والاجتماعية . وجعلته على صورتين : صورة ثابتة من التصور والنظام، وصورة حركية من الطاقة والحركة . ويقوم على التوحيد بين الوعى كنظام مثالى للعالم ، والعالم كنظام طبيعى ابتداء من وحدة الذات حتى وحدة الشهود ووحدة الوجود . وكانت الافكار الاولى عن توجيه الفكر للواقع قد نبتت من خلال الوعى الدينى وأنا بالجامعة . وقيل لى يومئذ أن ذلك هو قول كانط في تشريع الفكر للواقع . وكانت المشكلة بالنسبة لى هى مشكلة الجمع بين القبلى والبعدى ، الوعى كمعطى سابق والمعرفة الانسانية أو العالم كمعطى بعدى . وقد صدرت الخطة بمقدمة طويلة ، عن فكر الاخوان المسلمين وعقبته

بمراجع عديدة عن الفكر الاسلامى الحديث • ولكن كانت المأساة كالاتى :

رأى المستشرقون أن هذه دراسات عامة للغاية ، ولا بد من دراسة شخصية تاريخية أو مذهب فقهى أو فرقة كلامية • وأنا لم أرغب فى التاريخ بل أردت تجاوز التاريخ والاعدت لازمة الفلسفة الاسلامية وأنا بالجامعة • أردت صياغة جديدة للإسلام كمنهج عام شامل فى الفكر والحياة ، مشروع سيد قطب ، بعد أن تحول لدى الى رؤية مستقبلية وخطة نهضة للامة الاسلامية • ورأى الفلاسفة الغربيون أن اختار كانط لانه هو الذى وضع مشكلة القبلى والبعدى بالرغم من حبههم للإسلام وتعظيمهم له • كانت المشكلة كالاتى : يقرأنى المستشرقون فيقولون : هذه فلسفة غربية ونحن مؤرخون ، ويقرأنى الفلاسفة فيقولون : هذا اسلام ونحن فلاسفة غربيون • وظلت الحيرة بين المستشرقين والفلاسفة ، وكنت فى حاجة الى مستشرق فيلسوف أو الى فيلسوف مستشرق من نوع رينان • كان كوربان هو الوحيد الموجود فى « مدرسة الدراسات العليا التطبيقية » ولكنه كان موعلا فى الاسماعيلية الباطنية • لما قرأ مشروعى عن « المنهاج الاسلامى العام » اقترح على موضوع « التأويل » ودراسة « البحر المحيط » للزركشى • ولكن رغبتي كانت فى اكتشاف ألوعى عند أهل السنة من أجل نهضة الامة ومخاطبتي لواقعها وتراثها الحى فى مصر والعالم العربى • ولكن أول أفكارى عن الذات والموضوع والتركيز على القلب الذى يخلق موضوعه كان منه •

ولما قرأ ماسنيون خطة البحث وشرحت له رغبتي فى اقامة منهاج

اسلامى عام فى الفكر والحياة للفرد والمجتمع سألنى عن سنى فقلت :
اثنان وعشرون عاما فقال : لماذا تتكلم اذن وكأنك ثمانون عاما ؟
ان المشروع الذى تقترح لا يقدر عليه الا من بلغ هذا السن بعدد أن
يكون قد عرف مناهج المسلمين ومناهج الغربيين وبعد أن تكون لديه
حصيلة كبيرة من التجارب • ابدأ بالبحث عن كيفية صياغة هذه المناهج
عند علماء أصول الفقه • ابدأ منها ، طورها ، انقدها ، غيرها ، ولكن
لا بد من البداية بنقطة معينة فى التاريخ حتى ترتبط بالتراث وتكون
جزءا منه • وقد أوصى مصطفى عبد الرازق بذلك من قبل • فكيف
لم يوجهك أساتذتك الى هذا العلم وأنت معك مثل هذا المشروع ؟ وهنا
أدركت بأساة الجامعة من جديد • كان الجميع لدينا يتشددون بأنهم
تلاميذه ، وكانوا يدعون له ، ويستغفرون على الملا ، ولكن لم يحاول
أحد تنفيذ وصيته باستثناء أحد تلاميذه وهو على قيد الحياة فى « مناهج
البحث عند مفكرى الاسلام » ، ونقد المسلمين للمنطق الارسطائيسى •
وقد حاولت منذ رجوعى أستاذًا بالجامعة ادخال علم أصول الفقه حتى
تتكمّل صورة التراث لدى الطالب دون الاقتصار على الكلام والفلسفة
والتصوف ولكنى لم أنجح حتى الآن لمعارضة تلاميذ مصطفى
عبد الرازق • ومازلت أحاول حشره حشرا فى قاعة البحث أو فى علم
النقد التاريخى للكتب المقدسة فيما يتعلق بمناهج الرواية فى الفلسفة
الغربية فى المصور الوسطى أو فى العصر الحديث بعد نشأة هذا
العلم أو فى الفلسفة المعاصرة بعد ظهور موضوع التأويل كعلم
فلسفى مستقل • وعندما كان يتاح لى تدريس التصوف فكنت أتناوله
من خلال معركة الفقهاء والصوفية • كان علم أصول الفقه اكتشافا
وأنا فى بداية الوعى الفلسفى ، وانفتح على التراث بعد أن كان

متلفا ، واتصل القديم بالجديد ، ورأيت من خلاله ماضى المسلمين وحاضرهم ومستقبلهم . واكتشفت نظرية الشعور الثلاثي : الشعور التاريخي لمعرفة صحة النصوص التاريخية عن طريق مناهج الرواية ، والشعور التأملّي لتفسير النصوص وفهماها عن طريق تحليل الالفاظ ، والشعور العملي لتطبيق الاحكام في الحياة العملية . وبالتالي يتحول الوحي الى نظام مثالي للعالم من خلال جهد الانسان وفعنه ، ويتم التوحيد كعملية في النهاية وليست في البداية ، ويصبح الله أقرب الى الصبورة منه الى الكينونة^(١) . كتبت مرتين ، الاولى موجزة ، والثانية مسمبة . وكان يمكن كتابته للمرة الثالثة ولكن كان ذلك يحتاج الى عشر سنوات أخرى كي أبدأ من جديد . وكان يكفيني معرفة أخطائي . وكانت أول محاولة لاعادة بناء الحضارة الاسلامية على مستوى الشعور من أجل اكتشاف الذاتية حتى نعيد بناء حضارتنا ، ونعيد اختيار محاورها وبؤرها ، بدل أن تكون مركزة حول الله تصبح مركزة حول الانسان . وكانت المقدمة التي كتبتها هي البدايات الاولى لـ « التراث والتجديد » حول نقد مناهج المستشرقين والاسلاميين في دراسة التراث ، وحول وضع منهج تحليل الخبرات الشعورية ، ووصف عمليات التشكل اللغوي . وقد تناوله عديد من المقالات خارج مصر بالدراسة والتحليل ، وتقام عليه حاليا بعض الرسائل العلمية في الجامعات الاجنبية ، وأصبح يمثل أحد معالم « علم أصول الفقه » عند المعاصرين . وأثناء هذه الفترة أيضا ضمن إحدى

(٣) Les Méthodes d'Exégèse, essai sur la science des Fondements de la Compréhension, ilm Usul al - Fiqh, Le Caire, Imprimerie Nationale, 1965.

حلقات البحث في السربون قمت باعداد « المعتمد في أصول الفقه »
لابى الحسين البصرى أستاذ القاضى عبد الجبار ، وهو الوحيد في
أصول الفقه الاعترالى . بدأت بالتعاون مع أحد الزملاء باشراف
الاستاذ برنشفيج ثم أخيرا باشراف الاستاذ حميد الله الذى كان
يقوم بنفس المشروع (٤) .

وكان لابد من موضوع ثان للرسالة التكميلية . فبعد قراءتى
للفلسفة الاوربية واكتشافى بدايتها فى الكوجيتو الديكارتى ونهايتها
فى الكوجيتو عند هوسرل ، ومقارنة العقليين بالوجوديين أردت أن
أكتب رسالة فى تطور الوعى الاوربى . ورأيت ضرورة دراسة
الفلسفة الاوربية من وعى لا أوربى حتى يمكن رؤيته عن بعد بشعور
محايد يتسم بالموضوعية . وكان الهدف اعلان نهاية الوعى الاوربى
وبداية وعى العالم الثالث ممثلا فى حضارات الشعوب غير الاوربية ،
مصر ، الصين ، الهند . فقد كانت مصر فى ذلك الوقت تملأ الدنيا
تحررا واشتراكية . وكان العالم كله يتحدث عن حركات التحرر الوطنى
فى آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية . وفى فرنسا كانت حرب التحرر
الوطنى فى الجزائر على أشدها ، وكان الحى اللاتينى بؤرة ثورية
للعالم كله . فى هذه الفترة كنت أقرأ كل شئ فى الفلسفة الاوربية
الفرنسية والالمانية أساسا ، وأجلت الفلسفة الانجليزية والامريكية
الى فيما بعد خاصة وأنها لم تثر فى أية مشاعر فلسفية حتى الآن .

(٤) أبو الحسين البصرى : كتاب المعتمد فى أصول الفقه ، المعهد العلمى
الفرنسى للدراسات العربية ، دمشق ، الجزء الاول ١٩٦٤ الجزء الثانى
١٩٦٥

اتضحت المذاهب الاوربية : وارتبطت فيما بينها بقانون الفعل ورد الفعل . واتضح لى بناء الشعور الاوربى : تيسار نازل ممثل فى التجريبية وتيار صاعد ممثل فى العقلانية ، ومذاهب حياة وارادة تتأرجح بين التيارين . وتجسدت أمامى ثلاث فلسفات : فلسفة الطبيعة : وفلسفة الروح : وفلسفة الوجود . عرفت تطور الوعى الاوربى من مصادره الاولى فى أصول ثلاث : الاصل اليونانى الرومانى . والاصل اليهودى المسيحى ، وكلاهما عرشتهما من السربون ثم البيئة الاوربية نفسها التى عرفت بنفسى بعد اكتشاف محلية الفلسفة الاوربية وخضوعها لظروفها الخاصة ، بالرغم مما تدعيه من عالمية وشمول . ولكن لما كان الموضوع فى حاجة الى نقطة بداية فقد سجلت أولا موضوع « الدين العقلى والدين الوجودى عند كانط وكيركجارد » ليمسح لى بمقارنة هاتين اللحظتين فى الوعى الاوربى : البداية والنهاية . ولكن بعد قراءتى لهوسرل وتعرفى على الفينومينولوجيا والبداية بالوعى الفردى والحضازى وحتى أكون أكثر دقة فى البحث عن نظرية للبداية أصبح الموضوع « تفسير الفينومينولوجيا ، الحالة الراهنة للمنهج الفينومينولوجى وتطبيقه فى ظاهرة الدين » ١٥ . وقد حاولت استعمال مناهج التفسير لفهم الفينومينولوجيا وتحويلها الى فينومينولوجيا تطبيقية وحركية وتفسيرها على أنها حدس دينى مثالى ، ومراجعة تطبيقاتها فى ظاهرة الدين ، فى فلسفة الدين ، فلسفة التوسط

(١٥) L'Exégèse de la Phénoménologie, L' Etat actuel de la Méthode Phénoménologique et son application au phénomène religieux, (Thèse de 1966), Dar al - Fikr al - Arabi, Le Caire 1980.

وفلسفة التصورات ، وفي فينومينولوجيا السدين ، فينومينولوجيا الموضوع أو الفعل أو التفسير .

ثم تطور الموضوع أكبر وأكبر فعمدت جزءا ثانيا لتطبيقى الخاص للمنهج الفينومينولوجى فى ظاهرة التفسير وأخذت العهد الجديد كنقطة بداية مع تطبيق نظرية الشعور الثلاثى : الشعور التاريخى ، والشعور التأملى ، والشعور العملى فى العهد الجديد . فخرج الجزء الثانى « فينومينولوجيا التفسير ، محاولة فى التفسير الوجودى ابتداء من العهد الجديد » (١) ، حوارا بين الاديان ، وحوارا بين الحضارات ليكتشف عن نصوص العهد الجديد من خلال علم أصول الفقه آخذا أحكام القرآن على الانجيل بالتحريف والتبديل والتغيير على أنها افتراضات علمية فى حاجة الى التحقق من صدقها فى التاريخ . وكنت قد عرفت علم « النقد التاريخى للكتب المقدسة » وأنا بصدد الاطلاع على الفلسفة الحديثة اسبينوزا خاصة ثم أثر الفلسفة الهيجلية ومناهج النقل التاريخى وريتان على علم النقد . فكانت معرفتى به حدثا واكتشافا ، وأصفت نتائج المدارس الليبرالية والتقدمية فى البحث والاعتماد على « مدرسة الاشكال الادبية » عند بولتمان ودبليوس ، واكتشاف الوجود الانسانى عند هيدجر والبناء الشعورى للجماعة المسيحية الاولى . وقد أجلت اليهودية فيما بعد وأجلت التطبيق على العهد القديم لفترة لاحقة .

La Phénoménologie de L'Exégèse, Essai d'une Herméneutique (١)
existentielle à partir du Nouveau Testament (Thèse de 1966), (sous -
press) Anglo — Egyptian Bookshop, Le Caire, 1989.

وكان من أدين له بكل شيء في تكويني الفلسفي هو جان جيتون ،
أستاذ الفلسفة ، وتلميذ برجسون ، ومجدد الكاثوليكية ، وأول علماني
يدخل المجمع المسكوني في تاريخه على الإطلاق ، صديق يوحنا الثالث
والعشرين ثم بولس السادس ، وعضو الاكاديمية الفرنسية . أطل
الله في عمره . هو أستاذي ومعلمي كما أسميه باسم المسيح . ويسميني
تلميذى الحبيب كما سمي المسيح يوحنا الحبيب . لقد استمعت الى
كل أساتذة السربون من ١٩٥٦ الى ١٩٥٨ في المنطق والفلسفة والاخلاق
والجمال وعلم النفس ولكنه هو الذى استمر معي فكان فيه الروح
والحدس ، وكان فيه العلم والفلسفة ، والايمان والتجديد ،
والموضوعية والذاتية . تعلمت منه الكثير . تعلمت منه أهمية نقطة
البداية في الفلسفة . فالفلسفة تحتاج الى نقطة بداية يتممها الفيلسوف
ثم يعمم منها بعد ذلك ما يشاء حتى يصل الى الميتافيزيقا الخالصة .
فقد بدأ ديكارت بالكوجيتو ، وبسكال بالايمان ، وبرجسون بالاحساس
أو التذكر أو التطور أو الايمان الباطني ، ومين دى بيران بالجهد ،
ورافيسون بالعادة ، وميرلوبونتي بالجسم والادراك الحسى . فذلك
خير من أن أبدأ بالعام ولا أصل الى شيء . وأن أصعد الجبل من
الوادى خير من أن أقفز فوق قمته من طائرة . تعلمت منه مناهج
البحث في قاعات بحث الدراسات العليا والاعداد لامتحان المسابقة
(الاجرجاسيون) وكيفية كتابة البحث والقاء المحاضرة : المقدمة ،
أقسام الموضوع الثلاث ، الخاتمة ، الزمان ، الحدس ، النفي والاثبات ،
اللغة ، التأثير على الناس . تعلمت منه المصالحة بين الاتجاهات
المعارضة ، والمقارنة بين الفلاسفة على اختلاف مذاهبهم ، فهو
فيلسوف المجامع المسكونية ، والبحث عن الحد الأدنى من الاتفاق

بين المذاهب Solvitur in Eccelsis ، ودعوة الفرق المسيحية الى الفرقة
الام Le Christ Ecartlé وهو ما يوجد عندى فى صورة وحدة
العلوم الاسلامية ، والوحدة الوطنية . تعلمت منه تاريخ الفلسفة
الاوربية كلها ، بداية ونهاية ، مصادر وأصولا ، فلسفة الطبيعة
وفلسفة الروح وفلسفة الوجود ، مراحل الفكر الاوربى . تعلمت
منه أفلاطون وأرسطو ، وأوغسطين وتوما الاكوينى ، وبسكال
وليينتر ، وبرجسون وبلوندل ، وكانط واسبينوزا ، وأدين له بتكوينى
فى تاريخ الفلسفة الاوربية . تعلمت منه الانطولوجيا الغيانية وهى
خلاصة فكره ، واكتشاف حقائق الوحى فى الطبيعة والوجود وهو
ما حاوله كل الوجوديين المؤمنين . عرفت أهمية الوجود الزمانى ،
والفكر والحياة ، والبناء والتطور ، والمواقع والمص ، والوجدان
والذوق . وكان له أبلغ الاثر على وعى بالحياة ، والانتقال من المثالية
الى الواقعية ، ومن الفكر الى الوجود . تعلمت منه المحاضرات
العامة وكيفية مخاطبة الجماهير ليس فقط فى السربون بل فى ميدان
السربون . فالفيلسوف هو القادر على مخاطبة الخاصة والعامة ،
دفاعا عن ايمان العوام وخلصهم من مآسهم . ومع ذلك فعلاقتى
بالاستاذ علاقة أرسطو بأفلاطون ، وماركس بفيورباخ ، وفيورباخ
بهيغل . أطوره من المثال الى الواقع ، ومن الروح الى الطبيعة ، ومن
الوعى الفردى الى الوعى الاجتماعى ، ومن اليمين الى اليسار ،
ومن الدين الى الثورة ، ومن المغرب الى الشرق ، ومن المسيحية الى
الاسلام . واستعمل النقد استعمالا سلبيا وهو يريد المحافظة على
قواعد الايمان ، أقيم لاهوت الثورة وهو يخشى أن يصبح ماركسية
وعنفا وأن يدخل فى الايمان ما ليس منه . أرجو ألا يكون قد خاب

ظنه في • فالمدارس الفلسفية تتباين وتتطور بالاختلاف وتموت وتنتهي بالاتفاق • لم أفارقه لحظة ، وفي كل مكان ، سمعته في باريس أو وسط فرنسا أو في روما وحتى الآن • لقد عرف طه حسين • وأنى الى مصر في أوائل الثلاثينات ، ورأى الاهرام • ومك في دير الدومينيكان • وما هو يعود الى مصر بعد حوالي نصف قرن من خلاي • أطل الله في عمر الاستاذ وجعلنى قادرا على تبليغ الرسالة الى أجيال قادمة من الطلاب (٧) •

رابعا : بداية الوعي بالحياة (١٩٦١ — ١٩٦٦) •

منذ بداية وعيى وكان احساسى بالحياة غامرا حتى في اللعب في المدارس الابتدائية • ومن هنا جاء اهتمامى بالفن ، الرسم أولا ثم الموسيقى ثانيا في المدارس الثانوية • وكان احساسى بالدين هو احساس بالحياة أثناء انتسابى لدعوة الاخوان • وكان مقال سيد قطب « الاسلام حركة ابداعية في الفن والحياة » يعبر عما في نفسى تماما • وربما كان اعجابى باقبال ، وبرجسون ، وجويو ، ونيثشة ، وفيما بعد دلتاي ، ودريش ، وهوسرل هو لانهم فلاسفة حياة • وهذا من انصب في النهاية في علوم التفسير ابتداء من التجربة الحية واعجابى بالرومانسيين الالمان الذين خرجوا من هيجل وضده في آن

(٧) تمت كتيبة هذا الجزء عام ١٩٨٠ • وابتداء من الجزء القادم بعد العزم على نشر هذه المسيرة الذاتية فقد كتب في اوائل يناير ١٩٨٩ • وابتداء من المسودات الاولى محققا على نفس الروح ونفس الاسلوب •

واحد مثل شليهماخر وكيركجارد ، وكل مؤسسى الهرمنييطيقا المعاصرة (٨) .

كنت غارقا فى تاريخ الفلسفة من البداية الى النهاية ، أفلاطون وأرسطو . وكنت على ولم خاص بكبار الرافضين مثل اسبينوزا وكيركجارد . وبالرغم من وضوح اسبينوزا كنت تأثها مع كيركجارد ، أشعر بلحمه وعظمه ولكنى لا أستطيع معرفة بدايته ونهايته . وكان اكتشافا للفلسفة الاوربية ، اسبينوزا فى « رسالة اللاهوت والمسياسة » ثم برجسون أى الخلود والزمان . لذلك قال برجسون عن حق « لكل انسان فلسفتان ، فلسفته الخاصة وفلسفة اسبينوزا » . بعد ذلك انتظمت المذاهب الاوربية فى ذهنى فى مسلسل واحد ، ورأيت أسباب الفلاسفة فى اطار تصور شامل للوعى الاوروبى .

وكانت قراءة أفلاطون وأرسطو بمستشفى الجامعة فى صيف ١٩٥٩ عندما بدأت شبهاات السل نظرا لسوء التغذية على مدى ثلاثة أعوام ، وجبة واحدة كل يوم فى مطاعم الجامعة فى أول سنتين لضيق ذات اليد قسرا ولشراء النصوص الفلسفية اختيارا . لم يكن لى دخل عضو بعثة أو أجازة دراسية . ومع ذلك من دخلى المحدود عشت وكونت مكتبة فى النصوص الفلسفية وتاريخ الاديان والمعلوم الانسانية (٩) . استغرقت قراءة مؤلفات هوسرل الكاملة بالالمانية عامى

(٨) يلاحظ فى بداية كل فترة من تطور الوعى وتكوينه نوع من الاستدراك على المراحل السابقة واكتشف جنور هذه المرحلة وبداياتها فى المراحل السابقة لها أو كونها هى جذور للمراحل اللاحقة .

(٩) خرجت من مصر بعشرة جنيهات ، ولقترضت ثمن تذكرة من مارسيليا الى باريس من سيدة فرنسية على البخرة أرجعتها اليها فى ظرف مام .

١٩٥٩ — ١٩٦٠ وأنا بالبيت الالمنى بالمدينة الجامعية ؛ وكنت قد اشتريت بها من هولندا ، مكتشفا عالم الشعور ومطبعا اياه بطريقة تلقائية طبيعية ، ومحولا الوقائع أمامى الى تجارب معاشة . ووجدت نفسى وما كنت أبحث عنه : رفض التجريد والصورية ، لذلك لم أستطع الاستمرار فى شعبة الرياضيات فى الثانوية العامة كى أكون مهندسا ، ويبدو أننى بدلا من أن أبنى المنازل والعمارات قد أعدت بناء العلوم القديمة وأصبحت مهندس آثار وترميم ، ورفض المادية الطبيعية ، لذلك لم أهتم من دروس الكيمياء والمعادلات شيئا وأنا فى الثانوية العامة أجرب بين الشعب حتى استقر بى المطاف فى شعبة الفلسفة

=

قضيت أول ليلة فى محطة مترو مونيرنلس مع المتسولين والشحاذين . وثانى ليلة أردت ان أقضيها فى مسجد باريس فأخذنى غراش المسجد وسلمنى لجزائرى الذى اخذنى بدوره الى غرفة فى فندق من فنادق الجزائريين ، كل عشرة فى حجرة ، وكل أربعة على سرير لمدة شهرين حتى بدأت اعطاء بعض الدروس بالعربية لهم او للطلبة الاجانب حتى يناير ١٩٥٨ . عندئذ كتب باسنيون الى ادارة الثقافة بوزارة الخارجية الفرنسية عن هذا الطالب الجاد . ولما كُنت العلاقة بين مصر وفرنسا مقطوعة فقد قررت لى نصف منحة (٢٠ جنيتها) كانت فتحا لى . قُطعت فى غرفة فى برون بجوار الدفنة الرئيسية لمنزل فى الحى السادس عشر حتى ١٩٥٨ . وبعد أن عادت العلاقات بين مصر وفرنسا علم ١٩٦٠ تحولت الى منحة (٤٠ جنيتها) حتى عام ١٩٦٥ ثم اعانة من مصر (٢٠ جنيتها) بعد زيارة المشير عبد الحكيم عامر الى باريس لمدة ستة أشهر . ولكن ابتداء من علم ١٩٥٩ عملت عدة سماعات اسبوعيا فى المكتبة الاهلية لتصنيف الدوريات . ومنها خرج أول عمل لى عن التصنيف البيبليوجرافى للدوريات والذى طبعته المكتبة الاهلية فيها بعد . وكنت قد جمعت المادة أولا من القاهرة أثناء زيارتى لها فى صيف ١٩٦٠ . ثم عملت بهدرسة اللغات الشرقية فى الدروس المسائية لتعليم العربية حتى علم ١٩٦٦ واحيانا بالمدرسة الصباحية على ١٩٦٥ — ١٩٦٦ . ومن هذا الدخل كله كُنت مكتفى .

والتي كنت أخشى من كونها شعبة آداب دون علوم • ويبدو أننى قد
استطعت تحويل الآداب الى علم دقيق •

وقد كان تطور وعيى فى ذلك الوقت من الدين والصلاة فى المكتبة
الاهلية بجوار دورة المياه الرخامية النظيفة فى ١٩٥٧ — ١٩٥٩ ثم من
الدين الى المثالية الالمانية فى ١٩٥٩ — ١٩٦٠ • كانت المثالية بالنسبة
لى هى الحقيقة • وكان الصراع فى السريون فى ذلك الوقت بين مركز
« ريشليو » : مركز الطلبة الكاثوليك وبين الطلبة الشيوعيين • كان
الكاثوليك يعتنون بالطلبة الاجانب • لم يكن الهدف تحويلهم عن دينهم
ولو أن ذلك كان واردا ولكن استثناسهم والا وقعوا فريسة التيارات
الهدامة وحتى يتم الاعجاب بالغرب المسيحي المتفهم للاسلام التقليدى
المشائع فى قلوب الناس وحتى لا تطنى الثقافة الاوربية المادية
المحددة العقلانية على ايمان المسلمين ! كنت أرى أن كل من يتكلم عن
الاسس الاجتماعية أو السياسية للظواهر الانسانية فهو ماذى •
ومرة كنت أسمع تحليلا لنشأة الاسلام من أحد الطلبة العرب من
شمال افريقيا عن طبقة التجار وطبقة العبيد فكنت أرى فى ذلك الوقت
لحال الطلبة المسلمين الذين أسعدتهم الشيوعية لان الاسلام فى
رأىى وقتئذ كان وحيا من عند الله • ولم أكن فى ذلك الوقت قد فهمت
دلالة « أسباب النزول » وأنواع العلل المادية فى أصول الفقه أى
الاسباب المادية لوقوع الاسلام وتطور التشريع •

ولكن عددا من تجارب الحياة انيومية جعلتنى أتحوّل من المثالية
الى الحياة ، تجارب شخصية أدركت من خلالها أن المثالية ليست
هى الحياة ، وأن الحياة أشمل وأعم • فلا أستطيع أن أحب الروح
أو أن أعشق الوجود • لم أكن فى ذلك الوقت قادرا على عمل أى

شيء الا اذا كان له أساس نظري أولا • وبعد عديد من الصدمات : بدأت بالبداية : العالم ، الحس ، الواقع ، الناس ، المرئى ، الملموس • حب الاشياء العينية لا تجريدها • وكنت أتوغل أكثر فأكثر فى فلسفات العودة الى الاشياء ذاتها ، برجسون ، هوسرل ، هيدجر ، الاتحاد بالاشياء لادراك ماهياتها ، العيش مع الاشياء • واتضحت أبعاد فلسفة الوجود : الانسان فى العالم ، الوجود الانسانى ، الواقعة الانسانية ، البدن ، الزمان ، الحياة ، الشعور ، الوجدان ، القلق والهم ، والحصر • كان « الوجود والزمان » لهيدجر يمثل لى شعر الطبيعة وميتافيزيقا الوجود • وكنت سعيدا للغاية بانتهاء مرحلة المثالية الى الواقعية ، هذا التحول الذى نشأ فى آخر ١٩٦٠ والذى بعده بدأت فى كتابة المصياغات الاولى لرسالتى الاولى « مناهج التفسير » التى خرجت مقتضبة قصيرة النفس ، مما دفعنى الى كتابتها ثانية بعدها بأربع سنوات بنفس أطول وبتحليل مضمون أعمق عام ١٩٦٤ •

أصبحت لاحظت الشعور الاوروبى عند العقلين أولا « الانا أفكر » وعند الوجوديين ثانيا « الانا موجود » على مدى أربعة قرون متمثلة فى حياتى فى ثمان سنوات : المثالية العقلية فى ١٩٥٦ — ١٩٦٠ ، والحياة والواقع والوجود فى ١٩٦١ — ١٩٦٦ • ولكنى ظلت أحافظ على تقاؤل المثالية ، وتركت تتساوَم الوجودية ، واحتفظت بالعقل ودوره فى المثالية • وتركت اللامعقول فى الوجودية ، وأبقيت على الغائية فى المثالية ، وأسقطت اللعب فى الوجودية • وكان السؤال : كيف تقول الوجودية بالالتزام والوجود الانسانى كمشروع وفى نفس الوقت تقول باللامعقول وبالعيب ؟ كان العقل والواقع بالنسبة لى واجهتين م ١٦ — الاصولية الاسلامية

لعملة واحدة • ولشد ما فرحت عندما وجدت ذلك في أحد فصول الجزء الاول من « الافكار » عند هوسرل • ولما كتبت خارجا من تراث ديني بؤرته الوحي ، اكتملت لدى وحدة الوحي والعقل والواقع ، وأصبح آخر فصول رسالتي الاولى عن « مناهج التفسير » والذي بعده بدأت أكتب وأترجم لاعمال في دين العقل (كانط) ودين الطبيعة (لسنج) •

كنت أقرب الى وحدة الوجود في ذلك الوقت ولكن بالمعنى الذاتي الارادي كما هو الحال عند غسشة وليس بالمعنى المجرّد عند شلنجر • كنت أقرا وأعيش ، أعقل وأنفعل • وقد تجلّى ذلك في رحلاتي الى كل بلاد أوروبا باحثا عن آثار الشعراء والادباء والفلاسفة ، وكان تعرفي على الاصدقاء ، أتعلّم منهم ، أؤثر فيهم ويؤثرون في • تعلمت من التجارب روح الكتب ومن الحياة معاني النصوص • كنت أشعر بحياة الشعراء ، شيلر ، وجوته ، والموسيقيين وعلى رأسهم بيتهوفن الذي لم تكن صورته تفارقني وهو يقود الاوركسترا ناكثا شعره وتحتها عبارة بخط يدي « عمر بن الخطاب » • كانت الرومانسية وحتى الآن بالنسبة لي هي التقاء المثالية والوجودية ، ونقطة التقاء بين الوعي والحياة • أردت أن أكون موسيقيا في البداية ، فأنا من أسرة موسيقية ، وكنت أريد أن أكون مؤلفا حتى أحرك مشاعر الناس بمارسيليز جديد • ولما كان « المعهد العالي للموسيقى » أقرب الى تخريج أساتذة للموسيقى أو عازفين فأننى أجلت ذلك حتى فرنسا • وهناك كتبت في معهد الموسيقى بالصباح ، وفي الجامعة بعد الظهر ، وفي المساء كان عليّ اما أن أعزف واما أن أقرأ • ومتى ألّفت السمفونيات ؟ ومتى أكتب رسائلي الفلسفية ؟ وبعد عامين دخلت المستشفى بأشتباه

السل . وكانت نصيحة الاطباء على أن أختار بين احدى المهنتين :
الموسيقى أم الفلسفة . ولما كان اللحن قد أصبح بالنسبة لى جمالا دون
فكر ، وكانت الفلسفة فكرا دون جمال ، وجدت فى الفلسفة الرومانسية
عند هيجل وفشتة وشلنج وكيركجارد وبرجسون خاصة وحدة الجمال
والفكر . وهو ما أنا عليه الآن . أحيانا يصيبنى الندم كلما استمعت
الى بيتهوفن أو حضرت حفلات الموسيقى العربية أو الكلاسيكية بأننى
ربما قد أسأت الاختيار . وأحيانا أرى وأقول : ولكن غيم الاسى وأنا
أغنى الفلسفة . وأعمالى أقرب الى الوجدانيات منها الى التحليل
العقلى الرياضى أو العلمى الطبيعى الدقيق . وبعد صدور « من
العقيدة الى الثورة » وجدته عن حق سمفونية خماسية الحركات .
أما « الدين والثورة فى مصر ١٩٥٢ - ١٩٨١ » فانها مجرد ثمانية
كونشرتات متنوعة .

حانت المعرفة لدى تاتى من انتجارب المعاشة . وكان اللمس
يؤدى دور الحدس المباشر . وكانت النظرة تثير من المعانى قدر
الصفحات الرائعة التى كتبها سارتر عن النظرة فى « الوجود والعدم » .
كان الحب والاعجاب ، والنجاح والفشل ، والفرح والحزن ، كان كل
شئ يتحول فى شعورى الى معنى . أصبحت أعيش فى عالم من المعانى
من خلال التجارب . كنت ظاهرا نيا باليلاد . كانت الفلسفة عندي
طبيعة وعملا فى كل لحظة . كنت أشبه نفسى بصاحب العمل المتنقل
والذى يحمل آلاته ومخبراته بين جنبه فى مقابل عالم الطبيعة صاحب
المعمل الثابت والمخبر الساكن . كنت أعمل فى الزمان فى مقابل عالم
الطبيعة الذى يعمل فى المكان . كان عالمى بين جنبى أصاحبه أينما
حللت .

وقد ساعدنى على ذلك سكتاى فى المدينة الجامعية معظم السنوات (١٠) . كنت أعيش حياة الطلاب بين الشعر والثورة ، العلم والحياة ، العقل والبدن ، الفلسفة والفن ، المعنى والتجربة . وقد تأثرت بهم كثيرا فى حياتى العامة وحياتى الخاصة . وفى شهور الصيف كنت أجوب أنحاء أوروبا وفى معظم الوقت على دراجة خاصة فى ألمانيا والبلاد الواطئة وأقضى الليل فى بيوت الشباب . عرفت الغرب فكرا وواقعا ، حضارة وشعبا ، وأنا أعد نفسى لتأسيس علم جديد وهو علم « الاستغراب » .

ولما كتبت قد درست « النقد التاريخى للكتب المقدسه » وأنا أكتب الجزء الثانى من رسالتى الثانية « ظاهريات التفسير ، محاولة لتفسير وجودى ابتداء من العهد الجديد » وكتبت على علم بكل آية فى الاناجيل

(١٠) بعد أول ليلة لى فى مونبرناس ١٨/١٠/١٩٥٦ نم سكتى مع الجزائريين لمدة شهر أو شهرين فى «الحى العشرين ثم لمدة شهرين لدى أسرة فرنسية فى الحى الثامن (محطة شلرون Charonne) والتي بحجرتها جاء حدسى الثلاثى عن الوعى التاريخى والوعى القابلى والوعى العملى وأنا أدرس علم أصول الفقه وهى الاقاسم الثلاثة لرسالتى الاولى « مناهج التفسير ، محاولة لاعادة بناء علم أصول الفقه » ثم فى حجرة فوق السطح لمدة شهرين فى الحى الثالث عشر (محطة اليزيا Alésia) بعدها طردنى صاحب المنزل لما طردت مصر أخاه بعد تمسبر الشركات الاجنبية بعد التأميم ، ثم لمدة علمين تقريبا فى الحى السادس عشر فى حجرة تدفئة الفحم (محطة موليير Molière) ثم أربعة أعوام ١٩٥٩ — ١٩٦٢ فى المدينة الجامعية بالحى الثالث عشر (محطة المدينة الجامعية Cité Universitaire) علم فى منزل الولايات المتحدة وثلاثة أعوام فى منزل الملقيا ، ثم علمين فى منزل الطلبة الرياضيين ١٩٦٤ — ١٩٦٥ بالحى الخامس (محطة بور رويال Port-Royal) ثم العلم الاخير ١٩٦٦ فى حجرة فوق السطح فى الحى الثالث عشر (محطة دانفروشيرو Danfert-Roucherot) .

كيف تكونت وعن أى عقيدة تعبر وأنا فى ذلك أثبت النظريات القرآنية عن التغيير والتحريف والتبديل اعتمادا على علم النقد الحديث وكما فعل ابن حزم والغزالى وابن تيمية ابتداء من علم النقد القديم ، قدمنى جان جيتون Jean Guifton الى بولس السادس بابا روما فى ذلك الوقت ودعاني الى حضور الدورة الرابعة عام ١٩٦٤ للمجمع المسكونى الفاتيكانى الثانى الذى عقد بمبادرة من يوحنا الثالث والعشرين عام ١٩٦١ • ورأيت نفسى بين آلاف من الكرادلة باللباس الاقحوانى فى كنيسة القديس بطرس وهم يصوتون على عقائد ونصوص لا يعلمون كيف نشأت وتكونت ودونت • ووجدت أن حول كل منهم خبراء فى النقد التاريخى من أساتذة الجامعات والباحثين العلمانيين أو الرهبان يمدونهم بما يصوتون عليه • وكثيرا ما كنت أشعر بخطأ التصويت مثل ذلك الذى تم حول « الرهبنة » والكنيسة والذى ورد فى متى (١٦ : ١٧ — ١٩) • ولما كنت أناقش بعض الكرادلة على أنه لو كان الامر بيدى لصوت على نحو آخر ، قالوا : لا تستطيع ، فنحن لدينا الروح القدس وهى التى تصوت فىنا ، وهى معصومة من الخطأ • أما أنت فبالرغم من علمك فانك قد تخطىء • هنا أدركت الفرق بين الهوى والعقل : بين الايمان والعلم • واعتززت بنفسى عالما • وفى الوقت الذى أشعر فيه بأى تعارض بين اللاهوت والعلم فانى أؤثر العلم • وكما قال القدماء العقل أساس النقل • ومن يقدرح فى العقل فانه يقدرح فى النقل •

كانت الرحلة الى روما عام ١٩٦٤ بمثابة اعلان العودة النهائية الى أرض الوطن • فقد أحسست بأن نهاية مرحلة وبداية مرحلة أخرى قد حانت • كنت أرى مراحل تطورى بوضوح تام • وقد آن وقت

الرحيل • وقبل المناقشة بأيام كنت أسير في شوارع الحي اللاتيني، وكأني أودعه ، ولست جالسا على مكتبي • وكانت مناقشة رسالة بمعنى رسالة أي قضية ورأى ، وأنا أعلن بداية وعي جديد في « مناهج التفسير » ونهاية وعي قديم في « من تفسير الظاهريات الى ظاهريات التفسير » ، وأعان في سرى عن بداية الشرق ومصر في مركزه ونهاية الغرب • وقد شعر رئيس اللجنة بخبثي ، وأراد أن يرد الى الطعنة فقال : هل تسمح جامعاتكم بمثل هذه الحرية التي تنعم بها الآن في هذه الجامعة ؟ لم أرد لأنني كنت على وعي بأن ذلك الحوار انما يدل على صراع تاريخي طويل بين الانا والآخر لا يحسمه جدال قولي على منصة خارج الوطن •

ثم جاءت مشكلة نقل مكتبي • فقد طرت في أغسطس ١٩٦٦ الى القاهرة مع وفد مؤتمر المبعوثين الى الاسكندرية ، وتركت مكتبي ورائي • يكتفى اننى كونتها وعلى الدولة نقلها • ليس لى عربة أريد اعفاء من جماركها ولكن لى مكتبة أريد الدولة أن تساعد فى نقلها • وقد تم ذلك بالفعل ، ووصلت مكتبتى بحرا بعد وصولى بستة أشهر وأنا لا أكاد أصدق عيني أن مرحلة قد انتهت وأن مرحلة أخرى قد بدأت • انتهى الجهاد الاصفر • وبدأ الجهاد الاكبر •

خامسا : بداية الوعى السياسى (١٩٦٧ - ١٩٧١) •

لم أعمل بالسياسة عملا مباشرا بل كان مدخلى لها منذ البداية أما تحرير فلسطين في ١٩٤٨ وأنا في الثالثة عشر أو كفاحا ضد الانجليز في قناة السويس في ١٩٥١ أو نقدا للفساد الحزبى ولاندحلال الملك وللاستعمار • وبعد اندلاع الثورة في ١٩٥٢ شعرت ببداية عصر جديد

من الكرامة الوطنية ووحدة أراضى الامة ، العربية أو الاسلامية :
وتحرير أراضى المسلمين في « حفى » بالمغرب ، والظفران بالسعودية .
وحيدر آباد بالهند ، وكشمير بباكستان . وكان اغراقى في الفكر
وحامسى للحضارة هو السياسة عندى حتى تأميم القناة في ١٩٥٦ ثم
ثورة يوليو في العراق في ١٩٥٨ . ورؤية ناصر جديد في عهد السلام
عارف ، وثورة الشعب اللبناني في ١٩٥٨ ، ووحدة مصر وسوريا في
١٩٥٨ — ١٩٦١ لتحقيق الوحدة الثورية في المنطقة . وكان وعى بالثورة
والوحدة أسبق من وعى بالتغير الاجتماعى .

ولكن حدث أن زار المشير (عبد الحكيم عامر) باريس في ١٩٦٥ .
فأعدت لافتات الترحاب ، ودبجت خطب المدح والثناء ، وأتت الوفود
من جميع بلاد أوربا ممثلة للطلاب المصريين الدارسين في الخارج
لتحيته . وكنت أرى النفاق مجسدا في هذا المشهد ، وقد راجع المشير
بنفسه الخطب قبل القائها . ومنذ البداية ، أخذت الميكروفون ، وبدافع
من الصدق التام سألته عن حوادث التعذيب في مصر للاخوان ، وعن
الاتحاد الاشتراكى الذى بلغ عدده أكثر من مليون ، وعن يلتفون
حول الرئيس ويمنعون الاتصال بينه وبين الشعب ، ويزيفون له
المعلومات . حاول الرد ، ولكن كانت الاسئلة الثلاثة فاتحة بركان .
فطويت أعلام الترحيب ، ووضع الخطب المنمقة في الجيوب ، وانطلق
ممثلو الطلاب في تحليل الاوضاع في مصر ونقد الثورة وما آلت اليه :
الحرية ، أجهزة الاعلام ، البيروقراطية ، الفساد ، الطبقات الجديدة ،
الاثراء على حساب الثورة . وكان رئيس الوزراء (د . محمود فوزى)
مبتسما وهو يسمع ، يشعر أن مصر مازالت بخير مادام فيها هؤلاء
الشباب . استدعى المشير أحد الصحفيين للدفاع عن الثورة بأننا أهل

نظر ولسنا أهل ممارسة ، وأن الثورة حدث في تاريخ • غادر المشير بعدها ، وأخبر الرئيس بأننا لسنا على وعى بما يدور في مجتمعنا ، وأننا ليست لدينا معلومات كافية عن الانجازات الثورية • وبالتالي لا بد من استدعاء الطلبة الى مصر في صيف ١٩٦٦ حتى يرون مصر بأعينهم بعد ما طال غيابهم •

• بدأت الانتخابات في عواصم الدول الاوربية لتمثيل الطلاب • وبدأنا في فرنسا • وظهر لأول مرة اتجاهان رئيسيان في البلاد : التقدم والمحافظه أو اليسار واليمين أو المعارضة والسلطة • ونجح اثنا عشر ، منهم ثمانية من التقدميين • وقمنا باعداد ملف كامل لمؤتمر المبعوثين ، دراسات عن الجامعة والسياسة والاقتصاد والاجتماع والاجور • كان بحثي حول « الاصلاح الجامعى » (١١) • وكنا في هذا العام قد بدأنا نشاطا طلابيا مستقلا عن السفارة ، محاضرات وندوات ، مع التنسيق مع الاتحادات الطلابية العربية • وكان أكبرها اتحاد الطلبة المسلمين بشمال افريقيا • كانت السفارة تريد السيطرة على النشاط ، وكنا نبغى الاستقلال التام • كانت تأتي الوفود أو يأتي الزوار من مصر في مهام رسمية • وكنا نريد مقابلتهم مع جماهير الطلاب ، وكانت السفارة تريد فقط ممثلى الطلاب حتى يمكن احتواءهم وحتى لا تظهر القواعد الشعبية بثقلها وممارستها • بدأ وعيى السياسى ، واتضحت اتجاهاتى الاسلامية الثورية • ولكن بدأت أخطئى أيضا في الحديث • كنت أستعمل « قال الله » و « قال

(١١) انظر الجزء الاول « الدين والثقافة الوطنية » ، الاصلاح الجامعى

الرسول » ، وأعتد في نقد التبذير في الدولة خلاصة في الخارجية على ما كنا نرى في حياة الموظفين في السفارة ابتداء من السفير حتى الفرائس . على عمر بن الخطاب النائم تحت جذع شجرة ، خفه تحت رأسه ، دون قصر أو سيارة وقول رسول فارس له « حكمت . فعدلت ، فأمنت . فمنت » . فما كان من الوزير الزائر القادم من مصر الا أن ربت على كتف السفير قائلاً : اذن سنختار له شجرة في باريس ينام تحتها . ضج الجميع بالضحك ، وخسرت المعركة بسبب عدم وجود منهج محكم عندي . في حين قام زملائي طلبة الاقتصاد والسياسة ، وأساتذة اليوم ومن قادة المعارضة بعرض نظرية الاجور ، وسياسة مضاعفة الانتاج القومي بالارقام والاحصائيات (١٢) . أدركت أن الوعي الثوري طريق الامثلة التاريخية والقذوة الحسنة أقل بكثير من الوعي الثوري القائم على العلوم السياسية والاجتماعية . تعلمت أولاً عن طريق المحاولة والخطأ في أشكال التعبير . ولكن كان الوقت متأخراً للتعليم الدقيق واعادة الاختيار بين الفلسفة والعلوم الانسانية . وظلت الفلسفة مهنتي ، والسياسة هوايتي .

وبعد رجوعي بدأ تعييني بالجامعة . وقد استغرق عاماً بأكمله انتظاراً لتوفير درجة بجامعة القاهرة لان الامر كان يتطلب لنقل درجة من قسم الى قسم موافقة وزير المالية ! كتبت قد غادرت الجامعة بمجلس تأديب غاضباً في ١٩٥٦ ، وعدت اليها بعد عشر سنوات أستاذاً

(١٢) هز زميلي وصديقي د. حسام عيسى ، استاذ الاقتصاد بكلية الحقوق جلعمة عين شمس وعضو اللجنة المركزية للحزب الناصري (تحت التأسيس) .

بعد رفضى تعينى فى جامعة أخرى ليس لى بها ذكريات • فلم يكن
المكان أو الحوائط أو البشر يوحى الى بشىء •

وبدأت الاعداد لمشروع « التراث والتجديد » ، وبدأت بالكتابة فى
مناهج الدراسة للفلسفة الاسلامية وهى الازمة التى عشتها فى الجامعة
وانفجرت أثناء دراستى فى باريس • بدأت فى اعداد بحث لاهياء
التراث واعادة بناء علومه كما فعل هوسرل لاهياء الفلسفة الاوربية
واعادة بناء علومها • ولكن تدريسي للفلسفة المسيحية فى عامى الجامعى
الاول ١٩٦٦ — ١٩٦٧ وعدم وجود نصوص بها جعلنى أخصص عام
١٩٦٧ كله لاعداد نصوص مختارة من الفكر الغربى فى العصر الوسيط •
فأصدرت « نماذج من الفلسفة المسيحية فى العصر الوسيط » لاعطى
نماذج من الفكر الدينى على إختلاف أنواعها كى نقضى على أحادية
الطرف فى فكرنا الدينى • فالله يشرق فى النفس كما هو الحال عند
القديس أوغسطين والصوفية بوجه عام ، أو هو ماهية الكمال كما هو
الحال عند القديس أنسيلم أو هو وجود كمال هو الحال عند توما
الاكوينى (١٢) • وهو أيضا مطلب انسانى كما هو الحال فى العصور
الحديثة عند كانط وفشتة ، وقانون تاريخى عند هردر • فالتصورات

(١٢) « نماذج من الفلسفة المسيحية فى العصر الوسيط » المعلم
(لأوغسطين) ، الايمان بأخذاً عن العقل (لانسلم) ، الوجود والماهية
(توما الاكوينى) الطبعة الاولى ، دار الكتب الجامعية ، الاسكندرية
١٩٦٨ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ،
دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ • ويرجع الفضل الى المرحوم الأستاذ الدكتور
على سبى النشار بتقديمى الى دار الكتب الجامعية بالاسكندرية •

الدينية مختلفة متباينة ، كلها اجتهادات انسانية تدل على روح العصر ، يساهم في صياغتها الفكر الديني .

ثم عدت من جديد الى مشروع « التراث والتجديد » لالكتب البيان النظرى الاول الذى نشر فيما بعد عام ١٩٨٠ بعنوان « التراث والتجديد ، موقفنا من التراث القديم » كخطة بحث يساعد في تدريسي مواد الفلسفة الاسلامية التى كنت أقوم بها في هذه الفترة ١٩٦٧ - ١٩٧١ وكى أعرض بالعربية أهم النتائج التى توصلت اليها في « مناهج التفسير » بالفرنسية والذى حاولت فيه إعادة بناء علم أصول الفقه واكتشاف نظرية الشعور الثلاثي : الشعور التاريخي ، والشعور التأملی ، والشعور العملي من أجل إعادة بناء الحضارة الاسلامية على مستوى الشعور ، واكتشاف الذاتية وتغيير مآورها وبؤرها بدلا من أن تكون مركزة حول الله تكون مركزة حول الانسان(١٤) . بدأت المحاولة بهذه المقدمات النظرية عن « التراث والتجديد » منذ رجوعي من فرنسا في صيف ١٩٦٦ فكتبت أزمة الدراسات الاسلامية مستعينا بما كتب في مقدمة الرسالة عن نقد النزعة العلمية في الاستشراق والفترة الخطابية عند الباحثين العرب واضعا أسس منهج تحليل الخبرات حتى يتطابق النص مع التجربة ، المنهج النازل والمنهج الصاعد أى « التزليل » و « التأويل » .

(١٤) كنت قد عرفت الشعور التاريخي (الإخبار) والشعور التأملی (مباحث الالفاظ والمثل) ثم جاءني حس الشعور العملي وأنا مبتلي في أحد ايام الاحد في يناير ١٩٥٧ وأنا أركز جهدي في موضوع ابن افسح الاحكام الشرعية ؟

ثم وقعت على هزيمة ١٩٦٧ وقع الصاعقة ، ورأيت كل شئء ينهار ،
والحلم بجهض ، ورأيت نفسى عاريا من أى فكر ، ورأيت عرض الامة
مستباحا . فما كان يعقل والمنزل يحترق الا أن أساهم فى اطفاء النار .
وليبتظر التاريخ حتى يمكن استرداد اللحظة الراحنة . والسير آميالا
يقضى أولا السير خطوة . وماذا يعنى الاعداد للمستقبل ونحن بلا
حاضر ؟ وهنا توقف مشروع « التراث والتجديد » مرة ثانية ، اليوم
أمر . وغدا أمر آخر . وبدأت سلسلة من المقالات الشهرية فى « الفكر
المعاصر » و « المكاتب » أحاول بها أن أساعد الامة على عبور الهزيمة ،
عن رسالة الفكر ، ودور الفكر فى البلاد النامية ، وموقفنا الحضارى ،
والاصالة والمعاصرة ، والاصالة والتقليد ، والانفسانى ، والتبريد
والتجديد فى الفكر الدينى ، والتفكير الدينى وازدواجية الشخصية ،
ونظرية التفسير ، والايديولوجية والدين ، واللامبالاة ، والقرء ، ورسالة
الجامعة ، ومناهج التدريس ، والطلبة والعمل الوطنى ، والشعب
ومؤسساته ، والفلاح والامثال العامية ، والدين والثورة عند كاميلو
تورىز فى أمريكا اللاتينية . وكان ذلك كله حول تحديد « الانا » ا
لماذا انهارت وكيف تنهض من جديد ؟ وكانت هناك مقالات أخرى
لتحديد « الآخر » ، لماذا انتصر علينا وكيف يمكن مقاومته ؟ مثل :
موقفنا من التراث الغربى ، أزمة العقل أم انتصار العقل ؟ وضربت
نماذج من فلسفة التنوير عند اسبينوزا وفولتير وكانط ، وحاولت نقل
هيجل الى حياتنا المعاصرة ، مدافعا عنه لمعه يستطيع أن ينقذ الروح
والتاريخ والدولة . وعرضت الظاهريات منهجا وفلسفة ، فردا وجماعة
لابين أهمية الذاتية لنا عائدا الى اقبال وفى نفس الوقت معلنا بداية
الوعى الاوروبى ونهايته . وبينت اليمين واليسار فى الفكر الغربى ضاربا

أمثلة من ياسبرز وأونامونو وماركوز . وقد تم جمع ذلك كله عامي ١٩٧٦ — ١٩٧٧ في جزئين « في فكرنا المعاصر » و « في الفكر الغربى المعاصر » واضعا أسس الجدل بين الانا والآخر (١٥) .

وإذا غلبت على مجموعة مجلة « الفكر المعاصر » الطابع الفردى ، مناقشة رئيس التحرير للكاتب فيما يكتب ، إلا أن مجموعة « الكاتب » غلب عليها الطابع الجماعى . فقد كانت تعقد اجتماعا أول كل شهر للنقشة العدد الصادر فى نفس اليوم ونقده والاعداد لعدد الشهر القادم وتخطيطه . وكانت مدرسة تعلمت منها التحليل السياسى . وقد استغرق العمل فى المجلتين معا على مدى سنتين أو أكثر حتى استهلكت وكررت نفسى : ولكنها كانت شهادتى الاولى على عصرى بعد الهزيمة لمعرفة أسبابها والبحث عن مقومات النصر اعتمادا على التنظير المباشر للواقع . ازداد وعيى بمسؤولية الممارك اليومية والنضال المباشر من أجل تحليل أسباب الهزيمة ، وتقوية روح الصمود ، تحليلا للوعى القومى وأخذ موقف بالنسبة للغرب . وكان ذلك أيضا هولب مشروع « التراث والتجديد » بجبهاته الثلاث : موقفنا من التراث القديم وهو

(١٥) قضايا معاصرة ، الجزء الاول « في فكرنا المعاصر » ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٧ ، الجزء الثانى « فى الفكر الغربى المعاصر » الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٨ . وقد قدمنى للدار أخى وصديقى د. أبو زيد رضوان استاذ القانون التجارى بكلية الحقوق ، جلمعة عين شمس .

« الانا » ، وموقفنا من التراث الغربى وهو « الآخر » ، وموقفنا من الواقع بما فيه من هزيمة ونصر وتفسيرنا للنصوص •

ومن أجل الاستقرار ، ظنا منى أن العمل الفلسفى قادر على أن يساعد الانسان على أن يؤسس أسرة أو يقيم منزلا قمت بترجمة « رسالة فى اللاهوت والسياسة » لاسبينوزا ، وفى نفس الوقت لاعطاء نموذج لعمل العقل فى الدين والسياسة واكتشاف التوافق بين السلطتين ولائيات أن حرية الفكر ليست خطرا على التقوى ولا على سلامة الدولة بل ان القضاء على حرية الفكر فيه تهديد للتقوى ولسلامة الدولة ، ولتأسيس علم النقد التاريخى للكتب المقدسة ، ورفض الثيوقراطية ، والاعلان عن الاول المنشود : مواطن حر فى دولة حرة • وقد كان من نتيجة النقد الذاتى بعد الوزيمة هو الدعوة لاقامة مجتمعاتنا على العقل والعلم ، وكان اسبينوزا خير مساعد على ذلك • واستمر ذلك طوال عام ١٩٦٨ (١٦) • فالترجمة عندى عمل هادف ، تأليف غير مباشر كما كان الحال عند المترجمين القدماء عن اليونان • وقد اتبعت الأسلوب غير المباشر نظرا لما نحن فيه من عدم تعود على نقد الموروث أو نقد الواقع أو تحليل الوجدان القومى ، ونظرا لسيطرة المحرمات الثلاث : الدين ، والسلطة ، والجنس ، واستمرار الرقابة على الفكر (١٧) • كان الاجدى أولا تهديد وجداننا القومى

(١٦) «اسبينوزا : رسالة فى اللاهوت والسياسة ، الطبعة الاولى ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٣ ، الطبعة الثانية ، الانجىلو المصرية • القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨١ •

(١٧) الجزء الاول : الدين والثقافة الوطنية ، المحرمات الثلاث من

واعداؤه بالترجمات الهادفة واختيار النصوص الفلسفية التي تساهم في حل مشاكلنا القومية والتي تقع مسؤوليتها على الفلاسفة أنفسهم . وما على الرسول الا البلاغ ، وناقل الكفر ليس بكافر . واذا كان جيل سابق قد نقل ديكارت لان العقل هو أعدل الاشياء قسمة بين الناس ، فجيلنا ينقل اسبينوزا لبيان كيفية اعمال العقل في الاستثناءات التي تركها ديكارت خارج الشك مثل العقائد ، والكتب المقدسة ، ورجال الدين والكهنوت ، والمعادن والتقاليد ونظم الحكم كي نعلم ماذا يكون عليه حال الامة اذا ما وجه العقل حياتها الخاصة والعامة .

ولما اكتشفت دور الافكار في تغيير حياة الشعوب ، وكنت قد استهلكت في هذه الشهادات الآتية على العصر ، وبدأ التكرار يظهر في تحليلاتي ، فالخارج أكثر من الداخل ، والكتابة أكثر من القراءة ، وقبل أن يفرغ الخزان ، انقطعت عن الكتابة عام ١٩٧١ ، وعكفت على قراءة ماركس الشاب واليهجيين اليساريين ، استعدادا لمرحلة قادمة (١٨) . وفي هذه المرحلة لم تكن لى أية ممارسة سياسية حزبية أو خلافا . كان كل نشاطي في التعليم والتثقيف من داخل الجامعة ومن خلال المقال الشهري . كان وعي السياسي الذي تكون في هذه الفترة وعيا سياسيا فلسفيا خالصا يقوم على تحليل التجارب الحية ووصف ماهياتها . كنت مثاليا بهذا المعنى وواقعا بمعنى آخر . وبدأت بعض الشبهات في ذلك الوقت ، ولكن استطاعت الجامعة أن

(١٨) كانت ملاحظة التكرار من ا. د. جمال حمدان .

تضعها في حدودها (١٩) . ومع ذلك فقد كثرت الرحيل بعض الوقت حتى تخف الشبهات ، وتموت الشائعات ، وتنتهي الاقاويل . فغادرت في سبتمبر ١٩٧١ الى الولايات المتحدة أستاذًا زائرًا كي تنتهي مرحلة وتبدأ مرحلة أخرى .

سادسًا : بداية الدين الثوري (١٩٧٢ — ١٩٧٥) .

وفي الولايات المتحدة الامريكية بدأت التعرف على الدين الثوري الذي كنت أقوم بتأسيسه تلقائيًا ودون اطلاع على الاسهامات الاخرى فيه . قرأت « لاهوت الثورة » و « لاهوت التحرر » و « لاهوت التقدم » و « اللاهوت العلماني » و « اللاهوت السياسي » ، « لاهوت موت الاله » و « لاهوت الألم » . . . الخ . وكنت قد تعرفت على بعض منه في أمريكا اللاتينية وحركة الرهبان الشبان أو يسار الكنيسة في لوفان ببلجيكا أثناء زيارتي لجامعة لوفان أستاذًا زائرًا في أكتوبر ١٩٧٠ ، ورأيت صور كاميلو توريث وجيفارا في أروقة الجامعة ترفعها اتحادات الطلاب . وقد أحضرت معي أعمال توريث الكاملة ، وكتبت دراستي عن «كاميلو توريث ، القديس الماثر» محللاً أعماله والتركيز على أن الثورة أمر مسيحي ، وتأسيس علم الاجتماع الوطني ، والتحليل الطبقي ، والتخطيط ، والعنف والتغير الاجتماعي ، والثقافة والوعي

(١٩) استدعاني أ. د. مرسى أحمد رئيس الجامعة في ذلك الوقت لابلأني بأن محاضراتي مسجلة في قسم شرطة الدقي ولديه نسخ منها وأنه قد لا يستطيع حمايتي لو استمر الامر على هذا الحال . والافضل ان اصبت ببعض الوقت ، وأن أقبل دعوتي أستاذًا زائرًا بالولايات المتحدة . وهي نفس الرسالة التي تم ابلأني بها بعد عشر سنوات علم ١٩٨٠ من أ. د. ابراهيم بدران خلال د. عبد الملك عودة بالامتناع عن اعطاء أية تصريحات صحفية على الاقل حتى تتم ترقيتي .

الطبقى ، والدين والثورة ، ووحدة القوى الثورية (٢٠) . وعرفت جواتيريز Guatirez ، وكامارا H. V. Camara ... الخ . ومازالت أتابع هذا الفرع في اللاهوت المسيحي حتى بوف Boff . وقد بلغت أهمية التيار الى حد تفحص قسم كبير من المكتبات العامة والمكتبات التجارية للاهوت التحرر مع اللاهوت المقائدي واللاهوت الاخلاقي . بل لقد تأسست دوران للنشر خاصة لذلك الاولى في فرنسا والثانية في أمريكا من الرهبان الذين عاشوا في العالم الثالث وعادوا الى الغرب كي يعبروا عن مأساة شعوبه باسم الله (٢١) . فاللاهوت أيضا تعبير انساني عن الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والمستوى الحضاري للشعوب . ولقد عرفت مؤلفاتي منذ ثلاثية الشباب حتى الآن بأنها أول محاولة لتأسيس لاهوت التحرر في الاسلام . وقد أخذت محور رسالة دكتوراة لأحد الاساتذة الهولنديين في جامعة أمستردام الحرة عام ١٩٨٤ بعنوان « تحرير الانسان من وجهة النظر الاسلامية ، محمد عزيز الحبابي ، حسن حنفي فيلسوفان من العالم العربي الاسلامي » (٢٢) . ورسالة أخرى في الجامعة الاردنية بعنوان « التراث ، الغرب ، الثورة ، بحث حول الاصل والماصرة في فكر حسن

(٢٠) « كميلو توريز ، القديس الثائر » ، تضاييا معصرة ، الجزء الاول « في فكرنا المعاصر » ص ٢٨١ — ٣١٨ ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٧٦ .

(٢١) في فرنسا دار نشر لوفان (Le Vent) وفي أمريكا دار نشر أوربيس (دورات الافلاك) Orbis ، نيويورك .

(٢٢) Mareen Van den Boom : Bevrijding Van de Men in Islamitisch Perspectief, Vu uitgeverij, Amsterdam, 1984.

حنفى « ١٣٣) ، وكتاب آخر فى تونس بعنوان « ظاهرة اليسار الاسلامى » (١٣٤) . ومازلت أعزم على اخراج دراسة عن « لاهوت التحرر » هدية لاختوتنا أقباط مصر حتى أشارك فى اعلامهم بأخر تطورات اللاهوت المسيحى ، فمأساة التقليد فى المجتمعات النامية واحدة بصرف النظر عن الدين ، وكأن الدين الشعبى هو الذى يوحد الاديان جميعا .

كما تعرفت فى الولايات المتحدة على اليهوديات ، وكنت قد أجلتها الى حين أثناء دراستى فى فرنسا حين الانشغال بالمسيحيات أساسا . ولم يكن ذلك الامر ببعيد أيضا عن « لاهوت التحرر » نظرا لان الصهيونية تحرر مضاد ، أو تحرر سياسى لطائفة على حساب طائفة أخرى ، ودرست التيارات اليهودية المعاصرة ، الاصلاحية والارنؤذكسية . فالصهيونية ما هى الا أحد التيارات من ثلاث فى اليهودية المعاصرة وتمند جذورها فى اليهودية القديمة . بل ان الصهيونية السياسية « هرتزل » ما هى الا تطوير للصهيونية الروحية « الخالى » . ومازلت عىنى على الصهيونية الآن وهى تراجع نفسها (٢٥) . بل ان مشروع « التراث والتجديد » كله انما تمت صياغته فى أتون معركة

(٢٣) ناهض حتر : التراث ، الغرب ، الثورة ، بحث حول الاصالة والمعاصرة فى فكر حسن حنفى ، عمان ١٩٨٦ .

(٢٤) محسن الميلى : ظاهرة اليسار الاسلامى ، تونس ، ١٩٨٣ .

(٢٥) لذلك شمل الجزء الثالث « الدين والنضال الوطنى » موضوع الصهيونية مثل : الجذور التاريخية للغزو الصهيونى فى التراث الاسلامى ، هل يجوز شرعا الصلح مع بنى اسرائيل ؟ عبد الناصر وقضية الصلح مع اسرائيل ، مخطوط السلام ، لا يفر من الصبود والحوار ، قبل الانتفاضة وبعدها ... الخ .

تحرير الارض • وانشاء « لاهوت الارض » انما هو صياغة صهيونية مضادة ومقابلة « لاهوت الارض » و « لاهوت الاختيار » وما به من ميثاق ووعد وشعب بلاهوت أرض آخر يقوم على قطع الميثاق وجعله عاما فرديا تعاقديا أخلاقيا • لذلك ابرز دائما كحجج نقليّة « اله السموات والارض » ، « رب السموات والأرض » « وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله » • وكانت أوراقى العلمية فى المؤتمرات العلمية بالولايات المتحدة سواء « الاكاديمية الامريكية للدين » AAR أو « جمعية الحراسة العلمية للدين » SSSR أرزابطة الخريجين العرب الامريكيين AAUG فى هذا الموضوع • وقد جمعتها بعد عودتى الى مصر فى كتاب باللغة الانجليزية هو « الحوار الدينى والذورة » (٢١) •

ولما ارتبط « لاهوت التحرر » بالعلوم الانسانية ، بالاجتماع والسياسة والاقتصاد وكان من عيوبى اثناء تكوين وعيى السياسى نقص خبرتى فى العلوم الانسانية فقد حاولت اكمال هذا النقص فى هذه الفترة وكونت مكتبتي فيها • ومازلنا نحن ندرس الآداب بمفردها دون علوم انسانية وكما هو واضح من اسم كليتنا « كلية الآداب » ولم نغيرها بعد الى « كلية الآداب والعلوم الانسانية » • وركزت بوجه خاص على علم الاجتماع الدينى ، وعلى التيارات الاساسية فى علم الاجتماع الامريكى والذى حمله كثير من المهاجرين الالمان • وأكملت نقص علمى بالمذاهب السياسية والاقتصادية مثل الاشتراكية

والرأسمالية القومية ، وبتاريخ الغرب سواء في نشأته إبان « الكشف الجغرافية » أو في ذروته إبان الاستعمار أو في نهايته كما يعلن عن ذلك فلاسفة التاريخ المعاصرون الذين يتشاعمون حول مستقبله . وأصبح حديثي الفلسفي دائما قائما على العلوم الاجتماعية ومؤسسا فيها . لذلك شعرت بقرب شديد لمدرسة « فرنكفورت » .

كما اعتنيت بالفلسفة الانجلو سكسونية والامريكية ، وكنت قد تركتها وأنا في فرنسا الى مرحلة لاحقة ، أولا لاننى لا أذوقها لايفالها في تحليلات الحس ، وتصورها العقل مجرد حاو لاحساسات ، ولبعدما عن الميتافيزيقا وفلسفات الفعل ، وثانيا لاننى لست بحاجة الى ترجمات فرنسية لنصوصها والافضل قراءتها بلغتها الاصلية . ومع ذلك فاننى في دراستى لنشأة الوعي الاوربي وتطوره أنسى دائما أخذ الفلسفة الانجليزية في الاعتبار الا أن يذكرنى بها أحد اذ أنها لا تخطر لى على بال .

كما عرفت المجتمع الامريكى عن كتب ، وزرت الولايات كلها من الشرق الى الغرب ذهابا وايابا ، ومن الشرق الى الشمال حتى كندا ذهابا وايابا ، ومن الشرق حتى الجنوب حتى المكسيك ذهابا وايابا . وجمعت كل ما كتب عن المجتمع الامريكى ومشاكله خاصة الجوانب المجهولة لدينا من هذا المجتمع مثل الفقر ، والتسلط ، والجريمة ، والرشوة ، والنساء ، وغياب الشخصية القومية ، والعنصرية ، والعنف . ولانشغالى بعد العودة بالقضايا العامة في الفترة (١٩٧٦ - ١٩٨١) ثم بكتابة « من العقيدة الى الثورة » الصيغة النهائية (١٩٨٢ - ١٩٨٤) ، وبداية وعيى بالشرق والاعداد لمحاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » (١٩٨٥ - ١٩٨٧) لكت قد أنهيت كتابى « أمريكا ، الاسطورة

والحقيقة « أو » أمريكا ، الحقيقة والقناع » حتى يعلم كل من ينبغي
النجاة الى أمريكا الى أين هو ذاهب وحتى نعيد الولاء القومى من
جديد الى أنفسنا بدلا من اتجاهه نحو الغير أو على الأقل حتى يعاد
الى وعينا القومى ميزان التعادل بين الغرب والشرق خاصة وأن الكفة
راجحة الآن لصالح الغرب ، ومازال الشرق فى وعينا القومى غائبا الا
من بعض المنتجات الالكترونية الحديثة ، ونساء الشرق للملوك والأمراء
والاغنياء الجدد ، وفى الوقت الذى مازال يقال فيه بالنسبة لقضية
تحرير الارض ، ولو أن ذلك خفت حدته بعد ١٩٨١ ، أن ٩٩٪ من
أوراق اللعبة فى يد أمريكا ! وقد رأيت تفسخ المجتمع الأمريكى أمامى
فى ١٩٧٥ على مستوى عالم وأنا أشاهد جلسات الاستماع على مدى
شهور كاملة على الشاشة الصغيرة وخلال النهار وهو وقت عملى
الرسمى للكتابة لفضيحة « ووترجيت » Watergate ، سوء استغلال
السلطة التنفيذية ، عصابات البيت الابيض ، التجسس على أحزاب
المعارضة ، سرقة الوثائق ، السطو ليلا على مقر الأحزاب ، الجساعات
الخساسة فى الكونجرس ، والولاءات الجزئية للمصالح والاهواء .
وفى نفس الوقت رأيت حرية أجهزة الاعلام ، وجرأة الصحافة ،
وشجاعة النواب ، والنظام الذى يفصح نفسه بنفسه . وكان مركز
يقفز الى ذهنى دائما فى تحليله لعيوب النظام الرأسمالى وأثر أجهزة
الاعلام فى صنع الحقيقة فى « الانسان ذو البعد الواحد » . رأيت
مساوىء النظام الرأسمالى وفى نفس الوقت مزايا الحرية . خسرت
عاما بأكمله فى جلسات الاستماع وأنا أعد نفسى لاعادة التوازن لوعينا
القومى لولا أن الوقت ينقضى وأريد أن أعطى مشروع « التراث
والتجديد » الاولوية المطلقة . ولو أن الشهادة على عصرى مازالت
تمثل لى مطلباً قومياً . ليت الانسان يستطيع أن يعيش مرتين ، عالم

يكتب للعلماء مرة ويخاطب المواطنين مرة أخرى ، مرة للخاصة وللجمهور الصغير ، ومرة للعامة وللجمهور العريض . ومسؤولية جيلنا تفرض علينا المهمتين معا . وذلك هو التقابل بين « من العقيدة الى الثورة » و « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » .

ولكن المكسب الاعظم في هذه الفترة كان هو جمع المادة لمحاولتي الاولى باللغة العربية لاعادة بناء العلوم القديمة في علم الكلام وهو « من العقيدة الى الثورة » ، محاولة لاعادة بناء علم أصول الدين ، وقد كانت محاولتي الاولى هي رسالتي الاولى للدكتوراة « مناهج التفسير ، ومحاولة في علم أصول الفقه » باللغة الفرنسية والتي طبعت في ١٩٦٥ ونوقشت في ١٩٦٦ . كنت قد أخذت معي كل نصوص علم الكلام من مكتبتي الخاصة أو من مكتبة الجامعة وصورتها ثم أرجعتها بعد أشهر . كنت أجمع المادة أكثر مما أحل أو أصف أو أكتب . كنت ضحية بعض ما تعلمته في مصر أثناء دراستي الجامعية ، أن الطبيعيات تأتي في نهاية العلم كشيء زائد اضافي وربما تحت تأثير ابن حزم في « الفصل » عندما عقد ضميمته في « اللطائف » في آخر مجلده . وسرعان ما أدركت أنها تأتي في مقدمة العلم وليس في نهايته ، وأنها هي نظرية الوجود أي المعلوم . كما اكتشفت أن العلم لا يبدأ بالذات والصفات بل يبدأ بنظرية العلم أولا ثم بنظرية الوجود ثانيا . ثم انكشف لي بناء العلم كله وقسمته الى عقليات يقينية وسمعيات ظنية وأن جوهر العقليات هو الذات والصفات والانفعال ، أن الذات موجود لها صفات ، وأن الانسان حر عاقل . وأن السمعيات هي الماضي (النبوة) والمستقبل (المعاد) ثم الفرد (الايمان والعمل) والدولة (الامامة) . وبالتالي أكون قد اكتشفت الانسان في الالهيات والتاريخ في السمعيات ، والانسان والتاريخ هما ما أبحث عنهما دائما ، وما ينقصنا في وعينا

الحالى : وما يزهو به الغرب علينا دائما • فهو الذى اكتشف الانسان والتاريخ فى عصوره الحديثة (٢٧) • كما آلتى حديث الفرقة المناجية وانتهاء بعض المصنفات الكلامية بتكفير الفرق أو انهيار التاريخ وضياح الخلافة فى الملك : وأن خير القرون هى القرون السالفة : وأن الفضل يقل كلما مر الزمان • فكيف أبنى نهضة بهذا التصور المنهار ؟ وأدركت أنه آن الاوان ليظهر ابن خلدون جديد يضع شروط النهضة كما وصف أسباب الانهيار • وكان ذلك آخر عبارة فى آخر هامش فى « التراث والتجديد » ، موقفنا من التراث القديم « (٢٨) • كان تسميته فى ذهنى « علم الانسان » كما أعلنت عنه فى آخر وصفى لاجزاء المشروع فى « التراث والتجديد » (٢٩) • ولكن فكرة الانتقال من مرحلة الى مرحلة كما هو الحال فى « التراث والتجديد » من أجل اعادة بناء العلوم هى التى جعلتلى أختار عنوانا يعبر عن هذا الانتقال من العقيدة الى الثورة ، ولو أن زملاء آخرين سبقونى الى الاعلان عن هذا الانتقال فى « من التراث الى الثورة » (٣٠) • ولكن غياب التجارب الوطنية

(٢٧) انظر « لماذا غلب مبحث الانسان فى تراثنا القديم ؟ » وأيضا « لماذا غلب مبحث التاريخ فى تراثنا القديم ؟ » فى « دراسات اسلامية » ص ٣٩٢ - ٥٦ ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨١ •

٢٨- التراث والتجديد ، موقفنا من التراث القديم ص ٢١٦ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ •

(٢٩) المصدر السابق ، الخطة العامة لمشروع « التراث والتجديد » ص ٢٠٣ •

(٣٠) الطيب تيزينى : من التراث الى الثورة • حول نظرية مفترضة فى التراث العربى ، الجزء الاول ، دار ابن خلدون ، بيروت ١٩٧٦ وهو نفسه فى طبعة موسعة ، دار دمشق ، دمشق ، دار الجيل ، بيروت (بدون تاريخ ، وكتب مقدمة المؤلف الثانية بتاريخ ١٩٧٩ •

الجديدة ، ونقصان الخبرات الاجتماعية جعلت تحليلاتى مستمدة من الخبرات القديمة . فخرجت نمطية تقليدية ، بالاضافة الى طغيان التراث على التجديد ، وتغلب الاكاديمية على روح العصر . فتوقفت عن اعادة بناء علم أصول الدين من علم اللاهوت Theology الى علم الإنسان Anthropology معيدا بناء العقائد الاسلامية بحيث تكون أيديولوجية ثورية للشعوب الاسلامية . وقد قمت بصياغة بعض أفكاره بالانجليزية في مناسبات عدة في مؤتمرات دولية ، نشر البعض منه في « الحوار الدينى والثورة » عام ١٩٧٧ والجزء الثانى بالفرنسية مازال ماثلا للطبع (٢١) . وكان استثناء لمقال سابق كتب بالفرنسية عام ١٩٧٠ بعنوان علم لاهوت أم علم انسان ؟
Théologie ou Anthropologie?

ونشر في أعمال مؤتمر « نهضة العالم العربى » عام ١٩٧٢ (٢٢) . وبعد انتهاء الكتاب في ١٩٨٤ أعددت عرضا له ثالثا بالانجليزية بعنوان « من العفدة الى الثورة » From Dogma to Revolution فى المجلد الثانى لمشروع « الفكر الاجتماعى الجديد » (٢٣) .

سابعا : بداية النضال الفكرى (١٩٧٦ — ١٩٨١)

بعد عودتى من الولايات المتحدة الامريكية فى صيف ١٩٧٥ بدأت

Religion and Revolution, An Islamic Model, in : Religious Dialogue and Revolution PP. 202 — 12, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo, 1977.

Théologie ou Anthropologie ? dans : La Renaissance du Monde Arabe, PP. 233 — 64, Duclot, Belgique, 1972.

From Dogma to Revolution, in : Islam, Religion Ideology and Development, Anglo-Egyptian Bookshop Cairo, 1989 (in print).

في « التراث والتجديد » ، البيان المنظري الاول ، موقفنا من التراث القديم ، واستأنفته في الخرطوم في يناير ١٩٧٦ . وكنت أنوى اخراج الجزء الاول كله عن علم أصول الدين بعد اعادة بنائه كعلم للانسان كما حاول فيورباخ ذلك من قبل يعد أن مهدت له بالكتابة عن الاغتراب الدينى عند فيورباخ عارضا « جوهر المسيحية » (٢٤) . ولما كان علم اللاهوت في مقابل علم الانسان مصطلحات غربية وغربية على الثقافة الاحلية آثرت « من العقيدة الى الثورة » ، العقيدة تعبر عن جوهر فكر القدماء ، والثورة تعبر عن مطلب عصرنا .

ولكن مقتضيات التدريس بالجامعة للفلسفة الحديثة والمعاصرة وفلسفة التاريخ اقتضت تجميع كل دراساتي السابقة بعد الهزيمة حول « الانا » و « الآخر » في قضايا معاصرة بجزئية « في فكرنا المعاصر » و « في الفكر الغربى المعاصر » في عام ١٩٧٦ تم اعداد نصوص جديدة للفلسفة الحديثة والمعاصرة كما أعدت نصوصا من قبل بعد الهزيمة . وكانت عيني هذه المرة على « تربية الجنس البشرى » للسنج و « تعالى الانا موجود » لجان بول سارتر . كان الهدف من النص الاول استعماله في فلسفة التاريخ ، وتقديم مفهوم التقدم في فكرنا القومى . كيف تتقدم الشعوب وطبقا لاي قانون من أجل معرفة في أية مرحلة من التاريخ نحن نعيش ؟ كما ترجمت باقى أعمال لسنج اللاهوتية الاخرى من أجل تأسيس دين العقل ، ودين الطبيعة ،

(٢٤) الاغتراب الدينى عند فيورباخ ، عالم الفكر ، الكويت ، ابريل ١٩٧٩ وايضا « دراسات فلسفية » ص ٤٠٠ — ٤٤٥ ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨٨ .

ودين الحرية ، ودين الانسانية المكتملة القادرة على الاستمرار دون وصايا خارجية بل بالاعتماد على العقل والطبيعة وحرية الإرادة . فإذا كان الوحي هو التقدم . وإذا كان الأنبياء قد ساهموا في تقدم البشرية فإنه من التناقض أن تكون أمة الوحي خارجة على قانون التقدم ، ليس لها تاريخ ، ولا تدرى في أية مرحلة من التاريخ هي تعيش (٢٥) . وكنت قد شعرت وأنا أقرأ هذا النص لأول مرة في باريس بأن المرحلة الثالثة التي يصفها لسنج والتي اكتملت الانسانية فيها وهي مرحلة التنوير ، بعد اليهودية (الطفولة) والمسيحية (الصبا) هي مرحلة ظهور الاسلام قبل لسنج بألف عام . وهنا ارتبطت بفلسفة التنوير التي ظلت ملازمة لى من البداية الى النهاية عبر اسبينوزا ، فولتير ، فيكو ، كانط ، هرذر ... الخ .

وكنت أزمع اصدار ترجمة عربية لنص سارتر الفلسفى الأول « تعالى الانا موجود » قبل « الوجود والعدم » تحية له بمناسبة زيارته لمصر بعد هزيمة ١٩٦٧ فى يناير ١٩٦٨ . وجاء سارتر وغادر البلاد بعد أن تحولت زيارته الى فرجة على صديق سيمون دى بوهوار أو طلب شهرة من مسؤول أو عميد أو أستاذ أو ممثل أو أديب أو سياسى لالتقاط الصور التذكارية معه أو لاطعامه « وكسر عينه » حتى يصدر بيانا لصالح فلسطين فى مقابل زيارته الى اسرائيل بعدنا والتي تمت فيها مناقشة فلسفته والتي صرح بعدها بتعاطفه مع الشعب اليهودى .

(٢٥) لسنج : تربية الجنس البشرى وأعمال أخرى ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ .

ظلت الترجمة في الادراج الى أن عزمت على تقديم نص في الفلسفة المعاصرة فأعدت ترجمة « تعالى الانا موجود » من أجل بيان نقطتي البداية والنهاية في الوعي الاوربي من « الانا أفكر » عند ديكارت الى « الانا موجود » عند هوسرل . فإذا كان الوعي الاوربي قد شارف على النهاية وأكمل دورته فإن السؤال يكون : وأى وعى حضارى قادر الآ على أخذ زمام الريادة للبشرية بعد نهضة شعوب الشرق ، وحركات التحرر العربى ، والثورات العربية ، والثورة الاسلامية في ايران لافساح المجال للوعى الحضارى الاسلامى ، ممثل وعى العالم الثالث ، وقلبه في افريقيا وآسيا ، كخليفة للوعى الاوربي في القرون الخمسة القادمة ؟ وكنت قد حاولت من قبل عام ١٩٦٧ بعد رجوعى من فرنسا بعام واحد الكتابة في « الفكر المعاصر » مقالا عن « سارتر وهوسرل » فجاء تحليلا علميا لنصوص سارتر عن هوسرل لاني لم أكن قد تملكيت بعد ملكة الكتابة للمجلات الثقافية ، تحليلا نصيا جافا لا يعلمه الا المتخصصون وكأنه فصل من كتاب علمى عن « الفينومينولوجيا » أقرب الى الفقرات التى كتبتها في الجزء الاول من رسالتي الثانية « من تفسير الظاهريات الى ظاهريات التفسير » عن تطور المنهج الظاهرياتي على أيدي تلاميذ هوسرل . فأخذت المقال وجعلته مقدمة لنص « تعالى الانا موجود » (٣٦) .

ولكن بعد تكشف بدايات الثورة المضادة في مصر شيئا فشيئا ابتداء

(٣٦) جان بول سارتر : تعالى الانا موجود ، الطبعة الاولى ، دار الفتنة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

من مايو ١٩٧١ حتى قوانين الاستثمار في ١٩٧٤ والتفريط في نتائج حرب أكتوبر ١٩٧٣ ثم انشاء الاحزاب الثلاثة ، اليمين واليسار والوسط ، انضمت بطبيعة الحال الى حزب اليسار « التجمع الوطني التقدمي الوحدوي » لما كان يمثل من استمرار لثورة ٢٣ يوليو كما جسدتها الناصرية . فكان تجمعاً للناصرين ، والقوميين ، والشيوعيين ، والتيار الديني المستتير الذي كتبت أحد ممثليه . وفي انتخابات ١٩٧٦ التي دخل فيها اليسار مجلس الامة بدأت الكتابة الصحفية دفاعاً عن اليسار بوجه عام وعلناً عن التيار الديني المستتير بوجه خاص . ولكن بعد انتفاضة يناير ١٩٧٧ ثم زيارة القدس في نوفمبر من نفس العام بدأت الشهادة الثانية على عصري بعد الشهادة الاولى اثر هزيمة ١٩٦٧ . وتركت مشروع « التراث والتجديد » لاضع كل طاقاتي في إيقاف الثورة المضادة ، حماية لانجازات الثورة ، ومكاسب الشعب . فما كان يعقل والمنزل يحترق ، والبلاد تخرج عن مسارها الطبيعي وأنا أنظر للثورة الدائمة دون المساهمة الفعلية الآنية والتفاعل مع أحداث العصر . وكنت انتهى من مقال لابدأ آخر على مدى خمس سنوات ١٩٧٦ — ١٩٨١ وهي المقالات التي جمعتها بعد ذلك وأشرت اليها على أنها قضايا معاصرة ، الجزء الثالث والرابع ، الثالث « في الثقافة الوطنية » ، والرابع « في اليسار الديني » ، ولكن تضخما الى حد يصعب تناولهما . كما أنهما يمثلان كتاباتي الشعبية الآنية التي أود أن تكون على قارعة الطريق وفي أكشاك الصحف أستردهما جماهير سيد قطب والمتولي الشعراوي . فتركت اسم « قضايا معاصرة » للشهادة الاولى بعد هزيمة ١٩٦٧ وآثرت الاسم الثاني « اذنين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » للشهادة الثانية ، ونشرته في ثمان أجزاء حتى يكون سهل الحمل ، ميسور الاقتناء . ظهرت

مآسينا في هذه الفترة ، وتبدت هزائنا في الروح وليس على الارض ،
في الارادة الوطنية وليس في ساحة القتال . شاركت في الصراع الفكري
مساهمة منى لايقاف انتكاسات الثورة العربية والمحافظة على الثورة .
وكلما اشتدت الازمة السياسية في مصر مع الانفراجة الديمقراطية التي
بدأت في هذه الفترة وتكوين الاحزاب السياسية ساهمت بفكرى في الحركة
الوطنية المصرية . فالتقدم ليس مسألة نظرية فحسب بل موضوع
ممارسة . وقد يكون دفع البلاد خطوة نحو التقدم أفضل من عشرات
النظريات في التقدم ، « أعوذ بالله من علم لا ينفع » .

وكان لابد أن يحدث الصدام مع الجامعة عندما كانت الثورة
المضادة في عنفوانها . وبينما أنا مخفف من أعباء التدريس عام ١٩٧٨
اثر اصرارى على قبول جميع طلبة الدراسات العليا دون تمييز
بينهم وبصرف النظر عن انتماءاتهم الفكرية والسياسية
كتبت عدة دراسات في علم الاصول بشقية « علم أصول الفقه » ،
« علم أصول الدين » ، « العقل والنقل » ، وفي علوم الحكمة « الفارابى
شارحا أرسطو » ، « ابن رشد شارحا أرسطو » ، وفي علوم التصوف
« حكمة الاشراق والفيثومينولوجيا » ، وفي الفكر الاسلامى الحديث
« من البوعى الفردى الى البوعى الاجتماعى » (دراسة في الجوانب)
جمعت بعد ذلك عام ١٩٨١ في « دراسات اسلامية » .

ولما شاركت في عدة مشاريع للبحث عن التنمية في مصر ، فقد
ساهمت بدراسات عدة عن « الدين والتنمية في مصر » و « أثر العامل
الدينى في توزيع الدخل القومى في مصر » خلال عام ١٨٧٩ عن طريق
تحليل مضمون الخطاب للقيادة السياسية في مصر ابان الفترتين
الرئيسيتين في الثورة المصرية . وكان النضال الفكرى الآتى المباشر

قد خُفّت عِدته نظرا لتوقفى عن التعامل مع الصحافة اليومية • ولكن ظل الالتزام بالنضال الفكرى خلال المجلات الثقافية العربية سواء فى موضوعات الدين والثقافة الوطنية مثل : مخاطر فى فكرنا القومى ، المسؤوليات الراهنة للثقافة العربية أو فى الدين والتحرر الثقافى مثل : الإبداع الفكرى الذاتى ، الأصالة والمعاصرة ، نحن والتقوير ، من التراث الى التحرر ، الضباط الاحرار أم المفكرون الاحرار ، أو فى الدين والنضال الوطنى مثل : هل يجوز شرعا الصلح مع بنى اسرائيل ؟ عبد الناصر وقضية الصلح مع اسرائيل ، مخاطر السلام ، عبد الناصر والدين ، عبد الناصر والحلف الاسلامى ، عبد الناصر والمشاء ، الدين والثورة فى الثورة العربية • كما ساهمت فى عدة مشاريع بهراكر البحوث فى مصر عن الحركات الدينية المعاصرة وكتبت عدة دراسات طويلة مثل : أثر أبى الاعلى المودودى فى الحركات الاسلامية المعاصرة ، أثر سيد قطب فى الحركات الاسلامية المعاصرة •

وبعد انتصار الثورة الاسلامية فى ايران فى فبراير ١٩٧٩ وفى عفوان نقد النظم السياسى فى مصر لها نشرت « الحكومة الاسلامية » و « جهاد النفس » للامام الخمينى حتى يعلم الناس نصوص الثورة قبل الحكم عليها • وأنشأت مجلة « اليسار الاسلامى » بعد التردد كثيرا فى استعمال الاسم • وأصدرت العدد الاول والوحيد حتى الآن عام ١٩٨١ وبه « المسلمون فى آسيا فى مطلع القرن الخامس عشر » ، « عاذا يعنى اليسار الاسلامى ؟ » • وحاولت ابراز مفهوم اليسار الاسلامى وبينان معاركة الرئيسية فى عدة مقالات مثل : اليمين واليسار فى الفكر الدينى ، الدين والراسمالية ، ماذا تعنى أسباب النزول ؟ مناهج التفسير ومصالح الامة ، المال فى القرآن • كما حاولت بيان كيف يكون اليسار الاسلامى بوتقة للوحدة الوطنية فى عدة دراسات

مثل : اليسار الاسلامى ومستقبل مصر . ضرورة الحوار : دعوة الى الحوار . التنوير الدينى والتنظيم السياسى . مأساة الاحزاب التقدمية فى ابياد المتخلفة . وهى التى تكون المادة لكبرى لهذه الاجزاء الثمانية « الدين والثورة فى مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » .

ثم وقعت مذبحة سبتمبر ١٩٨١ لاتفريغ لذه علم كامل للبحب العلمى وأنا خارج الجامعة . وهنا بدأت أفكر جديا فى أن أعود الى صياغة « من العقيدة الى الثورة » بعد أن جمعت المادة العلمية أعوام ١٩٧٣ — ١٩٧٤ ويكون ذلك أكبر رد على الثورة المضادة . وبالفعل بدأت فى الصياغات الاولى . تخلصها فقط انقطاع شور لكتابة دراسة عن تحقيقات الاغتيال بعد أن عادت مصر الى روحها وبعد أن أخذ خالد الاسلامبولى ورفاقه نوعا من التعاطف الشعبى العام . وهى الدراسة السابقة « الاصولية الاسلامية » .

وخلال عام ١٩٨٢ وأنا أكتب هذه الصياغة الاولى أدركت أننى أضعت الوقت كثيرا ، وأننى قد انشغلت عن مشروعى الاول « التراث والجديد » فى زحمة الاحداث : وأننى شهدت على أحداث العصر بما فيه الكفاية ، وأننى أكتسب من التجارب المعاشة من أحوال الوطن ما يجعلنى صادقا فى التعبير عنها . فعمدت العزم على أن أنهى مرحلة العمل المباشر وأن أبدأ فى تأصيل الثورة من خلال التراث الذى مازال هو المكون الرئيسى لثقافة الناس الوطنية . وتطلب ذلك مغادرة الوطن مرة ثانية الى حين .

ثامنا : بداية الوعي بالشرق (١٩٨٢ - ١٩٨٧) •

وبدأت رحلتى الثالثة خارج الوطن بعد رحلتى الثانية كأستاذ انى فرنسا ١٩٥٦ - ١٩٦٦ ورحلتى الثانية كأستاذ الى الولايات المتحدة ١٩٧١ - ١٩٧٥ ، وهذه المرة الى المغرب العربى ١٩٨٢ - ١٩٨٤ • وكنت قد عرفت المغرب من قبل عام ١٩٧٩ أثناء انعقاد الجمعية الفلسفية المغربية فى إحدى دوراتها عن « نحن والتنوير » • وهناك أدركت أن مكانى. الطبيعى بين طلبة المغرب ، ثقافة وحماسا ، علما ووطنية ، عمقا والتزاما • تعرفت على عهيد آداب فاس الذى طلب منى البقاء • ولكن لم يكن الاوان قد حان بعد • فلما حان الوقت ذهبت الى هناك وأنا أجد بيئتى الطبيعية ، الجمع بين العلم والوطن ، بين الثقافة والالتزام ، بين التراث القديم والتراث العربى المعاصر • كان معظم الطلبة والاساتذة يسارا ومن ثم وجدت نفسى بين أهلى وعشيرتى • خاصة وأن أصولى مغربية فجد جدى من البربر رجل من المغرب الى الحجاز سيرا على الاقدام كمادة المغاربة • وأثناء عودته عن طريق مصر الوسطى استقر فى بنى سويف وتزوج بدوية من قبيلة بنى مر ، وهى القبيلة التى ينتسب اليها عبد الناصر • لذلك كانت عيون جدى من جهة أبى خضراء •

لم أدرس فقط لطلبة المغرب فى كل السنوات بل أيضا شاركت فى معظم المتديبات الثقافية المغربية وما أكثرها فى كل مدنها : فاس ، مكناس ، الرباط ، مراكش • الخ • بل واتصلت بأحزابها • وكنت وأنا جزء من المعارضة المصرية أجد نفسى فى المعارضة المغربية • وجلت فى أنحاء المغرب جنوبا حتى مراكش وشمالا حتى طنجة ، وديانا وسهولة الحياة ، ورخص المعيشة • وستظل هاتان السنتان لى ولاسرة .

أنعم سفتين في عمرنا الطويل • رأيت عشق المثقف المغربي لحرية الفكر
وبعث المغربي الفقير عن لقمة العيش • عشقت العروبة من هناك : ورأيت
بقايا الاندلس ، وقصر الحمراء ، وجامع قرطبة • وكنا نعبّر مضيق
جبل طارق بعد سبته أو الى اسبانيا من مليلية الى ربوع الاندلس
أكثر من مرة في العلم • وأدركت أن القرن الأفريقي في الشمال مازال
محتلا في مدينتين : سبته ومليلية ، وأنا الساعى الى تحرير الارض
والذى أسس لذلك لاهوت الارض ، يربط فيه بين الله والارض •
رأيت جمال العمارة العربية ، والملابس العربية ، والزخرفة العربية ،
وسمعت اللغة العربية المفصحى بلالحن ، وطربت للموسيقى الاندلسية ،
وفرحت بزينة المرأة المغربية ، وأدركت أهمية الاسلام الطبيعي في
المغرب الذى لم يقع في ثنائية الحلال والحرام كما هو الحال في الاسلام
في المشرق تحت أثر ايران والديانات الثنوية القديمة • كما أن اليهودية
دين طبيعى في المغرب • الاسلام واليهودية دينان قوميان • أما
المسيحية فلم تنتشر في المغرب لان المغربى لا يحرك ملكوت السموات
انما يعيش في ملكوت الارض • وبالرغم مما كان للتبشير في المغرب
من حرية أثناء الاستعمار الفرنسى ولكن الكنائس مهجورة • كانت
أفكارى قد سبقتنى الى المغرب من خلال المجلات الثقافية المصرية
« افكر المعاصر » ، « الكاتب » • • الخ ، ورأيت جيلا من الطلاب
والمعبدن كانوا يقرأون لى منذ الاعدادية والثانوية • فالطلاب في
المغرب يتكون حتى الثانوية علما ولغة وثقافة ، وفي الجامعة يمارس
السياسة • يتعلم من أجل العلم وليس للحصول على شهادة أو
وظيفة • وقد تكون أعلى شهادة حصل عليها رئيس القسم أو العميد
م ١٨ — الاصولية الاسلامية

أو رئيس الجامعة هي الماجستير ولا يشعر أى منهم بنقص • ولكنه يعلم كل شيء • كان المغاربة يعلمون كل شيء عنا ونحن لا نعلم شيئاً عنهم • يصفون القاهرة وأحياءها ولم تطلأها أقدامهم • انما عرفوها من خلال الأدب الحديث • يحبون اقتناء الكتب ، والمجموعات الكاملة • تربوا على « الرسالة » و « الثقافة » • هم حفظة العلم بعد سقوط الاندلس ، في الصيودور وفي العقول وفي الخزائن العمامة والمكتبات الخاصة •

وخلال سنتين ١٩٨٢ — ١٩٨٤ والجامعة مصرية طول الوقت ، وأيام العطلة أكثر من أيام العمل دونت الصياغة الثانية للكتابى « من العقيدة الى الثورة » وأنا في هدوء وعمل يومى يصل الى خمس عشرة ساعة • كنت أكتب ما بين العشرة والخمس عشرة صفحة يوميا وكما هي العادة حتى الآن من قبيل الفجر حتى المساء مع راحة بعد الغداء لا تتجاوز الساعة • كتبت المجلدات الخمس باستثناء خاتمة المجلد الخامس « من الفرقة العقائدية الى الوحدة الوطنية » كتبتها في صيف ١٩٨٤ بعد تركي المغرب وقبل السفر الى اليابان بأيام في سبتمبر من نفس العام • وأنا أدون السطر الاخير « ونحن انما نقدم » من العقيدة الى الثورة « اجتهدا منا ، واستثنانا لعلم أصول الدين بعد أن توقف منذ سبعة قرون ، وتطويرا له بعد « المواقف » ، « ورسالة التوحيد » في عصر التحرر من الاستعمار في الخارج ، والقهر في الداخل ، وفي فترة الردة من قلب مصر المحمية » أحسست وكأننى تخلصت من حمل ثقيل ، وأن مرحلة قد انتهت تتلوها مرحلة أخرى •

كنت سعيدا بالمغرب • ولو كنت مكثت بها مدة أطول لكتبت قد

أنهيت محاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » محاولة لاعادة بناء علوم الحكمة ، بالرغم من أنني كنت أعمل تقريبا بلا أجر . فكان مرتبى خمس ما يأخذه الزميل فى الخليج . ومع ذلك وقع ما لم يكن فى الحسبان . فقد دعيت فى ديسمبر ١٩٨٣ الى لقاء محاضرة عامة فى فندق فاس ينظمها حزب الشورى والاستقلال : وهو من أحزاب المعارضة الغربية ، الجناح المعارض فى حزب الاستقلال : عن نظام الحكم فى الاسلام (٢٧) . وقلت فى المحاضرة ما يعرفه كل الناس خاصة وعامة من أن الإمامة عقد وبيعة واختيار . وأنه لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ، وأن الامام آخر من يأكل ، وآخر من يشرب ، وآخر من يلبس . وآخر من يسكن ، وأنه لايجوز تقبيل يديه أو كتفيه أو وجنتيه . واستشهدت بقول أبى بكر يوم السقيفة والذي يحفظه كل طفل « أيها الناس ، انى وليت عليكم ولست بخيركم . ان أحسنت فاعينونى ، وان أسأت فقومونى ، أطيعونى ما أطعت الله فيكم . فان عصيته فلا طاعة لى عليكم » . وفى اليوم الثانى استدعتنى الشرطة وأبقتنى فى الحجز حتى المساء وهم يحققون معى : من أقصد ؟ هل فى ذهنى شخص معين ؟ نظام حكم بعينه ، ملك بعينه ؟ قلت لا ، ولكن هذا هو نظام الحكم فى الاسلام . وسألوا : ألا تقبل يدى والى ؟ ألا تسجد وتقبل قدمى أمك ؟ قلت لا . حاولت الاتصال تليفونيا بالاسرة أطمأنها على ، وأن أقول لها أين أنا . وظللت فى الحجز حتى يأتى أمر من السلطات العليا . وفى المساء أتى الامر بالافراج على ألا أعود الى ذلك من

(٢٧) دعى معى أخى وصديقى ا.د. محمود اسماعيل الذى كان بالمغرب حوالى عشر سنوات استاذ للتاريخ الاسلامى ، وهو الآن استاذ بكلية الآداب ، جامعة عين شمس .

جديد ، وأنى أستاذ فى الجامعة فقط ، ولست مواطنا مغربيا ، بالرغم من أن المغرب وبنى الثانى ، ولا أتصل بالجمعيات العامة أو الاحزاب السياسية . بينت للضابط اننى لست نصف عالم ولا نصف مواطن ، وأن هذه الحدود بيننا من صنع الاستعمار ، وأن هذا وطنى كله من المحيط الى الخليج ، ومن أقصى المغرب الى أقصى المشرق ، وأنى فقيه من فقهاء الامة ، وعالم من علمائها ، ضد الرشوة لدى موظفى الوزارة بالعاصمة . قلبت الاسرة على فاس وسجونها . واستدعت الاصدقاء والزملاء ، خاصة وأن اغتيال بن بركة بنفس الطريقة مازال ماثلا للأذهان . وعلمت فيما بعد أن وزير الداخلية أيقظ العميد ليلا الذى هرع الى القصر وأخذ عهدا على عاتقه بأن يتدبر الامر . وبدلا من أمرى بمغادرة البلاد فى أربع وعشرين ساعة رجا تأجيل الامر ولو الى آخر العام الدراسى حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ فأنا عالم ومفكر مرموق من مصر . وطلب منى التوبة والاعتذار عن طريق أحد الفلاسفة المرموقين حتى يتم تسوية الامر نهائيا فرفضت . وبالفعل أمرت بمغادرة البلاد فى هذا الموعد ، وطلب من زوجتى الاستقالة فقد كانت تعمل أيضا أستاذة للغة الانجليزية . غادر أولادى الثلاثة بالطائرة . وأنا خوفا على كبرى غادرت برا عبر مضيق جبل طارق وأنا لا أكاد أصدق عينى بعبور الحدود بعد أن طلب أحد معاونى رشوة منى فى مقابل عدم التفتيش فرفضت . ثم طلب الضابط انزال الحقائق للتفتيش فقبلت . ثم استحقى بعد تفتيش أول حقيقة وطلب منى ارجاعها كلها فتهددت . وما أن عبرت الحدود الى سبيطة ثم الى الاندلس حتى تنفست الصعداء . وسرت عبر جنوب أوروبا ، اسبانيا ، وفرنسا ، وايطاليا ، ويوغوسلافيا ، واليونان . وأخذت الباكسة من أثينا الى الاسكندرية . ومع ذلك يظل المغرب هو البلد العربى الوحيد الذى

تحملنى سنتين . فمازلت لا أدخل السعودية أو العراق نظرا لما يعرف
عنى من أننى من منظرى الثورة الاسلامية . وأنا أعد العدة للرحيل
فى العاصمة الادلوية كان فى ذهنى « نداء الى شعب المغرب » أو
« وداع الى شعب المغرب » . وانتهزت فرصة اجراء جريدة أنوال
حديث معى عن كبوة الاصلاح فضمنته ندائى المشهور الذى تناقله كل
طلاب المغرب « أتيت المغرب طائعا ، وأتركه مكرها » (٢٨) .

وطلبنى أحد الاصدقاء كى أساعده فى « كلية البحرين الجامعية »
فى قسم الحراسات الاسلامية (٢٩) . وذهبت لمقابلة رئيس الجامعة أثناء
انعقاد جلسات « التخطيط المستقبلى للفكر الاسلامى » بالكويت ،
ولم تكن المسافة بينهما ببعيدة . وبعد عقد الاتفاق جاعتنى برقية تأسف
لالمائة لان أجهزة الامن بالبحرين رفضت دخولى البلاد . وكنت أثناء
اقامتى بالبحرين لمدة يومين أدركت المأساة ، منطقة خدمات بين الشرق
والغرب . فنادق أوربية ضخمة ، وطرق سرية ، وطيران وبواخر ،

(٢٨) الجزء السابع : اليمن واليسار فى الفكر الدينى . وقيل أيضا فيها
بعد ان ما زاد الطين بله هو محاضرة عامة ألقيتها فى جامعة الزيتونة فى تونس
فى آخر ديسمبر ١٩٨٢ بدعوة من اتحاد الطلاب عن الحركة الاسلامية
المعاصرة ، تعطلت الدراسة يومها فى الجامعة وحضر الطلاب جميعا ،
ودخلت فى حوار مع كل الفيارات . وكان عميد كلية الشريعة تليذا لى
د. عبد الله الوصيف هو المستقبل والمودع . بعدها لم يستمر عميدا .
وكان معى محسن الميلى الذى كتب « ظاهرة اليسار الاسلامى » ينقدنى
فيه فشكرته وقدمته للطلاب وطلبت منه الحديث لاعطى الجميع نموذجا
لادبيات الحوار . وقيل ان تسجيل هذه الندوة التى استغرقت ثلاث ساعات
تم إرسالها الى المغرب مع سؤال التوانسة للمغاربة : كيف يدرس هذا
الاستاذ عندكم ؟

(٢٩) هو الصديق د. سلمى البدرأوى .

ونفط واستثمار ، وشركات أجنبية ورؤوس أموال • أجد الاسيويين وأبحث عن الشعب العربي فلا أكاد أجد • أسمع أن وزير التعليم كان ناصريا ولكنه لم يستطع شيئا أمام أجهزة الامن والمخابرات العامة • وتأسفت لذلك لاننى كنت أسمع عن تحرر طلبة البحرين ، وعن مثقفها ، وعن تراثها المستمد من بابل وآشور منذ ملحمة جلجامش ، وأن أطراف الجزيرة كانت تضم المعارضين لنجد في وسطها • ومازال الطريق الرئيسى فى المنامة عالقا بذهنى وعلى صفيه النخيل الجاف ، وكأنها أعجاز خلوية •

كنت أريد الاستثمار فى العالم العربى • فكرت فى صنعاء • وكنت أسمع أن طلبة اليمن لا يقلون ثقافة والتزاما عن طلبة البحرين • وكان الزملاء يعرفوننى • فإذا ما أمكن السيطرة على الاهواء البشرية فى القواعد الجامعية فسرعان ما تعصف الاجهزة العليا الاستشارية أو الامنية بالنوايا الطيبة • ولما كانت الجماعات الاسلامية تملأ الجو صخبا كنت بطبيعة الحال شيوعيا ملحدا • والدولة تبغى الامان ، ولا تريد كب الزيت على النار ولا حتى اشعال الفتيل •

وكنت قد زرت طوكيو أول مرة فى أواخر ديسمبر ١٩٨٢ وأوائل يناير ١٩٨٣ لالقاء بحث باسم جامعة الامم المتحدة فى جامعة تسوكوبا فى مؤتمر دولى عن « أزمة القيم » بعنوان « أزمة القيم والرد الاسلامى » ، وتعرفت على اليابان لأول مرة (٤٠) • وعندما دعيت ثانيا

(٤٠) Value Crisis and Islamic Response, in : Islam, Religion Ideology and Development, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo, 1989 (In print).

مرة لحضور مؤتمر المستشرقين عام ١٩٨١ لم أستطع الذهاب (٤١) . ثم دعيتى جامعة طوكيو أن أكون أستاذا زائرا ابتداء من أول مايو ١٩٨٤ لمدة عام . ولما كنت لا أستطيع في هذا الوقت نظرا لامتحانات الطلاب في المغرب في يونيو واحتمال عودتي النهائية في الصيف أرجأت القبول حتى أول أكتوبر ١٩٨٤ ولدة نصف عام فقط لان العام الدراسى في اليابان من مايو الى مايو كل عام وليس من أكتوبر الى أكتوبر كما هو الحال في باقى جامعاتنا وجامعات المغرب . قبلت الدعوة حتى أرى الشرق .

كنت أعلم الغرب جيدا فقد قضيت فيه أربعة عشر عاما . وكانت تنقصنى معرفة الشرق خاصة بعد ما كنا نسمع عن نهضة الحديثة ، ثورة الصين الكبرى ، نهضة اليابان ، كوريا ، انتصار فيتنام ، استقلال الهند . كنت أريد وعيى بالعالم أن يكون متوازنا بين الشرق والغرب . وغادرت في أواخر أغسطس الى اليابان مع أسرني . وأنا أرى الشرق لأول مرة . كان آخر وصولي الى الشرق زيارتى لايران بعد الثورة بشهرين في آخر ابريل ١٩٧٩ بعد زيارتى للكويت أستاذا زائرا لمدة أسبوعين . قابلت الامام الخميني ، وناقشت علماء قم ، ورأيت جماهير طهران (٤٢) . وفي آخر العام في نوفمبر ذهبت ضمن وفد من منظمة

(٤١) تأخر ارسال بطاقة الطساره حتى قبل موعد انعقاد المؤتمر بأسبوع . ولما وصلت أخطرنتى شركة مصر للطيران بخطاب مادي ناخذ اسبوعا من شلر عدى ببيدان الاويرا حتى شلر الحجاز بمصر الجديدة .
(٤٢) النور الايرانية والثورة العربية ، الجزء الثالث : الدين والنفسال الوطني ص ٣٠٧ — ٣٢٩ .

تضامن شعوب آسيا وأفريقيا الى أفغانستان في بعثة لتقصي الحقائق •
ووصلنا كابول عن طريق موسكو ذهابا وإيابا • كانت المقاومة الأفغانية
في بدايتها • وكان حفيظ الله أمين هو رئيسها • وأثناء العودة زرت
بخارى وسمرقند وطشقند ، وخطبت أئمة المساجد ، وخطبت في جماهير
المصلين المعمرين واستثرت نخوة الوحدة الإسلامية الأولى حيث لا
حدود • ورأيت كيف يعيش المسلمون في ثقافة تحثية فيما بينهم بالرغم
من وجودهم في روسيا القيصرية (٤٣) • ولكن هذه أول مرة أذهب الى
الشرق الأقصى عن طريق جنوب شرق آسيا • وكانت دهشتي وأنا
أنتوقف في بانجوك — تايلاند — أن أرى مطارا لا يقل عن أى مطار
أوربي ، وكذلك في مانيلا — الفلبين ، وأخيرا في طوكيو — اليابان •
ها هو الشرق مثل الغرب ان لم يتجاوزه • فلماذا كان الغرب اذن نمطا
للتحديث لدينا ؟ هل لاننا قرييون جغرافيا منه ؟ هل بسبب الاستعمار
وتحررنا منه ؟ ولكن الاسلام أول ما انتشر اتجه شرقا • وهناك
الصحابة الاوائل أشبه بالقدسين في سهول آسيا الوسطى ، وأهل
السنة والحديث وعلماء المسلمين هم الثقافة الوطنية للجمهوريات
الإسلامية •

وكانت تجربتي في جامعة طوكيو وفي المجتمع الياباني جديدة
وفريدة • رأيت الطالب الياباني الصامت الذي لا يتكلم ، لا يدخل في
معركة أو نقاش ، يأخذ ولا يعطي ، يسمع ولا يتكلم ، يستدل ويتعلم ،
ويحتفظ بنتائجه لنفسه أو لرئيسه أو لحكومته اذا كان موظفا • كنت

(٤٣) المسلمون في آسيا في مطلع القرن الخامس عشر الهجري ، الجزء
الخامس ، الحركات الدينية المعاصرة ص ٣ — ٨٦ •

كمن يغنى ويرد على نفسه • قدرت الطالب الاوربي ، واهياة الجامعية الاوربية حيث صراع الآراء والخلاف بين وجهات النظر الى حد التناطح • رأيت الادب الجم ، والانحناء الى الارض ، والحفاظ على الاشكال والرسوم • رأيت احترام كبر السن • وعرفت الجديد ، نموذجاً ثالثاً من العلاقة بين القديم والجديد ، بالاضافة الى نموذج الانقطاع الغربى ونموذج التواصل والتجديد لدينا ، وهو نموذج التجاور ، لكل ميدانه ، القديم للحياة الخاصة والاعياد واللباس والمابد والافراح والاحزان ، والجديد للعمل والمعمل وللشركة وللمصنع وللادارة • وينقل اليابانى نفسه من مستوى الى آخر دون أى احساس بالتناقض أو التعارض • ونحن الذين قتلنا أنفسنا منذ مائتى عام فى موضوعات الاصالة والمعاصرة ، التقليد والحداثة ، التراث والتجديد • اما أننا فى وهم واما أنهم سذج طيبون • حاضرت فى الجمعيات العلمية ، وجبت ربوع اليابان غرباً وشمالاً ، ورأيت آثار القنبلة الذرية فى هيروشيما • رأيت النظام ، والنظافة ، وحب العمل ، والولاء للجماعة ، والاخلاص لقضية ، والاحساس بالواجب الى حد الانتحار • ما ننادى به منذ فجر النهضة الحديثة يعملون هم به • يوجد قطاع غربى مستغرب ، الاكثر من الشباب والاقل من الشيوخ • الغرب وأمريكا مثل أعلى يمكن تجاوزه بعد تعلمه وتمثله • يبدو أن المهزيمة العسكرية قد تحولت الى نصر اقتصادى ، وأن المجال الحيوى اليابانى الذى ظل مجموع دول شرق آسيا بما فى ذلك سيبيريا والصين ، والمحيط الهادى حتى سواحل أمريكا الغربية ظل هو كذلك تجارة واقتصاداً واستثماراً •

وكان على الخيار بعد ذلك اما البقاء فى اليابان فى جامعة الامم المتحدة فى طوكيو أو عائداً الى العالم العربى الذى أحن اليه والذى

يحل أيضا مشكلة تعليم أولادى الثلاثة لما كان التعليم الخاص في اليابان لا يقوى على مصروفاته أحد • قلت أجرب فصلا دراسيا واحدا في جامعة الامارات العربية المتحدة • وكنت قد راسلتها منذ عام ، وطلبوا مقابلة في لندن أثناء وجودى في المغرب في أواخر يونيو ١٩٨٤ ، ووصلت متأخرا الى لندن من جبل طارق ولم أستطع الانتظار يوما واحدا فقد أرف موعدا الرحيل من المغرب في ٣٠ يونيو ١٩٨٤ • فاعتذرت عن المقابلة ، وطلبت تأجيل النظر في أمرى ستة أشهر على الأقل حتى أعود من اليابان في ربيع ١٩٨٥ • ذهبت أستاذة زائرا الى جامعة الامارات العربية المتحدة في الفصل الدراسى الثانى • وكانت تجربته ثابته جديده وفريدة • فقد عشت في الخليج الاسطورى حيث توجد عوائد النفط ولو نظريا • ورأيت الجامعة والشعب والدولة • الجامعة أقرب الى المعسكر للتدريب ، فصل الطلبة عن الطالبات ، وعزل عن المجتمع والوطن والدولة • المرتب الكبير يغرى أن يتحول التدريس الى تلقين ممن يعلم لمن لا يعلم • تسيطر على الجامعة التيارات الايمانية التى تزايد في الايمان تقربا الى السلطة • أما النشاط العلم فلا وجود له الا في اطار الدعوات الرسمية • كل فكرة يحملها طالب أو طالبة عن الفرد أو التاريخ أو المجتمع أو أى ذكر للمركس أو هيكل يكون من هذا الاستاذ الزائر • وفي المقابلة في نهاية الفصل الدراسى سألتنى الاعضاء عن أشياء نسأل نحن عنها طلبتنا في الثانوية العامة • كان المعروض أكثر من المطلوب • ولماذا الصداق ؟ وأدرت مأساة الخليج : عصابة كبرى وهو الغرب والولايات المتحدة بيدها كل شئ المال والاقتصاد والامن والمصير ، وعصابة أصغر بيدها أمور الحكم • هؤلاء هم الحكام • أما المحكومون فالمهاجرون طلاب الرزق ، العرب من الشام ومن مصر

يسيطرون على الادارة وجهاز الحكم : والاسيويون الذين بيدهم الاسواق ، ويقومون بشتى الاعمال اليدوية • لا يتكلمون العربية : هم « البيتان » المهاجرون من السهل الشرقى للخليج ، مجتمع رجالي بالاصالة ، يعيشون بلا أسر ، ذلك شرط العقد حتى لا يستوطنون • يرسلون الاجور لذويهم • هم ملك اليمين ، مستأجرون ، يفسخ السيد عقودهم في أية لحظة • نعارض العنصرية في جنوب أفريقيا ، والعنصرية ضاربة فينا ، ونحن له مسلمون •

عدت الى طوكيو مستشارا علميا لجامعة الامم المتحدة على مدى عامين ١٩٨٥ - ١٩٨٧ وهناك عرفت المجتمع الدولي ، وتعاملت مع الباحثين الدوليين ، وتمرن على مصطلحات العلوم الانسانية ، وعرفت موازين القوى الدولية ، وأشرفت على مشروع « رؤية الاديان والمذاهب الاخلاقية للمجتمعات المثالية » وطبقته على الاسلام - والمسيحية ، والبردية ، والهندوكية • وعشت صراع الجامعة بين الاداريين والعلماء ، بين الادارة والبحث العلمى • حاولت أن أحول ادارة الجامعة الى مكان للبحث العلمى ، وأن أربط باحثيها بالجامعات اليابانية التى مازال نظام التعليم فيها يرفض التعليم الاجنبى الدخيل • حاولت عقد حلقات بحث اسبوعية لقسم العلوم الانسانية ، واستضافة الزوار • كانت شبكة العلوم الانسانية معظمها من العالم الثالث لان الجامعة كانت فكرة السترنتر العام السابق للامم المتحدة يوثانت من أجل التقاء المفكرين والعلماء من أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية • كان معظمها يسار حول نائب رئيس الجامعة اليابانى المتعاطف مع قضايا العالم الثالث • ولكن الغرب بوجه عام وأمريكا بوجه خاص كانت واقفة بالمرصاد ، ضد مجموعة اليونسكو التى بدأت تعصى الغرب باعلانها عن « النظام

الاعلامى الجديد » وبقرارها اعتبار الصهيونية حركة عنصرية • انسحبت أمريكا من اليونسكو وأرادت الغاء شروطها بإبعاده عن السياسة • وأملت نفس الشروط على جامعة الامم المتحدة تدريجيا حتى انفض القسم ، وتبعثرت الشبكة ، وأصبحت الجامعة فى طريقها الى أن تكون مركز تدريب للمهنيين من العالم الثالث لمواجهة قضايا الجوع والطاقة والاسكان • أما الافكار ، والمذاهب ، والايديولوجيات فهذا كلام لا يأتى منه الا الصداغ ، يحسنه الغرب ويطنطن به العالم الثالث ، والافضل أن يبقى المركز مركزا والمحيط محيطا ، السيد سيذا ، والعبد عبدا • زرت أرجاء آسيا وأفريقيا اتصلا بالعلماء والباحثين وفى مؤتمرات الجامعة الدولية : الهند ، اندونيسيا ، الملايو ، سنغافورة ، الفلبين ، السنغال • الخ • وكتبت عدة دراسات ألفتها فيها وكان من أشهرها « العلم الاجتماعى الجديد » الذى كنت أنوى تقديمه كمشروع بحث علمى لقسم الدراسات الانسانية عامى ١٩٨٨ — ١٩٩٠ وهو يعادل الجبهة الثانية من مشروع « التراث والتجديد » وهو « موقفنا من التراث الغربى » من أجل القضاء على المركزية الاوربية واهساس المجال للابداع الذاتى ، من أجل اعادة التوازن بين المركز والاطراف ، ولتأسيس « علم الاستغراب » (٤٤) •

(٤٤) أجمع معظم هذه الدراسات فى مجموعتى الانجليزية الثابتة بعنوان : Islam, Religion, Ideologie and Development, Anglo- Egyptian Bookshop, Cairo, 1989 (In print).

وجدير بالذكر دور البلطيين المصريين فى الجامعة وفى مقدمتهم د. انور عبد الملك منسق مشروع « البدائل الاجتماعية والحضرية فى عالم متغير » ومشروع « الفكر الاجتماعى الجديد » وايضا د. اسماعيل صبرى عبد الله منسق مشروع « المستقبلات العربية البديلة » ، د. سمير أمين منسق مشروع « الرؤية الافريقية » •

كان عيب الجامعة بالنسبة لى ، بالإضافة الى الصراعات الداخلية ، بين الادارة والعلماء ، هو اليوم الكامل فى العمل . وكنت قد بدأت وأنا أستاذًا زائرًا فى جامعة طوكيو ثم فى الامارات العربية المتحدة جُمع مادته محاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » لاعادة بناء علوم الحكمة . كنت أعمل بعد منتصف الليل بقليل حتى الساعة التاسعة صباحًا تبتل الذهاب الى الجامعة . ويبدأ نومي فى السابعة مساءً . وأعمل فى علوم الحكمة يومى السبت والاحد والعطلات الرسمية وما أقلها . ومع ذلك ، على مدى ثلاث سنوات فى طوكيو (١٩٨٥ — ١٩٨٧) أنيت جُمع المادة كما فعلت بالنسبة لمحاولتى الاولى لجمع مادة علم أصول الدين فى الولايات المتحدة على مدى ثلاث سنوات كذلك (١٩٧٢ — ١٩٧٤) . وكنت تواقًا الى العودة الى أرض الوطن الى جامعتى ، خاصة وان محاولتى الاولى كانت على وشك الظهور ، ومحاولتى الثانية كانت فى الاعداد حتى أبدأ حياة استقرار وتعليم واعداد لمجموعة من الباحثين . أدركت أن مشروع « التراث والتجديد » هو مشروع جيل بأكمله يحتاج الى فريق من الباحثين . طوى أكثر العمر ومازلت فى المحاولة الثانية من الجبهة الاولى « موقفنا من التراث القديم » التى تشمل سبع محاولات . ومتى لى بالمحاولات الثلاث فى الجبهة الثانية « موقفنا من التراث الغربى » ، والمحاولات الثلاث للجبهة الثالثة « موقفنا من الواقع أو نظرية التفسير » ؟

تاسعاً : بداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ —)

وبالرغم أن السيرة الذاتية لا تتعلق بالمستقبل بل بمراحل ولت وانقضت الا أنه يمكن استقراء المرحلة الحالية والتى أُرْجُو أن تكون الاخيرة من المراحل الماضية . فمنذ عودتى من الشرق فى صيف ١٩٨٧

وكان همى اصدار طبعة مصرية شعبية لمحاولتى الاولى « من العقيدة الى الثورة » بعد أن تأخرت الطبعة البيروتية . وقد تم ذلك بالفعل واستغرق ما يقرب من ثلاثة أرباع العام لطبع مجلدات خمسة في ظروف النشر في مصر . ولا خاف الناشر اللبناني سرقة السوق منه ، أسرع في اصدار الطبعة البيروتية في نفس العام .

ولما كانت هذه المحاولة الاولى أقرب الى المفيدة منها الى الثورة ، وأقرب الى التراث منه الى التجديد قررت أن أجمع نشاطاتي الفكرية الصحفية العلامة من ١٩٧٦ — ١٩٨١ وهي شهادتى الثانية على أحداث العصر ، الثورة المضادة في مصر . وكنت قد أعلنت أنها ستكون « قضايا معاصرة » الجزءان الثالث والرابع ، الثالث « في الثقافة الوطنية » والرابع « في اليسار الدينى » . ولكنى خشيت من تضخم كل جزء مما يصعب معه حمله . وكنت أريد أن أجمله شعبيا ينفلس «شايخنا الاجلاء ، وموجها الى جماهير سيد قطب والمتولى الشعراوى على نواحي الطرق ولدى باعة الصحف . فقررت اصداره في ثمانية أجزاء على هذا النحو الذى تم به وجعلت عنوانه « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » مصنفًا مواده قدر الامكان طبقا لموضوعات متمايضة . وقد استغرق ذلك أيضا حوالى ثلاثة أرباع العام . وبالتالي أكون قد شهدت على عشرين مرتين ، الاولى بعد الهزيمة (١٩٦٧ — ١٩٧١) ، والثانية ابان الثورة المضادة (١٩٧٦ — ١٩٨١) ، أخطب الجمهور العريض حوالى عشر سنوات من العمر على هامش « التراث والتجديد » الموجه للخاصة . لم أكن أستطيع الا هذا ، ولم يكن يؤسعى الا ما فعلت ، وكان الأحداث تسيرنى وأنا الذى طالما أثبت خلق الافعال . لذلك لا أريد صحفيا يسأل حديثا ، ولا باحثا يطلب بحثا . اللهم الا اذا

تم بيع الوطن من جديد أو حاقت به الاخطار التي تهدد حاضره ومستقبله أو خاقت عليه الارض بما رحبت . وأرجو ألا يكون .

وقبل أن أتفرغ الى مرحلة التأسيس العلمى بقى لدى عدة مساهمات جانبية مثل البيان النظرى الثانى عن الجبهة الثانية « موقفنا من التراث الغربى » بعنوان « مقدمة فى علم الاستغراب » أحاول فيه تحديد موقفى بالنسبة للغرب . فيبدو أنه مازال هو الاطار المرجعى ونقطة الاصلة الدائمة فى مناقشات المثقفين والعلماء لمحاولتى الاولى تكراراً لما حدث مع القدماء بجعل اليونان نقطة احالة مستمرة لفهم المسلمين ، الانا من خلال الآخر . وسيصدر ذلك خلال هذا العام ١٩٨٩ . فلقد تتأخر أجزاء الجبهة الثانية ريثما أنتهى من أجزاء الجبهة الاولى .

وقد أعددت أيضاً كتاباً عن « فشته ، فيلسوف المقاومة » بمناسبة مرور أربعين عاماً على احتلال فلسطين ١٩٥٨ — ١٩٨٨ وبمناسبة مرور عشرة أعوام على كامب دافيد ١٩٧٨ — ١٩٨٨ والآن ربما يكون له دلالة أكثر بمناسبة مرور عام على الانتفاضة وعلان الدولة الفلسطينية المستقلة . أبين للناس كيف يكون عليه الفيلسوف ، كيف يجسد روح أمة ، ويعبر عن مطالب شعب ، يصوغ كل فلسفته طبقاً لمطالب العصر : نظرية فى الوحي باعتباره أخلاقاً ، ونظرية فى الثورة باعتبارها دفاعاً عن حرية الفكر ، ونظرية فى العلم باعتباره تحرراً ، ونظرية فى المقاومة ، ونظرية فى الاخلاق ، ونظرية فى القانون .. الخ الخ . حتى تتجسد الفلسفة أمام الطلاب وتخرج عن نطاق الكتب المقررة والعبارات المحفوظة . وسيصدر أيضاً هذا العام .

بعد ذلك تأتي مرحلة التأسيس العلمى من أوسع أبوابها باعتبارها المرحلة الأخيرة . وسأدخل المواطنة داخل العلم لينتهى التجاور بين العلم والمواطنة . لقد أحسست بعد انتهاء محاولتى الأولى بما نقدنى به الزملاء ، شيوخا وشباناً ، الخطاب المزدوج ، القفز من مستوى الى آخر ، وصف نشأة النص تاريخياً أو إعادة قراءته دلاليا ، الحقيقة العلمية أم الاثر العلمى . عابت محاولتى الأولى أننى كتبتها على فترات متقطعة على مدى اثنى عشر عاما فخرجت غير متوازنة بين المطالبين . ولقد تعلمت الآن . اذلك أقوم فى مقدمة محاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » بنقد ذاتى لمحاولتى الأولى كتسوع من الاستدراك وكنوع من السيرة الذاتية أيضا داخل العلم خاصة فى أولى مرحل بنائه .

سأنتبه الى تكوين الباحثين الشبان ، فمشروع « التراث والتجديد » أقرب الى عمل الفريق والدراسات الموازية منه الى عمل فرد واحد ، وتأسيس « الجمعية الفلسفية المصرية » وإنشاء « مركز الدراسات الفلسفية » لتخريج باحثين متمكنين هادفين متجربين للبحث العلمى ، وإنشاء « مجلة الجمعية الفلسفية المصرية » لتكون منبرا للحوار الفلسفى . يبدو أن مرحلة التأسيس العلمى لا تبدأ الا بعد الخمسين وربما الستين عندما يتفرغ الانسان من هموم الدنيا ويتجرد عن الاهواء ليجتجه الى البحث العلمى الرصين بأعمال تأسيسية تكوينية تصبح علامات على مسار التاريخ .

(٤٥) « التراث والتجديد » مؤقنا من التراث القديم « ص ٢٠٣ - ٢١٦ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ .

وعلى هذا أصف مشروع « التراث والتجديد » وهو كما وصفت منذ عشر سنوات على النحو الآتي :

المقسم الاول (الجبهة الاولى) : موقفنا من التراث القديم
(البيان النظرى الاول)

الجزء الاول : من العقيدة الى الثورة ، محاولة لاعادة بناء علم
أصول الدين (خمسة مجلدات) •

الجزء الثانى : من النقل الى الابداع ، محاولة لاعادة بناء علوم
الحكمة (مجلدان) •

الجزء الثالث : من الفناء الى البقاء ، محاولة لاعادة بناء علوم
التصوف (مجلدان) •

الجزء الرابع : من النص الى الواقع ، محاولة لاعادة بناء علم
أصول الفقه (مجلدان) •

الجزء الخامس : من النقل الى العقل ، محاولة لاعادة بناء العلوم
النقلية (خمسة مجلدات) •

الجزء السادس : الانسان والتاريخ ، محاولة لاعادة بناء العلوم
الانسانية (مجلدان) •

المقسم الثانى (الجبهة الثانية) : موقفنا من التراث الغربى (البيان
النظرى الثانى) •

الجزء الاول : مصادر الوعى الاوروبى •

الجزء الثانى : بداية الوعى الاوروبى •

الجزء الثالث : نهاية الوعي الأوربي •

القسم الثالث (الجبهة الثالثة) : موقفنا من الواقع أو نظرية التفسير
(البيان النظري الثالث) •

الجزء الاول : المنهاج (٤٦) •

الجزء الثانى : العهد الجديد •

الجزء الثالث : العهد القديم •

ويبدو المشروع على هذا النحو غير متساوى الاضلاع اذ ترجح
الجبهة الاولى الجبهتين الثانية والثالثة كما يدل على أن إعادة
بناء الانا هو الاساس قبل إعادة تكوين الآخر أو أن فسحة العمر في
البداية تضيق في النهاية •

وعلى هذا النحو تنتهى هذه المحاولة المبدئية لسيرة ذاتية بعد أن
انقضى من العصر أعظمه وبعد اتضاح معالم المشروع وبعد أن تم
انكشاف المصير ، مجرد نواة طبقا لمقتضى الحال وقبل السيرة الذاتية
الاخيرة بعد انتهاء المشروع • كل مراحلها بداية • فالحياة تبدأ ثم
تبدأ من جديد الى ما لا نهاية • فأنا ابن الاصولية الاسلامية ، تاريخها
الموضوعى هو سيرتى الذاتية • قد لا تتوازن السيرة بين العاصم

(٤٦) المنهاج هو تفسير موضوعى للقرآن الكريم عن طريق تحليل
المضمون ابتداء من الوعي الفردى ثم الانسان مع الآخرين ثم الانسان في
العالم في ثور ثلاث متداخلة • وقد بدأت به خشية أن ينقضى العمر •

والخاص : بين الموضوعى والذاتى . بين غير الدال والدال . بين الدلالة والحدث ، بين التطور والبناء . بين السرد والمعنى . بين السند والمقتن . بين الواقع والحلم : بين ما هو كائن وما ينبغى أن يكون . بين التجلى والخفاء ، بدافع الحياء خاصة وأن المعاصرين مازالوا أحياء : بين الواقع التاريخى والادب الانشائى . كما أننى لا أرسم صورة مثالية لى فبى عيوب البشر جميعا . انما حاولت أن أترك سيرة للناس . فربما يصيبنى مكروه ارادى أو غير ارادى : « وما تدري نفس ماذا تكسف غدا ، وما تدري نفس بأى أرض تموت » .

الاخوان المسلمون: الخسارة والمكسب، والتطور

١ - ماذا خسرت مصر بالقضاء على الإخوان المسلمين ؟

والحقيقة أن الإخوان المسلمين لم يقض عليهم لانهم جزء أصيل من هذا الشعب ففكر وقاعدة • فالاسلام باق ، والجماهير موجودة : وهما ركيزتا الإخوان المسلمين • بل أن نشاطهم لم يتوقف علنا أم سرا • وكانت دهشة أجهزة المخابرات عندما تقبض على الكتشوف القديمة فتجد بين من تعتقلهم شبابا في سن العشرين أى أنهم ولدوا بعد الثورة ، ولم يعرفوا نشاط الإخوان الذى توقف منذ أزمة الديمقراطية في مصر في مارس ١٩٥٤ (أى أن الفكر والجماهير معا كانا يولدان نشاط الجماعة ، وكان الشباب ينشط تلقائيا في فكر الجماعة وترائها • ومن ثم فالقضاء على الإخوان المسلمين أسطورة • وكيف يقضى على الفكر الاسلامى ؟ وكيف يقضى على جماهير المسلمين ؟) •

ومع ذلك ، لقد خسرت مصر كثيرا بمحاولة السلطة السياسية القضاء على الجماعة أو إيقاف نشاطها في الاثنى عشر سنة الماضية • وأهم هذه الخسائر ما يلى : -

١ - وقف التطور الفكرى للجماعة ، وهى خسارة كبيرة على مستوى الفكر الاسلامى الحديث • (فقد كان الإخوان المسلمون حركة اصلاحية أصيلة نابعة من فكرنا الاصلاحى الحديث منذ ابن تيمية ،

الجمهورية ١٩٧٦/٢/٢٠ والفقرات الموضوعة بين قوسين حذفتها
رئيس التحرير •

وابن القيم ، ومحمد بن عبد الوهاب ، والمدرسة السلفية بوجه عام ، ومن خلال الافغانى ، ومحمد عبده ، والكواكبي ، ورشيد رضا ، وقاسم أمين ، وسيد خان ، ومحمد اقبال . وامتاز فكر الشهيد حسن البنا بالوضوح والايجاز والتركيز . كما امتاز أسلوبه بالاقتناع . ثم تطور فكر الجماعة على يد المفكر الشهيد سيد قطب . وتحول الاسلام الى نظرية في العدالة الاجتماعية ، والسلام العالمى ، والتحرر الانسانى . كما أصبح أيديولوجية شاملة تعطى تصورا فلسفيا للعالم . ونظرية في الفن ، ومنجبا في التفسير . ولسوء الحظ توقف هذا التطور الفكرى باستشهاد مفكرها الاخير . ومن يذرى ماذا يدور في عقول مفكرى الاسلام الآن ؟) .

٢ - نظرا لغياب التيار الإسلامى الاصيل على مدى العشرين سنة الماضية ، وحضور كل التيارات الفكرية الوارد منها والمحلى والذي تتأصل جذوره في ثقافات أجنبية أو الذى يقوم على التسطيح والهراء والكلمات المحفوظة والشعارات الرنانة ، وكلاهما لم يفرزا فكر ، ولم يجندا شعبا ، نظرا لهذا الغياب لم ينشأ مفكرون اسلاميون جدد ، يطورون الفكر الإسلامى ، ويدفعون حركة الاصلاح الدينى الحديث التى لم تؤت بعد كل ثمارها (والتى لم تستنفذ بعد كل أغراضها حتى انه ليعجب الانسان ، أهذه هى مصر كعبة الاسلام والمسلمين ، خاوية الوفاض من فكر اسلامى أصيل ، ومرتعا لكل انحراف دينى ممثل في الدعوات الصوفية أو في الادعاءات التجديدية باسم الانسان مرة ، وباسم العلم مرة أخرى أو في التجارة التقليدية بالدين ، ومزايدة المفكرين والمفكرات ، بعضهم على بعض ، في الموالد والاعياد أو في بعض الومضات الاصلاحية السريعة الجادة في صفحات الفكر

الدينى من جرائدنا اليومية : مرة كل أسبوع لا تكفى لمجابة عظم
المسئولية التاريخية ؟)

٣ — لما كانت الجامعة ، بل والمدارس الثانوية والابتدائية قبل
الثورة ، هى قلب مصر النابض ، وهى مقياس تطورها الفكرى ونضالها
السياسى فان الفكر الاسلامى كما تمثله جماعة الاخوان كان هو
التيار السائد والرئيسى فى الجامعة المصرية فى أقل من سنتين منذ بداية
الثورة حتى أزمة مارس ١٩٥٤ . (فقد عرفت الجامعة قبل الثورة
التيارات الوطنية التقليدية وعلى رأسها الوفد والتيار الوفدى الشعبى
الذى عم مصر والجامعة فى أوائل الخمسينات حتى قيام الثورة . فقد
كانت الاتحادات الطلابية فى معظمها من الاخوان . وعلى مدى
العشرين سنة الاخيرة خبا الفكر الاسلامى فى الجامعة ، وخفت
صوت الجماعات الاسلامية . ولم ينشأ فكر اسلامى أصيل من داخل
الجامعة اللهم الا فى الفترة الاخيرة بظهور الجماعات الاسلامية التى
مازالت تتبنى الفكر الاسلامى كما تركته الجامعة منذ أكثر من عشرين
عاما بلا تطوير)

٤ — غياب التربية العقائدية للشباب ، فقد كانت جماعة الاخوان
والشيوعيون يمثلان عطاء أيديولوجيا أمام الشباب يتربى فيه منذ
وعيه بالفكر ، فى المدارس والجامعات . (وكان الشباب يؤمن بالعقائدية
ايمانا جادا ، ومستعدا للتضحية بوقته وحياته من أجل نصره
عقائده . ولم يمنع الخلاف العقائدى فى أوائل الخمسينات من تبنى
برنامج سياسى موحد حول جلاء القوات الاجنبية ، ووحدة وادى النيل ،
والقضاء على الملكية . ومنذ عشرين عاما ، وفى غياب العقائدية ، نشأ
الشباب على تجربة التجارة بالمبادئ ، والكلمات الجوفاء ، والشعارات

الرفانة ؛ وممارسة النفاق السياسى ؛ ومخالفة السلطة • ومنذ وقت قليل يتغير الحال الآن بظهور الشباب العقائدى • واكن تظل الاغلبية ضحية الفراغ الفكرى الذى عاشه الشباب فى عمر الثورة) •

٥ — وفى غياب التنوير الدينى يظهر التزمّت فى الدين والتعصب له • فقد كثرت فى العشر سنوات الماضية ومنذ الهزيمة مظاهر التزمّت الدينى فى السلوك والتعصب العقائدى له • وظهرت الطرح البيضاء ، وكثر بناء الجوامع ، وقويت أصوات مكبرات الصوت بالأذان ، وأضيت المآذن ، وكبرت الصلوات فى أجهزة الاعلام • وبعد النصر فسرت الهزيمة بأنها كانت لبعدها عن الدين • وجاء النصر ، وازداد التزمّت • (فالدين كان سبب النصر • وكثر الحديث عن قانون العقوبات ، قطع يد السارق ، ورجم الزانى • وظهرت الجماعات الاسلامية السرية لقلب نظم الحكم ، وانشاء الدولة الاسلامية • واتهم كل من يفكر مستقلا عن السلطة الدينية بالاحاد والكفر ، وأبيح هدر دمه • فاذا غاب الفكر الاسلامى الرشيد ظهر التزمّت العقائدى والسلوكى) •

٦ — وفى غياب الصراحة الفكرية والايمان الصادق يسود النفاق الدينى والانحلال • فكلنا نبكي الآن على غياب القيم ، وضياع الايمان • وكلنا نتحسر على سلوك بعض من فتيات مصر فى المدارس والجامعات وعلى دورائهن على الشقق المفروشة مع اكثارنا من البرامج الدينية ، ورفعنا للشعارات الدينية • فى حين أن الاخوان قد استطاعت تربية النشء ، فتيان وفتيات • وكان الاخوان والاخوات قدوة حسنة للسلوك الاسلامى فى الحياة الخاصة والعامة على السواء • (فقد كانت شعب الاخوان فى الاحياء الشعبية تمثل مدارس للتربية الدينية والقومية • وكان العمال والموظفون الاخوان مثالا للاخلاص فى العمل

والدقة والامانة • خسرت مصر فرحا كثيرة لتربية أبنائها وبناتها •
وماذا ينفخ البكاء ؟ •

٧ — كانت جماعة الاخوان تمثل تيارا أصيلا في مجتمعنا •
وكانت على وعى بقضايا التراث والتجديد • وكانت تأخذ مواقف
حاسمة بالنسبة للتراث الغربى ، والتبعية للآخرين ، وتقليد مظاهر
الحداثة الغربية ، والافتتان بقشور الحضارة • (كما نبه على ذلك
الافغانى ، ومحمد عبده ، ومحمد اقبال ، ورشيد رضا وغيرهم من
زعماء الاصلاح • ومنذ توقف نشاط الجماعة والافتتان بالغرب يزداد ،
والتقليد للآخرين يقوى ، والتهافت على البضائع المستوردة ، وعلى
البيع والشراء بالعملة الحرة ، والجري وراء أنماط الاستهلاك • ثم
نكى على قتلائنا فى شوارع الشوارعى ، وفتوع بالعقاب تجار
الشنطة والبضائع المهربة • نمسك بالمعلول ونترك العلة • ونرى النتيجة
ونعمى عن السبب • نشأ الشباب فلم يعرف الا تقليد الغرب فى غياب
حركة أصيلة تأخذ موقفا نقديا منه كما كانت تفعل جماعة الاخوان
المسلمين) •

٨ — ولقد عرفت مصر بفكرها المعتدل ، وفهمها المتوازن للإسلام •
ولكن نشأت فى العقد الأخير انحرافات دينية ، وكثرت الفرق الصوفية ،
وقوى سلطان المشعوذين والدجالين باسم الدين • وانفتحت طاقة
الغيبيات ، الكل ينهل منها ، ويتطلع اليها فى حين أن الغيب فى علم
الله وحده • (وكثر حديث الناس عن عالم الجن والملائكة ، وعن
المبشرين بالجنة ، وعن القيامة والصلاب ، وعن القوى غير المرئية التى
تهب النجر ثم تساعلنا : ما بال الشباب ينحرف الى أولئك أم الى

هؤلاء ؟ ففى غياب فهم للدين قائم على التحليل العقلى وتحليل الواقع
تسود الخرافات ، وينحرف الشباب) •

٩ — واذا كنا نشكو من فراغنا السياسى منذ قيام الثورة التى
لم تستطع أن تعطى بديلا عن الاحزاب السياسية والحركات الوطنية
التى كانت موجودة قبلها والتى اصطدمت بها ، وقضت على تنظيماتها
فان هذا الفراغ كان يملؤه الإخوان المسلمون • (كان الاخوان حركة
جماهيرية تقوم فى الاحياء الشعبية ، وتزخر الشعب بالمواطنين •
وتتكاثر الشعب ، وتتوالد الاسر حتى أصبحت التنظيم الجماهيرى
الوحيد القادر على تحريك جموع الشعب فى الريف وفى المدن وفى
المدارس والجامعات ، فى المصانع وفى المتاجر ، فى الدولة وفى الجيش •
كانت اطارا للتحالف بين كل قوى الشعب • وجد الطالب نفسه مع
العامل^١ والفلاح والتاجر والجندى • الكل يجمعه فكر واحد ، والكل
مستعد للعمل والتضحية فى أية لحظة ، وما كان أحد يشكو الفراغ) •

١٠ — بالقضاء على الاخوان المسلمين ووقف نشاطهم الرسمى
قضى على أكبر تجمع اسلامى فى مصر ، أكبر دولة اسلامية ناطقة
بالعربية ، وتوقفت احدى الجرائد الاسلامية الكبرى • ومنذ ذلك الوقت
ومصر كعبة الاسلام ، وقبله المسلمين ، خالية من تجمع اسلامى كبير
بصرف النظر عن الجمعيات الاسلامية الخيرية والاندية الاسلامية
الرياضية والثقافية وجماعات نشر الدعوة بل وبصرف النظر عن الجامعات
والمعاهد والمدارس الاسلامية • لم تجد مصر حتى الآن جريدة اسلامية
يومية تعبر عن أحد تياراتها الفكرية الاصيلية • كما لم تجد تجمعا اسلاميا
تجد فيه جماهير المسلمين تعبيراً عن نشاطها ، وتجميعاً لجهودها ،

وتوثيقا لا واصر الاخوة بينها • وكيف يوجد ذلك خارج مصر • وفي العالم الاسلامي غير الناطق بالعربية ولا يوجد في مصر بكل ثقلها وتاريخها ؟

١١ — حققت جماعة الاخوان المسلمين قولاً وعملاً ما أصبح فيما بعد شعارا لسياستنا القومية أعنى الوحدة العربية • فقد كانت الشعب في الاحياء المختلفة ، كما كان المركز العمام مركزا للتجمع العربي • وكانت الجماعة على مستوى المسالم العربي موجودة في سوريا وفي الاردن وفي السودان وفي الجزائر • (كانت عاملاً موحداً تعطي فكراً عربياً واحداً ، ونضالاً عربياً مشتركاً ، لا يقوم على مصلحة حزبية أو على زعامة فردية • فحققت الجماعة بذلك أمل الوطن العربي الواحد ، وأعطت الفكر القومي الواحد وهو ما نعانى من غيابه حتى الآن) •

١٢ — حققت الجماعة أيضاً وحدة العالم الاسلامي ، وكانت مركزاً من مراكز الالتقاء الاسلامي بين شرق العالم وغربه : شماله وجنوبه • وعرفت مصر مفكرى العالم الاسلامي ومؤلفاتهم ونشاطهم • (فقرأ الشباب أبا الاعلى المودودي ، والندوي ، والفاسي ، والسباعي ، والبشير الابراهيمي وغيرهم • وعرفت مصر أحوال المسلمين في الهند والصين وخراسان وسجستان وما وراء النهر • وسمعت عن انتشار الاسلام وعن المسلمين في البلاد الغربية وفي أمريكا • وسمعت عن نضال السلطان جاليف ، وعن نضال حيدر آباد الدكن وعن عثمان دنقة بالسودان) •

لقد آن لمصر أن تعيد حساب خسارتها •

٢ — ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟

في مقالنا السابق « ماذا خسرت مصر بالقضاء على جماعة الاخوان المسلمين ؟ » الذى نشر مضغوطاً تحت عنوان « ماذا كسبنا مع الاخوان ؟ » ومختصراً الى النصف حتى بدت الجماعة منفصلة عن تاريخ فكرنا الدينى وعن حال مصر الحاضرة ، أبين فى هذا المقال الثانى « ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟ » راجياً أن تترك صفحة الرأى الآراء بلا ضغط أو اختصار مما يغير من المعنى المقصود .
لقد كسبت مصر الآتى :

١ — لقد عرضت الجماعة لأول مرة فى تاريخنا الاصلاحى الحديث الدين باعتباره ايدىولوجية ، وتربى شباب مصر تربية فكرية على أساس ايدىولوجى مما جعله معترفاً بما لديه ، وقادراً على الوقوف أمام الايدىولوجيات المعاصرة ، وعلى رأسها الماركسية والليبرالية ، وظهر الاسلام ليس فقط كمقيدة وشريعة ، وهما ما ورثناه من القديم ، بل كأيدىولوجية على مستوى ايدىولوجيات العصر ، وعرضت على المستوى النظرى نظريات الاسلام الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والقانونية والفنية التى كانت تسد حاجة العصر النظرية . فبينما كانت الجماعة لديها وضوح نظرى ، ونظرة متكاملة للحياة كانت الاتجاهات الاخرى ، باستثناء الماركسية ، مازالت تتخصص طريق النظرية ، وهو ما نعانى منه حتى الآن .

الجمهورية ١٠/٥/١٩٧٦ والفقرات الموضوعة بين قوسين حذفتها
ايضاً رئيس التحرير .

٢ - كانت هذه الايديولوجية تشمل كل عناصر البرنامج الوطنى الذى اجتمعت عليه الأحزاب الوطنية فى ذلك الوقت ، والذى تبناه الضباط الاحرار ، وعلى رأسه القضاء على الاستعمار واحتلال الارض ، والقضاء على الملكية والقصر ، والقضاء على الاقطاع . (وقد دعم زميلنا د. عبد العظيم رمضان فى دراساته الاخيرة ذلك ، فكانت لدينا ايديولوجية وطنية من طراز الافغانى من أجل مقاومة المحتل ، والقضاء على الاقطاع ، ومن طراز السلفية المستتيرة عند ابن تيمية : الدين فى مواجهة الصليبيين . وقد حاولنا نحن تحقيق البرنامج الوطنى الخالص وفصمناه من أساسه الدينى ، فتحقق البرنامج متميما ، ثم تسرب ما أردنا القضاء عليه من الباب الخلفى فى الاحتلال الجديد ، والاقطاع الجديد ، والقصور الجديدة !)

٣ - لأول مرة يخرج فى مصر كل الشباب بثقلهم فى معترك السياسة ، وعادت للإسلام صورته الاولى فى التوحيد بين الدنيا والآخرة ، بين الدين والدولة : بين المسجد والشارع (ولم تقل الجماعة « لعن الله ساس ويسوس » كما قال محمد عبده عندما شارك فى الثورة العرابية ثم تراجع عنها ، ولكن المسلم هو الذى « يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر » ، أى أنه هو الذى ينزل فى معترك الحياة اليومية . وفى السودان الآن كل من ينقد التصوف والانعزالية الدينية فهو اما وهابى أو اخوانى ! قدمت الجماعة لمصر خيرة شبابها فى معترك السياسة . وبالتالي قضى على كل مظاهر الكهنوت الدخيلة على الاسلام ، والطائفة على حياة المسلمين فى عصورهم الأخيرة) .

٤ - أعطت الجماعة شباب مصر دفعة قوية نحو الشرعية ، وفهم

الظواهر الاجتماعية والسياسية فهما شرعيا ، مما يؤدي بطبيعة الامر الى عدم التسليم بالامر الواقع الذي يخرج على الشرع ، غتحتصر شباب مصر من الخوف ، واستطاعوا الجهر بالقول ، بل وحاولوا تغيير الامر الواقع من أجل الشرعية . (ولم يتهيب الناس من « السلطة » وهى احدى محرمات ثلاث فى ذهننا مع « الدين » و « الجنس » لا يمكن لمسه أو الحديث عنه أو تحليله . نشأ لدى الشباب هذه الجراءة على الواقع ، وهو ما نعانى من غيابه حتى الآن) .

• - فى وسط الصورة التى كانت فى أذهان الشعب عن الاحزاب ، من فساد ، ومصالح ذاتية ، وأطماع شخصية ، وممارك جانبية « كل حزب بما لديهم فرحون » ، كالت جماعة الاخوان تمثل صورة أخرى وهى « الحزب النظيف » ، وقد بقيت الجماعة لهذا السبب حتى بعد قانون حل الاحزاب لانها ليست حزبا ككل الاحزاب « ألا أن حزب الله هم المفلحون » . يمكن للمسلمين أن يكونوا حزبا وأن يدخلوا فى معترك السياسة اليومى ، والحزب هو ممارسة جماعية لعملية التغير الاجتماعى ، وتغيير الوضع القائم الى وضع أفضل ، هو الوضع الشرعى . والحزب الاسلامى ، الذى مثلته الجماعة كان أكبر رد فعل تاريخى على اللامبالاة عند المسلمين التى عرض لها الكواكبي فى « أم القرى » ، ومازلنا نعانى حتى الآن من غياب الممارسة الجماعية للجماهير من خلال الحزب .

٦ - تحول الدين من عقيدة الى حركة جماهيرية ، وأصبح الاسلام غذاء الجماهير اليومى ، ولاول مرة فى عصرنا الحاضر ، يجند الاسلام الجماهير بهذه القوة ، وهذا الاتساع ، حتى لتعد الجماعة جزءا من

الحركات الشعبية التي زخر بها العالم الاسلامي : وبهذا امتازت على غيرها من الدعوات التي لم تخرج عن دائرة المثقفين الضيقة أو نطاق الكتب والنظريات . أصبح الدين لمصلحة الجماهير (وأصبح الاسلام دين الشعب ، ووجد الاسلام في الشارع : فوق الحصار . وعلى المصطبة . وأصبحت الجماهير وريثة العناية الالهية في القدرة على العمل والحركة) .

٧ - أثبتت الجماعة وجودها في معاركنا الوطنية وعلى رأسها معارك القناة سنة ١٩٥١ . فقد كان متطوعوها في الصفوف الاولى . وكان شهادتهم يودعون الى مثواهم الاخير من الجامعة والشعب : وكان الاستعمار يهاب هذا الجند المسلح الذي يسترخص الموت . وقد كان من شعارهم « والموت في سبيل الله أسمى أمانينا » ، ومن عاشر الجماعة في فلسطين سنة ١٩٤٨ يذكر أيضا غداثي الجماعة وكيف كانوا ينفذون أنفسهم في المعارك وفي قلب المستعمرات الصهيونية على خلاف مقررات الجيوش النظامية .

٨ - كانت الجماعة دليلا ومؤثرا على أن التيار الاسلامي الاصلاحى الاصيل مازال مستمرا ، وكانت بؤرة يلتف حولها كل مسلم يود جعل اسلامه نظامه في الحياة ، وكانت مدرسة يخرج فيها الدعاة . وكانت جريدة يتطور فيها الفكر الاسلامي ، وكانت محط لكل زائر اسلامي . كانت معلما من معالم مصر ، وعلامة على طريق مستقبلها وماضيها ومحورا تدور حوله كل قوانا الاسلامية المبعثرة كما هو الحال الآن . لقد كسبت مصر كثيرا ، فلماذا تفرط فيما كسبت ؟) .

٣ — كيف يمكن تطوير فكر الاخوان ؟

لم يتوقف الفكر الاسلامي عند احدى لحظاته التاريخية أبدا ، بل تطور طبقا للظروف • وقد تطور فكر جماعة الاخوان منذ نشأتها على يد الشهيد حسن البنا حتى آخر صورها الفكرية عند الشهيد سيد قطب • والآن بعد التوقف الفكرى للجماعة على مدى عشرين عاما أو يزيد فانه يمكن تطوير فكر الاخوان كالآتى :

١ — تأسيس الايديولوجية العلمانية ، فالاسلام دين علمانى ، يقيم أساسا على رعاية مصالح الناس ، وأن « ما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن » والحاكمية لله تعنى الحاكمية لجماهير المسلمين • فالنظام الثيوقراطى ، كما يقول المودودى الذى تأثرت به الجماعة ليس نظاما اسلاميا كذلك ، بل النظام الإسلامى هو القائم على البيعة والشورى ، وتكون الحاكمية فيه للدستور الإسلامى الذى يرفع مصالح الناس ، وهى التى عبر عنها الاصوليون بانسم مقاصد الشرع أو الضرورات الخمس : الدين ، والحياة ، والعقل ، والعرض ، والمال • ومن ثم تصبح الايديولوجية الاسلامية انسانية اجتماعية وليست دينية لاهوتية : وتكون ايديولوجية علمية تقوم على تحليل العقل ، وعلى وصف الواقع ، وعاد الى الاسلام مدلوله الانسانى العلمانى الاول •

٢ — تأسيس الايديولوجية الإسلامية على الاستنارة دون التعصب ، واقامتها على العلم دون الجهل ، وعلى البرهان دون التسليم ،

وعلى المبادرة دون التقليد ، ومن ثم يمكن اجراء حوار مع الايديولوجيات الاخرى . التعصب ضعف في فهم الحق . ونقص في الدليل . وضرب بالمبدأ . وخسران للناس . لقد عرفت حضارتنا القديمة بانها حضارة البرهان والدليل . ومن منطقتها أن ما لا دليل عليه يجب نفيه . ومن أسسها أن العقل أساس الفقل . ان حجة « قال الله » و « قال الرسول » لا تجوز الا عند المؤمنين ، أما برهان العقل ، واحصاء الواقع . فيجوز عند كل جماعة . ولا يرفضه أى انسان . وبالتالي يمكن عرض الايديولوجية الاسلامية عرضا متكاملا ، وبأسلوب علمي مدروس . دون الاكتفاء بالتعبير عن حسن النوايا أو ترديد الشعارات .

٣ — التوسع في فهم الدين ، وعدم التركيز على مشاكل الجنس والمرأة ، والحجاب والتقاب ، فالاسلام أوسع وأشمل من هذه النظرة الضيقة للعلاقات الانسانية ، والفضيلة لا تتحقق بالتركيز على الرذيلة بل بالحياة السوية ، وبالاكتفاء بالقضايا الوطنية الاساسية وعلى رأسها الاحتلال والتخلف . ليس المهم هو تطبيق قانون العقوبات ، قطع يد السارق ، ورجم الزاني ، فالاسلام قبل أن يطالب المسلم بالواجبات يعطيه الحقوق ، الكفاية والفضيلة ، فاذا وجد كل مواطن كفايته دون أن يجوع ، واذا عاش كل مواطن في مجتمع الفضيلة ، دون اثاره ، بعد ذلك فقط يمكن تطبيق قانون العقوبات . ليس المهم هو التركيز على المحرمات فان ذلك يدفع الناس اليها بل التركيز على المباحات . فاذا نعم الناس بها تلاشت المحرمات من تلقاء نفسها .

٤ — الانفتاح على اليسار ، وتطهير الفكر والسلوك من الآثار الرأسمالية التي روج لها الغرب لصالحه . فالملكية في الاسلام لله م ٢٠ — الاصلية الاسلامية

وحده ، والانسان مستخلف فيها ، والميراث فى الاسلام لله وحده ، ولا ارث الا بعد وصية أو دين ، ومعاشر الانبياء لم ترث ولم تورث ، وهم القدوة ، والمجتمع الواحد الذى فيه انسان جائع تبرا ذمة الله منه ، وعجبت لرجل لا يجد قوت يومه ويخرج للناس شاهرا سيفه ! وقد صرخ الافغانى حديثا : عجبت لك أيها الفلاح تشق الارض بفأسك ولا تشق قلب ظالك ! الاسلام أيديولوجية يسارية بطبعه ، تهدف الى تغيير الواقع ورفض الوضع القائم ، وكان أول من اعتنقها المظلومون والمضطهدون والفقراء والمستضعفون ، وقد اتجه يسار الاخوان فى هذا الطريق ملتحما مع يسار الوفد ومع اليسار الوطنى بكل صوره ، ماركسيا وغير ماركسى ، وبالتالي يمكن للفكر الاسلامى اليسارى أن يكون موطنا لتحقيق برنامج وطنى شامل تتحقق فيه الوحدة الوطنية ، وتلتف حوله الاتجاهات السياسية المختلفة على نباين مدارسها .

هـ - بدلا من الجدل حول الكل أو لا شىء ، وبدلا من قسمة الناس الى مؤمنين وكفار ، وبدلا من قسمة الدار الى دار اسلام ودار حرب ، وبدلا من هدم كل ما هو قائم ثم اقامة المرح الاسلامى من الالف الى المياء ، بدلا من هذا كله يمكن تطوير الواقع كما هو ، ودفع حركات الإصلاح خطوة الى الامام ، وتحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية ، والمطالبة بمشاركة أكبر للجماهير فى السلطة ، وبحرية أكثر فى التعبير ، وتقوية الاواصر بين جماهير المسلمين الذين فرقتهم الحدود الجغرافية المصطنعة التى وضعها الاستعمار ، وتقديم المعون لحركات التحرر ، ومساندة قوى التقدم حتى يقترب الواقع من القطاع

الامتلاء : فאלفة الواقع خير من معاداته ، وتبنيه أفضل من رفضه ،
وتطويره أجدى من هدمه ، والانتماء اليه أبقي من الغربة عنه •

٦ — انتظار انتشار الايديولوجية الاسلامية حتى تصبح هي
الاغلبية ، وتصير حركة جماهيرية تفرض نظامها واختيارها دون التسرع
بالقفز على السلطة ، وتحقيق الايديولوجية عن طريق السلطان : لان
الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، ومن ثم فلا مجال لتكوين جماعات
سرية وأجهزة عسكرية للقيام بالانقلاب الاسلامى لتحقيق الامل
المشود • ولا مجال لتصفية الخصوم الفكرين أو السياسيين عن طريق
العنف والاغتيالات ، فلا بديل عن الوسائل الديمقراطية لتحقيق نظم
الفكر سواء خارج الجماعة أم داخلها ، وهذا يتطلب أكبر قدر ممكن
من النقاء الثورى لقادة الجماعة وأكبر قسط ممكن من مراجعة القواعد
لها • وأن تأتى الجماعة محمولة على الاعناق خير من أن تطير أعناق
خصومها ثم قادتها •

فالتطوير ممكن ، والطريق مفتوح ، والمستقبل مضمون •

أحاديث في الحركات الدينية المعاصرة

١ - أزمة الفكر الديني •

- وكان اختلاف الأئمة رحمة بينهم •
- عندما انتهى سيد قطب ... انتهت معه فرصة اليسار الاسلامي •
- اختلف الأئمة ... ولم يتهم أحد منهم بالكفر •
- السرقة في الاسلام ... تعنى الرشوة والعمولات أيضا •

روز اليوسف ، ١٩٧٦ ، حوار اجراه محمد عثمان وقد صدرته بالفقرة
الآتية :

لا خلاف حول أن الفكر الديني يزداد انتشارا ولا خلاف حول أن الجميع — مثقفين وغير مثقفين — يعيشون آلام العصر ، ويبحثون عن الخلاص .. والكثير منهم ينظر للدين هذه النظرة الحيوية : ليس مجرد عبادات وعمل صالح يضمن الآخرة لكنه وسيلة اصلاح للحياة بالدرجة الاولى . مع ذلك ، فما زال السؤال المطروح : ماذا قدمت الاجتهادات الدينية ، ولا نقول الدين ، لمواجهة مشكل العصر ؟ .. ماذا وضع المهتمون بالدين من نظريات ، ووسائل لعلاج مشاكل المجتمع السياسية والاقتصادية والاجتماعية ؟ .. واين يقف الفكر الديني الآن ؟ السؤال هام .. والحوار ما زال ممتدا . بداته « روز اليوسف » مع واحد من رجال الازهر هو الشيخ صلاح ابو اسماعيل .. وتستأنفه مع مفكر اسلامي تخرج في الجامعة بـ مصر ، وخارج مصر هو الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة بجامعة القاهرة ، والاساذ الزائر بجامعة نبرنسا وأمريكا وعدد من الجامعات العربية والاسلامية . الدكتور حسن حنفي يرى أن الاسلام قلدر على مواجهة مشاكل العصر .. لكنه يعترف بأن الفكر الديني المعاصر لا يحقق ذلك لانه يعيش الأزمة •

ولنستمع الى شهادته •

● ما هي الحالة الراهنة للفكر الدينى اليوم ؟

— الفكر الاسلامى فى المرحلة الحالية يمر بأكثر الفترات تخلفا منذ بداية حركات الإصلاح الدينى الأخيرة .. منذ أكثر من مئة عام • ويرجع الى ما كان عليه أيام الدولة العثمانية .. من التركيز على الإرادة الإلهية • والتي ظهرت فى الأشعرية والصوفية • ورغم محاولات الإصلاح الدينى الأخيرة — الأفغانى والكواكبي ومحمد عبده — والدعوة الى استئصال العقل .. وحرية الإرادة .. والديمقراطية والعدالة الاجتماعية .. ومناهضة الاستعمار والصهيونية .. والتخلف والتسلط الا أن هذه النهضة الدينية التى بدأت عند « الأفغانى » تقلصت الى النصف عند « محمد عبده » بعد انزاله عن الثورة العربية • ثم تقلصت الى النصف — مرة أخرى — من « محمد عبده » الى « رشيد رضا » • ثم جاء « حسن البنا » ليبدأ من جديد بتصور بسيط وفعال ، وبقدرة عملية — غير عادية — على التنظيم • وظهرت فى الأربعينات وأوائل الخمسينات بوادر طيبة ، واجتهادات فى الفكر تعيد المحاولة من جديد — « سيد قطب » فى « العدالة الاجتماعية فى الاسلام » ، « ومعرفة الاسلام والرأسمالية » ، « والسلام العالمى والاسلام » — حيث كان الاسلام طاقة شعبية وحركة وطنية ، وتيارا اجتماعيا ، وثورة سياسية • فكان للاسلام مضمونه الثورى • وكان سيد قطب يكتب فى الفجر الجديد وفى مصر الفتاة • وكان يمكن فى هذه اللحظة التاريخية أن يصبح الاسلام بؤرة للوحدة الوطنية • • تتجمع فيها جميع التيارات السياسية الموجودة فى ذلك الوقت •

● كيف ؟

- يستطيع الاسلام - في الحقيقة - أن يكون بوتقة تنصهر فيها جميع التيارات السياسية في مصر والوطن العربى والعالم الاسلامى . فالثورات العربية الحديثة وانجازاتها - بالرغم مما أصابها من انتكاسات - استطاعت صياغة مشروع قومى للنهضة الحديثة ، يتمثل في مقاومة الاستعمار والصهيونية ، والانتطاع والرأسمالية ، ودعوتها الى التحرر والاستقلال الوطنى والعدالة الاجتماعية . وهذا كله مشروع اسلامى في جوهره . فالاسلام بما يعطيه من حرية واستقلال ، وبما يتطلبه من مساواة ، وما يفرضه من شورى .. يستطيع أن يحتوى نهضتنا الحديثة ، وأن يضيف عليها الدفاع عن حق الفرد في التعبير والمعارضة . كما أن ما ينادى به الماركسيون من مساواة طبقة ودفاع عن حقوق العمال ، واقامة المزارع الجماعية ، ومناهضة الاستعمار والرأسمالية ، واقامة نظرة علمية للعالم ، واللجوء الى تحليل العوامل المادية .. كل ذلك يستطيع الاسلام احتواءه . كما أن التيارات القومية والوحدوية ، هي احدى مراحل تكوين الامة الاسلامية التى تاملت أولاً على توحيد الجزيرة العربية واستقلال العرب .

● كيف تم اجهاض تلك النهضة الاسلامية والتى بدأت على يد

« حسن البنا » ؟

- بعد اندلاع الثورة المصرية في يوليو .. وتحقيقها في المبادئ الستة الشهيرة ومعظم ما كانت تنادى به الحركات السياسية في الاربعينات . وبعد الصدام على السلطة بين الثورة والاخوان ، لم يشأ الضباط الاحرار أن يتنازلوا عن السلطة .. واستعجل الاخوان الحكم

الاسلامى ، وانزوت — بعد هذا الصدام — الحركات الاسلامية .
وغلب على فكرها سيكولوجية الاضطهاد فنشأ فكر اسلامى معاد للواقع ..
غاضب .. يبغي الانتقام . يستعمل الارادة الالهية .. كالسيف على
رقاب الناس . وانقسم العالم عندهم الى ابيض وأسود . الى اسلام
وجاهلية .. لا يتعايشان ، بل يدمر أحدهما الآخر . وتقود هذه العملية
الصفوة المؤمنة .. عن طريق تغيير السلطة . وتراجع الفكر الاسلامى
خطوات الى الوراء . وضاعت فرصة اليسار الاسلامى الذى بدأ
مع سيد قطب . وقضى على النهضة الاسلامية الجديدة التى حاولها
« حسن البنا » للحاق بالصلحين الاوائل .

● ماذا فعلت هذه النكسة فى الفكر الاسلامى ؟

— تحول الى مجرد رفع الشعارات بلا مضمون اجتماعى ولا
برنامج للعمل الوطنى لكل مجتمع اسلامى على حدة . كما يركز
— الفكر — على المظاهر الخارجية مثل الحجاب واطالة اللحى ولبس
الجلباب من أجل الظهور على الساحة والانتشار من جديد وتجنباً
للدخول فى المعارك الجوهرية حتى لا يخسروا بعض المكاسب التى
حصلوا عليها ، بالإضافة الى التعصب والتشنج ، وغياب العقل ،
والعجز عن الحوار ، والتكفير المضاد بعد أن أشهر سلاح التكفير
ضدهم .

● وما هو موقف فكرنا الاسلامى من قضية الفكر ؟

— قامت حضارتنا القديمة على حرية الفكر وعلى الحوار
المتبادل بين الاتجاهات الفكرية المختلفة التى ظهرت فى الفرق
الكلامية . كان الشيخ يسند ظهوره على عامود المسجد ويدرس ثم

يعترض الطلاب ويحاولون شيخفهم أو ينفصلون عنه ، ويكونون حلقات أخرى حول الاعمدة المجاورة . وقد كانت كلها اتجاهات شرعية . لم يتهم أحد منها الآخر كما نفعل هذه الايام بالكفر أو الخيانة .

● هل يعنى هذا وصول العقل الاسلامى يوما الى درجة تحرر

العقل ؟

— بالطبع نعم . فقد استطاع العقل الاسلامى فى تراثنا القديم أن يصل الى أقصى درجات التحرر خاصة عند المعتزلة ، المفكرون الاحرار فى الاسلام فى أصلى التوحيد والعدل . فقد استطاع التنزيه أن يقضى على كل مظاهر التشبيه والتشخيص — التى مازالت سائدة فى عقليتنا حتى اليوم . كما استطاع المعتزلة اعطاء الاساس الخلقى للتوحيد واعتبار الصفات الالهية مبادئ للسلوك ومثالا للحياة الفاضلة وغايات يقوم الانسان بتحقيقها . كما أعلن المعتزلة حرية الانسان ومسؤوليته عن أفعاله . واعتبروا العمل وحده مصدر القيمة — وهو ما عرف باسم الاستحقاق — واحترموا الطبيعة وقوانينها . وجعلوا هذا العالم يسير نحو غاية وهدف ، هو الاصلح للبشرية — أى التقدم المستمر نحو الافضل — كما جعلوا العقل أساس النقل . كما جعلوا الامر بالمعروف والنهى عن المنكر أساس العلاقات الاجتماعية، وصلة الحاكم بالمحكوم .

● كيف تمت تصفية الاتجاه العقلى هذا ؟

— تمت هذه التصفية فى القرن الخامس الهجرى . بعد هجوم الغزالي على العلوم العقلية — وعلى رأسها المنطق والفلسفة — والدعوة الى التصوف والعلوم القلبية ، وهو ما نحن فيه الآن . كما حدث أيضا

أن سادت الاشعرية بعد القضاء على المعتزلة في محتهم أيام المتوكل •
فورثنا التصوف والاشعرية •• وسادا في حياتنا اليومية •• وفي معاهدنا
الدينية حتى الآن • ولما كان كلاهما — الاشعرية والتصوف — يقومان
على الانقياد والتسليم ، فقد وجدت السلطة السياسية منذ العصر
الملوكي والتركي في هذين التيارين أكبر دعامة للحكم المطلق • فالانقياد
والتسليم في الدين يؤديان الى الطاعة والولاء في السياسة •

● يقول البعض : أن غياب المنهج العلمى هو سبب أزمة الفكر
الدينى فما صحة ذلك ؟

— اننا نروج هذه الايام لكلمتى العلم والتكنولوجيا • وكأنهما
مفتاحان سحريان سندخل بهما عالما آخر (!!) • لقد تحولنا الى
أسطورة مضافة الى أساطيرنا • والحقيقة أن العلم خطوة تالية للعقل •
والمعلل يقوم أساسا على الاستقلال عن كل ما سواه من سلطة دينية
أو سياسية • تلخص الازمة اذن في غياب المنهج العقلى الذى هو
أساس التصور العلمى للعالم •• فاللاعلمية فى حياتنا ترجع أساسا الى
اللاعقلانية • ولقد استطاع علماءنا قديما تأسيس العلم نظرا لمعرفتهم
بوظيفة العقل ، وكيفية استعماله • والعقل يشمل الحس والتجربة
والتاريخ معا •

● هل يعنى هذا أن هناك حكرا من الفكر الدينى على حرية
الابداع والفكر ؟

— هناك أنماط عديدة من الفكر الدينى : فهناك فكر دينى يبدأ من
النص • وتكون وظيفة العقل فيه شرح النص وتبريره ثم تكيف

الواقع حسب النص • وهو الفكر السائد في حياتنا • وكانت النتيجة أن وقمنا في الغيبات وفي التفكير فيما يضر ولا ينفع • كما نبذنا الواقع وخرجنا عليه وعادينا • وحكمنا عليه سلفا بالكفر والاحاد (!!) • كما أن هناك فكري يقوم على الايمان بالمقدسات والتسليم بها دون تفكير أو تحليل • ثم تتحول هذه المقدسات الى محرمات • وهذا سائد أيضا في عقليتنا المعاصرة • فقد حرما التفكير في الدين وفي السلطة وفي الجنس • فتحولت الى مقدسات توجه سلوكنا اليومي ترغيبا مرة وترهيبا مرة أخرى • وهناك فكر ثالث يقوم على الخطابة والوعظ والارشاد والعنتريات • وهو الفكر السائد في مساجدنا • فنعيش حاليين داخل المساجد ثم نخرج الى الحياة العامة فنصطدم بها ونعاني منها • وهناك فكر يقوم على الجدل وعلى الهجوم على بعض النظريات والدفاع عن البعض الآخر بينما الواقع نفسه لا يتحدث عنه أحد (!!) ، وهو سائد أيضا في حياتنا • فما أكثر ما كتب عن الاسلام والاشتراكية في بلد متوسط الدخل القومي للفرد الواحد مائة جنيه سنويا • وما أكثر ما كتب عن الاسلام والعلم في بلد لا يزال يظهر فيه القديسون والاشباح !! •

● هناك تغير في الدستور تم على أساس أن الاسلام هو المصدر الرئيسي للتشريع •• فما رأيك في هذا ؟

— الاسلام اما أن يكون مصدرا أو لا يكون مصدرا • فالاسلام — كما نعرف جميعا — يحتوى على نظام كامل للفرد أو المجتمع ولجميع أوجه نشاطات الدولة — اقتصادية واجتماعية وسياسية — طالما أننا نلتزم بهذا النظام الكامل حينئذ نجد أنفسنا في غنى عن استعارة أى شيء يمكن من خلاله أن نصل الى أحكام جديدة ، فانه

يعتمد على الاصول التشريعية المقررة • وليس أصلاً بذاته • وإنما الامر فى حقيقته هو اضافة الشرعية على النظم السياسية • واستعمال أحد المصادر •• الى المصدر الرئيسى •• الى المصدر الاوحد فيما بعد وهى كلها عبارات لا تعنى شيئاً •

● نريد توضيحاً لمعالم النظام الاسلامى ؟

— يفرض الاسلام نظامه الاقتصادى الذى يقوم على ملكية الله ، وأخذ حقوق الفقراء من الاغنياء ، وأن العمل هو المصدر الوحيد للرزق ، وأن المجتمع الواحد الذى فيه انسان جائع تبرأ ذمة الله منه • وله نظامه السياسى القائم على الشورى وحق كل مسلم فى التعبير عن رأيه وحق الاختلاف ، لأن اختلاف الائمة رحمة بينهم • وللإسلام نظامه الاجتماعى القائم على الامر بالمعروف والنهى عن المنكر — حق المعارضة السياسية — والحسبة التى تعنى الرقابة على أجهزة الدولة •

● دائماً •• تثير عملية تطبيق الحدود الاسلامية كثيراً من الجدل •• ماذا تقول عن هذه المسألة ، وبالذات قطع اليد للمسقة ؟

— لا تعنى الشريعة الاسلامية مجرد العقوبات والحدود ، بل تعنى الحقوق ، وحق المسلم على الدولة ، وحق العمل فى حالة القدرة ، والكفالة فى حالة العجز •• ومن ثم توقف الحدود اذا سرق السارق وهو جائع ، أو لعلّة ضرورية ، أو لوجوده فى مجتمع تكون السرقة فيه ، ونهب المسال العام ، أحد مصادر الرزق ، لأن الحدود ليست قوانين صورية تطبق آلياً ، بدون النظر للمواقف الاجتماعية ، بل قوانين مادية تقوم على تحليل لوضع المسلم فى مجتمعه • بعد دراسة الشرط وهو القدرة على العمل ، والموانع وهو الجوع والبطالة

والعجز ، والسبب وهو الاعتداء على مال الغير • والذين يرفعون شعائر تطبيق الحدود ، انما يقصدون تخويف الناس • فالسرقة في الاسلام ليست هي فقط ، ما يتم على الارصفة وفي الشوارع ، ووسائل النقل العام • ولكنها اختلاس الاموال العامة والرشاوى والعمولات ، وحرق مخازن الدولة ، ونهب أموال المسلمين •• وثروتهم من باطن الارض وتحويلها الى خارج البلاد •

● أثار فيلم « موت أميرة » عاصفة من المعارضة ضد حد الزنا • وقيل أن حدود الاسلام خشنة قاسية نظرا لحالة البداوة التي كان يعيشها المسلمون الاوائل •• ولا يمكن تطبيقها في العصر الحاضر •• ما رأيك في هذه القضية ؟

— الغرب يقضى باعدام من يهرب عشرة جرائم من الهروبين • ويحلل ذلك لنفسه درءا للفساد ، ولا يبيحون ذلك لغيرهم • وبالمقارنة بعقوبة الجلد ثمانين سوطا لشارب الخمر ، يبدو حكم الاسلام لينا للغاية • وقد وضع الاسلام حدودا للزاني غير المحصن أو المحصن منعاً للفحشاء والمنكر • في حين تركها الغرب واعتبر ذلك جزءاً من الحريات الفردية • ولما تهاون المسلمون وقلدوا الغرب استشرى الفساد في الامة ، واذا طبق الاسلام حدوده في حضور عدد من المؤمنين ، يقولون خشونة • أما مجازر أمريكا في فيتنام فلم يصفها أحد بأنها خشونة • واذا ما دافع الاسلام عن نفسه يقولون وحشية • أما مجازر الاستعمار واعتدائه على الشعوب • فدفاع عن الحرية والمدنية ! • انهم يحللون لانفسهم ما يحرمون علينا •

● ما تفسيرك يا دكتور لهذا الانتشار الواسع لظاهرة الجماعات الاسلامية ؟

— انصار الفكر الاصلاحى الدينى • وتحويله الى سلفية على يد « رشيد رضا » ، ثم فكر مضطهدين على يد الاخوان المسلمين ، وفشل مناهج التحديث المعاصرة التى تمت تجربتها فى حياة المسلمين فى الخمسين عاما الماضية • فالثورة العربية بالرغم من انجازاتها الضخمة من حيث الحرية والاستقلال ، وتحقيق بعض مظاهر التقدم الصناعى ، فانها فشلت فى مقاومة الصهيونية ، وتحقيق الحرية ، والدفاع عن الطبقات المحرومة ، والاكتفاء برفع الشعارات بلا مضمون ، واعتمادها على أجهزة الدولة دون الالتحام بال جماهير • كما فشلت الليبرالية التى سبقت الثورات العربية • • وذلك بالرغم مما حققته من حرية التعبير ونظم ديمقراطية ، الا أنها كانت اقطاعية ملكية • • كما فشلت أيضا التيارات الماركسية فى جذب الجماهير بالرغم من محاولتها مقاومة الاستعمار ودعوتها الى العدالة الاجتماعية • ولم تستطع النظم القبائلية العشائرية التى تحكم المسلمين باسم الاسلام أن تقيم نظاما وطنيا ديمقراطيا • • وعما الفساد والبذخ • لذلك لم يجد الناس أمامهم الا اللجوء الى تراثهم ، والعودة الى اسلامهم يبحثون فيه عن طريق الخلاص • ولما كان هذا الاسلام — حتى الآن — سلفيا وريث ألف عام من الاشعرية والتصوف ظهر النشاط الاسلامي محافظا •

● والخلاص ؟

— الاسلام المستتير الذى يكون وعاء لمصالح الامة ، ومنبيا لقضاياها الاساسية ، ومحققا لطموحاتها • هو القادر على أن يملا الفراغ الفكرى ، والقادر — أيضا — على تجنيد الجماهير • فالإيديولوجيات العلمانية لا تؤثر الا فى القلة المثقفة • أما بالنسبة للجماهير فأنها تدخل من أذن وتخرج من الأذن الاخرى • أن الجماهير ليست مستعدة للموت فى سبيلها • أما الاسلام الذى يدافع عن أرض المسلمين وثرواتهم •• فهو الاسلام الذى يجعل الجماهير •• تطلب الاستشهاد فى سبيله • ولكن للأسف تتهمه الجماعات الدينية بالماركسية الصريحة • وتخشاه الماركسية كمنافس لها فى قلوب الناس وعقول المثقفين •

٢ — الذين يتقنون ضد الصحوة الاسلامية لا يفهمون قانون التاريخ .

● لنا في الانتفاضة عبرة من أجل برنامج موحد لجمع أشتات

● تاييخ الصحوة الاسلامية :

هناك أسباب عديدة وراء الصحوة الاسلامية كلها اجتمعت في فترة واحدة تبدأ منذ عام ١٩٦٧ . ومن هذه الاسباب ما هو تاريخي ، وما هو سياسي ، وما هو اجتماعي . . ودعني أقول فقط بعض الاسباب .

جريدة الخليج ١٠/٧/١٩٨٨ .

حوار اجراء : احمد الكنانى وصدره بالفقرة الآتية :

الدكتور حسن حنفى . . استاذ جامعة . . ومفكر . . وفيلسوف . . واسع العلم . . منبر المعرفة . . هم الاول هو الحركة الاسلامية وصحوتها وهو اشبه بريلن سفينة نشق سطح الماء ويقف بثقله ممسكا بالذلة .

اسهاماته ومؤلفاته الفكرية متعددة . فهو أحد مفكرى التيار الاسلامى المستنير من خلال أطروحاته حول اليسار الاسلامى . تلك الأطروحة التى يحاول فيها الجمع بين شرعية ثورة يوليو ، وشرعية الاخوان ، بين شرعية الماضي ، وشرعية الحاضر على حد قوله . . يجمع فيها بين صيغة توحد بين صيغة الخطاب السلى ، والخطاب العلمانى ، مكلأهما نالتص . . صيغة يجمل بها الوطن وطننا للفقر مثلاً هو وطن للفنى .

وعلى مدى ساعتين جلست اليه لاجرى حوارا معه طرحت عليه استلنى . فى ثلاثة محاور حول الصحوة الاسلامية ، جذورها وتطورها ومستقبلها من ناحية . . وفكرة اليسار الاسلامى من ناحية أخرى . . وكان المحور الثالث حوّن مؤلفه العظيم القدر (من العقيدة الى الثورة) ، طرحت عليه استلنى فى حديثه المتواصل بصول ويجول ، ويشرح ويفسر .

السبب التاريخي ومنه ما هو طويل المدى ، وما هو قصير المدى ، فلو نظرنا الى المدى الطويل ، وفكرنا في أى قرن نعيش ، لوجدنا أن الصحوة الاسلامية بدأت في نهاية القرن الرابع عشر ، وهذا يعنى انه مرت بنا سبعمائة سنة أولى ، ثم سبعمائة سنة ثانية ونبدأ في السبعمائة سنة الثالثة •

السبعمائة سنة الاولى : كانت هي قمة الحضارة الاسلامية الزاهرة التي بلغت في القرن الرابع عصرها الذهبي حيث وصل العقل ، والعلم ، والطبيعة لاقصى القمة ، كنا معلمين للغرب ، ثم بعد ذلك حدث هجوم الغزالي على العلوم العقلية في القرن الخامس الهجري ، وبداية غزوات الصليبيين والتتار ، وصولا الى العصر التركي المملوكي •

ثم جاءت القرون السبعة الثانية في نوع من السكون العقلي • فلم يعد العقل يبدع ، الذاكرة هي التي بدأت تدون وبالتالي سماه العلماء عصر الشروح والملاحظات •

وليس غريبا أن يظهر ابن خلدون في مفترق الطرق بين السبعة قرون الاولى ، والسبعة الثانية ليؤرخ للحضارة الاسلامية كيف نشأت ، وتطورت ، وكيف انتهت واطمطت •

ولكن في آخر مائتي عام بدأ فجر النهضة الاسلامية ، وجاء الافغانى ، ومحمد عبده وبذلك يكون الاسلام قد مر بقوسين أحدهما كان مرتفعا والآخر كان هابطا • ومنذ ٢٠٠ سنة والخط في صعود ، ومن يدري فربما سنشاهد في القرون السادس عشر ، والسابع عشر ، والثامن عشر نهضة اسلامية على نفس المستوى الذى كنا عليه معلمين

٢١٣ - الاصولية الاسلامية

للغرب ، ونصبح معلمين له ، وننهي عصر التلمذة ، ونكمل عصر التحرر من الاستعمار ، وعصر التحرر الثقافي ، وتكون لنا الريادة •

وهذا يؤكد لنا ان هناك قانونا تاريخيا ، ونحن نحاول فهم التاريخ ، ومن ثم فكل الذين يقفون ضد الصحوة الاسلامية لا يفهمون قانون التاريخ •

وهناك سبب ثان • فنحن منذ ٢٠٠ عام نحاول أن ننهض من خلال ثلاثة مناهج ظهرت في فجر النهضة الاسلامية •

المنهج الاول هو مدرسة الافغانى ، ومحمد عبده ، ورشيد رضا ، والكواكبي ، وحسن البنا ، وعبد الحميد بن باديس ، ومحمد اقبال ، والبشير الابراهيمى ، وهم من رواد السلفية المعاصرة التى خرجت منها الحركات الوطنية •• وهذا المنهج يرى ان الاصلاح يبدأ من الدين واعادة الاصلاح الدينى •

والمنهج الثانى : هو منهج الطهطاوى ، وخرج منه طه حسين ، ولطفى السيد ، والعقاد ، ويرى أنصاره ان الاصلاح يبدأ بتأسيس الدولة الحديثة ، بالديمقراطية المقيدة ، والنظم البرلمانية ، والعمران الصناعى والزراعى •

المنهج الثالث : ويدعو له شبلى شميل ، وخرج منه فرح أنطون ، ويعقوب صروف ، وسلامة موسى ، ونقولا حداد ، واسماعيل مظهر •• ويرى أنصاره أهمية العلم والدولة ، ويدعو بأن الدين لله والوطن للجميع •

وهذه المدارس كلها صعدت الى أعلى في أول جيلين ، ثم بدأت تخبو في ثانى جيلين .. ولكن كانوا أكثر شجاعة منا ، ولو قارنت ذلك لوجدت اننا نحن الآن أقل بكثير مما كانوا هم عليه .

ولو حللنا تاريخنا القديم لوجدنا ان ما يسمى بالصحوه الاسلاميه الحاليه هي محاوله للحاق بجيل الرواد الاوائل أى الاسلام كتنظيم سياسى اجتماعى حقق المشروع الاسلامى النهضوى : مقاومة الاستعمار فى الخارج .. ومقاومة القهر وقضايا الفقر والتجزئة فى الداخل .

اذن فالحركة الاسلاميه الحاليه هي محاوله للنهوض بفجر النهضة العربيه الاسلاميه من جديد ..

فالحركة الاسلاميه تنشط من جديد وتماول أن تلحق بالرواد الاوائل خاصة عند الافغانى ، لكن النظم السياسيه لا تعرف كيف تتعامل معها .

● العمل السرى فى الحركة الاسلاميه .

والى السببين السابقين أضيف سببا ثالثا : وهو سبب قريب . وأذكر هذه الفترة لانى كنت معاصرا لها ، فقد دخلت الاخوان سنة ١٩٥١ فى نفس الفترة التى دخلها سيد قطب تقريبا . وتأثرت جدا بـ «العدالة الاجتماعيه فى الاسلام» و «معركة الاسلام والرأسماليه» . وقامت الثورة المصريه فى عام ١٩٥٢ ، وفرحتنا جدا بالضباط الاحرار ، والقضاء على الملكيه والاستعمار ، والاصلاح الزراعى .

وفى رأى أن الصدام بين الاخوان والثوره كان واقعه مفجعه ومفزع ، غيرت تاريخ البلاد . فقد تصادمت شرعيتان : شرعيه

الاخوان ، وشرعية الثورة .. شرعية الماضي ، وشرعية الحاضر . ليس لوجود خلاف في النظرية ، فأنا تعلمت الدوائر الثلاث التي قالها عبد الناصر في فلسفة الثورة وهي الدوائر العربية والافريقية والاسلامية . أنا تعلمتها من الاخوان المسلمين ، وكذلك الحياد الايجابي بين الشرق والغرب ، والعدالة الاجتماعية ، والاستقلال الوطني ، والدفاع عن حقوق العمال والفلاحين .

أقول ان الصدام المؤسف كان صراعا على السلطة ، وهذا في عينه أساس التخلف . فالضباط الذين قاموا بالثورة لم يشاءوا أن يتركوا السلطة .. والاخوان يظنون انهم القاعدة الشعبية لهذا البرنامج الطويل العريض خاصة وان كثيرا من الضباط الاحرار كانوا من الاخوان المسلمين مثل عبد المنعم عبد الرؤوف ، ورشاد مهنا ، فظنوا أن هذه أيضا ثورتهم . وحدث الصراع لان الضباط الاحرار رفضوا أيضا وصاية الاخوان على الثورة ، وفي رأى الاخوان ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، وحدث الصدام المؤسف ، وخسر الاخوان ، ودخلوا تحت الارض ، ونشأ تيار اسلامي آخر تحت تعذيب السجون . وهنا نشأ لون جديد من الاسلام الغاضب النائر المنتقم من الاشتراكية ، والقومية ، ومن العلمانية . ومن هنا وفي هذا الجو النفسى المظلم كتب سيد قطب « معالم في الطريق » عام ١٩٦٣ وقبض عليه من جديد على أساس أنه منظر التنظيم ثم أعدم في عام ١٩٦٥ .

والحركات الاسلامية الحالية في الحقيقة نشأت من خلال السجن مثل شكرى مصطفى وغيره ، ومن خلال مناقشات السجن ، وعمما جرى لجماعة الاخوان المسلمين ، وحول أسباب اضطهادها ، وحلها ،

وعدم نجاحها ، وخرجوا من كتاب سيد قطب الى أن هذا المجتمع
كافر ، وغير اسلامي . وهذا مجتمع البطاغات ، وإن يغبر هذا المجتمع
الا جيل قرأني فريد يحمل لا اله الا الله .

هذا في الوقت الذي تحول عبد الناصر الى بطل قومي منذ عام
١٩٥٦ بعد تأميم قناة السويس ، وبالوحدة مع سوريا عام ١٩٥٨ ،
والبناء الاشتراكي لمصر عام ١٩٦١ ، ومقاومة الاخلاف العسكرية في
١٩٦٥ ، واعادة البناء ، وحرب الاستنزاف ، وتقوية جيش مصر وتسليحه
من ١٩٦٨ الى ١٩٧٠ ، هذا لان عبد الناصر مارس سياسيا وتغير في
حين دخل الاخوان تحت الارض (١) .

ان الحركة الاسلامية هي حركة مازالت غير شرعية ،
فجماعة الاخوان مازالت غير شرعية ، فجماعة الاخوان مخلولة ؛
ولكن فقط هناك غض الطرف عن نشاطها ، وهي أيضا مضطهدة ،
والمساجد تقتحم ، والصلاة تمنع في العراق . وبالتالى أصبح
عضو الجماعة الاسلامية ، وكأنه باستمرار خريج سجون . .
باستمرار مضطهد . . باستمرار مطارذ من أجهزة الامن . وفي حقيقة
الامر هذا سببه ان الاخوان عادوا من جديد بعد الخروج من السجن ،
حاول البسادات أن يستخدمهم ضد الناصريين . وعندما سار في طريق
الصلح مع « اسرائيل » والارتقاء في أحضان الغرب ، رفضت الحركة
الاسلامية ذلك .

وعندما خرج الاخوان وجدوا الحركة العلمانية (ناصرية) —

(١) وهنا يضع الصحفي هذه العبارة :
وينتقذ الدكتور حسن حنفي عن الحديث عن اسباب الصحوة الاسلامية
الى تطويرها ونموها فيقول :

ماركسية - قومية - ليبرالية) لم تؤد نجاحها المطلوب .. فمزيد من الاراضى محتلة .. ومزيد من التجزئة في العالم العربى .. ومزيد من الطائفية في العالم العربى .. والتفاوت الشنيع بين الاغنياء والفقراء .. ومزيد من التهرؤ الخلقى والفساد والعمولات ، ومن ثم - فالايديولوجيات العلمانية لم تؤد النجاح المطلوب ، وخرج الاسلام وكأنه بديل يقود . أقول ان انحصار الحركة التحديثية العلمانية جعل البديل الاسلامى مطروحا بقوة ، مما جعل الشباب الطاهر المثابر يقبل نحوها فلا حيلة للشباب الا بذلك .

وهناك سبب آخر وهو الانتصارات التى أحدثتها الحركة الاسلامية في عالمنا المعاصر ، فحركات التحرر الوطنى كلها تمت باسم الحركة السلفية ، ونجاح الثورة الاسلامية في ايران ، والصحوه الاسلامية في تونس والجزائر ، ونهضة العزة بالنفس عند المسلمين في الاتحاد السوفييتى . وهذه الانتصارات ولدت نوعا من الاقتناع ان الاسلام يستطيع أن يفعل شيئا .

● الصحوه الاسلامية والمستقبل .

❦ وماذا عن مستقبل الصحوه الاسلامية ؟

ان الاسلام قطار قادم بأقصى سرعة ، وهو جبل لا نرى منه الا القمة ، وما خفى كان أعظم ، ومن ثم هلايد أن نتعامل معه بشيئين :

الاول : لايبد من اعطائه الشرعية ، حتى لا يعمل في الخفاء ، ولو استمر يعمل في الخفاء فستظل أجهزة الامن الى ابد الأبد تتنصر

عليه مرة ، ومرة هو ينتصر عليها ، ويكون مزيد من الدماء ، ومزيد من المارك ، وهذا لا يطل شيئاً .

أقول لهم أخرجوهم من السجون ، واعطوهم الشرعية ، وجرائدهم ومجلاتهم ، وامنحوهم الفرصة لممارسة حياتهم الطبيعية ، واشركوهم في قضايا أمتهم ، وبعد ذلك حاسبوهم . أقول للحكام اجملوا الحركة الاسلامية ، والشباب الاسلامي في قلب الحركة الاجتماعية ثم حاسبوها . أما الآن فأعضاؤها مهمشون في المجتمع ، ومن ثم لا يمكنهم تقديم حلول ما لم يتحقق لهم ذلك . فليس معقولا أن الليبراليين لهم حزب ، والماركسيين لهم حزب ، والقوميين لهم حزب .. وهم محرومون من هذا الحق ، ولذا أنصح باعطائهم الشرعية أولاً .. ولا سبيل أمامنا الا باعطائهم الشرعية . فبدلاً من أن يلتفوا على حزب العمل مرة ، وعلى حزب الوفد مرة ، ثم مرة على الامة أنصح باعطائهم الشرعية .

الثاني : وهو الاهم لابد من نقل اهتمامهم من كونهم محافظين . يركزون على الشعائر فقط ، وهذا يتحقق بطرح برنامج وطني عام ليشاركوا فيه ، وبذلك تقلل نسبة المحافظة ، وتزيد نسبة الاسلام السياسي والاجتماعي والاقتصادي . فعوض الحركة الاسلامية يغالى في الشعائر ، وارتداء الجلباب ، واطلاق اللحية لانه يريد أن يظهر ويتميز خاصة وان الدولة تتنكر له ، فهم يقولون بوجودهم بالشكل ، ولكن لابد أن يتحولوا من الشكل الى المضمون بجذبهم الى القضايا الرئيسية .. وهناك سبع قضايا رئيسية مطلوب مواجهتها منها :

* تحرير الارض من الاحتلال .

* الحريات العامة ضد القهر .

* الوحدة والتجزئة ؛

* التنمية في مواجهة التخلف .

* الهوية والتغريب .

* تعبئة الجماهير وحشد الناس ضد اللامبالاة .

وهم مع تحرير الارض ، ومع الحريات العامة وضد أشكال
القمع كلها ، وضد القوانين المقيدة للحريات ، ومع الوحدة ولا فرق بين
الوحدة العربية والوحدة الاسلامية ، وهم مع التنمية والمتقدم وضد
التغريب وقادرون على تعبئة الناس .

انها عدة قضايا نستطيع بها أن نحول الخطاب السلفي الشكلى
الى خطاب ذى مضمون سياسى واجتماعى .

وفى هذه الحالة تصبح الحركة الاسلامية زيادة وليست نقصا ،
بأن نتعامل معها ونستفيد منها . وهذا يساعد الانظمة العربية على
أن تؤسس شرعيتها على أسس من العقد الاجتماعى الحر لان الانظمة
الحالية كافة تنقصها الشرعية ، فالنظام الاسلامى لا هو ملكى وراثى ،
ولا هو يقوم على الانقلابات العسكرية .. فالامامة عقد وبيعة واختيار .
وبالتالى فلا بد أن يكون هناك عقد اجتماعى بين الحاكم والمحكوم .

وإذا التزم الحاكم بالقانون . يطيعه الشعب ، وإذا خالفه فعلى
الشعب أن يأمره بالنصيحة ، وإذا لم يمثل يثور عليه ، ويعزله قاضى
القضاة . ونظرا لغياب هذا العقد الاجتماعى فى الانظمة العربية فان
الانظمة تكون هنا مهددة . وطالما استمر الوضع كذلك فهي مهددة .
والاعتراف بشرعية الحركة الاسلامية يساعد الانظمة الحالية على أن

تكون أكثر ديمقراطية ، وأكثر تفهما • وبالتالي ينشأ الجميع في إطار
من التعددية الحزبية والاتفاق على برنامج عمل موحد •

● جمع الشرعيتين •

وأين موقع اليسار الاسلامي ، الذي تدعو اليه ، من هذه
الصحوة ؟ وماذا تقصد بهذه التسمية ؟

في حقيقة الامر ان احساسى بأن أزمة حياتى هى اندلاع الصراع
بين الاخوان والثورة ، وان رغبة الامة فى أن تكون مسلمة ،
فلا أحد يستطيع أن ينزع الامة من دينها ، وتراثها ، وروحها ،
وفى نفس الوقت تريد أن تكون أمة ناجحة متطورة وقادرة على السيطرة
على مشاكل الصناعة ، والتجارة ، والزراعة ، والتعليم ،
رأيت من واجبى أن أحاول تأسيس منبر عام وليس أكاديميا
حتى أستطيع أن أعطى فيه للشرعيتين حقهما • وأقول باستمرار أن
الخطاب السلفى يعرف كيف يقول أى انه يستعمل لغة الناس بالقرآن
والاحاديث النبوية ، لكنه لا يعرف ماذا يقول وما مضمون الخطاب ؟
والخطاب العلماني يعرف ماذا يقول (الحرية والعدالة الاجتماعية
والاشتراكية) لكنه لا يعرف كيف يقول ؟ مرة يعتمد على ماركس ، ومرة
على جون ستيوارت مل ، ومرة على تيتو ، ومرة على نهرو • فأنا
أحاول أن أجد منبرا أعرف فيه كيف أقول ؟ وماذا أقول ؟ .. ومن هنا
نشأت فكرة اليسار الاسلامي •

اليسار الاسلامي ربما ليس أفضل المصطلحات • وأنا أريد لفظا
يعطينى الشرعيتين معنا • وفكرت عندما أصدرت العدد الاول من المجلة

المعبرة عن هذا الاتجاه وتحمل هذه الافكار أن أطلق عليها « المعروة الوثقى الجديدة » و « كتابات في النهضة الاسلامية » و « كتابات في الصحوۃ الاسلامية » . فلو قلت « المنار » أو « الهدى » أو « الفرقان » أو « الاجتهاد » أو « الاسلام » فهذه الاسماء استعملناها كثيرا . وليس لها مضمون اجتماعى . ويمكن أن تكون دعوة الى الهداية والوعظ والارشاد . ولو قلت « النضال » أو « الاشتراكية » فهذه الفاظ علمانية . ولكن نظرا لغياب مصطلح بديل . فأننا لا نتكلم عن الاسلام ، ولكن عن المجتمعات الاسلامية . في المجتمعات الاسلامية هناك الغاصب ، وهناك المنتصب . . هناك القاهر ، وهناك المقهور . . هناك الاغنياء ، وهناك الفقراء . أنا أريد أن أعطي اسلاما سياسيا ، اجتماعيا للاغلبية الفقيرة المقهورة . فاليسار الاسلامى لفظ في علوم الاجتماع . فأننا أعلم ان الاسلام هو الاسلام . . والقرآن هو القرآن ، ولكن القرآن يفسر بطريقتين . . طريق « وجعلنا بعضكم فوق بعض درجات » في الفنى ، والثراء ، والتجارة . . وطريق «الذين في أموالهم حق المسائل والمحروم» . فأننا آخذ صف الطبقات الفقيرة . الاغلبية التى لها حق في أموال المسلمين . أحاول أن أعطي خطابا للاغلبية الصامتة . ان الاسلام هو ثقافتى ، وروحى ، وماضى ، وحاضرى . وعندما يحزن المسلم يقول الله ، وعندما يفرح يقول الله . أنا في رأى أن هذه هى الطاقة النووية ، لكن الطاقة هذه تفجر في القضايا غير الهامة . ويجب أن تفجر في القضايا التى تستحق .

● ولنا في الانتفاضة عبرة .

واليسار الاسلامى هو أخذ كل هذه الطاقات ، وهذه المشروعية التاريخية ، والفكرية ، والثقافية ، والحضارية من أجل توجيهها الى

التحديات لكى نسائر العصر • وبالتالي نحمل الامة من شقها الى قسمين : خطاب سلفى يركز على الشعائر والطقوس دون الاهتمام بمصالح الناس • وخطاب علمانى تحديثى يركز على مصالح الناس دون أن يلمس ثقافتهم وبالتالي فأنا أجمع الخطابين فى خطاب واحد •

وبالتالى أقول ان اليسار الاسلامى يؤمن كما آمن الفقهاء من قبل بأن الحق النظرى متعدد ، أما الحق العملى فواحد •

اليسار الاسلامى ليس حزبا ، ولا تيارا ، وانما هو بوتقة تنصهر فيها كل التيارات الفكرية ، والنظرية ، والسياسية • ينصهر فيها الليبراليون ، والقوميون ، والماركسيون • فالاسلام يدافع عن الحرية مثل الليبراليون • ويدافع عن العدالة الاجتماعية مثل الاشتراكيون • ويدافع عن الوحدة مثل الوجوديون • ومن ثم فالاسلام هو اطار نظرى شامل يسمح بالتعددية فى داخله مادامت هناك امكانية للاتفاق على برنامج عمل موحد • ولنا فى الانتفاضة الفلسطينية عبرة وعظة فهى تضم كل الفصائل الفلسطينية من اسلاميين ، وليبراليين ، وعلمانيين ، وقوميين ، وماركسيين ، وغيرهم ولكن هدفهم واحد هو تحرير فلسطين، والكل يعمل من أجل هذا الهدف • أقول ان اليسار الاسلامى هو محاولة لجمع شتاتهم ، وبثذ الخصومة بين الاخوة الاعداء • وي طرح برنامجا موحدًا يتفق عليه الجميع • واليسار الاسلامى لا يريد سلطة لانه يرتب للتغيير الاسلامى القادم وأن يوحد قلوب الناس ، وأن يكون الوطن العربى وطنا للجميع •

● من العقيدة الى الثورة •

✽ ومن أخطر الكتب وأهمها مؤلف الدكتور حسن حنفى « من

العقيدة الى الثورة » في خمسة أجزاء ويحاول فيه تجديد العقائد
الاسلامية ، فماذا يقول ؟

هو من الكتب المتفصصة جدا • وأحاول فيه اعادة
النظر في علم العقيدة ، والجمع بين الايمان والعمل ، حتى
يمكن اعادة النظر فيما قاله العلماء لتعايش ظروف العصر ، لان
النظريات التي ورثناها قديما ، انما ورثناها والامة منتصرة • ونحن
الآن امة منهزمة ، ومجزأة ، ومتخلفة • • ومن ثم فأنا أحاول الربط
بين قضايا العصر ، والربط بين الله والارض ، حتى أساعد الامة
على تحرير الارض • فاذا كانوا قديما لم يركزوا على قضية الارض
لانهم كانوا فاتحين والجيوش منتصرة ، وكانوا يركزون على الصفات
الالهية ، لانهم كانوا يعيشون عصرا فيه صراعات بين الديانات • •
اليهودية ، والمسيحية ، والماتوية ، والمجوسية • فكانوا يعيشون عصرا
جدليا حول التوحيد • والحمد لله دافعوا عن التوحيد ذات وصفات
وأفعالا • أما الآن فمن يرى ان الله هو الشجرة أو الصنم ؟! هذه معارك
كسبناها والحمد لله ، ولكن هناك معارك خسرناها • • هي معارك الربط
بين الله والارض ، خاصة اننا أمام عدو هو الصهيونية ، وهو يربط بين
الله والارض •

وأنا أحاول في هذا الكتاب أن أحيي العقيدة في قلوب الناس نحو
قضايا التوحيد • وياليت المسلم يتصف بالصفات الالهية ، كما يقول
الصوفية • • أكون عالما وقادرا ، فلا يعقل أن تكون صفات الله كهذه
ثم نكون نحن امة عاجزة ، لا تسمع ، ولا تبصر ، ولا تتكلم ، ولا تريد •

فاذا كانت هذه هي الطاقة الالهية فانني أسعى لان أستفيد منها

وأحولها ، كما كان التوحيد من قبل في قلوب الناس • وكذلك قضايا الحرية • فالإنسان حر ومسؤول • • وان هناك لها واحدا يتساوى أمامه الناس جميعا • ومن ثم فليس لاحد حق استعباد أحد •

اننى أريد أن أحيى العقيدة في قلوب الناس قدر الامكان حتى تصبح هى الأساس النظرى للسلوك • وبالتالي لا يحتاج الناس الى خطاب سلفى خال من أى مضمون ، ولا خطاب علمانى له مضمون ، ولكن بلغات أجنبية • وأنا لا أستطيع أن أدخل معارك العصر وروحى ضعيفة •

● « الاستغراب » علم جديد •

حول خططه العلمية في المرحلة القادمة ماذا يقول الدكتور حسن هنفى ؟

في السنوات القادمة ان شاء الله سأعيد بناء علوم الحكمة ، وعلوم التصوف لتظهر قيم الثورة ، والغضب ، والتمرد ، لان التصوف كان حركة ثورية في الماضى ، ثم استحال الى حركة للترف ، والبذخ بدعوى اليأس من تغيير الواقع لانها حالة موروثة • ولا بد من اعادة التصوف العلمى بأخلاق جديدة مثلما فعلت المهدية والسفوسية •

وأحاول بناء علوم السيرة والفقه لانهم في الماضى بوبوا كتب الفقه بوضع الشعائر في المقدمة مثل الصلاة ، والصيام الى آخره • • وهذه أشياء أصبحنا نعلمها جيدا فلماذا لا نبدأ اليوم بالمعاملات وهذه تنقصنا ؟ ومازلت في الجولة الاولى - لاهياء علم العقيدة لنقل العالم الاسلامى الى عصر التقدم والازدهار والحضارة بدلا من التخلف •

اننى بصدد وضع كتاب جديد عن علم الاستغراب ، فكما أنشأ الغرب علم الاستشراق ليدرسنا حيث اعتبر نفسه ذات والشعوب الاخرى موضوعا • فلا بد أن نجعل من أنفسنا ذات ، ومن الغرب موضوعا ، وحتى لا ننقل عن الغرب كالتلميذ الخائب •

٢ - الجماعات الاسلامية في مصر .

- الجماعات الاسلامية في مصر ترعاها السلطة ولا تستطيع تعدي حدودها .
- أجهزة الاعلام المصرية هي المسؤولة عن الهوس الديني .

ألبين ، ١٧/٥/١٩٨٠ حوار مع المفكر الاسلامي حسن حنفي .

الدكتور حسن حنفي واحد من كبار المفكرين الاسلاميين في العالم الاسلامي . كتبه عن الاسلام وتجديد الفكر الديني تجدها بكل اللغات في جميع مكتبات العالم . وهو استاذ زائر يحاضر في جامعات فرنسا وامريكا وانجلترا عن الاسلام وهو ايضا استاذ زائر في معظم الجامعات المصرية والاسلامية . ومؤلفاته عن الاسلام تتميز بأنها تطرح مفهوما جديدا للاسلام بمضمونه الاجتماعي والنوري . . وهو يقول انه ليس مفهوما جديدا انما هو المفهوم الحقيقي . وهو يرى ان جمال الدين الافغانى كان مرحلة مؤثرة في الفكر الاسلامي وعلينا ان نعيدها .

ويشغل الاستاذ الدكتور حسن حنفي منصبة استاذ الدراسات الاسلامية والفلسفية بكلية الآداب في جامعة القاهرة وهو في هذا الحوار الطويل يتناول بصراحة الفئدة الطائفية في مصر ، ويقول ان المصريين لا يعرفون غير اله واحد ، ويظهر ايمانهم في فعل الخير ، والتكافل الاجتماعي والانتساب الى الارض .

ويتحدث عن ظاهرة المد الديني الاسلامي في العالم ، ويعمل اسبابه ثم يتحدث عن الجماعات الاسلامية في مصر التي يرى ان السلطة هي التي ترعاها ، وان هناك اتفاقا بينها وبين السلطة على ان تملس نشاطها بحيث لا تتعدى حدودا معينة .

ويضع بينا في حديثه الصريح حول وقائع يرى انها مهمة وراء احداث الفئدة الطائفية التي لا تظهر في مصر الا عندما تكون الدولة ضعيفة ! .

وهو يرى ان هذه الاحداث وجدت لشغل المواطن عن قضايا أهم في الداخل والخارج لتكون مبررا لبعض الاجراءات حيث عرضت المنشورات الصادرة عن الجماعات الاسلامية عليهم فانكروا صدورها منهم لساخطها وعرضت المنشورات الصادرة عن الجماعات المسيحية عليهم فاستنكروا اسلوبها الفج الذي لا يعبر عنهم .

● جمال الدين الافغانى كان مرحلة مؤثرة فى الفكر الاسلامى
وعلىنا أن نعيدها •

● ما يسمى بالحوادث الطائفية دلالة على ظواهر سياسية
 واجتماعية أكثر من دلالتها على نكرة طائفية •

بـ هل يمكن أن نبداً حوارنا الطويل حول الجماعات الاسلامية
فى مصر من النهاية •• من الاحداث الطائفية التى شغلت أذهان الناس
فى الفترة الاخيرة ما هى أسباب هذه الاحداث فى رأيك ؟

● نستطيع أن نقول ان المستعرض لتاريخ مصر من أيام مينا
حتى عبد الناصر يجد ان الوحدة الوطنية أى انتساب الشعب كله
الى قضية واحدة ، قضية الوطن ، هى الاساس ولم تظهر ما يسمى
بالحوادث الطائفية الا فى لحظات عابرة فى تاريخ البلاد • عندما تكون
الدولة فى أضعف لحظاتها •

وتستغل هذه الحوادث لتقوية الدولة لنفسها كذريعة للقيام ببعض
الاجراءات الاستثنائية باسم حماية الوحدة الوطنية فى الظاهر ، وهى
فى الحقيقة دفاعا للنظام عن نفسه •

ففى تاريخنا الحديث مثلاً فى ثورة ١٩١٩ ، ظهرت الوحدة الوطنية
بأروع صورها • وفى هبة يناير ١٩٧٧ خرج الشارع المصرى كله يطالب
بلقمة العيش والعدالة الاجتماعية والمساواة ، ملايين فى الشوارع لا
فرق بين مواطن ينتسب الى طائفة ومواطن آخر ينتسب الى طائفة
أخرى • وقبلها فى حرب أكتوبر ١٩٧٣ كان الجميع يدافع عن كرامة
مصر ، ويزيع عن كاهلها علر الهزيمة •

وفي الحوادث الأخيرة يصعب معرفة الحقائق الموضوعية .. ومدى ذبوعها اذ تتفاوت الروايات بين شجار في الجامعة وبين قتل وهناك للاعراض وحرق دور العبادة كما تذكر أجهزة الاعلام الغربية . ولكن على فرض صحة بعض هذه الوقائع فالملاحظ أن كثيرا من المنشورات التي توزع في الجامعات وتلقى في دور العبادة من طائفة تهاجم أخرى ، لم تصدر عن أية طائفة ، بل مكذوبة عليهم وموضوعة من أجل الاثارة ، ويؤكد ذلك اسلوبها الساذج وقصدها العمدي في الاثارة التي يأنف منها الناس .

والسؤال الآن هو : من له مصلحة في ذلك ، خاصة وان كثيرا من المنشورات لم تؤت أثرها المطلوب ؟

اذن ماذا يكون هدف هذه المنشورات اذا كانت لم تحدث الاثر المطلوب ؟ هذا ما كنت سأحدث عنه . فقد يكون الهدف هو ابعاد الوعي القومي عن القضايا الاساسية التي تتسفل بال الجماهير والتي أصبحت حكرا على السلطة السياسية تقرر فيها ما تشاء وتغير رأيها بدرجة ١٨٠ من أقصى الطرف الى أقصى الطرف الآخر مثل قضية الاسعار ، وقضايا الاسكان ، والمواصلات ، ومظاهر البذخ والترف التي بدأت تثير الغالبية المحرومة مثل شقق التملك التي بلغت مئات الالوف والبضائع الاستهلاكية المستوردة وضرب الصناعات الشعبية والوطنية مثل صناعة الدواء والاغذية الشعبية وأيضا القضايا الخارجية . وهي وان كانت لا تحرك الجماهير تحريكا مباشرا الا أنها ماثلة أمامهم يرونها في الطريق العام مثل الشركات والبنوك الاجنبية ، ورجال الاعمال الاجانب الذين يعيدون الى ذهن الشعب « الخواجة الخير » أيام عهد الخديوى اسماعيل . وتحويل أحياء بأكملها في القاهرة الى

مستوطنات أجنبية ، التعامل فيها بالدولار والحديث فيها بالانجليزية
تريد من غربة المواطن في بلده •

وأيضا قضية الصلح مع اسرائيل ورفع علم اسرائيل ، وتحويل
مصر الى بلد سياحي يقوم على راحة الاجانب خاصة بعد عودة البعض
من سيناء وزيارة دير سانت كاترين وهم لا يعلمون هل سيناء مصرية
أو اسرائيلية ، وأيضا احساس المواطن بمعزلته عن الاخوة العرب الذين
كانوا يملأون القاهرة • وكانوا مصدر رزق أساسى له بالرغم من كل
ما يقال عن هؤلاء الاخوة حاليا !

تستغل الطائفية اذن لابعاد المواطن عن همومه الاساسية الى
موضوعات جانبية غريبة عنه حتى يبدد طاقاته وينفث عن غضبه في
موضوعات جانبية ما أسهل أن تستغلها الدولة لقمع مظاهرة أو تقتيت
تجمع بدعوى الحفاظ على الوحدة الوطنية •

● بين الايمان والهوس الدينى •

— ولكن هناك فراغ سياسى ، لابد أن يتحمل جزءا من المسؤولية •

● نعم ، فانه نظرا لوجود الفراغ السياسى في البلاد في ربيع القرن
الاخير وعدم استطاعة الاحزاب القائمة أن تكون أوعية شعبية تلقائية ،
وقنوات تعبر من خلالها الجماهير عن مصالحها نظرا لانها أحزاب
قامت باسم الدولة في حدود النظام القائم فان المواطن يبحث ولو
بطريقة لا شعورية عن قضية أو تنظيم يدين له بالولاء فيجد ذلك في
النادى الرياضى فهو أهلاوى وزمكاوى ، كلاهما يقتتلان ويقذفان
بعضهما البعض أيضا بالطوب والحجارة ، كما يحدث اذا صحت هذه
م٢٢ — الاصولية الاسلامية

الوقائع في دور العبادة • فتقوم الطائفية بنفس الوظيفة التي يقوم بها النشاط الكروي • هذا المواطن ينتسب الى طائفة وهذا المواطن ينتسب الى طائفة أخرى حتى يشبع كل منهما حاجته النفسية الى الولاء مادام الولاء للوطن حكرا على السلطة •

— يلاحظ أيضا أن هناك تياراً دينياً يملأ البلاد ••

● تقوم أجهزة الاعلام ليل نهار بحملة من الهوس الدينى ترجع كل مواطن الى الدين والايمان وتقام الصلوات خمس مرات يوميا فيها وتكبر الصلوات بمكبرات الصوت في أعلى المآذن من الفجر حتى العشاء وينادى بتطبيق الشريعة الاسلامية في مجلس الشعب وتقام لذلك اللجان ، ويدعى الى مجتمع الايمان وتروج للقيم الدينية من صبر وتقوى وورع ومحبة وتسامح وتكثر البرامج الدينية في الصحف وأجهزة الاعلام وتكثر طبعات الكتب الدينية وينتشر الزى الدينى بين الرجال والنساء ويكفر كل من لا ايمان له •

ففى ظل هذا الهوس الدينى الذى يتم زورا باسم الاسلام • من الطبيعى أن يسبب رد فعل عند الطوائف الدينية الاخرى ، والدفاع عن حقوقها في التعبير عن شعائرها وعن كيانهها واحساسها بأنها أقلية في وسط أغلبية عارمة يدافع النظام السياسى عنها ويؤيدها •

فأجهزة الاعلام هى المسؤلة عن هذا الهوس الدينى في مجتمع لا يسوده العقل ولا يتم فيه الحوار •

أقول اذن في النهاية ان ما يسمى بالحوادث الطائفية هى حوادث في حقيقتها تدل على ظواهر سياسية واجتماعية أكثر من دلالتها على

نصرة طائفية • فكما استغل الاستعمار قديما في الاجيال الماضية الطائفية للتدخل الاجنبى كما حدث في ١٨٨٢ باثارة الاروام في الاسكندرية تقوم الانظمة السياسية الدخيلة باستعمال نفس السلاح لتدعيم وتقوية أنفسها ضد المعارضة الداخلية وابعاد الشعور القومى عن قضاياها المصرية • والحقيقة أن هناك ديننا مصريا واحدا هو دين الشعب الذى يؤمن بالله واحد وحيث يظهر هذا الايمان فى فعل الخير والتكافل الاجتماعى والانتساب الى أرض • والارتباط بالتبرك بالقدسين والاولياء موجود فى كل الطوائف الدينية فى مصر • وبالتالي بالرغم من انتساب المصريين الى ملل متعددة فان هناك ديننا مصريا واحدا يجمع بينها جميعا •

— هل يكفى أن نبدأ الحديث عن الجماعات الاسلامية بأن نستعرض هذه الجماعات وقصتها ؟

● ان الجماعات الاسلامية المعاصرة تركز على مد اسلامى حقيقى يشهده العالم أجمع ليس فى مصر وحدها ، ولكن أيضا فى شتى أنحاء العالم العربى والاسلامى •

وهى ظاهرة فعلية حقيقية يفخر بها الانسان بالرغم من صياغاتها المتخافة أحيانا • وترجع فى رأى الى عدة عوامل منها فشل أيديولوجيات التحديث العلمانى المعاصرة فى احداث المتغيرات الاجتماعية والسياسية المرجوة فى مجتمعاتنا الحالية • ولقد فشلت الليبرالية الغربية التى كانت سائدة خاصة فى مصر قبل ١٩٥٢ لما عرفناه جميعا من سيطرة الاقطاع ورأس المال وفساد النظم الحزبية المتعاونة مع القصر والاستعمار واحتلال البلاد مما أدى وكان يجب أن يؤدى الى قيام بورنتنا الوطنية فى أوائل الخمسينات فى مصر وفى العالم العربى •

كما حدث للأسف صدام بين الثورة المصرية في بداية عهدها وبين حركة الإخوان المسلمين . وهي التنظيم الأم الذي كان العصب الطبيعي للنشاط الإسلامي في مصر والعالم العربي ، وانتهاء الثورة المصرية الى عكس ما قامت من أجله الى مزيد من احتلال الأرض من الصهيونية ومزيد من التعاون مع الغرب والاستعمار في سياستنا الاقتصادية وسياستنا الخارجية وابتنادنا عن الأمة العربية وتركنا لسياسة عدم الانحياز التي كان الإخوان أول من قالوا بها « لا شرقية ولا غربية » وزيادة التفاوت بين الاغنياء والفقراء وزيادة التسلط وقمع الحريات حتى لم تعد الثورة المصرية في وضعها الحالي تجذب أى مواطن .

كما فشلت المركسية المسيطرة كليا أو جزئيا على بعض الانظمة العربية نظرا لموالاتها للاتحاد السوفيتي ، وعزلتها عن جماهيرها وفشلها النسبي في التنمية ، والنزاعات الداخلية بين قادتها وعدم تحقيقها الاهداف العربية وعلى رأسها تحرير فلسطين وتحقيق الوحدة العربية .

كما فشلت أخيرا النظم القبلية التي تسود بعض المناطق العربية خاصة بعد مظاهر البذخ والترف أمام الملايين المعدمة التي تموت من الفيضانات والقصط في آن واحد ، وهزة هذه الانظمة بعد ما نسمع عن حوادث المعارضة الإسلامية الصحيحة التي تحدث بين الحين والآخر .

لم يعد يبقى أمام الجماهير بعد فشل هذه الايديولوجيات الا اللجوء الى الذات والى رصيد الأمة من تراث ودين والعودة الى ما يملك الانسان في داخله التي تمثل مدخراته الطبيعية بعد فشل ما كان ينفق منها أو من غيرها لتحديث حياته ومجتمعه وبالتالي يظهر أى نشاط إسلامي على انه نشاط ضخم لانه يعتمد على مخزون حقيقي .

● العنف .. لماذا ؟

— نعم ولكن للأسف يظهر هذا النشاط في صورة متطرفة تقوم
على العنف أحيانا .

● هذا صحيح وذلك لعدة أسباب من بينها غياب التنظيم الام
وهو تنظيم الاخوان المسلمين في ربع قرن الاخير وهو التنظيم الذي
بدأ بدايات طيبة خاصة بعد أن دخل سيد قطب الدعوة في أوائل
الخمسينات وبعد أن كتب عن العدالة الاجتماعية في الاسلام ومعركة
الاسلام والرأسمالية والاسلام والسلام العالمى . تحول النشاط
الاسلامى الى نشاط سرى تحت الارض وتحول الدعاة الى مناهضين
للنشاط القائم . وبعد « استشهاد » عبد القادر عودة في سنة ١٩٥٤
وزملائه واستشهاد سيد قطب نفسه وزملائه سنة ١٩٦٥ تحول الفكر
الاسلامى الى فكر المضطهدين المظلومين الذى يعبر عن نفسية المعتقلين
المسجونين الابرياء ، فانقسم المجتمع الى مجتمعين ، مجتمع اسلامى
ومجتمع جاهلى لا علاقة بينهما الا أن يهدم الاول الثانى أخذا بالثأر
تحت قيادة مؤمنة لا تعرف المصالحة أو المساومة كما وضع أخيرا في
آخر كتاب كتبه الامام الشهيد وهو «معالم في الطريق» . ولو أن جماعة
الاخوان المسلمين كانت تعمل بطريقة علنية لظهر التيار الاسلامى
التقدمى الذى كان وليدا في أوائل الخمسينات ولظهر الاسلام مدافعا
عن قضايا العدالة الاجتماعية مناهضا للصهيونية والاستعمار رافضا
للرجعية والتخلف معارضا للتسلط والقهر والطغيان داعيا لوحدة
الامة الاسلامية ثانيا . حيث تتعلم الجماعة من الممارسة السياسية
الفعلية اليومية عن طريق التجربة والخطأ وبالدخول في معارك الجماهير
الاساسية بتناول القضايا الوطنية المصرية .

● مصالح مشتركة .

— ألا تفشى هذه الجماعات الاصطدام بالسلطة القائمة أيا كانت ؟

● لقد وعت الجماعات الاسلامية التى تمثل الصورة الضامرة لجماعة الاخوان المسلمين الدرس جيدا وهو الدخول فى صدام مبكر مع الثورة المصرية سنة ١٩٥٤ واستعجالها طلب السلطة وتصور نفسها وكأنها قاب قوسين أو أدنى من الحكم . لذلك آثرت الآن التركيز على الجوانب التى تأمن الاصطهاد ، منها الزى الاسلامى واذاغة الصلوات الخمس والمعارض الاسلامية وفصل الطلبة عن الطالبات فى مدرجات الجامعة والدعوة للإسلام بالصننى . ومن ثم خرج الاسلام الشعائرى المظهرى قويا مما يساعد أيضا على الظهور والاعلان عن نفسه حتى يجذب الاعضاء الجدد .

— من أجل ذلك لا تتعرض السلطة لنشاط هذه الجماعات .

● ليس هذا فحسب اذ يسود الاعتقاد عند الكثيرين أن هناك اتفاقا ضمنيًا سرى غير معلن بين النظام السياسى القائم وبين هذه الجماعات نظرا لوجود مصالح مشتركة بينها ولو مرحليا تجعل التعاون والاتفاق أفضل من الاختلاف والعداء .

ويؤيد ذلك ما حدث بالفعل فى الجامعات المصرية فى السنوات الخمس الاخيرة عندما قامت الجماعات الاسلامية بتطهير الجامعات من اليسار المصرى المتمثل فى الناصرية والماركسية المعارض للنظام القائم

والمدافع عن ثورة ٢٣ يوليو وأهدافها القومية في معاداة الاستعمار والصهيونية والرجعية والدفاع عن الطبقات المحرومة •

وفي سبيل ذلك تصبح الجماعات الاسلامية هي النشاط الوحيد المسموح به في الجامعات المصرية بعد أن قامت بوظيفة السوط الذي يلهب ظهر المعارضة والذي تستخدمه السلطة القائمة •

فنشاط الجماعات الاسلامية يحدث بتأييد من السلطة وكل طرف يظن انه يستخدم الطرف الآخر ومازال الاتفاق سائرا حتى الان بشرط عدم تعرض الجماعات الاسلامية الى القضايا الاساسية مثل الصلح مع اسرائيل • وفي الوقت الذي يفرج فيه نشاط الجماعات الاسلامية عن الحدود توقف الدعوة كما حدث في العام الماضي عندما هاجمت مجلة الدعوة اتفاقيات كامب دافيد بتطليل سياسى تاركة الموضوع كليا باستثناء حديث عام عن بنى اسرائيل في التاريخ وعندما نشط اتحاد الطلبة في أسبوط منذ عامين فتم حل الاتحادات الطلابية وقضي على نشاطه •

ومن الطبيعي أن يظهر النشاط الاسلامى في هذه الجماعات بهذه الصورة نظرا لان رصيدنا التاريخى في الالف عام الاخيرة من هذا النوع • فبعد ازدهار الحضارة الاسلامية في القرنين الرابع والخامس الهجرى وطرحها جميع البدائل فكانت هناك اشعرية ومعتزلة وخوارج • داخل أهل السنة انتشرت الاشعرية وأصبحت عقيدة أهل السنة التى تمثلها دولة الخلافة حتى الدولة العثمانية وبدأ هجوم الغزالي في القرن الخامس على العلوم العقلية ، ومحنة المعتزلة ثم محنة ابن رشد في القرن السادس وتاريخ ابن خلدون لنشأة وتطور وإنهيار

الحضارة العربية في القرن السابع والثامن • ازدوجت الاشعرية بالتصوف على مدى خمسة قرون فساد التخلف حتى حركاتنا الاصلاحية الاخيرة منذ أكثر من مائة عام التي حاولت النهوض من جديد والاعلاء من شأن العقل والحرية والدفاع عن وحدة الامة الاسلامية في مواجهة الاطماع الاستعمارية في الخارج وتسلبت أمراء المسلمين والاقطاع في الداخل • ولكن للأسف هذه الحركة التي بدأها الافغانى خبت الى النصف على يد محمد عبده ثم خبت الى النصف على يد رشيد رضا حتى انتهت كلية بالرغم من محاولة حسن البنا تلميذ رشيد رضا للنهوض بها من جديد نظرا لما حدث لجماعة الاخوان في ربيع القرن الاخير • ففكر الجماعات الاسلامية وسلوكها يعبر اذن عن هذه المحافظة التقليدية التي تشع من تراثنا القديم • وربما لن يتغير هذا الفكر الا بعد عودة أجيال أخرى • فما ضاع في ألف عام لن يعود بين يوم وليلة أو في جيل واحد •

٤ — الثورة المضادة مؤامرة استعمارية •

● لا علمانية ولا دينية بل لقمة العيش •

● الثورة ... لماذا ؟

— في حقيقة الامر أن المعركة في الخمسينات والستينات كانت معركة واضحة جدا بين شعوب تسعى نحو التحرر الوطني وبين استعمار مهيم حيث بدأت حركات النضال الوطني منذ أوائل القرن ، ثورة عرابي في مصر وحركات الاستقلال في الجزائر وتونس والمغرب والسودان وغيرها مما هو معروف من الحركات السنوسية والمهدية وحركة علماء الجزائر وعلال الفاسي و .. و فائناء وجود عدو

(١) الموقف العربي ، السنة الحادية عشر ، العدد ٩١ ، ربيع الاول ١٤٠٨ هـ نوفمبر ١٩٨٧ . وقد أجرى الحوار جمال الجبل ، وصدره بالفترة الآتية :

بينما شهدت سنوات الخمسينات وبداية الستينات ازدهار الثورة وانطلاق شرارة التحرر معلنة نهاية عصر الاستعمار ، شهدت نهاية الستينات بداية السبعينات انطفاء شعلة الثورة وتزامن انكسار الثورة المضادة في العالم الثالث مع عصر الاستعمار الجديد فما الاسباب التي أدت الى نشوء ظاهرة الثورة المضادة ؟ وما العوامل الخافية التي تقف وراء استمرارها وهل ثمة أمل حقيقي في العودة الى زمن الانتماء ؟

هذه بعض الاسئلة التي حملتها الموقف العربي الى المفكر المعروف د. حسن حنفي في محاولة للاجابة عن هذا اللغز من منظور « اليسار الاسلامي » الذي يطرجه الرجل .

و « الموقف العربي » اذ تقرر أهمية المفكر والفكر الذي طرحه في المقابلة ستشتر نص الحوار دون تدخل من جانيها .

ومع احترامنا للدكتور حنفي تبقى القضايا الخلافية قديمة ويبقى مبدء الحوار الذي يركبه ويرحب به ونحن أيضا .

وفيها يلي نص الحوار :

خارجي يسيل تجنيد المجتمع كله والوطن بأكمله في مواجهة هذا العدو بصرف النظر عن التركيب الطبقي للمجتمع وبصرف النظر عن قضايا العدالة الاجتماعية وقضايا التنمية ، وبصرف النظر عن كون السلطة الحاكمة تمثل من ؟ هذا لان هناك معركة وطنية واضحة المعالم ، وعلى هذا الاساس أيضا خرجت الثورة المصرية في الخمسينات وفي بنودها الاولى التحرر من الاستعمار - قبل التحرر من الاقطاع - وقد ساعد تباين طرفي المعركة وضوح مطالب الاستعمار والهيمنة الغربية على انتشار شرارة الثورة في معظم بلاد العالم الثالث ، ولم يكن هناك من يجرؤ على الجهر بالدفاع عن الاستعمار بطريقة أو بأخرى . وهكذا شهدت هذه الفترة انطلاقا مازد التحرر بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وطبعا كان تأميم قناة السويس هو العامل الرئيسي الذي فجر كل حركات التحرر حيث انتصرت الشعوب الصغيرة على القوى الكبرى في العدوان الثلاثي على مصر في عام ١٩٥٦ وبدأ يتكون وعي عالمي جديد، بينما تحولت افريقيا مثلا من ثلاث أو أربع دول مستقلة الى حوالي ٤٠ دولة وأصبح العالم الثالث في الامم المتحدة يكون ثلاثة أرباع الاصوات ، حيث تكاثفت القوى الاجتماعية جيشا وشعبا ضد قوى الاستعمار وذلك لسهولة التفريق بين العدو والوطن سواء كان العدو خارجيا (استعمار) أو داخليا (الاقطاع والرأسمالية) وهكذا عمت العالم الثالث المرحاة الرومانسية الثورية (ناصر ، نيكروما ، نهرو ...) .

● الثورة المضادة ... لماذا ؟

— اذا نظرنا الى تغير الابنية الاجتماعية والاقتصادية في فترة الثورة سنجد أنه تم بفضل قيادة ثورية قادرة على أخذ سلطة القرار (كما تم في اصلاح الزراعى الاول — ستة أسابيع ثم اصلاح التامى

ثم الثالث) وهذا التغير لا يمكن ضمان استمراره الا في حضور واستمرار القيادة الثورية ذاتها لانها هي أداة التغيير . معنى ذلك أنه لا يمكن حدوث تغيير حقيقى لا في ثقافات الناس ولا في تركيبة الطبقات الاجتماعية لانه اذا ما تغيرت القيادة الثورية بانقلاب أو نتيجة تغيرت موازين القوى الدولية أو غيرت القيادة الثورية من نفسها ومن تصورها للأمور فهذا يعنى أن تتحول الثورة « ١٨٠ درجة » الى ثورة مضادة . وهذا ما حدث للثورة المصرية حيث كانت المعركة واضحة في الستينات . وكانت القيادة الثورية موجودة ، وكانت هي الحارسة « الوحيدة » على القرارات الثورية فيما يتعلق بمواجهة الاستعمار والعنصرية والصهيونية والتأكيد على قضايا العدالة الاجتماعية والوحدة الوطنية و . . و . .

لكن الثقافة الوطنية ظلّت في تيارها التاريخى المحافظ لم تتغير . وظلت التركيبة الاجتماعية — كما هي تقريبا — بصرف النظر عن ضرب الاقطاع الذى كان يمثل نصفاً بالمائة (٥٠ ٪) من المجتمع ، بالإضافة الى الفئات التى نشأت على مدى فترة الثورة خاصة من جهاز الدولة والبيروقراطيين الذين استفادوا من الثورة ، وأذكر أننا فى عام ١٩٦٦ كنا نناقش عبد الناصر فى مؤتمر المبعوثين بالاسكندرية — قبل الهزيمة — وأشرنا كثيرا الى وجود طبقة جديدة من الضباط والتكنوقراط وملاك الريف الذين كانوا يملكون من ١٥ — ٥٠ فدانا ، وأن هذه الطبقة تتكلم مع الثورة وترفع شعاراتها دون الايمان بمضمون هذه الشعارات .

أقول اذن انه تكونت فى حوض الثورات العربية طبقات جديدة بينما ظلّت ثقافة الشعب محافظة كما هي وبالتالي بدأت عوامل — لا أقول الفناء — النكوص والردة تبدو شيئا فشيئا حيث عاد الاستعمار من جديد ، أخذ « ينقر » على جدار الثورة ليعرف أية منطقة خاوية وأية

منطقة يسهل اختراقها ووضع الاستعمار خطته المحكمة في ١٩٦٧ بالتهديد — المزعوم أو الحقيقي — على سوريا ، فلو لم يتكاتف عبد الناصر مع سوريا لسقط وسقطت شعاراته التي يرفعها باعتباره زعيما عربيا ولو وقف الى جوار سوريا لهزم عسكريا . هكذا أرادوا التخاص من الزعامة الثورية وتخطئتها وهذا ما تم في ١٩٦٧ . وأثبتت الفترة التي تلتها أنه كانت هناك مرحلة ثورية ولكن لم تنتشأ ثقافة ثورية موازية للقيادة الثورة أى لم تكن هناك أيديولوجية ثورية على نفس مستوى القيادة الثورية ، فكل ما قيل عن الاشتراكية العربية والقومية العربية والعالم الثالث والحركة الوطنية كل ذلك كان خطابة وشعارات .

● من المعروف تاريخيا أن ثورة يوليو لم تكن تمتلك نظرية مسبقة لكن مع انغماسها في الواقع وعلاقتها الحميمة بالمجتمع بدأت تصك خطأأيديولوجيا مجددا واضح المعالم ولم تقف عند مجرد الشعارات أو الاهداف الستة الاولى التي قامت عليها ...

— لا توجد ثورة تأتي في سياق تاريخي يقوم على التقطع والانقطاع ومعنى ذلك أن هناك قوى أخرى كثيرة — ورئيسية — غير الضباط الاحرار ساهموا في صنع الثورة أو التحضير لها . بمعنى أدق كان يجب أن يكون هناك حوار بين كل هذه القوى ، ولكن نظرا لان الضباط الاحرار كانوا شغوفين بنجاح الثورة وبالتسالي حاولوا احتكار السلطة ولم يحاولوا الحوار مع كل التيارات الوطنية التي بدأت قبل ١٩٥٢ وفي مقدمتها الاخوان المسلمين ، الوفد ، والشيوعيون . وهم في رأيي بالاضافة الى حركة الضباط الاحرار بتطورها من التمسير الى الاشتراكية العربية المكونات الاربعة الرئيسية للحركة الثقافية والسياسية — لان السياسة في مصر هي ثقافة . وهكذا ما لبثت أن جاءت سنة ١٩٥٤

حاملة معها الصدام بين الاخوان والثورة كل منهما يريد السلطة ، وكلاهما يرى أنه أحق بالثورة وخاصة أن حركة الضباط الاحرار كانت تضم بين صفوفها بعض عناصر الاخوان مثل « رشاد مهنا » و « عبد المنعم عبد الرؤوف » . وهكذا حدث الصدام بين الثورة وبين المكونات التاريخية للشعب المصرى . فنشأت الثورة فى فراغ نظرا لان التراث الدينى وهو المكون الرئيسى للثقافة الوطنية لم يعد واضح الوجود والفعالية بعد أن تعرض ممثلوه منذ سنة ١٩٥٤ للاعتقال والاضطهاد . وبالرغم من تقدمية الشعارات والعلمانية كلن هناك رد فعل محافظ من داخل الحركة الاسلامية . واشتدت المحافظة بعد استشهاد سيد قطب أواخر سنة ١٩٦٥ . وتكونت حركات اسلامية داخل السجون تريد الانتقام وتريد هدم كل شىء بهدف اعادة بنائه من جديد ، كل ذلك من الاسباب الرئيسية للثورة المضادة فبمجرد غياب القيادة الثورية لم يعد هناك من يدافع عن المكتسبات ، ولا تنظيمات شعبية لان التنظيمات الشعبية الثلاثة « هيئة التحرير » و « الاتحاد القومى » و « الاتحاد الاشتراكى » كانت تنظيمات بيروقراطية هرع اليها أول المنافقين والباحثين عن المناصب والسلطة كما تم فى تحول الامبراطورية الرومانية الى المسيحية فى القرنين الثانى والثالث الميلاديين حيث تحول كل موظفى الدولة الرومانية الى الدين الجديد لجرد أن الامبراطور قسطنطين قد آمن به ، نفس الشىء حدث فى تنظيمات الثورة ، وهذا عجل بالارتداد على الثورة اذا أضفنا مسألة عدم تغير الثقافة الى ثقافة ثورية ، واصطدام الثورة بالتيارات الرئيسية المكونة لتاريخ مصر السياسى والثقافى مما عزل الثورة عن جذورها وجعلها تنشأ فى الفراغ . وهذا هو السبب الرئيسى « الداخلى » .

● السادات ... لماذا ؟

ولكن هناك أسبابا أخرى خارجية • فبمجرد نجاح الثورة — برغم هذه المثالب — في القيام بانجازات ضخمة فيما يتعلق بالتنمية والاصلاح الزراعى والتصنيع وتأسيس القطاع • • الخ ، وعندما بدأ يتكون لها رصيد على المستوى العربى وبدأت تبشر بحديث الوحدة العربية وعندما برزت على الصعيد الدولى وريادتها لكتلة عدم الانحياز هنا بدأ الغرب يتسرع أنه لابد من الالتفاف حول هذه الثورة التى خرجت فى البداية من منطق قطرى بحث ثم ما لبثت أن تحولت الى مركز لتصدير وانتشار التحرر واهياء العروبة خاصة بعد الاعتداء الثلاثى سنة ١٩٥٦ ، وبعد تجربة الوحدة مع سوريا ٥٨ — ٦١ ، وبعد تأسيس المجتمع الاشتراكى — القوانين الاشتراكية ٦١ — ١٩٦٤ • بدأ الغرب يخطط لضرب هذه الثورة مستغلا وموظفا معرفته ببواطن الضعف فى التجربة وهى الجيش والاطماع الموجودة بداخله والطبقة الجديدة وعدم وجود تنظيمات قادرة على الحماية ، وبدأ ذلك بالعدوان الثلاثى حيث تحالفت اسرائيل العدو الاول وفرنسا — لان مصر كانت تساعد الجزائر — مع بريطانيا للقضاء على الثورة ، ثم محاولة ضرب الوحدة بين مصر وسوريا لان الغرب لا يستطيع ابتلاع قطعة كبيرة كالوطن العربى الا بعد تقسيمها وتجزئتها حتى يسهل ابتلاعها وهذا معروف من أيام الخلافة العثمانية ومسألة الرجل التركى المريض • ثم جاءت ٦٧ ثم تغيرت القيادة الثورية ذاتها فى سبتمبر ١٩٧٠ وأتت الردة من الداخل بصرف النظر عما يقال الآن فى مذكرات عبد السلام الزيات « أن أمريكا كانت تضع أملها على السادات منذ فترة طويلة » لاننى أعتقد أن عبد الناصر قد اختار السادات نائبا له وهو فى الطريق الى موسكو لظروف بعينها حتى انه جعله يحلف اليمين فى المطار وسافر عبد الناصر ليهدد

القيادة السوفيتية بعد تغلغل الطيران الاسرائيلي في مصر وضربه لابي زعل وبحر البقر • فقد كان عبد الناصر في أمس الحاجة الى نظام حديث للدفاع الجوي ليدافع عن عمق البلاد • ونوه للسوفيت أن رفضهم اعطاه سام ٣ ونظام الدفاع الجوي الذي يطلبه معناه التخلي عن القيادة لنائبه « الموالي لأمريكا » • وكانت محاولة ناجحة للضغط على القيادة السوفيتية • ولكن عبد الناصر مات بعد عودته بشهر واحد ، واستطاع السادات أن يغير الثورة ١٨٠ درجة وبدا واضحا أن كل أدبيات الاشتراكية والاسلام كانت مجرد دعاية • فأين هم الذين كتبوا آلاف الصفحات وملايين الاسطر حول الاشتراكية في الاسلام ؟ أين هم الذين دافعوا عن الثورة واتفقوا مع كل ما قاله عبد الناصر ؟

انهم هم أنفسهم الذين اتفقوا بعد ذلك مع « إسرائيل » ومع الانفتاح الاقتصادي ومع قوانين القهر والقوانين الاستثنائية • الخ • وهذا يعني أن الادبيات لا تصنع ثقافة ثورية • فقد تحولت الثورة من معاداة الاستعمار والصهيونية الى التحالف معهما ، ومن قضايا العدالة الاجتماعية والبناء الاشتراكي الى قضايا الانفتاح والرأسمالية والتعليب الذي لم يعد جريمة ومرسيدس لكل مواطن ، من قضايا الوحدة العربية الى تكريس التجزئة والطائفية ، من قضايا التنمية المستقلة الى الاعتماد على الخارج كلية (٧٠٪ من غذاء مصر يأتي من الخارج) ، من قضايا تجنييد الجماهير في تحالف قوى الشعب العامل الى قضايا استئثار طبقة السماسرة والمضاربة على العقارات والاتجار في العملة وتهريب رؤوس الاموال الاجنبية والبنوك الخاصة و • • و • •

● الرأسمالية الغربية وراء الثورة المضادة •

اذن تمت تصفية الثورة لأن الغرب الذي عانى من توحيد المنطقة

واستغلالها لن يسمح باعادة التجربة من جديد لانه كان الخاسر الاكبر حيث تحررت كل المستعمرات القديمة بل وستتوحد المنطقة العربية وتعتمد على ذاتها وعلى مشاريع التنمية المستقلة • فأين اذن يعيش الغرب ؟

ولان الرأسمالية الغربية لها القدرة على اعادة التأقلم ، فبعد بداية لا أقول فشل المشروع القومي ، ولكن بعد أزمة الطاقة وسيطرة الدول الوطنية على المواد الاولية وزيادة الاجور في المغرب لان العامل هناك أصبح ينتمى الى الطبقة المتوسطة بل والعليا بدأت الشركات المتعددة الجنسيات تقوم ببناء مصانعها في الدول المتخلفة (تاويوان - سنغافورة - تاييلاند - اندونيسيا - الملايو - مصر ••) فقد قرر الغرب اعادة تنظيم الرأسمالية بشكل يسمح لها بتجاوز أزمتها • وكانت مصر - لاعتبارات كثيرة - بالاضافة الى مجموعة الدول الاخرى في ذهن الغرب من المراكز التي يجب أن تفقد تنميتها المستقلة وتصبح مجرد مركز لرؤوس الاموال الغربية ولبعض الصناعات علاوة على تنمية غريزة الاستهلاك لدى الشعب المصرى • وهكذا وقعت مصر كلية والعالم العربى أيضا في أتون الثورة المضادة لان مصر بالنسبة للعرب هي بمثابة القلب للاطراف ؛ - أنا لست أدبيا ولكن هذا التشبيه صادق الى حد كبير - واذا ما ضعف المركز (العقل أو القلب) فان الاطراف تفقد اتجاهها •

● قلت أن غياب الايديولوجية الثورية أدى الى الثورة المضادة •

اللاحظ الآن أن الساحة تزعج بالعديد من الايديولوجيات المتفككة في بعض الاهداف والتناحرة على أرض الشارع • فهل يمكن أن تتبلور كل هذه الايديولوجيات لتصنع خطوة واحدة فعالة للتخلص من خط الثورة المضادة ؟ وكيف ؟

ان أى تحليل سياسى بلا وعى ثقافى وبلا وعى تاريخى يكون ضيق الافق ، يكون تحليلا أمريكيا قصير النظر ، فأهمية التحليل الذى يستهدف الوصول الى طريق الخلاص هو أن يرتبط بمزاج الشعب وبتوكينه الثقافى وفى الوقت نفسه بتطوره ووعيه التاريخى . وهذه فى رأى ماركسية وطنية أفضل من الماركسية الغربية لأن أهم دروس الماركسية هو الوعى التاريخى ، وللاسف فان سياستنا العربية الآن لم تعد قائمة على وعى تاريخى ووعى ثقافى (أى على أيديولوجية) ، فالماركسية نشأت بنقد الايديولوجية الالمانية وتحويلها الى علم ، أما نحن فلم نستطع بعد نقد الايديولوجية الاساسية لمجتمعنا وهى « الموروث الدينى » ولم نحاول ربط المرحلة الحالية بالتاريخ الوطنى للبلاد ...

ما الموقف الحضارى الحالى ؟ دون الدخول فى اجابة مباشرة ، نحن نعيش فى اطار معركة ذات ثلاث جبهات مترامنة ولا تقل جبهة أهمية عن الجبهة الاخرى ومن الخطأ الدخول فى جبهة واحدة فقط .

الجبهة الاولى هى « الدينية » : ونحن قد وصلنا تراثا طويلا من الموروث الدينى ، الاسلامى ، والاسلامى — المسيحى ، واليهودى ، وأصبح الدين جزءا لا يتجزأ من الشعب . وكل من يريد الكسب ينشر كتابا فى احياء علوم الدين ويتاجر باسم الدين (الريان وغيره ..) ، كل من يريد تقديم برنامج تليفزيونى ناجح يسميه « العلم والايمان » وهكذا وهكذا ..

فالموروث الدينى واضح . فهو المكون الرئيسى للشخصية القومية والشخصية الشعبية والوطنية وهذا لا يمكن انكاره . وبالتالى فاية ٢٣م — الأصولية الاسلامية

دعوة علمانية في هذا الاطار الثقافي تكون مجرد نقاش فقهي غربي غير سياسى قصير النظر . وهذا يقودنا الى الجبهة الثانية وهى «العلمانية» : ولا يخفى على أحد أنها نشأت في الغرب في ظل ظروف تاريخية خاصة وبعد جهاد طويل (من ٣٠٠ - ٣٥٠ سنة) من القرن الخامس عشر الى السابع عشر وحتى استطاعت الثورة الفرنسية أن تنتصر في القرن الثامن عشر بعد صراع طويل يتعلق بالكنيسة ، ونحن ليس عندنا كنيسة وانما عندنا الموروث الدينى بتصورات دينية للعالم ، وهذه التصورات الدينية للعالم ورثناها منذ ألف عام أى من القرن الخامس الهجرى عندما هاجم الغزالي العلوم العقلية أى ما تسمى بالعلمانية الآن ، أن الانسان قادر بعقله على فهم الظواهر الطبيعية وبارادته على السيطرة عليها وأن مركز الكون هو الانسان ومصالح الانسان و... الخ . وهذه هى العلمانية أى المعتزلة التى أحاول ابرازها في « انيسار الاسلامى » فأقول :

نحن منذ ألف سنة نعيش في الاشعرية أى الله المسيطر الذى يتدخل في قوانين الطبيعة ويقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً . لو رميت حجراً من أعلى لا يسقط الى الارض لان الله يمكن أن يمسكه ، ولو رميت سهما لا يمكنه الوصول الى الرمية لان الله يمكن أن يوقفه في الهواء .. الى آخر هذه التخاريف التى تقولها الاشعرية . وقد ازدوجت الاشعرية مع التصوف خلال الالف سنة الماضية وسكتنا وعينا القومى دون أن ندرى وأصبحنا نتحرك سياسياً وثقافياً واعلامياً من خلالها بحيث أصبحت الاشعرية أيديولوجية السلطة . هناك سلطة مركزية تسيطر على كل شئ ولا يستطيع أن يهرب منها أحد .

هذه الايديولوجية تستغلها الدولة وأجهزة الاعلام للتأكيد

على سلطة الرئيس وسلطة جهاز الدولة والمخابرات والبوليس والجيش والامن المركزى وهذه هى الاشعرية الجهازية .. وهناك أيديولوجية أخرى هى « التصوف » وهى ايديولوجية للاستلام والخنوع والصبر والتقوى والورى و .. وهى التى تعطى للشعب . وبذلك يصبح الوضع غاية فى الانسجام بين سلطة القاهرة مركزية وشعب خانع زاهد متواكل وهذا يتعلق بالجبهة الاولى .

اذا عدنا الى الجبهة الثانية سنجد أننا على علاقة بالغرب الحديث المعاصر منذ ٣٠٠ عام مما شكل لنا تراثا لا ينفك من الفكر الليبرالى الماركسى والقومى والاشتراكى وما الى ذلك من المذاهب المعاصرة . ولكن هذه الجبهة ضعيفة اذا ما قيسست بالجبهة الاولى ٣٠٠ سنة فى مواجهة ١٠٠٠ سنة . لذلك فأقول دائما ان وعينا الوطنى أعرج له ساق طويلة جدا فى الموروث الدينى وأخرى قصيرة جدا فى الموروث العلمانى العقلانى السياسى الغربى . لذلك فاذا سرنا فلا يكون سيرنا طبيعيا وسوف نميل الى أحد الاتجاهين .

أما الجبهة الثالثة والتى أراها فى رأى الأهم فهى « الواقع والتحديات المصرية التى نعيشها » .. لأنها فى حقيقة الامر هى التى تحرك رجل الشارع ولا يهركه « ابن تيمية » ولا « جون استيوارت ميل » ولا « ماركس » ولا « سعد زغلول » ولا غيرهم بل يهركه لقمة العيش والخبز والرزق والفسك .

وفى رأى أن التحدى الاساسى الآن بالنسبة للمثقفين والسياسيين العرب هو امكانية ادارة الصراع بين الجبهات الثلاث بحيث نبدأ بالثقافة الوطنية ورافدها الاساسى « الموروث الدينى » مع الاستفادة بالتراث

العلماني ومكوناته الثقافية — ذات التأثير القصير — وبشرط أن يؤدي ذلك كله الى مواجهة التحديات الرئيسية والاقبال من تلاحم ازدواجية ايدىولوجية السلطة (الاشعرية) وايدىولوجية الشعب (التصوف) بحيث يمكننا فك الارتباط بينهما بأن نعطي للحاكم ايدىولوجية المساواة وأن السلطة ليست منة وانما هو مفوض من الشعب ، ونعطي الشعب ايدىولوجية الثورة والمتمرد والغضب والمراجعة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . كما يجب أن نؤكد للعلمانيين الغربيين أنهم سيظلون وربما لعدة أجيال طويلة منعزلين لان التيار التاريخي ليس معهم (٣٠٠ سنة في مقابل ١٠٠٠ سنة) . وهكذا يمكننا تقليل خطورة الالف عام « الاشعرية » بمحاربتها من داخلها بواسطة العقائدية الاعتزالية وقوانين الطبيعة والعلم ، كما نحارب العلمانية الغربية من داخلها بردها الى ظروفها الطبيعية التي نشأت فيها أثناء محاربة المفكرين الغربيين للكنيسة والكنهوت . الخ . ثم نبدأ بالتركيز على الجبهة الثالثة بحيث نبني الموروث الديني ونجمله حاملا ثقافيا لاهدافنا القومية في إطار خطة محكمة واعية تسمح لأكبر قدر ممكن من تعدد الأطر النظرية مع الاتفاق على برنامج عمل وطني موحد ، وهذا أحد دروس الفقه القديم ، « الحق النظرى متعدد ، لكن الحق العملى واحد » . أن تحرر فلسطين باسم الله لانك من الاخوان أهلا وسهلا ، أو تحررها باسم الليبرالية لان العمال العرب في فلسطين ليس لهم حق الانتخاب . أهلا وسهلا ، أو تحررها من أجل الطبقة العاملة وحقوق العمال العرب في الهيستدروت لا مانع ، أو تحاربها باسم القومية العربية أهلا وسهلا . اذن لا خلاف أن تكون اشتراكيا أو قوميا أو ليبراليا أو اسلاميا ، لا خلاف في الحق العملى وهو تحرير فلسطين رغم تعدد الأطر النظرية . ويجب أن نعى

— ونعترف — أن المكونات المتعددة لثقافتنا العربية الراهنة شيء واقع
وموجود بشرط أن نقر أنه يمكن عمل برنامج عمل موحد •

في رأيي هذا يمكن أن يحدث وله مؤثراته • ولنسأل أنفسنا لماذا
سقط السادات في المنصة سنة ١٩٨١ ؟ لأن بوادر الوحدة الوطنية ظهرت
في الافق والقاء نظرة واحدة على صحف ومجلات تلك الفترة تثبت ذلك •
تمسك « الدعوة » تجدها تتحدث عن رفض الصلح مع اسرائيل ورفض
الارتقاء في أحضان أمريكا ورفض قوانين القهر والحديث عن الوحدة
سواء كانت عربية أو اسلامية — ونفس الكلام بصورة أو بأخرى في
« الموقف العربي » و « الاهالي » و « الشعب » • اذن هناك امكانية
لبرنامج عمل وطني واحد رغم التعدد الايديولوجي • أما من الذي سيدير
ذلك ؟ حكومة جبهة وطنية متحدة لأنه لا يمكن أن يتصدى واحد بمفرده
لحل هذه القضايا المصرية فلا بد من اجتماع القوى الاربع الرئيسية
في البلاد — الاخوان (الاخوة في الدين) ، الليبراليون (الاخوة في
الحرية) ، الشيوعيون (الاخوة في الوطن) ، الناصريون (الاخوة في
الثورة) ، فمازال الشعب — من وجهة نظري — يرفضها جميعا لأنه
مازال ينتظر شيئاً جديداً هو تراثه كحامل لاهدافه أي روحه كمحققة
لطالب جسده وهذا ما أحاول الاهتمام به في « اليسار الاسلامي » •

أهمية اليسار الاسلامي أنه يتحدث للاغلبية الصامتة ، حقيقة
أنه بلا منبر — سوى مجلة صدر منها عدد واحد — وبلا تنظيم شعبي
لكنه يمتلك رؤية ، خذ مثالا من الجامعة المصرية لو أن هناك مدرجا به
١٠٠ طالب سيكون من بينهم من ٥ — ١٠ طلاب ينتمون الى الجماعة
الاسلامية و ٥ — ١٠ طلاب ينتمون الى الناصرية أو الفكر القومي
أو العلماني أو الليبرالي أو الاشتراكي أو الماركسي • أما المساحة

الفارغة بين التيارين الدينى والعلمانى — ويمثلها ٨٠٪ هى المساحة التى يأتى من أجلها اليسار الإسلامى كى يحاول التعبير عن الاهداف القومية من خلال الثقافة الوطنية وبالتالى يحمينا من الوقوع فى ازدواجية الثقافة وازدواجية التعليم وازدواجية السلطة والحرب بين ما يسمى بالدينين والعلمانيين و... و...

● هل يمكن أن يكون هناك برنامج عمل وطنى تلتقى حوله القوى الاربع الرئيسية ... وما هو؟

الاتفاق على برنامج عمل وطنى موحد ليس مشكلة كبرى لان التحديات الرئيسية للمعركة تفرض نفسها علينا بقوة ووضوح منذ الافغانى وتتلخص فى قضايا سبعة رئيسية هى :

- ١ — تحرير الارض •
- ٢ — القهر والطغيان والدفاع عن الحريات •
- ٣ — الفقر والغنى واعادة توزيع الدخل على الامة (العدالة الاجتماعية) •
- ٤ — الوحدة والتجزئة •
- ٥ — الهوية والتغريب •
- ٦ — التقدم والتخلف •
- ٧ — تعبئة الجماهير وتجنيد الامة •

وكل هذه القضايا لازالت مطروحة بقوة • فمزيد من الاراضى فى فلسطين والضفة الغربية وسبته ومليلة وأفغانستان والاسكندرونة وأخيرا كشمير محتلة • وبخصوص التحرر من القهر والطغيان الداخلى لازلنا

نعمى • فإى نظام أتى بالاختيار الحر ؟ وكم عدد المسجونين فى كل نظام ؟ وكم نظام أتى بموافقة الشعب واختياره ؟ فحكمانا اما ملوك وارثون أو عسكريون • أما قضايا العدالة الاجتماعية فنحن شعب يضرب به المثل فى التباين الشديد بين الغنى والفقر • فلدينا أكبر الاغنياء الذين يموتون تخمة وأوسع عدد من الفقراء الذين يموتون قوعا وقحطا وعطشا وعرياء وهكذا لازالت قضايا التجزئة والوحدة والتنمية والتخلف والهوية والتغريب ملحة وضرورية وهكذا فى قضايا تعبئة الجماهير وتجنيد الامة ، فلازال الكيان الصهيونى (٣ر٥ مليون مواطن) يهزم ٢٥٠ مليون عربى و ١٠٠٠ مليون مسلم مما يذكرنا بقول الافغانى « والله لو كنتم ذبابا وحططتم على الجزيرة البريطانية لاغرقتموها » هذا من ثقل الذباب فما بالك بالبشر •

● **الازدواجيات المتعددة التى طرحتها تقع فى ازدواجية أكبر هى الفصل بين القول والفعل ، فاليسار الإسلامى موجود نظريا لكن أين هو فعليا ؟ وكيف يتم التثام كل هذه القوى المتنافرة — سياسيا على الأقل — فى برنامج واحد ؟**

هذه الازدواجيات ورثناها من خلال الموروث الدينى « اعطاء الاولوية للفضائل النظرية على الفضائل العملية » ، « تصورنا للايمان على أنه مجرد قول » كل من قال « لا اله الا الله محمد رسول الله أصبح جزءا من الامة » وهو التعريف « المرجئى » الذى اخترناه ورفضنا تعريف الخوارج وهو اتفاق القول والفعل ليصدق الايمان ، اذن لابد من التصدى للاصل الموروث واعادة النظر فى كل الاختيارات السابقة • ولقد تحدثت عن ذلك فى « التراث والتجديد » فيما أسميته باعادة الاختيار بين البدائل • فالاختيارات السابقة تمت فى ظروف معينة

من المؤكد أنها تغيرت الآن وعلينا أن نراعى ذلك فنحن لسنا متفجرين ولا مستشرقين بل مثقفين وطنيين أصحاب دار • ونحن لسنا أقل من الشافعي ولا ابن حنبل ولا الأشعري ولا واصل بن عطاء ، ويجب أن نعبد الاختيار وفقا لوظوفنا الجديدة • قديما اختاروا مثلا ان العالم مخلوق فلماذا لا أختار أنا أن العالم قديم اذا أحسست أن الاختيار الاول سيدفع الناس نحو الاحساس بفناء العالم وانعدام قيمته « أتى من لا شيء وسيذهب الى لا شيء » ؟ وربما أشعر بالتحليل العلمي أن الفول بقديم العالم وثباته قد يعطى الانسان قدرة على الاحساس بأهمية هذا العالم • وربما اختاروا قديما أن الله ليس كمنله شيء بعيدا عن الناس ، بعيدا عن الشعب ، بعيدا عن الأرض ، فقد أختار أنا كما اختارت الصهيونية — وأنا أكون هنا صهيونية مضادة — أن الله والأرض شيء واحد ، ان الله والشعب شيء واحد ، الله والعدالة الاجتماعية شيء واحد • وسوف أجد في القرآن ما يؤيدنى — كما يجد الآخرون ما يؤيدهم — « اله السموات والأرض » ، « رب السموات والأرض » ، « وهو الذى فى السماء اله وفى الأرض اله » ، فمن يأخذ أرض يأخذ نصف الهى ، •• وقد اختاروا قديما أن النقل أساس العقل عند الأشعرية وربما أختار أنا ان العقل لا وصاية عليه لا من نقل ولا من حاكم ولا غيره •• أقول اذن ان لدينا الامكانيات لاعادة الاختيار بين البدائل بما يتفق ومصلحة الامة حاليا من واقع المسئولية ومن حق الفقيه في الاجتهاد طبقا للظروف • فلا يوجد في الفقه حل أبدى صالح بحذافيره لكل المصور •

● من الملاحظ أن التيار الدينى فى فترة الستينات كان فى حالة انحسار شديد لكن مع بداية العقد السبعينى وبداية وضوح خط الثورة

المضادة انتعشت التيارات الدينية وانتشرت أفقيا على ساحة المجتمع
المصرى ، فهل ثمة علاقة بين ذلك الانتشار وبين التبعية للغرب التى
تعتبر أبرز سمات الفترة الحالية ؟

فى حقيقة الامر أنه اذا كان هناك مشروع قومى واحد باسم
الوطن أو باسم القومية ، بناء اجتماعى ، تحول اشتراكى ، تحرر
وطنى ، عدالة اجتماعية ، فهذا يعنى لختفاء كثير من الامراض
الطائفية والعرقية و .. و .. فلم نكن نسمع فى الستينات عن شىء
اسمه الطائفية لانه كان هناك مشروع قومى واحد • وقد يرى البعض
أن مصر الآن يمكن أن يكون لها مشروع قومى لكن لا أحد يلقى اليه
بالا وهو تعمير وبناء المرافق والخدمات الرئيسية فيها وعمل خريطة
جديدة لمصر عن طريق غزو الصحراء واقتحام ٩٦٪ من أراضي مصر
(الصحراء) وانشاء واد آخر للنيل وربط الولايات الخمس ببعض
وتعمير سيناء • فهذا وان كان صحيحا الا أنه لا يعبر عن وزن مصر
وثقلها التاريخى فى المنطقة •

٥ - اغتصاب السلطة وغياب العقد الاجتماعي وراء العنف •

هناك نوعان من العنف السياسى هما : العنف الاولى أى القاهر ، والثانى يسمى المحرر وهو رد فعل للاول ، لكن أجهزة الاعلام تجسد العنف الثانى على أنه القاهر لاهداف سياسية ، رغم أنها تمارس أبشغ أنواع العنف الفكرى والاعلامى عن طريق توجيه الرأى العام نحوه وجهة واحدة وعدم السماح لآى وجهة نظر أخرى ، وبالتالي لا يجد أصحاب الرأى الآخر سوى الخروج على هذا الارهاب الاعلامى الفكرى الايديولوجى السياسى ، وهذا منطبق — أيضا — على مؤسسات التعليم والمصالح العامة • الخ •

والاعلام أيضا يركز على ما يسمى بالجماعات الاسلامية ، لكنه لا يذكر المخدرات واختطاف النساء واغتصابهن ، كشكل من أشكال العنف ، كذلك عنف أجهزة الاعلام التى أصبحت مهمتها « غسل مخ » المشاهدين وعنف الرئيس (فى أى هيئة) مع مرؤوسيه ، نقص الخدمات أيضا نوع من أنواع العنف الاجتماعى •

وأرجع الى ما قاله « برودون » فى فلسفته السياسية عن : من هو السارق ؟ فقد قال : هل جان جاك روسو يعتبر سارقا لانه وضع يده على قطعة أرض وقال هذه ليست لك أولى ؟ ! أم السارق الحقيقى هو المالك ؟ ! والذى يرتكب العنف انما هى أجهزة الدولة والاعلام والعنف المضاد نتاج طبيعى للعنف الذى تمارسه السلطة على المواطن

(١) الموقف العربى ، السلة الحادية عشرة ، العدد ٩٠ ، صفر ١٤٠٨ هـ ،
نكوير ١٩٨٧ م ملف ، العنف ، ماذا ؟ ولماذا ؟ والى أين ؟ .

يوميًا ، وغياب الحوار ، واحتمال الخطأ والصواب من كلا الطرفين ، والذي يبدأ العنف هو الطرف الرافض للحوار وأساليب الاقتناع ، ولا يستخدم إلا أداتين هما السلطة والقوة ، ومن ثم يرتكب العنف المضاد لا يجد وسيلة أمامه سوى مقابلة العنف بالعنف .

والعنف الاول القاهر مقسم الى عدد من الاشكال منها العنف السياسى والاقتصادى والاجتماعى وغيرها ، وبالنسبة للعنف السياسى نجد فى جميع الانظمة الحاكمة فى العالم العربى والاسلامى ، فهى أما نظم ملكية وراثية أو عسكرية ، أى لا يوجد نظام أتى باختيار حر من الشعب بناء على بيعة وعقد واختيار ، وهذه الانظمة تبرر هذا العنف ببناء بعض المؤسسات لاضفاء صفة الشرعية عليها . فبرغم الاشكال الديمقراطية والمؤسسات الدستورية والنقاش الدائر داخل الاحزاب ! هى فى النهاية تندرج — جميعها — تحت النظام . فجميع الانظمة سواء الملكية أو العسكرية تنتقصها الشرعية برغم من مظاهر عديدة مثل الانتخابات والاستفتاءات والمبايعات ، التى أصبحت محل السفيرة .

والشباب المسلم يرفض تلك الانظمة لانها غير اسلامية ، فالامانة بيعة وعقد واختيار ، ثم ان الحاكم يجب له الطاعة طاملاً هو ملتزم بالشرع والقانون فاذا عصى على المسلمين تذكرته ، ثم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ثم الذهاب للقضاء ، فاذا لم يستمع الحاكم . . . وجب الخروج عليه شرعاً .

اذن هناك نوع من اغتصاب السلطة وهذا هو السبب الحقيقى للعنف الثانى أى المحرر .

وظالما هناك غياب لنظرية العقد الاجتماعى ، حتما سيظل هناك
عنف سياسى .. فستخرج دوما طوائف لديها نظرية شرعية للحكم ،
وشرعية تاريخية ودينية أمام أنظمة مهترئة .

أما العنف الاقتصادى فيتمثل فى الاوضاع الاقتصادية الراهنة ،
فهناك ٥٪ من المجتمع يملكون ٣٥٪ من الاملاك ، وأموالنا مهربة الى
الخارج ، الغنى يزداد غنى والفقير يزداد فقرا ، من له القدرة الآن
ليتحدث عن العدالة الاجتماعية وتذويب الفوارق بين الطبقات ؟ فلم
تعد الرأسمالية جريئة بعد الانفتاح . وإذا قسمنا الدخل القومى فسنجد
أن نصيب الفرد ١٠٠ جنيه شهريا تقريبا ، أى الذى يأخذ ١٠٠٠ جنيه
شهريا يأكل نصيب عشرة ومن يأخذ ١٠٠٠٠ يأكل نصيب مئة .. وهكذا .

وهناك عنف اجتماعى أيضا ، فلم يختر الشعب جميع النظم
الاجتماعية مثل مؤسسات التعليم ، أجهزة الاعلام ، معايير السلوك ،
الغنى المعروض .. الخ ، ففى كل لحظة يمارس العنف ضد المواطنين ،
وجميع القوانين تعمل ضدهم وليس لصالحهم ، وهى ليست من اختيارهم
بطبيعة الحال .

لذا يصبح المواطن فريسة لكل أيديولوجيات الخلاص ، أى أنتى
تعد بالخلاص القريب .

وقد مرت علينا أنظمة متعددة : الليبرالية ثم الاشتراكية والقومية
ثم الانقلاب والثورم المضادة وجميعها فشلت فى تحقيق أحلام الشعب
المصرى مما أدى الى الكثر بكل المطروح والانسحاب الى الداخل حيث
التراث ، لأنها جميعا أنظمة أخذت من الفكر المادى وليس الاسلام ..
هنا تجد الجماعات الاسلامية التربة الصالحة لقبول أيديولوجيتهم !

أكثر من هذا فان الجماعات الحالية أغلبها من الجيل الثالث داخل السجون ، فالذى يعذب ويقضى سنوات طويلة داخل السجن ، يؤثر هذا على نظرته للامور ، فالرحوم سيد قملب صاحب « العدالة الاجتماعية فى الاسلام » و « معركة الاسلام والرأسمالية » أى الذى كان يعبر عن الاسلام الثورى التقدمى ، خرج من السجن ليكتب « معالم فى الطريق » ا

ولا حل الا باعطاء الفرصة لجميع التيارات السياسية لان تصبح حركة شرعية ، وهناك أربعة تيارات رئيسية هى الليبرالية (الوفد) ، كذلك القومية الاشتراكية (الناصريون) ، والماركسية ، والتيار الاسلامى .. فلا بد من تواجد تنظيماتها السياسية الشرعية ومطبوعاتها، ولا يستطيع أحد الادعاء بأن الحل أحادى الطرف ، فليس هناك تيار واحد قادر على حل قضايا الوطن وحده ، كما أن الاتفاق على برنامج موحد للعالم العربى مسئولية وطنية عامة للجميع .. بلا اتهام بالخيانة أو العمالة ، قد يخرج من هذا حكومة وطنية قادرة على مواجهة التحديات الرئيسية للعصر .

أما ما يتم الآن من توجيه الدولة والاجهزة البوليسية لبعض العناصر من المتعاونين معها بالحوار مع الجماعات الاسلامية داخل السجون لاتناعمهم بنظم الدولة غير الشرعية ، فهذا طريق مسدود وعمل اعلامى دعائى صرف ، لان لا حوار مع سجان ومسجون ، فالحوار يتم بين أحرار متساويين لكل منهما شرعية الوجود وحرية التعبير .

٦ - سيختفى غف الجماعات الدينية عندما تمارس السياسة !

● غياب الدولة ●

الازمة الحالية يمكن توصيفها في عدة نقاط . فنجد حاليا غياب الدولة كليا عن الحياة العامة والخاصة ، وفي الوقت الذي تحاول الدولة فيه أن تضرر تنشأ مشكلات . فلا حضور للدولة لا في الاقتصاد ولا في الاجتماع ولا السياسة ولا في الجامعة والتعليم . ويبدو أن من أوائل السبعينات وحتى الآن أصبحت الدولة بالفعل بلا هوية وبلا حضور وبلا مشروع . وتحولت مصر الى نوع من القطاع الخاص ليس فقط في الاقتصاد ، ولكن أيضا في شتى مظاهر الحياة . والذي يحدث الآن ان الانسان في مصر بقدر الامكان يتصور الوطن طبقا لمصلحه الخاصة ، فالتاجر والصانع والعامل .. جميعهم يريدون أن يتصوروا الوطن طبقا لما يستطيع الوطن أن يقدم اليهم من مصالح خاصة ، أما الانتماء للوطن الأم فهذا لا وجود له ، ربما بسبب غياب القضية ، فعاليا مصر بلا قضية ، مصر لم تعد في مركز الحياة السياسية والثقافية والوطنية وهذا ما سماه البعض ! احتجاج دور مصر . مصر كالقلب في الجسد والقلب وحده لا ينبض لابد أن يعمل في محيط ومصر في حاجة الى جسد وروح وأطراف ، وبالتالي يعود دور مصر . وما نسميه

(١) صباح الخير ، ١٩٨٨ وقد صدرته الصحيفة دماء يسرى بالفقره الآتية :

لا ينفي أحد وجود أزمة فكرية ملحة نعانى منها منذ سنوات طويلة ، ولا يجادل أحد في أن تحديد أبعاد هذه الأزمة هو الخطوة الاولى تجاه الخروج من المأزق الفكرى الذى نعيشه . ويقدم د. حسن حنفي استاذ الفلسفة والفكر العربى المعروف ، رؤيته لقضايا الفكر والوطن والانسان .

قضية العروبة ، قضية التحرر العربى ، قضية عدم الانحياز ، هذه الاشياء التى ربما لا يسمع عنها الشباب كثيرا هذه الايام ولكن فى الحقيقة هذه الاشياء هى التى تصنع القضية وهى التى تحيى شعب مصر .. فالأزمة هى غياب الدولة وغياب الوطن .. غياب المشروع القومى أو غياب القضية .

● عودة الاختيارات .

نحن نحاول الآن اصلاح ما أفسده الدهر ، لكن ستظل اختيارات مصر لم تتولد أى هل اختيارات مصر أن تكون تابعة للغرب أم تتمتع باليهودية أم تدخل فى أحد أطراف النظام الرأسمالى العالمى أم تتعزل عن محيطها . فى مصر هناك سياسات دائمة لا تتغير ، وهى أن مصر مركز الثقل لا تتحاز شرقا ولا غربا ، وبالتالي أصبحت سياسة عدم الانحياز هى التى تعبر عن جوهرنا ، ان مصر فى الوقت الذى تتحاز فيه الغرب .. تميل المنطقة كلها الى الغرب ، وفى الوقت الذى تتعزل فيه تصبح الأطراف كلها غير موجهة ينازع بعضها بعضا : العراق وايران ، الجزائر والمغرب ، السودان شماله وجنوبه وهكذا . اذا غاب مركز التأثير الحركى العظمى تتبعثر الأطراف . وفى الوقت الذى تعاد فيه الاختيارات الرئيسية لمصر وتعاد فيه الثوابت الدائمة فى السياسة المصرية أى عدم الانحياز وسيطرة الدولة على مظاهر الانتاج وديمقراطية المؤسسات فى رأى يمكن مصر أن تقوم بدورها .

● حرب الاجتهادات .

فى رأى أن الصحوة الاسلامية لها مسار تاريخى منذ نشأة الاسلام وحتى الآن ، فمن الآن فى أوائل القرن ١٥ الهجرى ومررنا

بسبعة قرون الاولى ازدهر فيها الاسلام ونشأت الحضارة حتى القرن الرابع الهجرى ، عصر ابن سينا والبيرونى وأبو حيان التوحيدى . بعد ذلك بدأت الحضارة فى الانهيار عندما حارب الغزالي كل العلوم والاجتهادات ودعا الناس الى التصوف والاستسلام . كما انتشر المذهب الاشعرى وتحولت المذاهب الاشعرية الى سياسة رسمية للدولة وتحول التصوف الى عبودية للناس . الاول يأمر والثانى يطيع . الاول يعزز السلطان القاهر والثانى يدعو الى الاستسلام ، لذلك ظهر ابن خلدون فى القرن الثامن يؤرخ للحضارة الاولى بعد أن عجز العقل عن الابداع ، ونحاول أن نسأل وأن نجيب عن هذا السؤال : لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم ؟ سأل الافغانى ممثل الحركة الاصلاحية الدينية هذا السؤال وسأله الطهطاوى ممثل الفكر السياسى الاجتماعى ، فالصحوة الاسلامية فى حقيقة الامر هى تعبير عن هذا المسار التاريخى الطويل . . نريد ونحاول بقدر الامكان أن نستعيد ما افقدناه . . فمن فى نهاية السبعة قرون الثانية . . وبداية سبعة قرون جديدة من القرن الـ ١٥ وحتى القرن الـ ٢٢ ، فربما نحن على مشارف نهضة اسلامية جديدة . ونحن مازلنا فى البداية أى أول عودة الى تاريخ الاسلام التليد والمضى العريق ونهاية ٧ قرون من التخلف والاستكانة والانحلال والضياع .

الصحوة الاسلامية فى نظرى هى محاولة لاعادة النظر . . لماذا انهارت الحركات الاصلاحية ؟ وما سميته بدراسة فى هذا الشأن « كجوة الاصلاح » أى لماذا كبا الاسلام ؟ فهناك ثلاثة روافد رئيسية فى فكرنا المعاصر ابان عصر النهضة وهى فكر الاصلاح الدينى عند الافغانى والفكر السياسى الاجتماعى عند الطهطاوى والفكر العلمى العلمانى . . كل هذا كان من حوالى ١٥٠ — ٢٠٠ سنة . . مررنا بأربعة أجيال . . كل جيل أقل من الجيل السابق له . . الافغانى وتلميذه محمد عبده

وتلميذه رشيد رضا ثم حسن البنا حتى الجماعات الاسلامية • الافغانى
بدأ بداية جيدة •• الاسلام فى مواجهة الاستعمار فى الخارج والقهر
فى الداخل • ثم جاء محمد عبده وأحداث الثورة العربية فخاف قتال
الثورة والسياسة لسه بدرى ، نبداً بالتعليم واللغة العربية •• وجاء
رشيد رضا ورأى ضياع الخلافة العثمانية ، الاسلام ضاع والخلافة
ضاعت •• نرجع للحركة السلفية أى تحول الاصلاح الدينى لحركة
سلفية • وتعرف حسن البنا على رشيد رضا وبدأ فى احياء الحركة
الاسلامية الاصلاحية الدينية وجماعة الاخوان المسلمين ، ونجح حسن
البنا فى تأسيس حزب أو جماعة الاخوان المسلمين • وكان الحلم الذى
طالما حلم به الافغانى ولم يستطع أن يحققه لانه لم يكن له مستقر
ولا وطن • فحاول حسن البنا احياء الحركة الاصلاحية من جديد • وهنا
نأتى للعنصر الثالث فى الصحوۃ الاسلامية فبعد أن وصل الاخوان
المسلمين قبل سنة ٥٣ على درجة من الانتصار بدأ الصراع بين الاخوان
والثورة سنة ٥٤ ودخل الاخوان السجن وخرجوا سنة ٧٠ ، ٧١ حتى
بعد وفاة عبد الناصر •• خرج الاسلام ثائراً غاضباً والى الآن هذا
الاسلام الثائر الغاضب المنتقم الذى خرج من جدران السجون هو
الذى تعاني منه الانظمة السياسية وهذا الذى يسمى بالعنف • ان
الصحوۃ الاسلامية تستعمل وسائل العنف ولكن هذا شئ طبيعى
لان هؤلاء الناس لم يعيشوا عيشة طبيعية • كانوا باستمرار مهشمين •
معتبرين انهم يدعون الى العنف ولم يشاركوا فى الحياة السياسية
العامة • لكن فى الوقت الذى ينتقلون فيه من الاطراف الى المركز
يمارسون فيه الحياة السياسية الطبيعية فوق الارض ويكون لهم
جرائدهم ومجالاتهم ومندياتهم وتنظيماتهم الشرعية سوف بتغييرون
من أنفسهم ، فى الوقت الذى تتحول فيه الصحوۃ الاسلامية من النار
م ٢٤ - الاصولية الاسلامية

والغضب وذكريات السجن والتعذيب الى المنزل الى الساحة والدخول
في التحقيقات العصرية .. تتغير الحركة الإصلاحية نحاول أن نجعلها
تعمل في جو صحى •

● مياه راكدة •

هناك مجموعة من الظواهر في الحياة الفكرية تتبلور في تيارات
فكرية • فالذى يعلم تاريخ مصر جيدا .. يعلم أن هناك مدارس فكرية
ثابتة في تاريخ مصر • ناتجة عن الوضع الجغرافى والحضارى • مصر
بلد الاسلام .. فهناك ما يسمى بالاله الواحد بصرف النظر عن الاسلام
فالاسلام هو بلورة الاله الواحد في أرهى صور • في المسيحية ..
توحيد • وعندما انقسمت على نفسها حول طبيعة المسيح • اختارت
مصر الرأى القائل بأن المسيح له طبيعة واحدة وليست طبيعتين ، كذلك
ديانات مصر القديمة • اذن الفكر الاسلامى أو الحضارة الاسلامية
جزء لا يتجزأ من تاريخنا • فالحركة الوطنية في مصر بنت الحركة
الاسلامية ، حزب مصر الفتاة .. شعار مصر للمصريين وضعه
الامغانى • كذلك في تونس والمغرب والجزائر في كل هذه الروافد في
الشمال الافريقى الاسلامى • اذن المدرسة الفكرية الاولى هى المدرسة
الاسلامية الإصلاحية والسلفية الدينية المزدهرة • كذلك
في نفس الوقت الليبرالية • فمنذ حملة نابليون والاتصال
بالغرب وانشاء أول برلمان في مصر أيام اسماعيل وعرفنا
الاحزاب السياسية والانتخابات والوزارة المسئولة • قطعنا شوطا بعيدا
ليبراليا ، المدرسة الليبرالية وفكرة انشاء الدولة الحديثة على النمط
الغربى • والماركسية انتشرت في المنطقة العربية منذ أوائل القرن
وأصبح لها تراث ضخم وتجند شبابا وعمالا • قد تكون أقلية لكنها

أهميتها كمدرسة فكرية في تطبيق المناهج الاجتماعية ورؤيتها في الاقتصاد • وهناك الاشتراكيون أو الناصريون فمصر طائر جناحيه الماركسية والاسلام ، ذيله الماضي في الليبرالية ورأسه الاشتراكية أو الناصرية • ولا يطير الطائر الا بهذه المدارس الفكرية الاربعة • والازمة كما قلت تتمثل في أن هذه المدارس الفكرية الاصولية التأسيسية غير موجودة في الساحة • في صفنا أين هذه الصحيفة التي تعبر عن أي من هذه المدارس ؟ فهي لا تجد وسائل للتعبير عن نفسها • ليست لها أحزاب أو حوار فيما بينها • الكل موجود من خلف الستار ولكن حدثت أزمة أو ما يسمى بغياب المدارس الفكرية من الساحة • أقول أحيانا أشياء اسلامية لا تثير الحركة العلمانية •• لا شيء !! وأقول أشياء ليبرالية — علمانية لا تثير الحركة الاسلامية •• لا شيء !! الكل مرهق أمام الغلاء والاسعار • فمصر لم يعد لها فكر كما قلت في البداية •• في المياه الراكدة لن تتجدد الحياة •• فمصر كالبفينة • في حاجة الى ربان •

● أزمة مصر •

محاسبة ٢٣ يوليو بدأت من أوائل السبعينات باختفاء عبد الناصر • ونظرا لطول القهر في مصر من أيام فرعون (مات الملك عاش الملك) فحدث في أوائل السبعينات وباختفاء عبد الناصر من الساحة بدأ التحول من داخل الثورة أي من انقلاب ثورة ٢٣ يوليو على نفسها من داخلها • فالجهاز الذي يصفق هو نفسه الذي بدأ ينقلب في كل عام عندما تشتد أزمة مصر • يبدأ الهجوم على ثورة يوليو على أساس أنها (كبش الفداء) وعلى أنها هي التي أودت بمصر الى هذه الازمات ومثال على ذلك ديون مصر التي كانت في أوائل السبعينات من ١ الى ٣

ملايين دولار والآن ربما ٤٠ بليون دولار ! في كل مرة تشعر مصر بأنها في أزمة تجيء ثورة يوليو كالمرآة وترى مصر فيها وجهها فتكسر المرآة حتى لا ترى نفسها • النظام السياسي كان من أجل الفقراء ومازلنا ننعم بمزايا ثورة ٢٣ يوليو : مجانية التعليم ، تدعيم المواد الغذائية ، القطاع العام والصناعة • شيء طبيعي أن الانسان لا يريد أن يرى وجهه القبيح في المرآة الناصعة فيكسرها • يريد أن ينسى ماضيه الناصع حتى لا تزداد رؤيته لواقعته الاليم • ثورة يوليو باستمرار هي التحدى لمصر كلما ازداد الالم ازداد التكسير • وفي السنوات الاخيرة •• هناك طبقات الانفتاح والمتفعين من انتهاء ثورة يوليو • وهم باستمرار في كل عام الذين يقومون بهذا الهجوم لتستمر مكاسبهم • السد العالي بتقرير كل الخبراء لو لم يوجد لمانت مصر من الجفاف في السنوات الاخيرة •• صناعة الدواء مثلا •• كان الدواء بـ ٥ أو ١٠ قروش والآن أصبح ٣ ، ٤ جنيهات ، استيراد الادوية •• استيراد العسل الاسود •• نحن نعتد على ٧٠٪ من غذائنا من الخارج فأى استقلال هذا ؟ فالحجوع على ثورة يوليو باعتبار أنها المرآة • والانسان لا يريد أن تكشف عوراته فيزداد التحطيم •

فهرس الموضوعات

الاصولية الاسلامية

- ١ - الاصولية الاسلامية ٣
- ١ - المصطلح والموضوع والمنهج ٤
- ٢ - الجذور التاريخية (الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبي) ١٢
- ٣ - ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة (الاخوان المسلمون ١٩٢٧ - ١٩٥١) ٢٦
- ٤ - اضطهاد الحركة الاسلامية ، الصراع بين الاخوان والثورة (١٩٥٢ - ١٩٧٠) ٣٩
- ٥ - اتفاق المصالح بين الاخوان والثورة المضادة (١٩٧١ - ١٩٧٧) ٥٧
- ٦ - تعارض المصالح بين الجماعة الاسلامية والثورة المضادة (١٩٧٨ - ١٩٨١) ٧٩
- ٧ - الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ ٩٤
- ٨ - جماعة الجهاد ، فكريا وعقيدة ١١٠
- ٩ - جماعة الجهاد ، طريقا وممارسة ١٢٤
- ١٠ - الفريضة الفائتة وجدل التاريخ ١٥١
- ١١ - الاصولية الاسلامية وحاضر مصر ١٨٨
- ١٢ - الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر ١٩٧
- ٢ - محاولة مبدئية لمسرة ذاتية ٢٠٧
- ١ - بداية الوعي الوطني (١٩٤٨ - ١٩٥١) ٢١٠
- ٢ - بداية الوعي الديني (١٩٥٢ - ١٩٥٦) ٢١٧
- ٣ - بداية الوعي الفلسفي (١٩٥٧ - ١٩٦٠) ٢٢٧

- ٣٣٧ ٤ — بداية الوعي بالحياة (١٩٦١ — ١٩٦٦)
- ٢٤٦ ٥ — بداية الوعي السياسى (١٩٦٧ — ١٩٧١)
- ٢٥٦ ٦ — بداية الوعي الثورى (١٩٧٢ — ١٩٧٥)
- ٢٦٤ ٧ — بداية النضال الفكرى (١٩٧٦ — ١٩٨١)
- ٢٧١ ٨ — بداية الوعي بالشرق (١٩٨٢ — ١٩٨٧)
- ٢٨٥ ٩ — بداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ —)
- ٢٩٣ ٢ — الاخوان المسلمون : الفسارة ، والمكسب ، والتطوير
- ٢٩٣ ١ — ماذا خسرت مصر بالقضاء على الاخوان المسلمين ؟
- ٣٠٠ ٢ — ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟
- ٣٠٤ ٣ — كيف يمكن تطوير فكر الاخوان ؟
- ٣٠٩ ٤ — احاديث في الحركات الدينية المعاصرة :
- ٣٠٩ ١ — أزمة الفكر الدينى
- ٢ — الذين يقفون ضد الصحوة الاسلامية لا يفهمون
- ٣٢٠ قانون التساريخ
- ٣٣٤ ٣ — الجماعات الاسلامية فى مصر
- ٣٤٥ ٤ — الثورة المضادة مؤامرة استعمارية
- ٣٦٢ ٥ — اختصاب السلطة وغياب العقد الاجتماعى وراء العنف
- ٦ — سيخفتى عنف الجماعات الدينية عندما تمارس السياسة
- ٣٦٩

لنفس المؤلف

أولاً — تحقيق وتقديم وتعليق :

- ١ — أبو الحسين البصرى : المعتد في أصول الفقه ، جزءان . المعهد الفرنسى بدمشق ١٩٦٣ — ١٩٦٥ .
- ٢ — الحكومة الإسلامية للإمام الخمينى ، القاهرة ١٩٧٩ .
- ٣ — جهاد النفس أو الجهاد الأكبر للإمام الخمينى ، القاهرة ١٩٨٠ .

ثانياً — اعداد واشراف ونشر :

- ١ — اليسار الإسلامى ، كتابات في النهضة الإسلامية ، العدد الاول ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨١ .

ثالثاً — ترجمة وتقديم وتعليق :

- ١ — نماذج من الفلسفة المسيحية (المعلم لاوغسطين ، الإيهان باحثا عن العقل لاتسليم ، الوجود والماهية لتوما الاكوينى) ، الطبعة الاولى ، دار الكتب العلمية ، الاسكندرية ١٩٦٨ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ .
- ٢ — اسبينوزا : رسالة في اللاهوت والسياسة ، الطبعة الاولى ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، الطبعة الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨١ .
- ٤ — لمنهج : تربية الجنس البشرى واعمال اخرى ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ .
- ٤ — جان بول سارتر : تعلى الاتما ووجود ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

رابعاً — مؤلفات بالاعربية :

- ١ — قضايا معاصرة ، الجزء الاول ، في فكرنا المعاصر ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٦ ، الطبعة الثانية . دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٧ .
- ٢ — قضايا معاصرة ، الجزء الثانى ، في الفكر الغربى المعاصر ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة

الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ ، الطبعة الثالثة ، دار
الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٨ .

٣ — التراث والتجديد ، موقفنا من التراث القديم ، الطبعة الاولى
المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ ، الطبعة الثانية
دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، الانجلو المصرية
القاهرة ١٩٨٧ .

٤ — دراسات اسلامية ، الطبعة الاولى ، الانجلو المصرية ، القاهرة
١٩٨١ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

٥ — من العقيدة الى الثورة ، محاولة لاعادة بناء علم اصول الدين ،
(خمسة مجلدات) الطبعة الاولى ، مدبولى ، القاهرة ١٩٨٨ .

٦ — دراسات فلسفية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨٨ .

خامسا — مؤلفات بالفرنسية والانجليزية :

- 1 — Les Méthodes d'Exégèse essai sur la science des fondements de
la Compréhension, ilm usul al-Fiqh, Le Caire, 1965.
- 2 — L'exégèse de la phénoménologie, l'Etat actuel de la méthode
phénoménologique, et son application au phénomène religieux
(Paris, 1965). Le Caire, 1980.
- 3 — La Phénoménologie de l'Exégèse, essai d'une herméneutique
existentielle à partir du Nouveau Testament, (Paris, 1966), Le
Caire, 1988 (sous-press).
- 4 — Religious Dialogue and Revolution, essays on Judaism, Christianity
and Islam, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo 1977.
- 5 — Dialogue Religieux et Révolution Vol. II, Anglo-Egyptian Book-
shop, Le Caire, 1988 (sous-press).
- 6 — Religion, Ideology and Development, Angloy-Egyptian Bookshop,
Cairo, 1989 (In print).

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٨٩/١٥٧٨

ترقيم دولى : ١٠٩ — ١٣٣ — ٩٧٧

دار التمر للطباعة

الدين والثورة

فنب مصر
١٩٥٢ - ١٩٨١

- ١- الدين والثقافة الوطنية
- ٢- الدين والتحرر الثقافي
- ٣- الدين والنضال الوطني
- ٤- الدين والتنمية القومية
- ٥- الحركات الدينية المعاصرة
- ٦- الأصولية الإسلامية
- ٧- اليمين واليسار في الفكر الديني
- ٨- اليسار الإسلامي والوحدة الوطنية

٦ ميدان طوبى - القاهره - ب : ٧٥٦٢١

مكتبة مديونا

طبع الغلاف بالمطبعة القبطية ٣٩١١٨٦٢